

DIRECȚIA CULTURĂ ȘI TURISM HÎNCEȘTI
BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „ÎPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ”

Aprob:
Șefa Direcției Cultură și Turism
Mariana Jalbă _____

**BIBLIOTECILE PUBLICE DIN RAIONUL HÎNCEȘTI
ANUL 2025**

Raport analitic anual

Hîncești

Realizat:- Darii Tatiana, director Biblioteca Publică Raională
„ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești

Membrii echipei de elaborare a raportului:

Cotorobai Valentina - Formator
Zaițev Elena –metodistă
Tatiana Neaga – bibliotecar principal
Elena Paladi – șef serviciu
Irina Rotaru – șef serviciu
Larisa Suleimanov –bibliograf
Sîrbu Olesea – șef Filiala copii

Raportul textual a fost discutat și înaintat spre aprobare în cadrul ședinței din
7 ianuarie 2026, a consiliului de Administrație, proces verbal nr.1

Cuprins

1	Misiunea, viziunea Bibliotecii. Obiectivele anului profesional Prioritățile Anului 2025	5
2	Context organizațional. Componenta documentară a bibliotecii	8
3	Proiecte. Parteneriate, colaborări. Merite , aprecieri și instrumente de comunicare	10
4	Evenimentele anului profesional 2025	17
5	Dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale	18
	5.1 Structura colecției de documentare a r.Hâncești	19
	5.2 Dezvoltarea și comunicarea colecțiilor	22
6	Servicii de bibliotecă și utilizarea lor	25
	6.1 Indicatori de performanță	27
7	Descrierea activităților cultural – educative	28
8	Servicii de dezvoltare a competențelor în rețeaua de biblioteci Hâncești	73
9	Activitate metodologică. Dezvoltare profesională	83
10	Activitatea de cercetare și editorială	99
11	Promovare și relații publice	100
12	Resurse	101
13	Gestiune Financiară	103
14	Concluzii. Probleme și orientări de perspectivă	104
15	Anexa1. Implicarea bibliotecilor în implementarea Agendei ONU 2030	106
16	Anexa 2-3 Analize de Impact a serviciilor inovative a Bibliotecii Publice Raionale, „ÎPS A.Plămădeală”	107
17	Anexa 4. Sinteza studiului privind necesitățile profesionale, oferta educațională pentru anul de referință; Studiul : Profilul cererii de lectură în mediul contemporan	149 161
18	Anexa 5.Cercetarea bibliografică: lucrări bibliografice, liste de literatură, liste de recomandare, necesități de informare.	183

Lista abrevierilor și acronimelor

BPR- Biblioteca Publică Raională

BP- biblioteca publică

SRP – serviciul relații cu publicul

SIB –serviciul informativ bibliografic

BC- biblioteca copii

ABRM- Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova

APL- Administrația Publică Locală

BNRM- Biblioteca Națională a Republicii Moldova

SMB- serviciu modern de bibliotecă

PPT- prezentare Power Point

IT –tehnologii informaționale

UE- Uniunea Europeană

ODD 2030 - Obiective de Dezvoltare Durabilă 2030

MISIUNEA, VIZIUNEA ȘI VALORILE BIBLIOTECII PUBLICE RAIONALE

„ÎPS A. PLĂMĂDEALĂ”

I. Misiunea, viziunea Bibliotecii. Obiectivele anului profesional

Misiunea bibliotecilor publice din rețeaua de biblioteci Hâncești este și rămâne a fi promovarea cărții și lecturii în comunitate. Bibliotecile sunt centre unice de informare care formează o atitudine pozitivă față de educație și cercetare. Sunt și vor fi deschise mereu spre inovare și creativitate, sporind valoarea informării și calitatea serviciilor. Bibliotecile sunt și vor fi un mediu adecvat de informare care dezvoltă permanent deprinderi pentru educație și vor fi suportul pentru incluziune socială a tuturor categoriilor de beneficiari.

Viziunea Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS A. Plămădeală” Hâncești a cărei istorie este legată, în mod tradițional, de păstrarea memoriei documentare a comunității hânceștene, care își orientează dezvoltarea în acord cu nevoile utilizatorilor și cerințele determinate de evoluția tehnologică a secolului XXI, pentru a-și menține rolul de instituție responsabilă pentru conservarea și punerea la dispoziție, sub multiple forme, a patrimoniului cultural scris. Caracterizată de flexibilitate, Biblioteca Publică Raională ”ÎPS A. Plămădeală” Hâncești susține cercetarea și promovarea rezultatelor acesteia, participă la diversificarea ofertei cultural-educative naționale și locale, dezvoltă servicii de calitate, perfect adaptate nevoilor diferitelor categorii de utilizatori.

Valorile bibliotecilor sunt: satisfacția beneficiarilor, democrația, calitatea, modernizare, creativitate, inovație, profesionalism și interes. Colaborare și parteneriate; Încrederea utilizatorilor, schimbarea și munca în echipa pentru BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești.

PRIORITĂȚILE ANULUI 2025

Reieșind din tendințele actuale și prioritățile stabilite la nivel național pentru anul 2025, în cadrul Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” au fost identificate și stabilite o serie de inițiative-cheie, orientate spre modernizarea serviciilor, creșterea accesului la informație, dezvoltarea competențelor digitale și consolidarea rolului bibliotecii ca centru educațional și cultural al comunității.

Formarea profesională continuă în era digitală

- ✓ Diversificarea programelor de formare în susținerea priorităților anului 2025;
- ✓ Dezvoltarea competențelor digitale ale personalului de specialitate din biblioteci;
- ✓ Familiarizarea cu sistemele de inteligență artificială;
- ✓ Dezvoltarea competențelor bibliotecarilor pentru eficientizarea serviciilor;

- ✓ Competențe privind consolidarea securității cibernetice a sistemelor informaționale și combaterea știrilor false.

Cultură și patrimoniu – imperativ al unui viitor digitalizat

- ✓ Biblioteca – creator și promotor al patrimoniului cultural local;
- ✓ Digitalizarea documentelor de patrimoniu, crearea arhivelor digitale cu implicarea membrilor comunității;
- ✓ Dezvoltarea parteneriatelor cu muzee, arhive și alte instituții culturale pentru a dezvolta proiecte comune de digitalizare și promovare a patrimoniului cultural.

Inovație, sustenabilitate și reziliență – contribuții ale bibliotecarilor în dezvoltarea capacităților membrilor comunității

- ✓ Îmbunătățirea serviciilor digitale create de biblioteci (arhive, site-uri, bloguri, rețele sociale);
- ✓ Implicarea bibliotecilor în promovarea și utilizarea serviciilor electronice „eGuvernare” etc.);
- ✓ Organizarea campaniilor de sensibilizare și advocacy pentru un viitor sustenabil și rezilient a populației, cu implicarea bibliotecilor.

Sporirea imaginii bibliotecii și a bibliotecarului în comunitate

- ✓ Dezvoltarea serviciilor care contribuie la realizarea ODD-urilor, promovarea modelului social european, combaterea știrilor false etc.;
- ✓ Participarea bibliotecii în proiecte și inițiative comunitare (programe de sustenabilitate etc.);
- ✓ Crearea și implicarea bibliotecilor în proiecte de storytelling în scopul augmentării imaginii și conexiunilor cu comunitatea;
- ✓ Crearea și promovarea identității vizuale a bibliotecii (logo, sloganuri și materiale promoționale care să fie ușor recunoscute);
- ✓ Efectuarea de studii de evaluare și măsurare a impactului serviciilor de bibliotecă;
- ✓ Inițierea parteneriatelor cu mass-media, influenceri locali;
- ✓ Diseminarea informațiilor pe site, blog, rețele, despre activitatea și performanțele bibliotecii (rapoarte, infografice etc.).

Promovarea valorilor europene – constanta activităților pe termen lung

- ✓ Dezvoltarea serviciilor de informare europeană (organizarea evenimentelor tematice)
- ✓ Accesul la resurse digitale europene (platforme digitale de informare și resurse online)
- ✓ Promovarea diversității culturale și lingvistice
- ✓ Sustenabilitate și accesibilitate (promovarea practicilor durabile ale UE)

Obiective:

- Asigurarea serviciilor de calitate conform necesităților utilizatorilor;
- Formarea tuturor categoriilor de utilizatori în domeniul culturii și informației;
- Creșterea indicatorului de frecvență;
- Realizarea unui program anual de promovare a imaginii bibliotecilor;
- Actualizarea și implementarea cadrului de reglementare a bibliotecilor conformnoilor acte legislative și normative în domeniu;
- Creșterea bugetului anual pentru dezvoltarea colecției de publicații și resurse informaționale;
- Implementarea proiectelor instituționale, naționale și internaționale;
- Crearea zonelor noi de lucru și agrement pentru utilizatori;
- Asigurarea spațiilor funcționale cu mobilier confortabil;
- Dotarea cu echipament modern.

Bibliotecile publice, agora culturală a unei comunități, devin din ce în ce mai mult un spațiu deschis tuturor celor care au nevoie de acces la informație prin lectură și documentare, un loc convențional pentru dezbateri, întâlniri de lucru pe diverse teme, networking, schimb de idei, un spațiu unde începe schimbarea și dezvoltarea unei comunități, un partener constant al actului educațional, dar și un actor instituțional important al conservării și valorificării patrimoniului cultural local și național.

Bibliotecile publice în 2025 au asigurat accesul la informație tuturor rezidenților, indiferent de preferințe, de naționalitate, de orientare politică, religioasă, de statul economic și social, de condițiile fizice și intelectuale, cu colecții calitative și servicii moderne, scopul, obiectivele, prioritățile și acțiunile bibliotecilor publice au fost axate pe necesitățile informaționale și culturale ale comunității și orientate spre satisfacerea lor. Serviciile infodocumentare au cuprins și s-au extins pe întreg raionul, creând un ansamblu funcțional și relevant de studiu, cercetare și documentare. Activitățile și serviciile bibliotecilor au fost orientate spre realizarea scopului anului – promovarea unei viziuni clare a rolului și contribuției bibliotecilor la dezvoltarea unei comunități prospere, bazată pe o comunitate și susținere comunitară eficientă.

Obiective generale:

În anul de referință 2025, în pofida crizei economice ce afectează toate domeniile, inclusiv domeniul Culturii, mai multe biblioteci din raionul Hîncești și-au completat colecțiile de bibliotecă, și-au organizat spațiilecu mobilier modern și tehnică de ultimă generație. De asemenea, s-au implicat în diverse proiecte, care au demonstrat rolul multilateral al unui bibliotecar în comunitate. Aceste obiective s-au realizat în bibliotecile publice, după cum urmează:

Fîrlădeni – abonare 1000 lei, jocuri educative – 3000 lei; **Mereșeni** – abonare – 2049 lei, carte – 4244 lei, imprimantă – 4679 lei; **Buțeni maturi** – abonare – 2500 lei, carte – 15 114

lei; face parte din grupul de lucru al unui proiect local, în rezultatul căruia s-a reconstruit o porțiune de drum pe str. 31 August 1989; **Buțeni copii** – abonare – 2437 lei, carte – 15 336 lei; **Dubovca** – abonare – 2000 lei, rafturi – 4800 lei; **Bozieni** – abonare – 3000 lei, rafturi – 8000 lei; a participat la Proiectul ”Rețeaua Națională LEADER”, beneficiar APL Bozieni, prin intermediul căruia s-au achiziționat elemente ale costumului popular pentru Casa de Cultură, în sumă de 70 mii lei; **Nemțeni** – abonare – 1823 lei, carte – 5000 lei, reparații – 3000 lei; **Obileni** – abonare – 3000 lei, carte – 6000 lei, reparație – 2000 lei; **Bujor** – abonare – 1600 lei, carte – 10 000 lei, imprimantă – 5439 lei, TV – 9649 lei; **Sărata Galbenă Maturi** – abonare – 1312 lei, carte – 10 000 lei; **Sărata Galbenă Copii** – abonare – 700 lei, carte – 10 000 lei; **Caracui** – abonare – 2000 lei, carte – 5000 lei, imprimantă – 5000 lei, mobilier – 10 000 lei; **Stolniceni** – abonare – 1550 lei, carte – 5000 lei; a participat în cadrul Proiectului de cooperare tehnică ”Dezvoltare Agricolă Durabilă în Moldova”, participând la cursuri despre dobândirea competențelor agricole în legumicultură, urmând ca informația să fie diseminată în comunitate; Alt proiect – ”HIP Hîncești, comunități prospere” , finanțat de Dorcas Moldova (face parte din grupul de inițiativă); În parteneriat cu Dorcas Moldova a participat la Programul educațional internațional destinat copiilor și adolescenților în dezvoltarea competențelor de viață, educație socială și financiară; **Bobeica** – abonare – 2553 lei; participant în Proiectul ”Hîncești Comunități Prospere”, finanțat de Dorcas Aid International și Kim Over En Help și implementat de Fundația Dorcas Moldova în parteneriat cu Federația Agricultorilor din Moldova; **Topor** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei; **Ciuciuleni maturi** – abonare – 1065 lei, reparație – 1900 lei; Proiecte – membru al grupului de inițiativă în proiectul comunitar ”Mă implic”, proiect de implicare civică în guvernarea locală Faza II finanțat de Guvernul Elveției, răspunzătoare de procesul de informare și elaborare a Planului de Îmbunătățire a Serviciilor de gestionare a deșeurilor solide și completare a Planului de mentenanță (cu elaborarea materialelor informaționale); parte a Proiectului AFLOTUN de educație economică a copiilor în parteneriat cu CCAS RENAȘTERE, în colaborare cu Fundația Dorcas Moldova; Comitetul Assed Based Comunity Development (ABCD), în grupul de inițiativă – s-a obținut o finanțare de 40 mii lei pentru reamenajarea parcului central din localitate; coordonator al Proiectului ”Spălătoria socială Ciuciuleni – condiții de trai decente pentru grupurile vulnerabile” unde a contribuit la realizarea materialelor informative pentru comunitate și a desfășurat 6 activități de socializare cu beneficiarii serviciului; Face parte din grupul de inițiativă în cadrul Festivalului ”Floare Ciuciuleni”, accesând Programul Național ”Acces la Cultură” și a obținut pentru festival finanțare din partea statului pentru remunerarea interpreților, sonorizare, decor, scenă, spot publicitar și servicii de promovare a festivalului; Proiectul DAR 1+1 face parte din grupul de inițiativă, obținându-se finanțare de 350 mii lei pentru reparația tavanului sălii de concerte a Casei de Cultură; **Bobeica** – abonare – 1000 lei, carte – 1500 lei, imprimantă multifuncțională – 6700 lei; **Lăpușna** – abonare – 1500 lei, carte 5860 lei; **Bălceana** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei; **Șipoteni** – abonare – 2936 lei, carte – 4000 lei; scaune moi – 2500 lei, rafturi – 28 000 lei; Proiecte: a participat la scrierea propunerii de proiect, elaborarea documentației, pregătirea dosarului și desfășurarea licitației publice în cadrul proiectului ”Restabilirea și modernizarea Iluminatului stradal”, parte a Programului de dezvoltare locală ”Satul European 2”; a participat la scrierea și implementarea Proiectului ”Modernizarea unui teren de sport multifuncțional în s. Șipoteni”, finanțat de ”Stiching Dorcas Aid International”; a luat parte la implementarea Proiectului

