

Aliona TOSTOGAN
1966

Elena Barbos-Balinschi



Specialistă în domeniul biblioteconomiei și știința informării, manager.

S-a născut la 15 mai 1966 în s. Scoreni, rn. Strășeni, în familia intelectualilor Ion și Glafira Gafin. Este mama lui Andrei Tostogan, compozitor, producător muzical, autor și interpret, a Ecaterinei Tostogan (Katy Rain), interpretă și compozitoare, și a Andreei Ionela Tostogan, coregraf și profesoară de dans urban.

A studiat la Școala medie nr. 57 din Chișinău (1973-1983), pe care a absolvit-o cu medalie de aur. În anii 1983-1987 își continuă studiile la Universitatea de Stat din Chișinău (astăzi, Universitatea de Stat din Moldova), Facultatea de Biblioteconomie și Bibliografie, încheind studiile cu o diplomă cu mențiune.

A realizat stagii și vizite de documentare la Biblioteca Națională a Letoniei (2018, 2023) și la Biblioteca Națională a Lituaniei „Martynas Mazvydas” (2018, 2024).

Activitatea profesională a început-o în 1987, la Biblioteca Republicană de Stat a RSS Moldovenești (astăzi, Biblioteca Națională a Republicii Moldova – BNRM). A activat în calitate de bibliotecar, apoi bibliotecar de categoria superioară în Secția lectura publică (1987-1994); șefa Oficiului prelucrarea publicațiilor (1994) și bibliotecar principal în Secția prelucrarea publicațiilor (1996-1999). Din 2001 și până în 2012 a fost șefa Secției Moldavistica și Heraldica. Ulterior, exercită funcția de director adjunct responsabil de activitatea biblioteconomică internă (2012-2017), director adjunct, Direcția Comunicarea Colecțiilor și Relații cu Publicul (2017-2023) și director adjunct, Direcția Relații cu Publicul (din 2024).

Participă la elaborarea și promovarea politicilor și strategiilor biblioteconomice. Elaborează cadrul legal și de reglementare privind organizarea și funcționarea bibliotecii. Contribuie la programarea activității BNRM și coordonează acțiunile de asigurare a calității prestării serviciilor de bibliotecă. Exerciță supervizarea, controlul și asigurarea organizatorică a disciplinei executive și a disciplinei de muncă a personalului din direcție. Aliona Tostogan a participat la elaborarea cadrului legislativ și normativ la nivel național, contribuind la modificarea Codului vamal al Republicii Moldova (2019), a Legii nr. 160 din 20.07.2017 cu privire la biblioteci, precum și la elaborarea Regulamentului privind gestionarea colecțiilor de bibliotecă, aprobat prin Ordinul Ministerului Culturii nr. 196 din 3 octombrie 2022. A făcut parte din grupul de lucru sectorial în domeniul

culturii și relațiilor interetnice, care s-a ocupat de elaborarea cadrului normativ și operațional și a prezentat Comisiei de coordonare a activității în domeniul migrației și azilului propuneri pentru Planul național de acțiuni privind integrarea străinilor (2024).

Este membră a Grupului de lucru „Educație și cultură” (2024-prezent), implicată în negocierile de aderare a Republicii Moldova la Uniunea Europeană, participantă la elaborarea Programului Național de Aderare (PNA) a Republicii Moldova la Uniunea Europeană.

A întocmit mai multe politici și regulamente în cadrul BNRM: Politica de dezvoltare a colecțiilor Bibliotecii Naționale (2013), Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei pentru managementul colecțiilor (2013, 2020, 2025), Regulamentul privind sistemul național de împrumut interbibliotecar în Republica Moldova (2015), Politica de securitate a datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de BNRM (2016, 2020), Regulamentul privind accesul utilizatorilor la colecțiile și serviciile BNRM (2016, 2025), Regulamentul privind prelucrarea informațiilor ce conțin date cu caracter personal în sistemul de evidență contabilă (2016, 2020), Regulamentul privind prelucrarea și protecția informațiilor ce conțin date cu caracter personal în sistemul de evidență a utilizatorilor (beneficiarilor) BNRM (2016, 2020), Regulamentul privind supravegherea prin mijloace video în cadrul BNRM (2016, 2020), Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific al BNRM (2016), Regulamentul de organizare și funcționare a Salonului literar „Homo Aestheticus” (2016), Regulamentul Registrului de evidență a petițiilor parvenite în adresa BNRM (2016, 2020), Regulamentul de ordine interioară al BNRM (2017, 2025), Regulamentul privind remunerarea muncii în cadrul BNRM (2018), Regulamentul privind prestarea serviciilor contra plată în BNRM (2018, 2025) ș.a.

