

DESTINUL ÎMPLINIT AL UNUI BIBLIOTECAR DE VOCAȚIE

Larisa SULEIMANOV,
Biblioteca Publică Raională
„ÎPS Antonie Plămădeală”,
Hâncești



*Articol-felicitare dedicat colegei Eudochia Plăcintă,
 cu prilejul frumoasei aniversări și împlinirii a 40 de ani de activitate
 în biblioteconomie*

Acum câțiva ani, Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, a inițiat un program prin care și-a propus să aducă în atenția comunității fapte din istoria orașului, să evoce și să cinstească memoria unor personalități importante din cele mai diverse domenii: scriitori, artiști, oameni de știință, ziariști ierarhi bisericești, adică toți aceia care au contribuit și contribuie la afirmarea spirituală a orașului nostru.

Oare nu ar merita un elogiu și bibliotecarii, aceste personalități trăitoare în umbra cărților și în foșnetul miraculos al filelor?

Oare să fie dintre acei ce nu înțeleg utilitatea acestei profesii, tot mai complexe și multifuncționale? El, intelectual bine informat și dinamic, le știe pe toate cele știute și le împărtășește cititorilor, el este personalitatea care caută cu orice prilej să pună în mișcare cartea. Plăcută misiune în lumea sa a sunetului de cărți răsfoite.

Doamna Eudochia Plăcintă este unul dintre bibliotecarii devotați meseriei alese, unul dintre cei mai harnici și inspirați slujitori ai profesiei. O cunosc de mult timp, de suficient timp ca să vorbesc despre ea.

S-a născut la 23 februarie 1949, în To-

maiul Nou, de prin părțile Leovei, într-o familie de intelectuali, care apoi au trecut cu traiul în raionul Kotovski, actualul Hâncești. Copilăria și adolescența și-a petrecut-o în satul Fundul Galbenei, unde au fost repartizați părinții ei cu statut de tineri specialiști. Aici a făcut primii pași spre școală, carte. A absolvit Școala de Iluminare Culturală din Soroca, a urmat Universitatea de Stat din Chișinău, Facultatea de Biblioteconomie și Bibliografie, și iată, circa 40 de ani s-a consacrat întru totul profesiei îndrăgite. Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” i-a devenit a doua casă, iar colectivul – familie.

Destinul ne-a oferit șansa fericită de a ne cunoaște, a colabora la realizarea diferitor manifestări culturale raionale, republicane și internaționale. O cunosc ca profesionist, ca apărător al importanței rolului bibliotecilor în societate și comunitate, ca formator prin instruire și pledoarie pentru modernizarea procesului de perfecționare profesională, susținerea seminarelor raionale, atelierelor zonale practice. O caracterizează curiozitatea profesională, dorința de perfecționare continuă și de împărtășire cu ceilalți a cunoștințelor acumulate. A fă-

cut cursuri de reciclare și perfecționare la Butești unde a luat cunoștință cu noi procese de lucru în bibliotecile-colege din România. Este întotdeauna deschisă pentru colaborare profesională.

A muncit de-a lungul anilor în diverse funcții: șef de serviciu, bibliograf, metodist, director adjunct, director. A activat fructuos la mediatizarea rolului bibliotecii în societatea hânceșteană colaborând cu publicațiile: „Curierul de Hâncești”, „Cuvântul liber”, „Business info”, „Gazeta de Sud”, „Tribuna copiilor”, „a”MIC”, „Realități culturale”.

Pentru a spori gradul de utilitate a bibliotecii, a fost „obsedată” de idei inovative, promotoare de idei constructive, care pe parcursul anilor au fost acceptate și implementate, dintre care menționăm:

- cu ocazia aniversării a 100 de ani de la fondare se atribuie Bibliotecii Publice Raionale Hâncești numele lui *Antonie Plămădeală*, originar din satul Stolniceni, Hâncești, mitropolit al Crișanei și Maramureșului, scriitor, istoric, filozof

- prin decizia Consiliului Raional Hâncești nr. 03/06 din 18 aprilie 2008, Școlii de Arte din Hâncești i se conferă numele lui *Timotei Bătrânu* – pictor, poet, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Moldova

- prin decizia oficială a Consiliului local al Primăriei Fundul Galbenei, bibliotecii publice i se conferă numele lui *Grigore Șerban* – poet, membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova (aprilie 2016)

- Biblio-itinerar „Cartea – rază de lumină” (la seminarele zonale fiecare bibliotecar aduce în dar câte o carte bibliotecii gazdă)

- în cadrul Zilelor BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, a fost organizată Ziua editurilor etc.