local de reparație a unor străzi după ploile torențiale, realizat de Departamentul Situații Excepționale, realizând fotografiile, contribuind la redactarea documentelor, la pregătirea dosarului și desfășurarea licitației publice; **Cioara** – abonare – 3000 lei, carte – 20 000 lei; **Leușeni** – abonare – 2000 lei, mobilier (mese și scaune) – 10 000 lei; **Pogănești** – abonare – 1000 lei, carte – 7800 lei, xerox și 3 perechi de căști – 3556 lei; **Sofia** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei; **Sărăteni** – abonare 4000 lei, carte – 8000 lei, reparație – 3000 lei; **Cărpineni maturi** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei, perdele – 6000 lei; **Cărpineni copii** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei; **Onești** – abonare – 3000 lei, carte – 5000 lei; **Drăgușenii Noi** – abonare – 10 000 lei, carte – 15 000 lei; implicare în Proiecte – ”Hîncești – comunități prospere”, în cadrul căruia a fost construită o rotundă în centrul satului; ”Satul European” – s-a construit o porțiune de drum și reparată și dată în exploatare stația de epurare din comunitate; ”MĂ IMPLIC” – în parteneriat cu satele vecine Ciuciuleni și Bobeica, axat pe salubritate. ; **Horjești** – abonare – 2000 lei, carte – 10 000 lei, reparație 1000 lei; **Voinescu** – abonare – 3000 lei, carte – 5750 lei, imprimantă color – 2100 lei, reparație 2500 lei; **Mingir** – abonare – 3000 lei, carte – 13 000 lei, panou informativ – 4300 lei; Proiecte – a fost implicată activ în implementarea proiectului „Muzeul Foametei din Mingir”, desfășurat în cadrul Programului Național „Acces la Cultură” a prestat servicii de amenajare a expoziției „Sub povara foametei”, a participat la amenajarea sălii, la elaborarea conceptului expozițional prin selectarea pieselor necesare și a redactat textul pentru afișul expozițional), bibliotecarul este membru al echipei multidisciplinare pentru protecția și promovarea drepturilor copilului din cadrul Primăriei Mingir, participând anual la aproximativ 10 ședințe de lucru, cu rol activ în informare, analiză și sprijin comunitar; **Crasnoarmeisocoe** – abonarea – 3750 lei, carte – 15 000 lei; **Pervomaisocoe** – abonare – 5400 lei; **Logănești** – abonare – 5000 lei, carte – 15 000 lei; a participat la scrierea și implementarea Proiectelor: Proiectul de dezvoltare locală ”Reconstrucția scării Gimnaziului Logănești”, realizat prin Programul DAR 1+1; Proiectul ”Comunități reziliente la schimbările climatice prin abilitatea femeilor”, proiectul ”Construcția rezervoarelor de înmagazinare a apei pentru alimentarea cu apă a satului Logănești” finanțat prin programul Național ”Satul European II”.

- **Consolidarea bibliotecilor ca centre-cultural educative.** Pentru a-și consolida poziția de centre cultural-educative, bibliotecile publice din raion furnizează programe culturale și educative extensive pentru a satisface cerințele informaționale ale utilizatorilor (Zilele bibliotecilor, Programul Lectura Central, Programul Să citim împreună, Zilele Creangă, Săptămâna Cărții și a Lecturii, concursuri, proiecte ș.a.). Sperăm că, prin activitatea bibliotecilor publice din raion am demonstrat că avem capacități de îmbunătățire a calității serviciilor de bibliotecă și astfel instituțiile noastre se pot mândri cu prestațiile lor în comunitate.

II. Context organizațional. Componenta documentară a bibliotecii.

Pentru a dezvolta un management de calitate și pentru a spori impactul activității, serviciilor oferite comunității de bibliotecii este nevoie ca instituțiile de bibliotecă să elaboreze și să studieze un șir de documente:

- Documente directive, de organizare
 - Regulamentul de organizare și funcționare a bibliotecii;

- Organigrama – BPR Hâncești;
- Fișa de post – bibliotecar;
- Program de activitate pentru anul 2025 a bibliotecii;
- Raportul analitic anual privind activitatea bibliotecii pentru anul 2025.
- Documente științifico – metodologice
 - Legea cu privire la biblioteci nr.160 din 20.07.2017;
 - Regulamentul privind modul de conferire a categoriilor de calificare a personalului de specialitate din biblioteci;
 - Regulamentul cu privire la evaluarea bibliotecilor publice.
 - Ghid practic pentru aplicarea „Regulamentului privind evaluarea bibliotecilor publice”
 - Regulament de organizare și funcționare a consiliului biblioteconomic național.
 - Regulamentului privind activitatea metodologică în cadrul Sistemului național de biblioteci;
Regulament privind gestionarea colecțiilor de bibliotecă.
- Documente normative
 - Indicatori de performanță pentru biblioteci: (SM ISO 11620:2016).
- Documente tehnologice
 - Formatul 6-c, Cercetare Statistică anuală – Activitatea bibliotecilor;
 - Codul deontologic al bibliotecarilor din Republica Moldova;
 - Reguli de utilizare / folosire a calculatorului pentru utilizatori;
 - Regulament împrumut bibliotecar;
 - Instrucțiune internă de normare a muncii;
 - Instrucțiune – Serviciul de referințe.
- Standarde de profil:
 - Identificarea bibliografică a contribuțiilor din publicații seriale și publicații monografice. SM STAS 12943:2005;
 - Informare și documentare. Indici de performanță pentru biblioteci. SM ISO 11620:2016;
 - Informare și documentare. Metode și proceduri pentru evaluarea impactului bibliotecilor. SM ISO 16439:2018;
 - Clasificare zecimală universală. SM SR 13420:2005;
 - Principii de organizare bibliografică. SM SR 7154:2005;
 - Orânduirea în catalogul alfabetic pe nume de autori și titluri și în indexuri. SM STAS 8636:2005;
 - Principii de ordonare bibliografică. SM SR ISO 7154:2005;
 - Reguli pentru prezentarea referințelor bibliografice și citarea resurselor de informare. SM ISO 690:2010, IDT; SM ISO 690:2012;
 - Descriere și referințe bibliografice. SM SR 150832:2005;
 - Prescurtarea cuvintelor și a expresiilor tipice românești și străine din referințele bibliografice. SM STAS 8256:2005;
 - Lista abrevierilor de cuvinte și îmbunătățirilor de cuvinte în limba română. Conform standardului internațional. GOST 7.11-2004;
 - Библиографическая запись. Библиографическое описание. ГОСТ 7.1-2003;

- Strategia bibliotecii publice BPR Hîncești;
- Politici de dezvoltare a resurselor informaționale;
- Regulament de gestiune a bibliotecilor;
- Politici de cercetare în bibliotecă;
- Politici privind formarea profesională continuă.

III Proiecte parteneriate și colaborări

Program național de promovare a valorilor europene

„EU Accelerator – Tinerii din Hîncești și Dezbaterile pentru Integrarea Europeană a Moldovei”

(Biblioteca Publică Raională „ÎPS A.Plămădeală”Hîncești)

Scopul programului: Activarea și consolidarea unei rețele de tineri voluntari din cadrul Centrului de Informare al Uniunii Europene din Hîncești, care să devină promotori locali ai valorilor și beneficiilor integrării europene, prin activități educaționale, dezbateri și inițiative de comunicare. Descriere generală: EU Accelerator se adresează direct tinerilor voluntari activi în cadrul Centrului de Informare UE din Hîncești, oferindu-le oportunități concrete de a se implica în promovarea parcursului european al Republicii Moldova. Programul combină instruirea, participarea civică și comunicarea publică, astfel încât acești tineri să devină lideri de opinie în comunitățile lor. Programul include două direcții de acțiune: - Tinerii pentru Integrarea Europeană – formare și implicare civică prin instruirii, campanii și dezbateri locale. - Dezbateri pentru Integrarea Europeană – organizarea de forumuri tematice deschise, în special în Hîncești, pentru a stimula dialogul public despre Europa.

Parteneriate și colaborări: Complexul Arhitectural Manuc Bey; LT „M.Sadoveanu”, Casa Raională de Cultură; Școala de Arte „Timotei Bătrânu”; Școala de Creație pentru copii; LT „M.Lomonosov”; Colegiul de Construcții Hîncești ; StratCom Moldova.

Impactul pentru Hîncești:

- Implicarea tinerilor voluntari din Centrul de Informare UE ca lideri de opinie și factori activi în promovarea drumului european.
- O mai bună informare a comunității locale despre avantajele integrării în UE.
- Crearea unui dialog real și constructiv între cetățeni și tineri activi, bazat pe fapte și valori europene. Combaterea miturilor și prejudecăților legate de Uniunea Europeană.
-

Impact: Promovarea valorilor europene în rândul tinerilor. În cadrul acestui Proiect s-au organizat 12 activități unde au participat 365 de tineri. S-au elaborat 28 materiale promo, 8 filmulețe video, 12 postere și 1 infografic.



Proiectul - „Susținerea eforturilor multi-sectoriale de prevenire a violenței împotriva femeilor, prin acordarea unor servicii cuprinzătoare de asistență supraviețuitoarelor, inclusiv prin intermediul programelor de abilitare economică”

(Biblioteca Publică Raională „ÎPS A.Plămădeală”Hîncești)

Centrul de Drept al Femeilor (CDF) este o organizație non-guvernamentală înregistrată în anul 2009 și înființată de un grup de femei-juriste din Republica Moldova pentru a asigura că perspectiva de gen este prezentă atât în timpul procesului de elaborare cât și de aplicare a legii. Misiunea CDF este de a contribui la promovarea egalității de gen și la prevenirea și combaterea violenței în bază de gen în Republica Moldova prin sensibilizarea opiniei publice, consolidarea capacităților actorilor în domeniu, oferirea serviciilor holistice de asistență și protecție a femeilor, cercetare și analiză, monitorizare a legislației și alinierea acestora la standarde internaționale. Proiectul - „Susținerea eforturilor multi-sectoriale de prevenire a violenței împotriva femeilor, prin acordarea unor servicii cuprinzătoare de asistență supraviețuitoarelor, inclusiv prin intermediul programelor de abilitare economică” implementat de CDF, în parteneriat cu Ministerul Muncii și Protecției Sociale, UN Women și sprijinul financiar al Suediei, în raioanele Soroca, Bălți, Hîncești, Telenești și Ștefan-Vodă. Proiectul și-a propus să evidențieze impactul programelor implementate și să stabilească direcțiile și angajamente de acțiune comună pentru 2026 în sprijinul abilitării femeilor afectate de violență. Prioritățile acestui proiect sunt: îmbunătățirea accesului femeilor la servicii și oportunități economice; Angajamente concrete ale instituțiilor publice pentru anul 2026 în sprijinul abilitării femeilor și al răspunsului multisectorial; Consolidarea mecanismelor de cooperare și parteneriat interinstituțional pentru un răspuns coordonat și eficient.

Impact: În cadrul proiectului s-au desfășurat 4 ateliere de instruire cu fete și femei din diverse instituții: Centrul „Pro Femina”, „Biroul de Probațiune”, „Oficiul Forței de muncă”, „Biblioteca Raională”, la care au participat în total 280 de persoane, au fost elaborate 7 materiale promo, au fost promovate 245 de publicații, elaborat 4 infografice.



Programul Național ”Acces la cultură 2025”

Biblioteca Publică Raională „ÎPS A.Plămădeală”Hîncești)

Programului Național „Acces la cultură” a fost orientat spre: susținerea diversității culturale, participarea activă a cetățenilor la viața culturală a țării și integrarea valorilor culturale naționale în contextul european. Programul a avut scop promovarea accesului universal și echitabil la activități culturale, susținerea inițiativelor culturale locale și încurajarea participării active a tuturor categoriilor de populație la viața culturală. Obiectivul general al Programului a fost asigurarea accesului la cultură, creșterea coeziunii sociale și fortificarea identității și rezilienței naționale, menite să protejeze și să valorifice patrimoniul cultural material și imaterial. Programul a fost orientat spre atingerea următoarelor obiective specifice:

1. Creșterea accesului la cultură în zonele rurale și susținerea proiectelor culturale locale;
2. Consolidarea dialogului și coagularea comunităților în jurul nucleelor culturale existente;
3. Promovarea mobilității culturale ca formă de acces la cultură în zonele rurale;
4. Susținerea dialogului intergenerațional și promovarea transferului de cunoștințe, valori și experiențe între diverse generații;
5. Cultivarea memoriei și a mândriei locale, precum și promovarea obiceiurilor, tradițiilor și a valorilor istorice ce formează fundamentul identității naționale și transmiterea acestora către generațiile viitoare;
6. Susținerea colaborării culturale între diverse regiuni, în vederea asigurării accesului echitabil la resurse culturale și creșterea coeziunii sociale;
7. Crearea și fortificarea spiritului de comunitate și sporirea oportunităților de conectare la cultura națională și la valorile europene.