A întocmit și o serie de instrucțiuni: Evaluarea publicațiilor fără preț stabilit intrate în BNRM (2013, 2020, 2025), Instrucțiune cu privire la expertizarea publicațiilor pasibile de export și a permiselor pentru organele vamale din Republica Moldova (2013), Deselectia documentelor: Instrucțiune metodologică (2014, 2025), Instrucțiune privind recuperarea documentelor nerestituite în termenii stabiliți, pierdute, distruse ori deteriorate de utilizatori sau găsite lipsă la inventar (2015, 2020, 2025), Instrucțiune privind securitatea și sănătatea în muncă pe timpul deplasării de la (la) domiciliu la (de la) locul de muncă (2015), Instrucțiune cu privire la gestionarea dosarului personal al salariaților BNRM (2016), Cu privire la verificarea colecțiilor: Instrucțiune metodologică (2025) ș.a.

De asemenea, a elaborat Programul de măsuri privind îmbunătățirea securității și asigurării integrității colecțiilor Bibliotecii Naționale (2016, 2025), Regulile de apărare împotriva incendiilor (2016), Regulile privind împrumutul de publicații în interes de serviciu (2016) ș.a.

Face parte din echipa de autori a Strategiei de dezvoltare a BNRM pentru anii 2019-2021 și a Strategiei de dezvoltare a BNRM pentru anii 2024-2030. Alcătuitoare a almanahului „Imaginea Republicii Moldova în străinătate” (2002-2016). Contribuie la elaborarea „Raportului analitic anual al BNRM” (din 2020). Este autoarea itinerarului biobibliografic „Dumitru Păsat. În dreptul vârstei – demne împliniri” (2011), a biobibliografiei „Plăieșu Raisa. Trăirea în cuvânt” (2012), a bibliografiei „Biblioteca Națională a Republicii Moldova – 190 de ani (2017-2022)” (2022), a monografiei biobibliografice „Alexe Rău – un vizionar al biblioteconomiei basarabene” (2024).

Coordonator, responsabil de ediție pentru mai multe volume editate de BNRM: „Biblioteca Națională a Republicii Moldova – Meridianul Zero al Sistemului Național de Biblioteci (1991- 2016). Monografie” (2017), „Din comorile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova” (2018), „Mihai Prepeleț: Biobibliografie” (2018), „Leonora Sîdnic: Arta – expresia supremă a spiritului: Culegere de articole, aprecieri, interviuri, referințe” (2023), „Nicolae Schițco: personalitate distinctă a culturii și scrisului românesc: Monografie biobibliografică” (2025) ș.a.

A efectuat redactarea bibliografică a lucrărilor: biobibliografia „Nicolae Mățaș” (2010), „Alexe Rău – născut în zodia cărții. Periplu biobibliografic” (concepție, ediție îngrijită; 2015), monografia biobibliografică „Igor Vieru: 100 de ani de la naștere” (coordonator; 2024) ș.a.

S-a implicat în implementarea Proiectului „Instrument de finanțare în cadrul Facilității Globale de Finanțare Concesionară (GCFF)”, Ministerul Afacerilor Externe, Inspectoratul General pentru Migrație, elaborând materiale informative privind statutul străinilor și integrarea culturală a acestora în Republica Moldova. Din 2015 este administrator al AO Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”.