Eudochia Plăcintă este deținătoarea gradului întâi de calificare profesională. Activitatea amplă și eficientă a mai bine de patru decenii este apreciată la justa-i valoare, fiind menționată de mai multe ori. Ani la rând i s-au acordat: *Diploma pentru merite deosebite* (2006), *Diploma pentru devota-*

ment (2007), *Diploma pentru munca îndelungată și succese înalte* (2009), *Diplomă de excelență* (2010), *Diplomă de onoare a Ministerului Culturii* (2008).

Doamna Eudochia Plăcintă mai are o predilecție – cea de a așterne pe hârtie simțirile inimii în rânduri versuite. Printre acestea se înscrie dragostea pentru casa părintească, meleagul natal, graiul matern, pentru rude, prieteni și toți acei care îi sunt dragi și aproape inimii. Editează două plachete de versuri – *Hânceșteanca* (2008) și *Ca o icoană, baștina* (2011). În prefața cărții „Hânceșteanca”, scriitoarea Marcela Mardare vine cu o constatare: „Poezia Eudochiei Socinschi-Plăcintă, expresie a trăirilor sale, vine dintr-o pornire năvalnică a sufletului care aspiră spre frumos, spre valori veșnice”.

A crescut și educat trei copii frumoși: Dorin, Olesea și Denis. Se mândrește cu cei șapte nepoței și un strănepoțel, care îi sunt dulceața sufletului.

Foarte des, din lipsă de timp sau din modestie, nu reușim să spunem ceea ce ne cere sufletul persoanelor cărora le suntem recunoscători pentru ajutor și susținere în viață. Doamna Eudochia Plăcintă, vă mulțumesc pentru faptul că întotdeauna ați intuit când avem nevoie de încurajare, îndrumare. Mereu ne-ați inspirat încrederea în propriile forțe. Anii în care v-am știut alături la bine și la greu demonstrează că faptele constituie măsura destinului unui om.

Primiți sincere felicitări cu ocazia frumosului jubileu din partea echipei Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” prin intermediul revistei „Magazin bibliologic”! Multă sănătate, pace și lumină în suflet, bucurie de la cei dragi inimii!

Iar în semn de stimă și apreciere, sub egida Bibliotecii a fost elaborată și editată biobibliografia „Destinul împlinit al unui Bibliotecar de Vocație”, dedicată activității de 40 de ani în domeniul biblioteconomiei a Eudochiei Plăcintă.

Referințe bibliografice:

1. DARII, Tatiana. Eudochia Plăcintă – mesager onorabil al profesiei de bibliotecar. In: Curierul de Hâncești. 2015, 28 aug., p. 8.
2. PLĂCINTĂ, Eudochia. Clubul „Baștina”. Pliant. Hâncești. BPR „Antonie Plămădeală”, 2010. 6 p.
3. PLĂCINTĂ, Eudochia. Familia. Materiale ale mesei rotunde „Cultivarea sentimentelor umane în familie, prin lectura celor mai bune cărți”. In: Realități culturale. 2015, nr. 6, p. 24.
4. PLĂCINTĂ, Eudochia. Festivalul Cărții – la Logănești. In: Curierul de Hâncești. 2015, 4 apr., p. 4.
5. PLĂCINTĂ, Eudochia. Săptămâna Lecturii și a Cărții pentru Copii la Hâncești. In: Gazeta de Sud. 2013, 19 apr., p. 10.
6. SOCINSCHI-PLĂCINTĂ, Eudochia. Ca o icoană, baștina. Versuri. Chișinău: Pontos, 2011. 60 p. ISBN 978-9975-51-318-0.
7. SOCINSCHI-PLĂCINTĂ, Eudochia. Hânceșteanca. Versuri. Chișinău: Pontos, 2008. 60 p. ISBN 978-9975-72-193-6.
8. SOCINSCHI-PLĂCINTĂ Eudochia. Condeierea cu rouă pe gene. In: Realități culturale. 2018, nr. 4, p. 12.
9. ZAIȚEV, Elena. Bliț-interviu cu... Eudochia Plăcintă „O carte bună e un prieten adevărat, o lași – nu se supără, o crezi – nu te înșală”. In: Curierul de Hâncești. 2014, 14 noiem., p. 4.
10. ZAIȚEV, Elena. Odată cu piesa „Hânceșteanca”, femeia hânceșteană a apărut într-o nouă ipostază. In: Curierul de Hâncești. 2016, 17 iun., p. 9.

**Eudochia Plăcintă**