La data de 30 octombrie, în Biblioteca publică raională s-a desfășurat întâlnirea scriitorilor Leo Butnaru și Dumitru Crudu cu publicul cititor, activitate organizată de instituția noastră în parteneriat cu Muzeul Național al Literaturii Române din Chișinău, în cadrul Proiectului ”Cultură, comunicare, informare”, ca parte a Programului Național ”Acces la cultură 2025”.



Impact: În cadrul proiectului au participat 80 de persoane, au fost elaborate 2 materiale promo, au fost promovate 45 de publicații, elaborat 4 infografice.

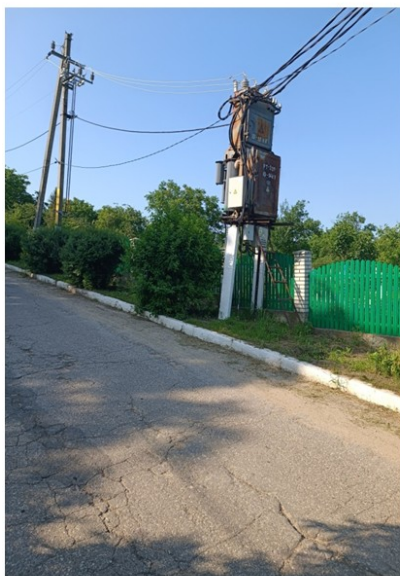
Proiectul Fondului Național de Dezvoltare a Agriculturii și Mediului Rural (FNDAMR) "Rețeaua Națională LEADER",

Biblioteca Publică Bozieni a participat la Proiectul Fondului Național de Dezvoltare a Agriculturii și Mediului Rural (FNDAMR) "Rețeaua Națională LEADER", beneficiar APL Bozieni, prin intermediul căruia s-au achiziționat elemente ale costumului popular pentru Casa de Cultură, în sumă de 70 mii lei (12 costume femeiești și bărbățești).



Proiectul de Restabilire și Modernizare a Iluminatului Stradal parte din cadrul programului de dezvoltare locală "Satul European - 2", finanțat din Fondul Național de Dezvoltare Regională și Locală

Biblioteca Publică Șipoteni a participat la Proiectul de Restabilire și Modernizare a Iluminatului Stradal face parte din cadrul programului de dezvoltare locală "Satul European - 2", finanțat din Fondul Național de Dezvoltare Regională și Locală. În cadrul acestui proiect, biblioteca a participat activ la scrierea propunerii de proiect, elaborarea documentației, pregătirea dosarului și desfășurarea licitației publice. Valoarea proiectului fiind de 681.675.000 lei.



Proiectul Modernizarea unui teren de sport multifuncțional în satul Șipoteni

Proiectul de modernizare a terenului de sport din satul Șipoteni a fost finanțat de către fundația "Stichting Dorcas Aid International". Valoarea totală a proiectului s-a ridicat la 50.000 lei, iar Primăria a contribuit cu 10.000 lei. Biblioteca locală a participat activ la scrierea și implementarea acestui proiect.



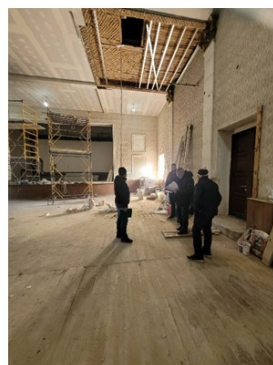
Proiectul de dezvoltare locală ”Reconstrucția scării Gimnaziului Logănești”, realizat prin Programul DAR 1+1

Biblioteca Publică Logănești a participat la scrierea și implementarea mai multor proiecte: Proiectul de dezvoltare locală ”Reconstrucția scării Gimnaziului Logănești”, realizat prin Programul DAR 1+1; Proiectul ”Comunități reziliente la schimbările climatice prin abilitatea femeilor”, proiectul ”Construcția rezervoarelor de înmagazinare a apei pentru alimentarea cu apă a satului Logănești” finanțat prin programul Național ”Satul European II”. Realizarea postelor și anunțurilor. Implicare în scrierea proiectelor, diseminare pe paginile de socializare a bibliotecii.

<p>Investim în siguranța și confortul elevilor Reconstrucția scării Gimnaziului Logănești Proiect realizat prin Programul DAR 1+3 APL Logănești, finanțatorii proiectului Programul DAR 1+3, Guvernului, Biroului Relații cu Diaspora, Asociației de bășinași ”Dor de casă”, agentului economic executor GOLBAN TRADE SRL, agentului economic Sajin Dumitru, cadrelor didactice și părinților.</p> 	<p>Uniți pentru Acasă – conectăm oameni, idei și oportunități. Fundația Dorcas Moldova a considerat implementarea proiectului „Popasul Drumetului” din satul Logănești, raionul Hîncești, și a alocat cu generozitate suma de 50.000 lei pentru realizarea acestuia.</p> 
---	---

Proiectul comunitar ”Mă implic”

Biblioteca Publică Ciuciuleni –membru al grupului de inițiativă în proiectul comunitar ”Mă implic”, proiect de implicare civică în guvernarea locală Faza II finanțat de Guvernul Elveției, răspunzătoare de procesul de informare și elaborare a Planului de Îmbunătățire a Serviciilor de gestionare a deșeurilor solide și completare a Planului de mentenanță (cu elaborarea materialelor informaționale); parte a Proiectului AFLOTUN de educație economică a copiilor în parteneriat cu CCAS RENAȘTERE, în colaborare cu Fundația Dorcas Moldova; Comitetul Assed Based Community Development (ABCD), în grupul de inițiativă – s-a obținut o finanțare de 40 mii lei pentru reamenajarea parcului central din localitate; coordonator al Proiectului ”Spălătoria socială Ciuciuleni – condiții de trai decente pentru grupurile vulnerabile” unde a contribuit la realizarea materialelor informative pentru comunitate și a desfășurat 6 activități de socializare cu beneficiarii serviciului; parte din grupul de inițiativă în cadrul Festivalului ”Floare Ciuciuleni”, accesând Programul Național ”Acces la Cultură” și a obținut pentru festival finanțare din partea statului pentru remunerarea interpreților, sonorizare, decor, scenă, spot publicitar și servicii de promovare a festivalului; Proiectul DAR 1+1 face parte din grupul de inițiativă, obținându-se finanțare de 350 mii lei pentru reparația tavanului sălii de concerte a Casei de Cultură.



Proiectului de cooperare tehnică ”Dezvoltare Agricolă Durabilă în Moldova”

Biblioteca Publică Stolniceni – a participat în cadrul Proiectului de cooperare tehnică ”Dezvoltare Agricolă Durabilă în Moldova”, participând la cursuri despre dobândirea competențelor agricole în legumicultură, urmând ca informația să fie diseminată în comunitate; Alt proiect – ”HIP Hîncești, comunități prospere”, finanțat de Dorcas Moldova (face parte din grupul de inițiativă); În parteneriat cu Dorcas Moldova a participat la

Programul educațional internațional destinat copiilor și adolescenților în dezvoltarea competențelor de viață, educație socială și financiară.



Parteneriate:

- Biblioteca Națională din Republica Moldova;
- Instituția de Învățământ „EXCELSIS Hîncești”
- Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova;
- Instituțiile de învățământ și grădinițele din localitate;
- Centru de Creație pentru copii Hîncești;
- Fundatia Progress Bistrița;
- Centrul de plasament „Brândușa”;
- Centrul de servicii pentru copii cu dizabilități „Pasărea albastră”;
- Centrul de plasament „Pro Femina”;
- Biroul de probațiune Hîncești;
- Centrul medicilor de familie;
- Centrul prietenos tinerilor Hîncești;
- Asociația Ovidiu Ro – Leușeni;
- Centrul Comunitar de Asistență Socială „Viitorul” – Sărata Galbenă;
- Azilul de Bătrâni – Sărata Galbenă;
- Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, România
- Asociația Valea Vâlcului – Bujor;
- Centrul Raional de Tineret Hîncești;
- Colegiul de Construcție Hîncești;
- Întreprinderea individuală Cărpineni – Luță Aurel;
- SRL Cergalax, Cărpineni – Cerguță Alexandru;
- SK Xorelio Agro SPL Cărpineni – Cerguță Tudor;
- Penitenciarul nr.7- Rusca din Hîncești;
- Instituția Publică Școala Profesională Hîncești;
- Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală a R.M;

- Muzeile de Istorie și Etnografie a Raionului Hîncești.

Voluntariat în biblioteci:

Biblioteca este un centru cultural de primă importanță pentru promovarea cetățeniei active și a implicării prin voluntariat. Ea poate să-și asume rolul de inspirație, coordonare și motivare ca expertiză, bunele practici și ideile noi de proiecte în beneficiul comunității să circule pentru ca cetățenii să fie implicați activ. Voluntariatul este o dimensiune prioritară pentru dezvoltarea unei biblioteci prospere care oferă spații adecvate și condiții relevante pentru implicarea cetățenilor.

Voluntari activi ce vin în sprijinul bibliotecilor publice:

- Andreea Antonovschi "LT Mihail Sadoveanu"- Hîncești;
- Rusu Andreea "LT Mihail Sadoveanu"- Hîncești;
- Vîhodeț Vladimir – specialist IT, SlivcaGrigorii – specialist IT, Scripnic Elena – director Centrul Comunitar „Viitorul” – BP Sarata Galbenă;
- Sergiu Ștefan – profesor de limbă română – BP Bujor;
- MutilicăLilia, profesor de limba și literatura română, Mititelu Sergiu, elev, GM Caracui;
- Ceban Cristiano, "LT Mihail Sadoveanu"- Hîncești;
- Mămăligă Daniela „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Rachiu Andreea „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Andronic Alexandru „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Darii Valeria „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Beatrice Baladi „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Darii Maxim „Colegiul de Construcții”Hîncești;
- Arcadie Chiril „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Covaș Gheorghe „Colegiul de Construcții” Hîncești;
- Moraru Dumitru „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Alexandra Siverenco „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Maria Jenaru „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Alexandra Bodișteanu „LT Mihail Sadoveanu”- Hîncești;
- Chiril Chiril „LT Mihai Eminescu”
- Plăcintă Zina, Schimbător Aliona, educatoare, Barcari Tatiana, bibliotecar, Bunduche Maria, BarcariLilia, profesoare – Buțeni;
- Istrate Maria, profesoară, Buruiană Nadejda, bibliotecară, Ciorici Rodica, bucătar – Drăgușenii Noi;
- Buză Elena, șef CC Șipoteni, Constandache Elena, asistentă socială Șipoteni;
- Cristea Victor, profesor, Ionescu Mădălina, elevă, Guțanu Cornelia, elevă – Pogănești;
- Burcă Mihail, consilier local, Primăria Cărpineni;
- Tulbu Oleg, consilier local, Primăria Cărpineni;
- Monacu Victoria, educator, Grădinița Topor;
- Marcu Stela, prof. I/lit. Română, Topor;
- Rotaru Feonia, prof. I/lit. Română, Logănești;
- Bucșa Valentina, bibliotecar gimnaziu, Logănești;

- Sacultan Diana, profesor, Logănești.