BNRM în parteneriat cu AO Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău” a implementat un șir de proiecte de anvergură: „Conservarea, salvagardarea și valorificarea patrimoniului cultural scris în cadrul Programului național Memoria Moldovei” (2015); „Salvagardarea hrisoavelor basarabene din perioada țaristă” (1812-1917), finanțat de Ambasada SUA prin Fondul Ambasadorilor pentru Salvagardarea Cultură lă (2017-2018); „Programul Național LecturaCentral”, ediția a doua (2019), ediția a treia (2020) și ediția a patra (2021); „Incluziunea socială a persoanelor private de libertate prin programe educaționale (Biblioterapie, e-Guvernare și Comunicare asertivă – terapie prin lectură și scris)”, finanțat de DVV International Moldova, Ambasada Republicii Federale Germania (2020); „Managementul și promovarea patrimoniului cultural lituanian prin utilizarea Licențelor Creative Commons: trainin guri online”, finanțat de Am basada Republicii Lituania în Republica Moldova (2022); Programul de dezvoltare a ONG-urilor: „reSTART

pentru ONG-urile din Republica Moldova” (2022); „Vulnerabilitatea energetică”, finanțat de PNUD (2022) ș.a.

Începând cu anul 2015, este organizatoarea Galei Laureatilor Premiilor Naționale GALEX, elaborând și catalogul edițiilor realizate. A participat la pregătirea concepției și a scenariului desfășurării Salonului Internațional de Carte 2016-2019 și 2022 Bookfest Chișinău.

Pe parcursul activității a prezentat în cadrul reuniunilor profesionale naționale și internaționale diverse comunicări: „Moștenirea muzicală a lui Dimitrie Cantemir” (2016), „Simpozionul Științific Internațional «Valori bibliofile» la 25 de ani” (2016), „Deselecția documentelor: criterii, tehnici, etape, obstacole” (2017), „Pașaport de conservare a documentelor patrimoniale” (2017), „Principii de dezvoltare a colecțiilor. Politica de dezvoltare a colecțiilor. Algoritmul completării colecțiilor” (2017), „Recuperarea documentelor nerestituite la termenii stabiliți, pierdute, sus trase, distruse, deteriorate de utilizatori sau găsite lipsă la inventar” (2017), „Achiziția și eliminarea documentelor – procese esențiale în menținerea unei colecții calitative” (2018), „Strategii de promovare a lecturii ca bază pentru cunoaștere” (2018), „Modernizarea și diversificarea serviciilor de bibliotecă în rezultatul vizitei Bibliotecii Naționale a Lituaniei” (2018), „Pașaportizarea colecțiilor de bibliotecă” (2018), „Cum să implementăm modelul de mentorat în bibliotecă (2019)”, „Dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă. Prezervarea colecțiilor de bibliotecă” (2022) ș.a.

Este membră a Consiliului științific (2012-prezent) și a Consiliului redacțional al BNRM (2012-2024), mem bră a colegiului de redacție al revistei științifice și bibliopraxiologice „Magazin bibliologic” (2023). Laureată a Premiilor Naționale GALEX „Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile naționale” oferit pentru performanțele obținute în activitatea de dezvoltare a colecțiilor, pentru transpunerea în fapt a concepției noi a Serviciului Moldavistică și Heraldică și fidelitate cauzei instituției” (2012), „Cel mai bun bibliotecar al anului 2014 din Biblioteca Națională a Republicii Moldova” oferit pentru performanțe obținute în activitatea de dezvoltare a colecțiilor, pentru organizarea Simpozionului „Valori bibliofile”, precum și pentru elaborarea și implementarea bazei de date a împrumutului de publicații (2015); „Cel mai bun proiect biblioteconomic «Salvgardarea Hrisoavelor basarabene din perioada țaristă (1812-1917)»” (2019).

Distinsă cu Testimoniu pentru locul I în topul GALEX „10 cei mai buni bibliotecari ai anului 2011” (2012) și „10 cei mai buni bibliotecari ai anului 2014” (2015), cu Testimoniu pentru participare și contribuție la implementarea Proiectului „Incluziunea socială a persoanelor private de libertate prin programe educaționale”, DVV International Moldova (2020).

Menționată cu Diplomă și Premiul BNRM pentru elaborarea bibliografiei „Alexe Rău – născut în zodia cărții” (2015); cu Diplomă (2015) și Scrisoare de

mulțumire de la Pretura sectorului Buiucani (2017); cu Diplomă de onoare a Ministerului Educației, Culturii și Cercetării în semn de apreciere a profesionismului și contribuției la conservarea patrimoniului cultural național, implicare în elaborarea cadrului de reglementare instituțional, cu prilejul Zilei Bibliotecarului (2018) și cu prilejul Zilei Naționale a Culturii (2021) ș.a.