Merite și aprecieri:

(Biblioteca Publică Raională „ÎPS A.Plămădeală”)

1. Diplomă pentru participare:Proiect „Cartea care unește - punți culturale spre valorile europene”,în cadrul Programului Național „Acces la cultură”, din partea Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca, Tatiana Darii, director BPR;
2. Diplomă de noblețe pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniu biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Bibliotecarului, din partea Președintei ABRM, Elena Pintilei Tatiana Darii, directorul BPR;
3. Diplomă de Excelență pentru participare la Atelierul anual al coordonatorilor din rețeaua Centrelor de Informare UE și Euro Cluburilor din Republica Moldova și pentru contribuția la promovarea valorilor europene și a proiectelor de asistență ale Uniunii Europene, acordată de către ambasadoarea Iwona Piorko, Șefa delegației Uniunii Europene în R. Moldova, Tatiana Darii, directorul BPR;
4. Certificat de calificare pentru cunoștințele și competențele obținute în cadrul poziției de coordonator/ coordonatoare al/a Centrului de informare UE în R. Moldova, acordată de către ambasadoarea Iwona Piorko, Șefa delegației Uniunii Europene în R. Moldova Tatiana Darii, directorul BPR;
5. Diplomă de apreciere Cu prilejul Zilelor al Instituției Publice BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, în semn de înaltă apreciere și recunoștință pentru activitate prodigioasă prin implicare constantă, inițiative valoroase și deschidere sufletească, transformând biblioteca într-un spațiu modern, primitiv și orientat spre nevoile fiecărui cititor, din partea Președintei Raionului Hîncești, Nicoleta Moroșanu, Tatiana Darii, directorul BPR;
6. Diplomă de recunoștință: Nomiția: Implicare activă în implementarea Programului Național „LecturaCentral 2025” și cu ocazia Zilelor Bibliotecii -119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Tatiana Darii directorul BPR
7. Diplomă de participare: On the occasion of Europe Day 2025, The Ambassador of the European Union to the Republic of Moldova and Mrs Dace Mazeika, Tatiana Darii directorul BPR;
8. Diplomă de recunoștință pentru implicarea remarcabilă în organizarea și desfășurarea evenimentelor din cadrul Programului Național LecturaCentral, manifestare culturală ce a contribuit la promovarea lecturii, a valorilor literare naționale și la consolidarea dialogului dintre autorii de carte și publicul iubitor de lectură. Cu dăruire și pasiune, ați transformat Biblioteca într-un spațiu al întâlnirii și al dialogului, unde cuvântul scris adună oameni, idei și unește generații, din partea directorului general al Bibliotecii Naționale, Elena Pintilei, Tatiana Darii, directorul BPR;
9. Diplomă se decernează Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Cu prilejul Zilelor Bibliotecii, în semn de recunoștință pentru contribuția deosebită la promovarea infrastructurii informaționale naționale, cultivarea dragostei de carte,

precum și pentru o colaborare frumoasă cu Administrația Publică locală, din partea Primarului mun. Hîncești, Alexandru Botnari;

10. Testimoniul de Laureat se conferă Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hîncești
Pentru locul III, la concursul „Cel mai Original Program de promovare a Valorilor Europene”, Programul „Eu accelerator – tinerii din Hîncești și dezbaterile pentru integrarea Europeană a Moldovei”, din partea directorului general al Bibliotecii Naționale, Elena Pintilei, responsabil: Elena Paladi, șef serviciu Multimedia;
11. Diplomă de Excelență se acordă pentru participarea la Atelierul anual al coordonatorilor din rețeaua Centrelor de Informare UE și Euro Cluburilor din Republica Moldova și pentru contribuția la promovarea valorilor europene și a proiectelor de asistență ale Uniunii Europene, acordată de către ambasadoarea Iwona Piorko, Șefa delegației Uniunii Europene în R. Moldova, Elena Pladi, șef serviciu Multimedia;
12. Certificat de calificare pentru cunoștințele și competențele obținute în cadrul poziției de coordonator/ coordonatoare al/a Centrului de informare UE în R. Moldova, acordată de către ambasadoarea Iwona Piorko, Șefa delegației Uniunii Europene în R. Moldova, Elena Pladi, șef serviciu Multimedia;
13. Diplomă de recunoștință Nomenația: Mentorat în organizarea Seminarului Zonal „Promovarea Cărții și Lecturii – centura de siguranță a bibliotecii” în Biblioteca Publică Sărata Galbenă și cu ocazia Zilelor Bibliotecii 119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Elena Paladi, șef serviciu Multimedia;
14. Diplomă de Onoare pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Profesionale a Bibliotecarului, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Elena Paladi, șef serviciu Multimedia;
15. Diplomă pentru participare la Conferința „Târgul ideilor de succes – 2025”, acordată de către directorul general BNC „Ion Creangă” Eugenia Bejan, Șterbeț Lilia, bibliotecară;
16. Diplomă de recunoștință Nomenația: Clubul de animații „Micii animatori” și cu ocazia Zilelor Bibliotecii – 119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Șterbeț Lilia, bibliotecară;
17. Diplomă de recunoștință Nomenația: Suport acordat în digitalizarea documentelor fotografice ale monografiei „Manuc Bey, țesătorul de destine” și cu ocazia Zilelor Bibliotecii -119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Victoria Strungaru, bibliotecară;
18. Diplomă de Noblete pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Bibliotecarului, din partea Președintei ABRM, Elena Pintilei, Victoria Strungaru, bibliotecară;
19. Testimoniul de Laureat se conferă Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hîncești

Pentru locul III La concursul „Cel mai Original Program de promovare a Valorilor Europene”, Programul „Tolba fermecată: Aventuri printre povești”, responsabil: din partea directorului general al Bibliotecii Naționale, Elena Pintilei, Olesea Sîrbu, șefa Filialei Copii;

20. Diplomă de recunoștință Nomenația: Mentorat în organizarea Seminarului Zonal „Biblioteca – tranziție de la tradiționalitate la modernitate” în Biblioteca Publică Drăgușenii Noi și cu ocazia Zilelor Bibliotecii 119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Olesea Sîrbu,șefa Filialei Copii;
21. Diplomă de Noblețepentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Bibliotecarului,din partea Președintei ABRM, Elena Pintilei, Olesea Sîrbu, șefa Filialei Copii;
22. Diplomă de Onoare pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Profesionale a Bibliotecarului,acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Olesea Sîrbu,șefa Filialei Copii;
23. Diplomă de Onoare pentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Profesionale a Bibliotecarului, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Maria Chiroșca,șefa Filialei de Carte Românească „Nicolae Milescu Spătaru”;
24. Diplomă de mențiune cu prilejul Zilei Profesionale a Bibliotecarului, bibliotecară, acordată de către Președintele raionului Hîncești, Iurie Levinschi, Maria Palamarciuc;
25. Diplomă de recunoștință Nomenația: Clubul Raional de lectură „Farmecul Lecturii – un liant între bibliotecari și utilizatori” și cu ocazia Zilelor Bibliotecii 119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Tatiana Neaga,bibliotecar principal ;
26. Diplomă de mențiune cu prilejul Zilei Profesionale a Bibliotecarului, d-nei Tatiana Neaga, bibliotecar principal, acordată de către Președintele raionului Hîncești, Iurie Levinschi;
27. Diplomă de mențiune cu prilejul Zilei Profesionale a Bibliotecarului, acordată de către Președintele raionului Hîncești, Iurie Levinsch, Maria Tidvă, bibliotecar;
28. Diplomă de Noblețepentru performanțe deosebite în activitatea profesională, contribuție substanțială la implementarea serviciilor inovative în domeniul biblioteconomiei și științei informării și cu ocazia Zilei Bibliotecarului,din partea Președintei ABRM, Elena Pintilei, Elena Zaițev, metodistă;
29. Diplomă de recunoștință Nomenația: Clubul Raional de lectură „Farmecul Lecturii – un liant între bibliotecari și utilizatori” și cu ocazia Zilelor Bibliotecii 119 ani de la fondare, acordată de către șefa Direcției Cultură și Turism, Mariana Jalbă, Elena Zaițev, metodistă.

Instrumente de comunicare:

Cele mai populare instrumente / mijloace de comunicare online, folosite de BPR „ÎPS A.Plămădeală”:

- Blogul – pentru informare
- Gmail – pentru e-mail
- Rețele sociale (Facebook, TikTok, Instagram) – pentru socializare
- Comunicare video (videoconferințe ș. a.), youtube, zoom, meet.

Mod de acces:

BPR „ÎPS A.Plămădeală”- <https://www.facebook.com/profile.php?id=100057278087363>

BPR „ÎPS A.Plămădeală”-<https://bibliotekahincesti.blogspot.com/>

Biblioteca de Carte Românească „Nicolae

Milescu”-<https://www.facebook.com/profile.php?id=100028971624730>

Filiala copii „ÎPS A.Plămădeală”<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063543123833>

Filiala copii „ÎPS A.Plămădeală” <https://filialacopiuhincesti.blogspot.com/>

BPR „ÎPS A.Plămădeală”-[https://www.tiktok.com/@biblioteca.hnceti?
_t=8im1OvcsSxy&_r=](https://www.tiktok.com/@biblioteca.hnceti?_t=8im1OvcsSxy&_r=)

IV. Evenimentele anului:

1. Recital de poezie dedicat marelui poet Mihai Eminescu, în contextul marcării a 175 de ani de la nașterea a geniului poeziei românești. Medalionul literar a fost organizat de Filiala Copii.
2. Citim cu voce tare împreună din Eminescu- 5 februarie, în cadrul Campaniei Naționale ”Citim cu voce tare împreună”, marcată în contextul Zilei Internaționale a Cititului cu voce tare.
3. Întâlnire cu scriitoarea Gabriela Gutiera Moldovan în cadrul Zilei Naționale a Lecturii - 13 februarie.
4. Concursului raional al Declamatorilor, consacrată marelui poet Mihai Eminescu, în contextul declarării anului 2025 - Anul Mihai Eminescu și marcarea a 175 de ani de la nașterea simbolului literaturii naționale și universale.
5. Ședință a Clubului ”Femei care inspiră”, a cărei protagonistă a fost Diana Stoianova, din com. Sărata Galbenă, creatoarea brandului de rochii Paul-Ika Bless To Dress.
6. Întâlnirea publicului hânceștean cu scriitorul, istoricul, politologul și diplomatul Oleg Serebrian, activitate prevăzută în cadrul Campaniei „Scriitorul la el acasă”, parte a Programului Național LecturaCentral, ediția a VIII-a.
7. Comunitatea bibliotecară din raionul Hîncești în cadrul Zilei Profesionale a Bibliotecarului a avut parte de o experiență deosebită, participând la o excursie cultural-educativă la Cetatea Tighina.
8. În Biblioteca publică raională Hîncești s-a desfășurat întâlnirea scriitorului, jurnalistului și analistului politic Nicolae Negru cu cititorii din raionul Hîncești.
9. În data de 15 mai, în Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești s-a desfășurat etapa raională a Concursului literar "La izvoarele înțelepciunii", ediția a XXXV-a, dedicată scriitorului Aureliu Busuioc.
10. Jurnal TV a marcat 15 ani de activitate și a inclus Municipiul Hîncești și Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești în campania sa aniversară „Jurnal TVede”.

11. Zilele Diasporei la Bibliotecă - 15 august, în Biblioteca Publică Raională, „ÎPS Antonie Plamadeală” Hîncești, s-a desfășurat o activitate culturală cu genericul ”Cu dor și drag de baștină”.
12. 31 august 2025, Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” din Hîncești a sărbătorit Ziua Limbii Române.
13. Ivan și Maria Pilchin s-au întâlnit cu cititorii din Hîncești - 30 septembrie, activitate organizată în cadrul Programului Național "LecturaCentral" ediția a VIII-a și a Campaniei Naționale "Septembrie, nicio zi fără lectură".
14. Săptămâna Europeană a Sportului la Centrul de Informare al UE cu genericul: #BeActive.
15. Eveniment de lansare a cărții de versuri "Zbor" a autoarei Elena Golubnic, redactor prezentator la Smile FM Moldova, lucrătoare de tineret, trainer de dicție.
16. În data de 30 octombrie, în Biblioteca publică raională s-a desfășurat întâlnirea scriitorilor Leo Butnaru și Dumitru Crudu cu publicul cititor, activitate organizată de instituția noastră în parteneriat cu Muzeul Național al Literaturii Române din Chișinău, în cadrul Proiectului ”Cultură, comunicare, informare”, ca parte a Programului Național ”Acces la cultură 2025”.
17. Biblioteca publică raională – 119 ani de la fondare - 19 noiembrie, Biblioteca publică raională a fost gazda unui eveniment festiv dedicat Zilelor Bibliotecii și marcării a 119 ani de la fondarea instituției.

V. Dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale:

Utilizarea documentelor info-documentare rămâne a fi ceva prioritar în viața cetățenilor, instrumentul și mijlocul de formare și modelare a conștiinței, de dezvoltare profesională, personală și spirituală.

În rețeaua de biblioteci a raionului Hîncești dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale este și va fi punctul forte în activitatea de zi cu zi. Deși dificil, procesul de achiziții de documente din lipsă acută de mijloace financiare, totuși s-a reușit și în anul 2025 să se facă noi achiziții de carte în majoritatea bibliotecilor publice din raion.

În anul 2025 au fost achiziționate și prelucrate un total de 6197 unități de documente, înregistrate în mod tradițional în registrele de inventar și registrele de mișcare a colecțiilor.

Din ele :

- *Carte* - 5573 exemplare, în valoare de 833725 lei.
- *Periodice* - 609 unități, în valoare de 102,7 mii lei.
- *Alte tipuri de documente* - 15 unități.

Serviciul Dezvoltarea colecțiilor a desfășurat activități specifice: a achiziționat documentele necesare, realizând completarea curentă și a colecțiilor prin achiziții, transfer, donații și prin alte surse legale a prelucrat biblioteconomic documentele intrate. A transferat în gestiunea serviciilor de bibliotecă documentele achiziționate, a operat în evidențele unice ale bibliotecii documentele intrate, a realizat rapoarte statistice (Raport statistic anual, Raport statistic de utilizare a bibliotecii).

Bibliotecarii din rețeaua de biblioteci Hîncești au beneficiat de asistență metodologică cu referire la verificarea colecțiilor, întocmirea corectă a documentației de evidență, proceselor

verbale de casare a documentelor. Au fost oferite consultații practice bibliotecarilor nou angajate. S-au organizat seminare cu următoarele subiecte:

- Cu referire la statistica anuală privind activitatea bibliotecilor (formular 6C), modificări, completări, interpretări;
 - Forme și metode de utilizare a datelor statistice în comunicarea publică și instituțională;
 - Indicatori de performanțe pentru biblioteci și utilizarea lor;
- Serviciul Dezvoltarea colecțiilor a asigurat bibliotecile cu documentația necesară, cu privire la evidența colecțiilor de bibliotecă.

V.I. Structura colecției de documente a raionului Hâncești 2025

Diagrama 1

Structura colecțiilor conform apartenenței lingvistice:

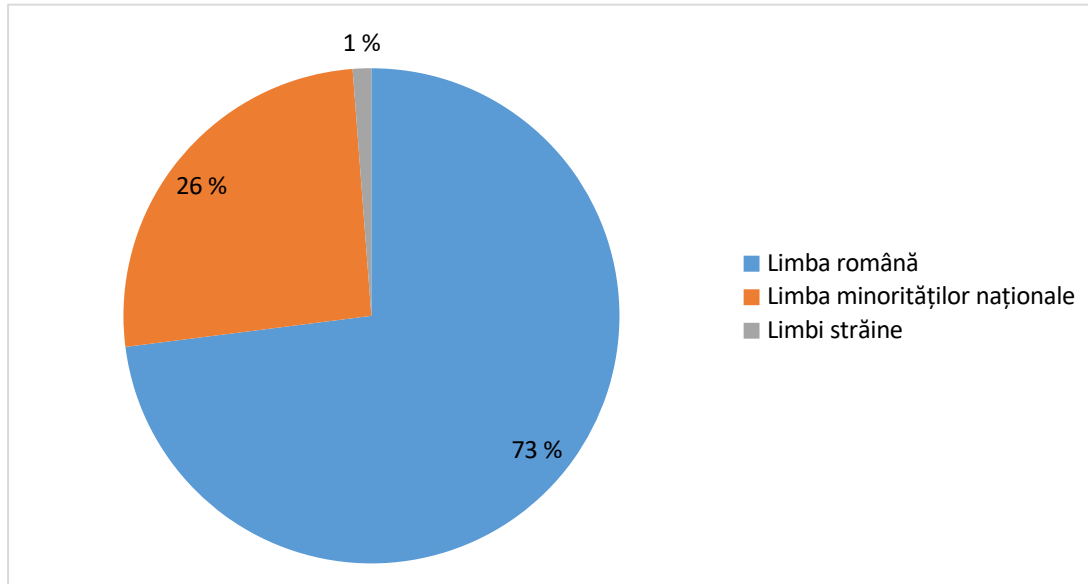
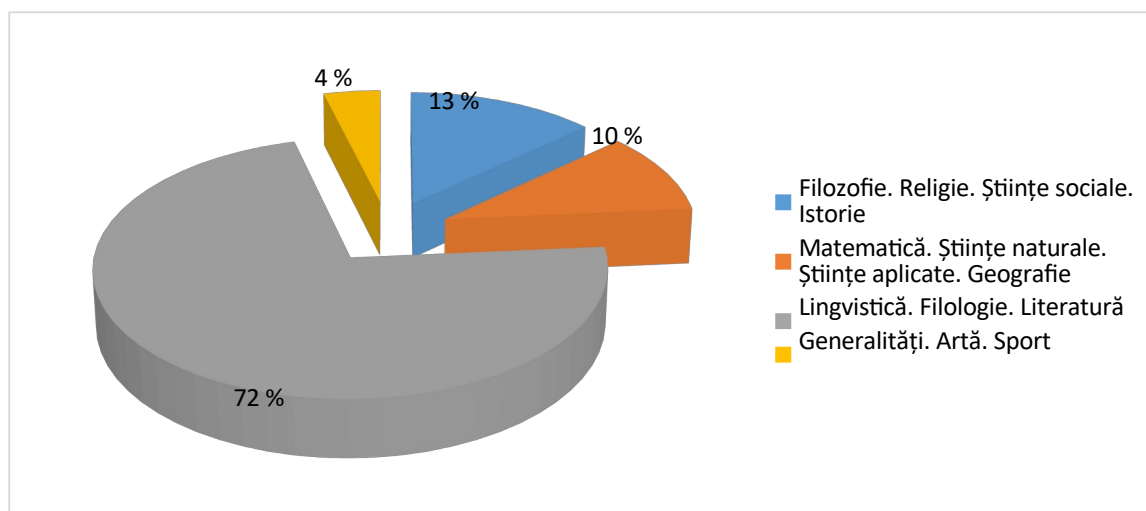


Diagrama 2

Structura colecțiilor după conținut:



Achiziția :

Diagrama 3

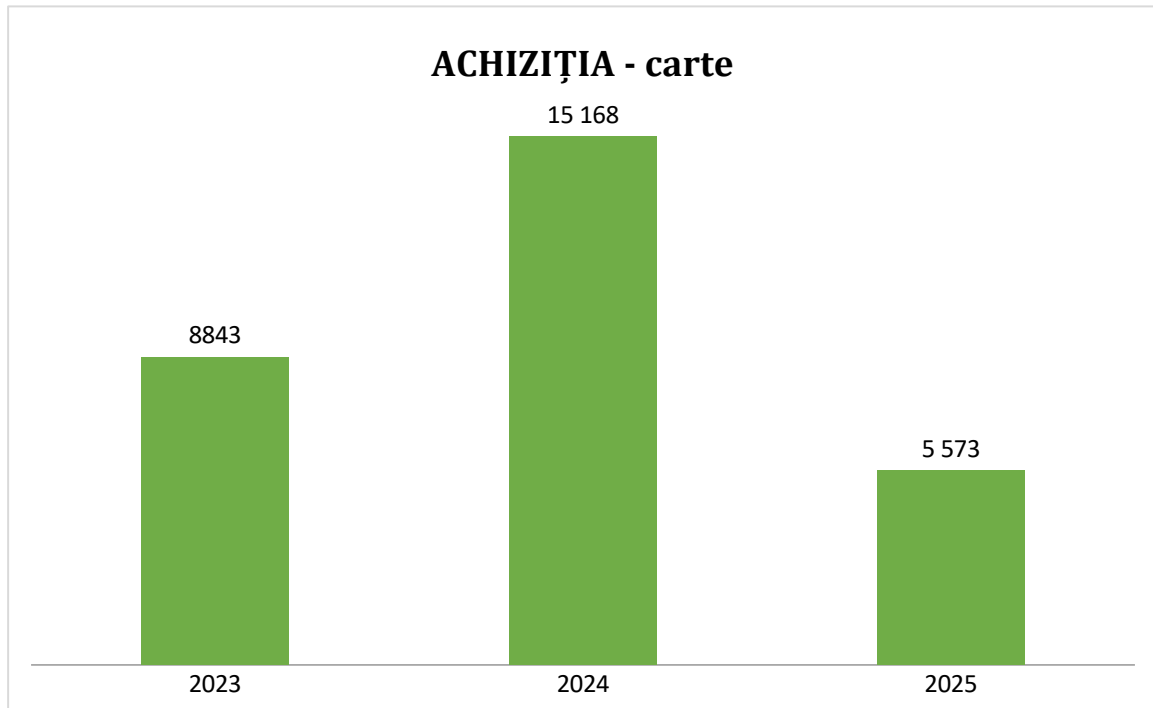


Diagrama 4

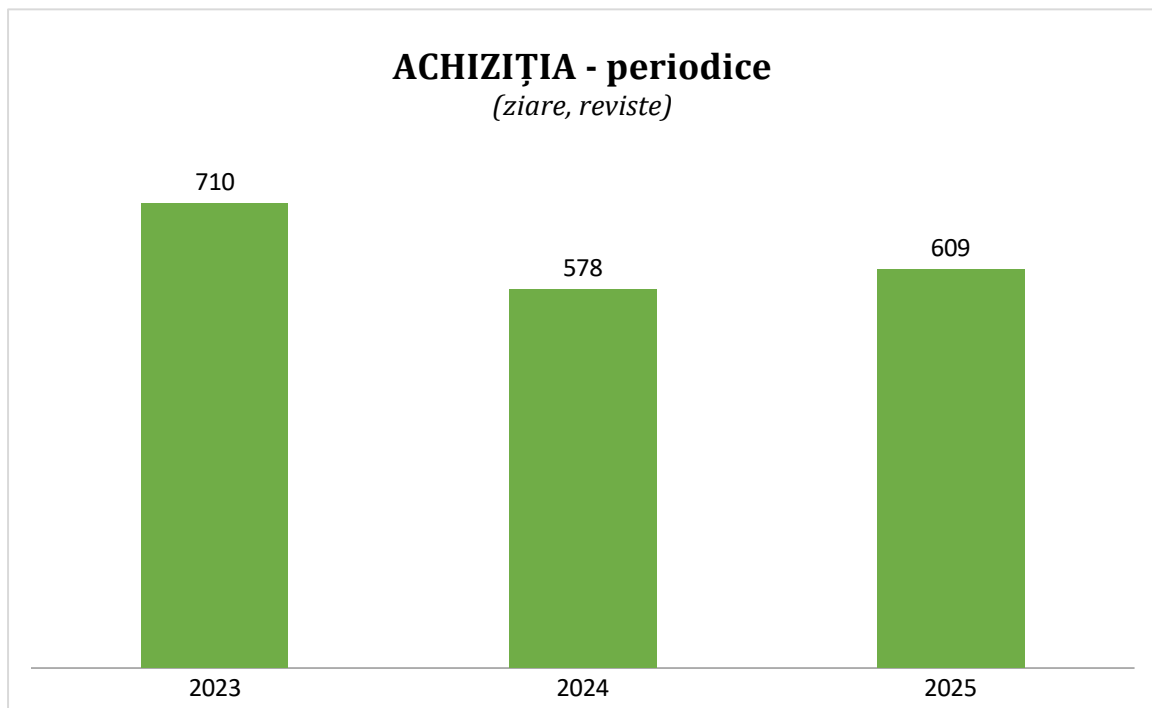
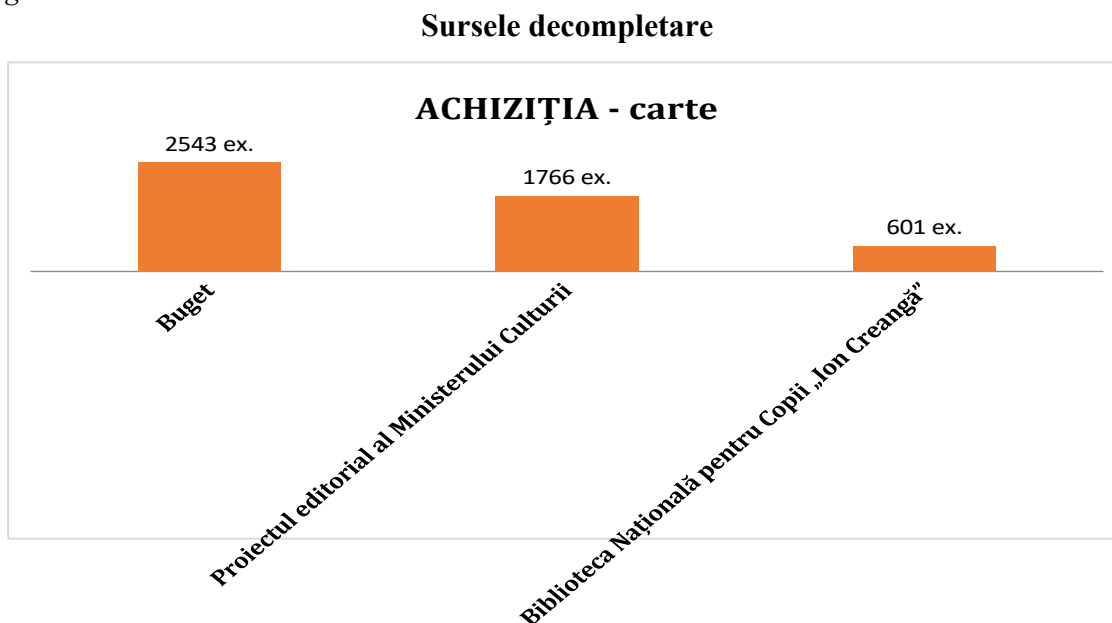


Diagrama 5



Sursele de finanțare:

- **Fonduri bugetare: 2543 unități**, în valoare de: 313,5 mii lei – Editura Litera AVN, SRL Moldpresa Grup.
- **Donații: 3045 unități**, în valoare de: 520,2 mii lei – Proiectul Editorial al Ministerului Culturii, Biblioteca Națională a Rep. Moldova, Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”.

Tabelul 1

Indicatorii: Achiziția documentelor. Colecții

Nr.	Denumirea indicatorilor	2025
1.	Achiziții per capita	0,087
2.	Indice mediu de lectură	9,97
3.	Indice mediu de circulație a colecției	0,35
4.	Indice mediu de înnoire a colecției	71,5
5.	<i>Indice mediu de dotare (publicații):</i>	
	- Un locuitor	6,2
	- Per utilizator	28,2
	- O bibliotecă	8,2
6.	<i>Volumul muncii pentru un bibliotecar:</i>	
	- Utilizatori	234,0
	- Împrumuturi (mii)	2,33
	- Vizite (mii)	2,44

Tabelul 2

Analiza colecției Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS A.Plămădeală”

Anul	Documente achiziționate (total u.m.)	Din care documente editate în anii:
------	--------------------------------------	-------------------------------------

Total	Documente achiziționate (total u.m.)	2020-2024		2018-2019		2015-2017	
		u.m.	%	u.m.	%	u.m.	%
2025	876	623	71,12 %	51	5,82 %	59	6,74 %

V.II Dezvoltarea și comunicarea colecțiilor:

Activitatea informativ-bibliografică este o verigă importantă în viața bibliotecilor și este orientată spre creșterea cantității și calității informației, îmbunătățirea și diversificarea serviciilor.

Serviciul îmbină serviciile tradiționale cu cele electronice, difuzează informația pe care o colectează, organizează astfel, contribuind la satisfacerea completă a cererilor de informare ale utilizatorilor, oferind beneficiarilor săi un spectru larg de servicii, accesibile și de calitate. Inițiază și dezvoltă programe de informare pentru public pe următoarele domenii: administrație publică, asistență socială, asistența medicală, drepturile omului, cultură, educație, turism și altele. La dispoziția utilizatorilor sunt puse publicații periodice în număr de 268 titluri în limbile rusă și română.

Un rol important în asigurarea accesului la informația stocată în colecțiile bibliotecilor îl are aparatul informativ-bibliografic: cataloage și fișiere tradiționale care s-au mai păstrat în unele biblioteci publice din raion –Cărpineni, Mingir, Buțeni, Fundul Galbenei, Sărata Galbenei.