Bibliografie selectivă:

Alexe Rău – născut în zodia cărții : Periplu biobibliografic / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; alcătuitori: Prascovia Calev, Maria Sargun ; director general: Elena Pintilei ; concepție, ediție îngrijită, redactare bibliografică: Aliona Tostogan. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 202 p.

Alexe Rău – un vizionar al biblioteconomiei basarabene : monografie biobibliografică / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; compartimentul bibliografic: Aliona Tostogan [et al.] ; responsabil de ediție: Aliona Tostogan. – Chișinău : [S. n.], 2024. – 364 p. – (BiblioLeader, ISBN 978-9975-3425-7-5). – ISBN 978-9975-119-67-2.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova – Meridianul Zero al Sistemului Național de Biblioteci (1991-2016) : Monografie (consacrată aniversării a 185 de ani de la fondarea BNRM) / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; coordonatori de ediție: Vera Osoianu, Ludmila Corghenci ; responsabil de ediție: Aliona Tostogan ; consultanți științifici: Aliona Tostogan, Svetlana Barbei. – Chișinău : BNRM, 2017. – 216 p. – ISBN 978-9975-110-86-0.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova – 190 de ani : Bibliografie (2017-2022) / director general: Elena Pintilei ; alcătuitor: Aliona Tostogan ; coordonatori: Maria Sargun [et al.]. – Chișinău : BNRM, 2022. – 370 p. – ISBN 978-9975-3578-2-1.

Biblioteconomie și științe ale informării : Manual practic / Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; coordonatori: Ludmila Corghenci, Vera Osoianu ; autori: Ludmila Corghenci, Vera Osoianu... Aliona Tostogan [et al.]. – Chișinău : BNRM, 2020. – 252 p. – ISBN 978-9975-3425-3-7.

Igor Vieru : Monografie biobibliografică : 100 de ani de la naștere / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Proiectul editorial „Moldavica” ; autori: Svetlana Miron, Rodica Baleanu ; redactor bibliografic și coordonator: Aliona Tostogan ; director general: Elena Pintilei. – Ed. a 2-a revăzută și completată. – Chișinău : [S. a.], 2024. – 245 p. – (Colecția „Plasticienii Moldovei”, ISBN 978-9975-4493-6-6). – ISBN 978-9975-119-70-2.

Imaginea Republicii Moldova în străinătate : Almanah / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Alexe Rău ; elaborare: Aliona Tostogan, Tatiana Caprianu. – Chișinău : BNRM, 2016. – Nr 13. – 92 p. – ISSN 1857-1565.

Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Raport analitic anual 2024 / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; director general: Elena Pintilei ; alcătuitori: Lilia Povestca, Svetlana Barbei ; contribuții: Veronica Borș, Aliona Muntean... Aliona Tostogan [et al.]. – Chișinău : BNRM, 2025. – 124 p. – ISSN 1857-1573.

Raisa Plăieșu. Trăirea în cuvânt : Biobibliografie / alcătuitor: Aliona Tostogan. – Chișinău : Labirint-Cutasevici, 2012. – 204 p.

Republica Moldova în lume = Le Republique de Moldova dans le monde = The Republic of Moldova in the World : (Indice bibliografic) / elaborare: Hermina G.B. Anghelescu, Aliona Tostogan, Tatiana Luchian [et al.]. – Chișinău : BNRM, 2007. – 250 p.

Deselecția documentelor în cadrul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova : Instrucțiune metodologică ISO 9001 / elaborat: Aliona Tostogan, Elena Sănduță // Biblioteconomie și Științe ale Informării în Republica Moldova : documente în sprijinul activității bibliotecilor. Vol. 2 / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; alcătuitori: Ecaterina Dmitric, Natalia Ghimpu ; coordonare: Vera Osoianu, Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : BNRM, 2020. – P. 211-218. – ISBN 978 9975-3425-4-4.