În biblioteca publică „ÎPS Antonie Plămădeală” din Hâncești avem catalogul alfabetic și fișiere tradiționale (analitic, după titlu, sărbătorii, personalități din raionul Hâncești) pe care le consultă uneori utilizatorii.

Se consultă și se fișează în permanență presa periodică pentru completarea fișierului analitic cu informații actuale. Se efectuează excluderea fișelor din fișiere la seriile casate.

În era tehnologiilor informaționale cerințele utilizatorilor devin tot mai complexe, iar cererile lor au fost soluționate în mod tradițional și automatizat. Furnizarea informației se face direct,

prin telefon sau e-mail în funcție de solicitare. Se oferă consultații despre aparatul informativ al bibliotecilor la cererea utilizatorilor. S-au organizat lecții bibliografice: „Cartea și aparatul ei informativ”, „Bibliografia – ghid în selectarea literaturii”, „Publicații de referință. Cum să le folosim”, „Utilizarea aparatului informativ-bibliografic în selectarea literaturii necesare”, „Ce trebuie să știm despre carte”.

Pentru a informa cititorii despre noile intrări în bibliotecă organizăm expoziții de carte: „Top cele mai solicitate 20 de cărți”, „A sosit o carte nouă”, „Cărți noi”, „Cărți preferate de cititori”, rubrica video „Lecturi cu impact”.

Serviciile de referință ocupă un loc important în activitatea bibliotecilor pentru că se oferă utilizatorilor diverse informații: factografice, bibliografice, de orientare și altele.

Un rol important în activitatea bibliotecilor publice din raion în au expozițiile de carte și tematice, date remarcabile, comemorări ori nașteri al unor personalități marcante desfășurate lunar. Sunt organizate și expoziții permanente care înviează mult interesul publicului vis-a-vis de cultura națională. Multe expoziții au devenit cu adevărat evenimente ale anului care au fost însoțite de programe de activități. Scopul lor a fost de-a întregi imaginea evenimentelor culturale, care se desfășoară în republică dar și dincolo de hotarele ei.

S-au organizat cu regularitate zile de informare care, la fel facilitează eficientizarea lucrului în biblioteci:

- „Ne-a sosit o carte nouă”;
- „Cultura informațională în bibliotecă”;
- „Biblioteca în era informațională”.

S-au prezentat reviste bibliografice, care promovează colecția de documente de bibliotecar:

- Mihai Eminescu – cea mai strălucită voce a poeziei românești – 175 de ani de la naștere;
- Ziua Internațională pentru Comemorarea Victimelor Holocaustului;
- Holocaustul – genocid barbar împotriva evreilor;
- Grigore Vieru – poetul valorilor naționale – 90 de ani de la naștere;
- Ziua Memoriei - Războiul de pe Nistru – o pagină neagră în istoria Basarabiei;
- Ziua Mondială a Poeziei - Poezia – o strună vie a sufletului;
- Ziua Internațională a Rromilor - Viața zbuciumată a rromilor în literatură;
- Ziua Internațională a Familiei - Familia – leagăn al armoniei și dragostei;
- Sărbătoarea Națională ”Ziua Comemorării lui Ștefan cel Mare și Sfânt”
- Ștefan cel Mare și Sfânt – un nume care a străbătut secole;
- Ziua Comemorării Victimelor Deportărilor Staliniste
- Deportările – candela durerii și memoriei, mereu arzândă;
- Ziua Internațională a Muzicii - Muzica – un dor al sufletului;
- Liviu Rebreanu – creatorul romanului de analiză psihologică – 140 de ani de la naștere;
- Constantin Stere, prozator - 160 de ani de la naștere;
- Thomas Mann, scriitor german, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură - 150 de ani de la naștere;
- Claudia Partole, poetă, prozatoare, eseistă 70 de ani de la naștere;
- Antoine de Saint-Exupéry, scriitor francez - 125 de ani de la naștere;

- Cuvintele lui Creangă sunt un dar al poporului roman, „Magia narativă a lui Ion Creangă”;
- Mihail Sadoveanu, prozator - 145 de ani de la naștere;
- Mark Twain, scriitor american - 190 de ani de la naștere;
- Ion Anton, poet, prozator, publicist - 75 de ani de la naștere.

Expoziții

- Ion Iachim – promotorul valorilor național – 75 de ani de la naștere;
- Ion Budăi - Deleanu – scriitor și filosof român – 265 de ani de la naștere;
- Nicolae Esinencu – copilul teribil al literaturii basarabene – 85 de ani de la naștere;
- Mihai Eminescu – cea mai strălucită voce a poeziei românești – 175 de ani de la naștere
- Ziua Națională a Culturii - Cultura – vocea trecutului care răsună în prezent;
- Ziua Internațională pentru Comemorarea Victimelor Holocaustului
- Holocaustul – genocid barbar împotriva evreilor;
- Anton Cehov – maestrul nuvelei și corifeul teatrului rus – 165 de ani de la naștere;
- Ziua Internațională a Cititului Împreună;
- Petru Cărare – un scriitor din zodia umorului – 90 de ani de la naștere;
- Grigore Vieru – poetul valorilor naționale – 90 de ani de la naștere
- Ziua Națională a Lecturii;
- Arhip Cibotaru – creator de situații poetice inedite – 90 de ani de la naștere;
- Maria Iliuț – privighetoarea cântecului bucovinean – 70 de ani de la naștere;
- Ziua Memoriei - Războiul de pe Nistru – o pagină neagră în istoria Basarabiei;
- Ziua Mondială a Scriitorului - Scriitorii – păsările luminii;
- Ziua Internațională a Femeii - Chipuri de femei celebre în literatură;
- Liviu Damian – un om de cultură al tuturor timpurilor – 90 de ani de la naștere;
- Ziua Mondială a Poeziei - Poezia – o strună vie a sufletului;
- Ziua Mondială a Teatrului;
- Ziua Internațională a Rromilor - Viața zbuciumată a rromilor în literatură;
- Ziua Internațională a Monumentelor și Locurilor Istorice;
- Ziua Bibliotecarului - Bibliotecarul – promotor al valorilor naționale;
- Ziua Mondială a Cărții și Dreptului de Autor;
- Ziua Drapelului de Stat al Republicii Moldova - Drapelul – simbol al demnității unei națiuni;
- Ziua Europei - Europa – stabilitate, prosperitate, pace
- Lucian Blaga – poetul filosof și filosoful poet– 130 de ani de la naștere
- Ziua Internațională a Familiei - Familia – leagăn al armoniei și dragostei;
- Ziua Internațională a Muzeelor - Muzeele – memoria vie a națiunii;
- Tudor Arghezi – etalon național al valorilor poetice – 145 de ani de la naștere;
- Constantin Stere – romancier reprezentativ al ”generației 40”, romancier și ideolog literar – 160 de ani de la naștere;
- Thomas Mann – titanul romanului german – 150 de ani de la naștere;
- Claudia Partole – un nume mare al scrisului contemporan - 70 de ani de la naștere;
- Ziua Națională a Portului Popular - Portul popular – izvor al frumuseții;
- Antoine de Saint-Exupery – mare umanist al vremii – 125 de ani de la naștere;
- Sărbătoarea Națională ”Ziua Comemorării lui Ștefan cel Mare și Sfânt”
- Ștefan cel Mare și Sfânt – un nume care a străbătut secole;
- Anatol Ciocanu – cel mai prodigios creator al poemelor de dragoste – 85 de ani de la naștere;
- Ziua Comemorării Victimelor Deportărilor Staliniste - Deportările – candela durerii și memoriei, mereu arzândă;

- Ziua Constituției Republicii Moldova;
- Ziua Europeană de Comemorare a Holocaustului Rromilor;
- Maria Bieșu – o artistă lirică de faimă internațională – 90 de ani de la naștere;
- Iurie Colesnic – carte deschisă a memoriei noastre;
- Sărbătoarea Națională ”Ziua Independenței”;
- Sărbătoarea Națională ”Limba Noastră cea Română” - Limba Română – oglinda ființei noastre;
- Ziua Armatei Naționale;
- Ziua Europeană a Limbilor;
- Ziua Mondială a Turismului;
- Ziua Internațională a Muzicii - Muzica – un dor al sufletului;
- Paul Goma - scriitor și disident român – 90 de ani de la naștere;
- Serghei Esenin – marele liric și rapsod al naturii - 130 de ani de la naștere;
- Ziua Mondială a Alimentației;
- Mihail Sadoveanu – scriitor tradiționalist și romantic – 145 de ani de la naștere;
- Ziua Patrimoniului Mondial;
- Liviu Rebreanu – creatorul romanului de analiză psihologică – 140 de ani de la naștere;
- Mark Twain – autorul romanelor de aventură, regele umorului – 190 de ani de la naștere;
- Nicolae Labiș – geniu al poeziei, mesager al reînnoirii - 90 de ani de la naștere;
- Ion Anton – inovator al romanului istoric - 75 de ani de la naștere;
- Ziua Actorului;
- Alexandr Griboedov (Александр Грибоедов) - 230 de ani de la naștere, poet, dramaturg rus;
- Titu Maiorescu, critic literar și estetician (1840-1917) - 185 de ani de la naștere;
- Cuvintele lui Creangă sunt un dar al poporului roman;
- Titu Maiorescu, critic literar și estetician (1840-1917) - 185 de ani de la naștere;
- Călin Gruia, scriitor (1915-1989) 110 ani de la naștere;
- Ziua Mondială pentru Protecția Pădurilor;
- Ziua Mondială a Apei;
- Ziua Internațională a Păsărilor;
- Ziua Internațională a Cărții pentru Copii;
- Veronica Micle, poetă (1850-1889) 175 de ani de la naștere;
- Lucian Blaga, poet, dramaturg, eseist și traducător (1895- 1961) 130 de ani de la naștere;
- Ziua Mondială fără Tutun;
- Ziua Internațională a Ocrotirii Copiilor;
- Constantin Stere, prozator (1865-1936) 160 de ani de la naștere;
- Claudia Partole, poetă, prozatoare, eseistă 70 de ani de la naștere;
- Alexandr Grin, scriitor rus (1880-1932) 145 de ani de la naștere;
- Ziua Cunoștințelor;
- Ziua Internațională a Păcii;
- Ziua Mondială a Animalelor;
- Alexandr Blok, poet rus (1880-1921) 145 de ani de la naștere;
- Alexandr Blok, poet rus (1880-1921) 145 de ani de la naștere.

Pliante

- Ce este democrația?;

- Tudor Plăcintă: Un păstrător al memoriei și istoriei locale, dedicat culturii și dezvoltării patrimoniului raionului Hîncești;
- Leo Butnaru: O viață între literatură și avangardă;
- Manuc Bey așteaptă! "Descoperă Marea Aventură la Hîncești";
- Andrei Prohin: Cercetător și etnolog;
- TolbaFermecată: Aventuri printre povești;
- Ada Zaprojanu: Un nume sinonim cu bucuria lecturii pentru cei mici;
- Larisa Turea: Un nume de referință în cultura, jurnalismul și teatrul din Republica Moldova;
- Poeti de la Bastină: În memoria poetului Grigore Serban Ion Creangă: Povestitorul copilăriei românești;
- Poetul Ion Anton: Face sentimentul să cugete, iar gândul să simtă;
- Mihail Sadoveanu, prozator (1880-1961): 145 de ani de la naștere;
- Gabriela Gutiera Moldovan - scriitoarea împărțită între literatură și avocatură
- Oleg Serebrian – O voce de rezonanță a prozei basarabene;
- Constantin Moscovici – interpret, naist și compozitor;
- Ivan Pilchin – O voce distinctă a literaturii române;
- Nicolae Negru – ține pulsul pe rânile Basarabiei;
- Sergiu Afanasiu – scriitor, poet, jurnalist;
- Rampa teatrală.

Postere

- Programul Național "Lectura Centrală" 2025: "Cărțile sunt comoara cea mai de preț pe care o putem avea.";
- Ziua Internațională a Drepturilor Omului;
- Ziua Internațională a Munților;
- Ziua Mondială a Solului;
- Ziua Mondială de combatere și profilaxie HIV/SIDA: Zi dedicată creșterii gradului de conștientizare și empatizare cu privire la această maladie;
- Ziua Națională „Un Arbore pentru Dănuirea Noastră”;
- Ziua Mondială a Zâmbetului;
- Ziua Mondială a Inimii-„O inimă plină de speranță e un dar prețios”;
- Ziua Internațională a Păcii;
- Ziua Internațională a Tineretului, „Tineretul este forța schimbării”;
- Antoine de Saint-Exupéry, scriitor francez (1900-1944) 125 de ani de la naștere;
- Ziua Universală a Iei;
- Programul de lectură „Tolba Fermecată: Aventuri printre Povești”;
- 175 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, poet național, prozator și jurnalist român, cea mai importantă voce din literatura română;
- Ziua Internațională a Cuvântului „Mulțumesc”;
- Ziua Mondială a Scrisului de Mână;
- „Jocuri cu minți”;
- Claudia Partole, poetă, prozatoare, eseistă 70 de ani de la naștere;
- Ziua Internațională împotriva Muncii Copiilor „Viitorul unui copil nu poate fi construit cu muncă, ci cu educație!”;
- Thomas Mann, scriitor german, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (1875-1955) 150 de ani de la naștere;
- Ziua mondială a Mediului;
- Ziua Internațională a Familiei;
- Ziua Internațională a Dansului;

- Ziua Drapelului de Stat al Republicii Moldova „Sub culorile tricolorului renaște mândria, demnitatea și curajul național.”;
- Ziua Europei „Viitorul Europei îl scriem împreună.”;
- Veronica Micle, poetă (1850-1889) 175 de ani de la naștere;
- Ziua Internațională a Romilor „A fi rom înseamnă a purta o lume întreagă în suflet, cu muzica, dansul și povestea sa nesfârșită.”;
- Ziua Umorului
- Ziua Internațională a Păsărilor - „Păsările sunt poezia cerului.”;
- Săptămâna Cărții și Lecturii pentru Copii;
- Ziua Mondială a Apei;
- Ziua creioanelor colorate;
- Ziua Internațională a Teatrului pentru Copii și Tineret;
- Întâlnire cu poeta, prozatoarea și compozitoarea Ada Zaporjanu;
- Ziua Internațională a Femeii „Femeia este acel cuvânt magic care aduce viață, frumusețe și speranță.”;
- Ziua Națională a Lecturii „Cărțile ne învață nu doar ce trebuie să știm, ci și cine suntem.”; Program de activități;
- Ziua Internațională a Limbii Materne "Limba maternă este tezaurul cel mai prețios pe care îl moștenim de la strămoșii noștri.";
- Ziua Națională a Lecturii „Cărțile ne învață nu doar ce trebuie să știm, ci și cine suntem.”
- Ziua Siguranței pe Internet;
- Ziua Internațională a Cititului împreună;
- Program - FEBRUARIE – 2025;
- În memoria poetului Grigore Șerban (22.VI.1957-22.I.2017);
- Ziua Wikipedia (Wikipedia Day) „În era digitală, cunoașterea este o resursă infinită - -
- Ziua Mondială a Îmbrățișărilor „Îmbrățișările nu costă nimic, dar valorează totul;
- EMINESCIANA-2025;
- Program de activitate - ianuarie;
- Clubul de animații „Magia cadrelor”;
- Ora poveștilor în format modern.

Broșuri

- Antonie Plămădeală - Fiu al Basarabiei Mitropolit al Ardealului, Crișanei și Maramureșului – broșură;
- Convenția Națiunilor Unite Cu privire la Drepturile Copilului – broșură;

VI. Servicii de bibliotecă și utilizarea lor

Diagrama 6

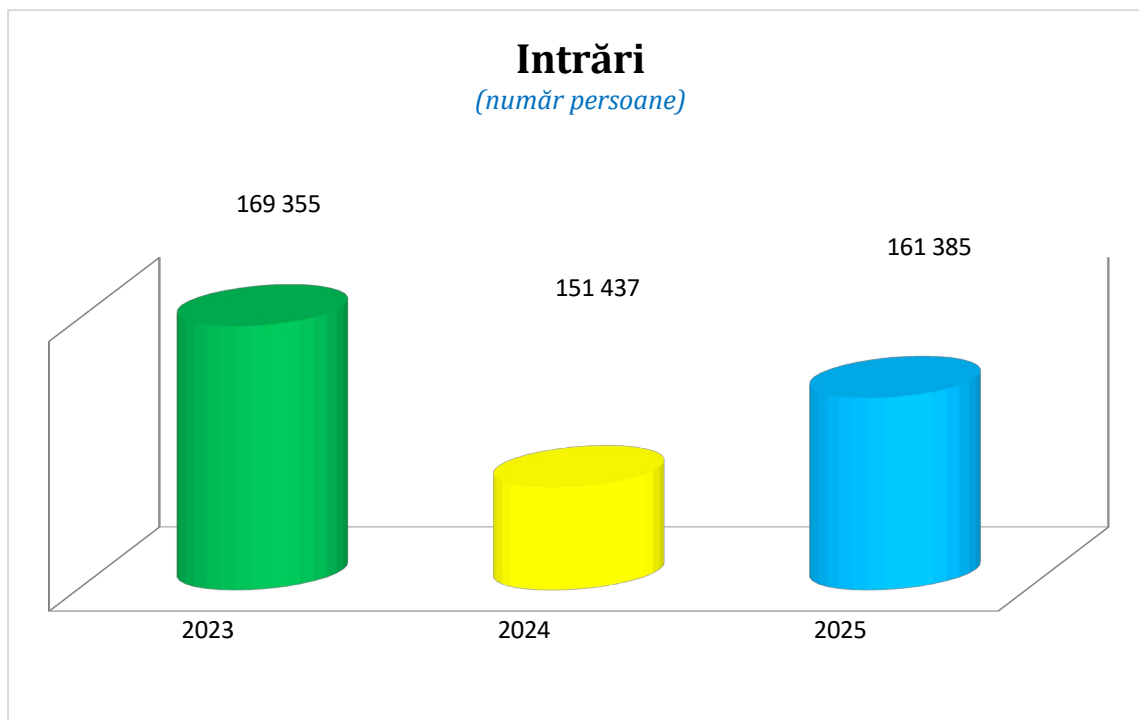


Diagrama 7

Intrări per utilizator:

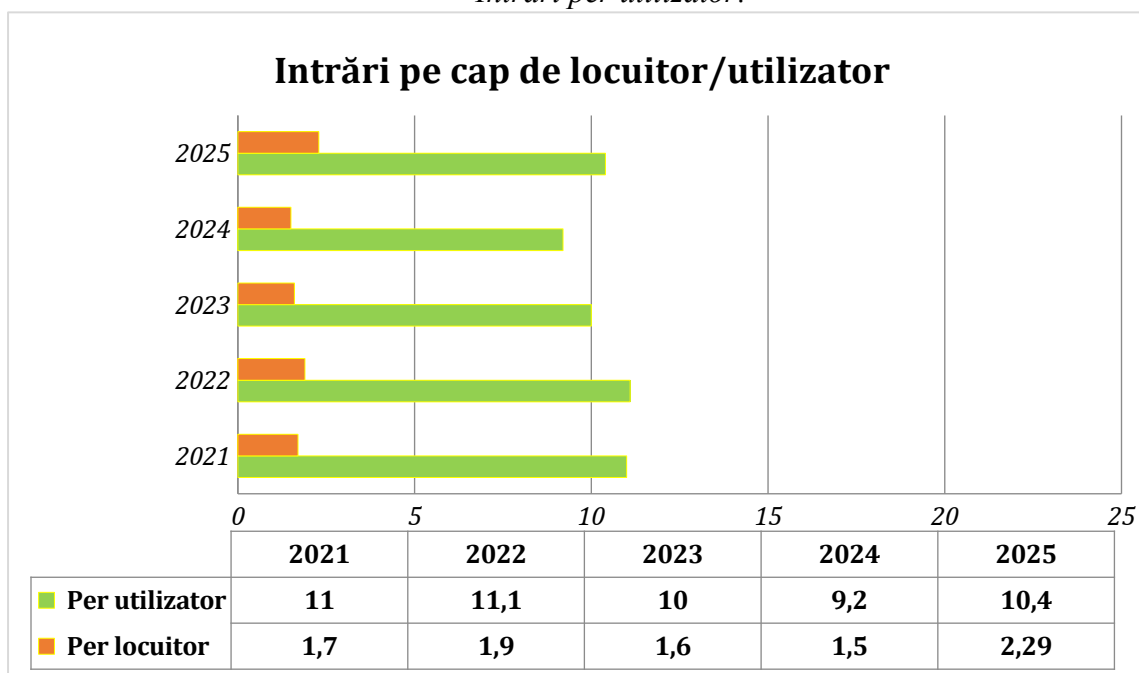


Diagrama 8

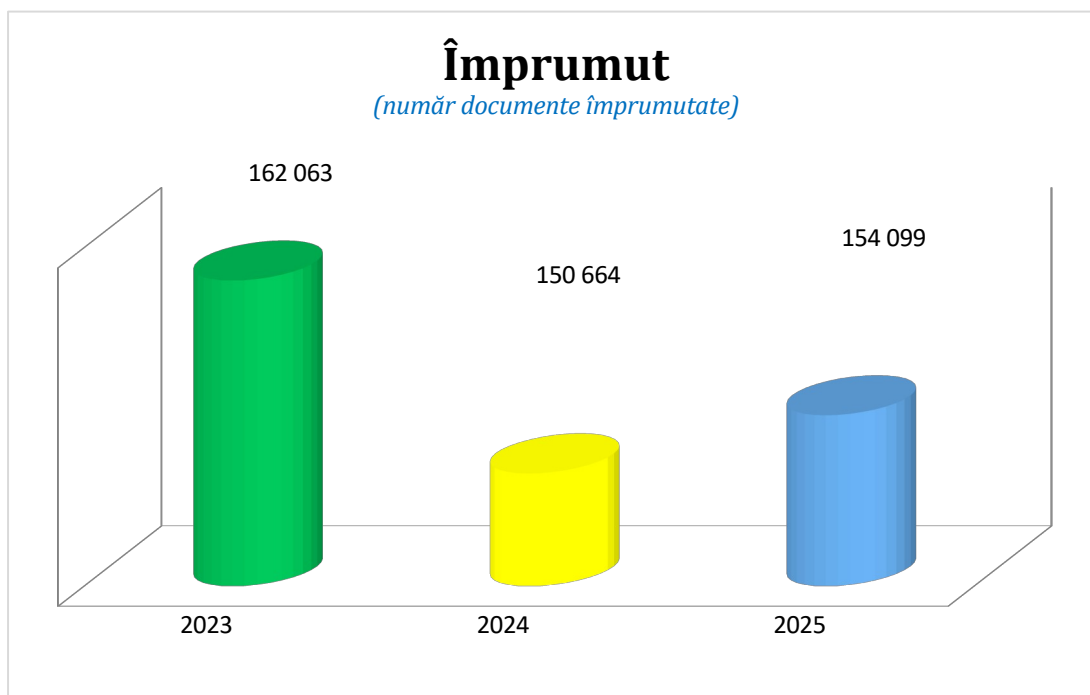
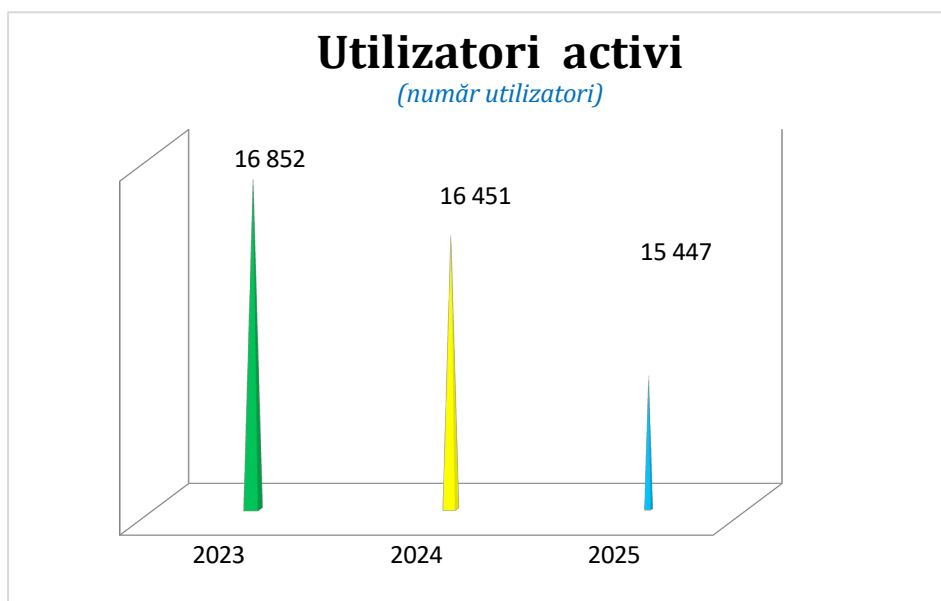


Diagrama 9



VI.I Indicatorii de performanță

Tabelul 3

Nr.	Denumirea indicatorilor	2024	2025
	<i>Dotări/facilități</i>		
1.	Spațiile pentru public per utilizator (m^2)	0,20	0,21
2.	Locuri de lucru pentru public per utilizator	0,05	0,06
3.	Ore de funcționare în raport cu cererea	40/50	40/50
	<i>Colecția</i>		
4.	Colecția per locuitor(<i>cărți, documente</i>)	4,4	6,2
5.	Colecția per utilizator(<i>cărți, documente</i>)	26,9	28,2
6.	Titluri adăugate stocului de documente per locuitor	0,14	0,07
7.	Titluri adăugate stocului per utilizator	0,87	0,32
8.	Rata de circulație a colecției (<i>documente</i>)	0,33	0,35
9.	Rata de înnoire a stocului de documente(<i>ani</i>)	28,2	71,5
10.	Rata de înnoire a colecției calculată în procente %	3,55	1,41
	<i>Acces</i>		
11.	Utilizatori total activi ca procent din populație (%)	16,4	21,9
12.	Intrări pe cap de locuitori	1,5	2,29
13.	Intrări pe cap de utilizator	9,2	10,4
14.	Împrumut pe cap de locuitor(<i>documente</i>)	1,5	2,18
15.	Împrumut pe cap de utilizator(<i>documente</i>)	9,1	9,9
16.	Rata de participare la activitățile organizate de bibliotecă per locuitor(%)	22,9	34,0
17.	Rata de participare la activitățile organizate de bibliotecă per utilizator(%)	139,5	155,2
18.	Calculatoare conectate la internet per utilizator	0,009	0,01
	<i>Cheltuieli total</i>		
19.	Cheltuieli per populația țintă(<i>lei</i>)	95,3	134,5
20.	Cheltuieli per utilizator activ(<i>lei</i>)	578,6	613,4
21.	Cost per împrumut(<i>lei</i>)	63,1	61,4
22.	Cost per intrări la bibliotecă(<i>lei</i>)	604,5	1529,1
23.	Cost titlu adăugat stocului de documente(<i>lei</i>)	660,1	1870,2
24.	Număr de ore de formare per bibliotecar	61,7	62,3
25.	Procentul din bugetul bibliotecii provenit din subvenții speciale, sponsorizări (proiecte) sau din resurse proprii (servicii cu plată) etc.(%)	17,0	5,03
26.	Procentul din bugetul bibliotecii cheltuit achiziții de resurse	9,22	9,88

	informaționale(%)		
27.	Procentul din fondul de salarizare cheltuit pentru formarea profesională continuă(%)	-	0,22