Nomenclatorul arhivistic al dosarelor din cadrul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova / elaborat: Aliona Tostogan // Biblioteconomie și Științe ale Informării în Republica Moldova : documente în sprijinul activității bibliotecilor. Vol. 2 / Biblioteca Națională a Republicii Moldova ; alcătuitori: Ecaterina Dmitric, Natalia Ghimpu ; coordonare: Vera Osoianu, Ludmila Corghenci ; director general: Elena Pintilei. – Chișinău : BNRM, 2020. – P. 160-172. – ISBN 978-9975-3425-4-4.

Regulamentul cu privire la activitatea de mentorat în Biblioteca Națională a Republicii Moldova / elaborat: Aliona Tostogan // Biblioteconomie și Științe ale Informării în Republica Moldova : documente în sprijinul activității bibliotecilor. Vol. 2. – Chișinău : BNRM, 2020. – P. 139-149. – ISBN 978 9975-3425-4-4.

Tostogan, Aliona. Biblioteca de astăzi trebuie să adopte o atitudine proactivă față de potențialii săi utilizatori : Interviu cu Aliona Tostogan, prim-director adjunct în domeniul dezvoltării, conservării și comunicării colecțiilor la Biblioteca Națională din Republica Moldova / interlocutor: Tatiana Cebotari // Flux. – 2013. – 22 mar. – P. 9.

Tostogan, Aliona. Bibliotecarul din zodia capricornului – Aliona Muntean / Aliona Tostogan // Magazin bibliologic. – 2021. – Nr 1/2. – P. 173-174. – ISSN 187-1476.

Tostogan, Aliona. Catalogul general „Cartea Moldovei” – o realizare istorică a bibliografiei basarabene / Aliona Tostogan // Magazin bibliologic. – 2012. – Nr 1/4. – P. 161-168. – ISSN 1857-1476.

Tostogan, Aliona. Numai un loc însuflețit poate fi un loc frumos de muncă / Aliona Tostogan // Gazeta bibliotecarului. – 2009. – Nr 9/10. – P. 10 ; Magazin bibliologic. – 2017. – Nr 1/2. – P. 103-104. – (Oameni în Profesie. Profesie prin Oameni). – ISSN 1857-1476.

Tostogan, Aliona. Poți fi întotdeauna mai bun decât ai crezut... Omagiu profesiei / Aliona Tostogan // Magazin bibliologic. – 2021. – Nr 3/4. – P. 219-221. – ISSN 1857-1476.

Tostogan, Aliona. Proiectul „Salvgardarea Hrisoavelor basarabene din perioada țaristă (1812-1917)” : scop, implementare, impact / Aliona Tostogan // Magazin bibliologic. – 2019. – Nr 3/4. – P. 4-11. – ISSN 1857-1476.

Tostogan, Aliona. Repere sursiere referitoare la stema Moldovei. Sec. XIV-XVIII / Aliona Tostogan // Magazin bibliologic. – 2012. – Nr 1/4. – P. 141-146. – ISSN 1857-1476.

Aliona Tostogan : [fișier biografic] // Galeria bibliologilor din Republica Moldova : [blog]. – URL: <https://bibliologibasara-beni.blogspot.com/2017/01/aliona-tostogan.html> (accesat : 12.11.2025).

Aliona Tostogan : [fișier biografic] // Muzeul virtual : Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – URL: http://moldavica.bnrm.md/vbiblielmoMuzeu?a=d&c=muzeu_html&d=Joameni (accesat : 12.11.2025).

Aliona Tostogan : [fișier biografic] // Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile – 2016”, Ediția a 25-a. – Chișinău : BNRM, 2016. – P. 3.

Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile naționale : Aliona Tostogan, director adjunct // Gala laureaților premiilor naționale GALEX, Ediția a 2-a, 2012. – Chișinău : [S. n.], 2012. – P. 13.

Premiul Național GALEX pentru Cel mai bun bibliotecar al anului 2014 din Biblioteca Națională a Republicii Moldova : Aliona Tostogan, director adjunct // Gala laureaților premiilor naționale GALEX, Ediția a 5-a, 2015. – Chișinău : [S. n.], 2015. – P. 16.