VII. Descrierea activităților cultural-educative

Diagrama 10

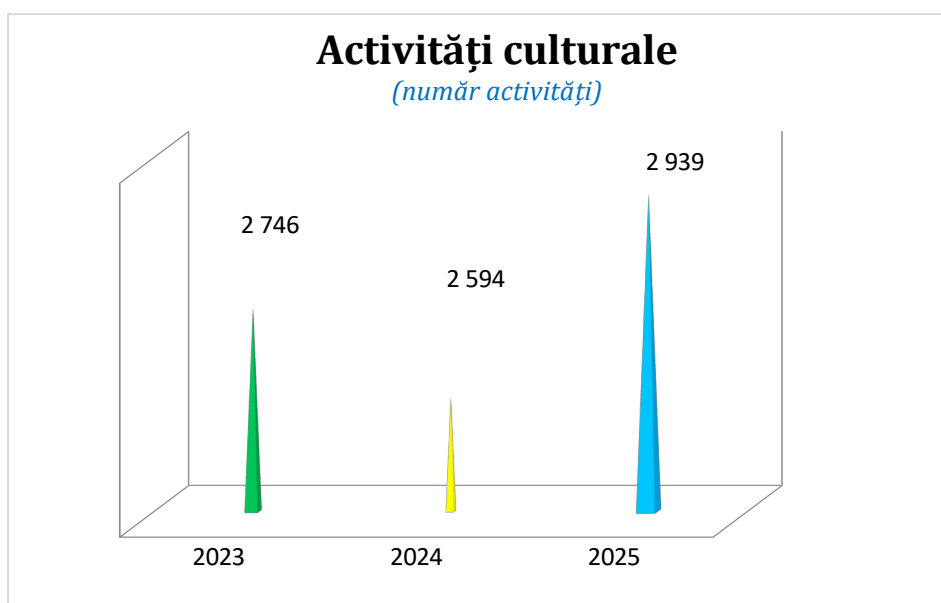
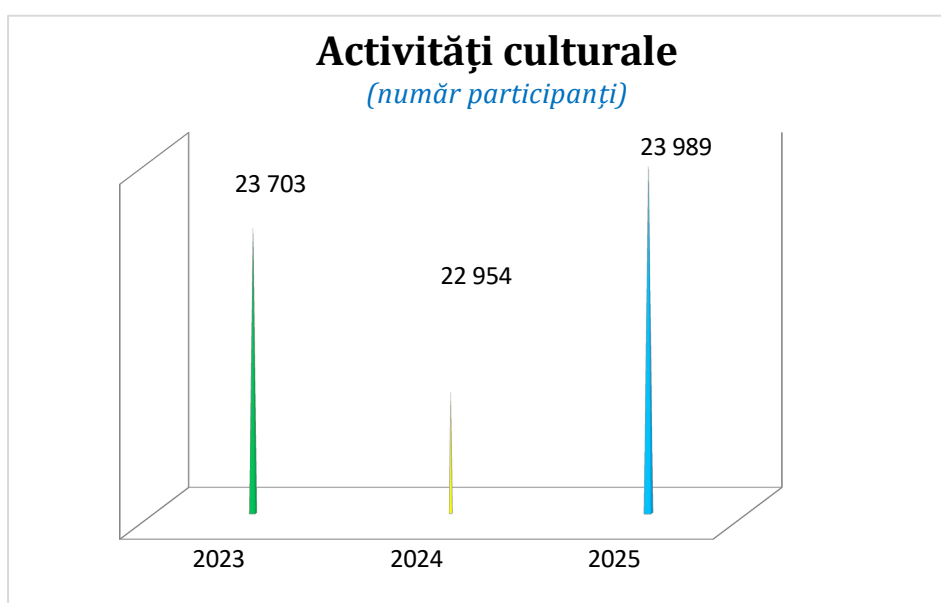


Diagrama 11



Activitățile cultural-educative se organizează în bibliotecile publice din raionul Hâncești în concordanță cu cerințele actuale ale utilizatorilor. Unele activități se desfășoară în parteneriat cu instituțiile de învățământ și instituții preșcolare cum sunt gimnaziile, liceele și grădinițele. Promovarea cărții și a lecturii și bibliotecilor ca instituții de cultură se desfășoară prin prisma programelor și campaniilor naționale și a activităților de promovare a diversității culturale și a valorilor umane.

- **Ziua Internațională a cititului împreună** se marchează în rețeaua de biblioteci Hâncești cu regularitate. Cu această ocazie s-au organizat expoziții de carte: „Ion Minulescu – remarcabil prozator și dramaturg”, „Jack London – aventurierul realist al literaturii americane”, „Ziua Națională a Culturii”, „Mihai Eminescu – poetul de ieri, de azi, de totdeauna”, „Alexandru Donici – cel mai faimos creator al fabulei românești”, „Ziua internațională pentru comemorarea victimelor Holocaustului”, „Ziua Internațională a Cititului Împreună”, „Constantin Brâncuși – sculptorul legendar de talie mondială”, „Chipuri de femei celebre în literatură”, „Ziua mondială pentru protecția pădurii”, „Magda Isanos – poeta luminii și a dragostei”, „Octavian Goga – autorul monografiei lirice a satului românesc”, „Familia în creația scriitorilor”, „Ziua mondială împotriva fumatului”, „Lidia Istrati – simbol al renașterii basarabene”.
- **Crengiana** este un program care se organizează și se desfășoară în toate bibliotecile din rețeaua Hâncești. Se organizează multe activități cu caracter cognitiv-distractiv unde utilizatorii bibliotecilor participă cu mare drag: Expoziții, concursuri, șezători literare, spectacole, vizionări filme cu titluri sugestive: „Sfătosul bunic din Humulești”, „Un măștișor pentru Ion Creangă”, „Traista bunicului din Humulești”, „Citim cu voce tare poveștile lui Creangă”.
- **Lecturile verii 2025** În cadrul acestei campanii s-au organizat activități în care micii utilizatori au participat cu entuziasm. Bibliotecile au propus utilizatorilor un șir de activități cognitiv-distractive: jocuri literare, ateliere de creație, vizionări filme, master-class. În vacanța mare utilizatorii copii citesc cărți după programa școlară recomandate de profesori, dar li se propun și liste de recomandare unde sunt incluse cărți editate recent. S-au organizat activități educative cu genericul: „Ce citim vara?”, „Ne jucă și lecturăm”, „O vară cu povești”. S-au elaborat chestionare: „Citești și răspunzi”, „Stai să-ți spun”. Bibliotecile din raion au elaborat programe de activități ce includ: expoziții de carte, discuții, ore de informare, de lectură, ecologice. Prezentări de carte: „O carte care merită să fie citită”.
- **Program Național Lectura Central.** Toate activitățile au fost incluse în programe desfășurate pe tot parcursul anului începând de la lansarea programului. Lansări expoziții: „O carte citită o carte dăruită”, „Jocuri cu Minți”, „Lecturi cu voce tare”, „Literația în familie”, „Citește-mi bunică o poveste”, „Pregătirea temelor pentru acasă –consultări și recomandări”, „Citesc, deci gândesc”, „Lectura ca un balsam pe suflet”, „Cărțile din raftul viselor tale”. Discuții pe tema: „Ce mit frumos – dragostea de carte”, „Despre scriitori la infinit”, „Lectura ne scapă de plictiseală”. Campanii de lectură: „Satul meu citește o carte”, „Îmi place să citesc”. Programul Lectura Central s-a desfășurat organizat cu responsabilitate și mult interes din partea utilizatorilor bibliotecilor publice.

Campania Națională "Să citim împreună!" 2025 – o caravană culturală cu activități de impact în raionul Hîncești

Pornind de la importanța conștientizării rolului esențial al lecturii în formarea și dezvoltarea multilaterală a tinerei generații, precum și necesitatea de a conjuga eforturile bibliotecarilor, scriitorilor, editorilor, cadrelor didactice, părinților și altor factori care pot contribui la creșterea interesului pentru lectură, Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”, în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova, bibliotecile publice și școlare din republică, anual organizează Campania Națională de promovare a lecturii „Să citim împreună!”. În 2025, Campania a ajuns la cea de-a XIV-a ediție, reafirmându-și statutul de caravană a culturii, ce aduce scriitorii și operele lor mai aproape de cititori. În cadrul ediției din acest an a Campaniei, au fost promovate șase cărți, semnate de scriitori autohtoni contemporani, pentru următoarele categorii de vârstă: Ciclul primar: „Toto” de Sergiu Afanasiu (Chișinău, Abeceluș, 2024), „Calendarul tradițiilor populare pentru copii” de Andrei Prohin (Chișinău, Lexon, 2024); Ciclul gimnazial: „Marele Ciulică” de Nicolae Popa (Chișinău, Prut, 2024); Ciclul liceal: „Legată cu funia de pământ” de Lorina Bălțeanu (Chișinău, Cartier, 2024), „Bumerang” de Lilia Bicec-Zanardelli (Chișinău, Cartier, 2023, 2016), „O progenitură dușmană” de Nicolae Negru (Chișinău, Arc, 2024).

În raionul Hîncești, ediția a XIV-a a Campaniei Naționale "Să citim împreună!" a luat startul la 30 aprilie, când scriitorul, jurnalistul și analistul politic Nicolae Negru s-a întâlnit cu cititorii în Biblioteca publică raională "ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești, amplasată la mansarda Palatului Manuc Bei. Această activitate a reprezentat, de fapt, prima întâlnire a autorului cu publicul în cadrul Campaniei, raionul Hîncești fiind rampa de lansare a romanului "O progenitură dușmană", urmând apoi să călătorească ulterior în toată țara. Printre oaspeții prezenți la eveniment au fost: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Anadela Tofilat, specialist în cadrul primăriei Hîncești, Alexandrina Malețchi și Olivia Culicov, specialiste la IP Complexul Manuc Bei, bibliotecari din teritoriu, utilizatori ai bibliotecii și elevi. În deschiderea evenimentului moderat de metodista Elena Zaițev, despre Campania "Să citim împreună" a vorbit Maria Harea, șef secție Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă", care a menționat obiectivele campaniei și scriitorii implicați, specificând că prima destinație din campanie a scriitorului Nicolae Negru este Biblioteca raională Hîncești, ceea ce ne bucură! În continuare, cu un mesaj de salut a venit directorul Bibliotecii raionale Tatiana Darii, după care cu impresii despre lectura cărții s-au expus elevii profesoarelor de limba și literatura română Aliona Rachiu (LT "M. Sadoveanu") și Vera Tănase (LT "M. Eminescu"). Ulterior s-a construit un dialog cu cititorii, care i-au adresat întrebări scriitorului, ceea ce a demonstrat o lectură profundă a cărții și o gândire critică matură din partea lor. Cu momente muzicale au evoluat Emanuela Antohi, eleva Școlii de Arte "Timotei Bătrânu", profesoară Ludmila Cernei, și Ansamblul folcloric "Crăițele" de la Centrul de Creație pentru Copii, conducător artistic Valentina Duminiță, conducător muzical Ion Petrov. A fost o întâlnire memorabilă!



La 29 mai, Biblioteca publică Horjești, în persoana bibliotecarei Angela Tornea, a organizat întâlnirea micilor cititori din comunitate cu Sergiu Afanasiu, autorul cărții "Toto", activitate desfășurată sub genericul "O carte, un autor, o poveste vie" în cadrul Campaniei Naționale "Să citim împreună!". Copiii s-au bucurat să se întâlnească cu mult îndrăgitul scriitor, autorul cărților „Abeceluș”, „Primul meu ABECEDAR”, „Codruț și stiloul magic al împăratului”, „Avionul cu furnici”, „Numărătoarea veselă” ș.a. Cu o imaginație bogată și un limbaj pe înțelesul celor mici, Sergiu Afanasiu a scris numeroase povești vesele, poezii jucăușe și cărți educative, care transformă învățarea într-o aventură. Iar de la aventurierul TOTO copiii au înțeles că fiecare ființă își caută locul său în lume. Copiii de la grădiniță și elevii din clasele primare prezenți la întâlnirea cu scriitorul au recitat poezii din creația lui Sergiu Afanasiu cu mult drag și au fost încântați să-l cunoască personal pe carismaticul autor. Grație colaborării cu instituțiile de învățământ din teritoriu s-a reușit desfășurarea unei întâlniri cu un impact deosebit. La această activitate au fost prezenți copii, părinți, profesori, dar și bibliotecare din bibliotecile publice din localitățile învecinate și reprezentante ale Bibliotecii publice raionale.



Toamna a venit cu o altă frumoasă activitate literară, de această dată cu participarea scriitorului Andrei Prohin. La 7 octombrie, în incinta bibliotecii din Gimnaziul Bobeica, s-a desfășurat întâlnirea scriitorului cu cititorii din instituție. Această întâlnire a fost organizată de Biblioteca publică Bobeica, în persoana bibliotecarei Hristina Bucșa, în parteneriat cu Gimnaziul Bobeica, director Ana Berehoi, și Biblioteca școlară, bibliotecară Marina Parfeni. Biblioteca publică raională a fost reprezentată la acest frumos eveniment de Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Elena Zaițev, metodistă, și Maria Tidvă, bibliotecară. În cadrul Campaniei, Andrei Prohin, care este cercetător, etnolog, profesor universitar și autor al unei rubrici de curiozități în revista pentru copii "Alunelul", aduce în fața publicului cititor cartea sa "Calendarul tradițiilor populare pentru copii", o carte

menită să stimuleze interesul copiilor pentru tradițiile populare, să promoveze valorile tradiționale și elementele folclorice care formează identitatea poporului nostru. Astfel, în cadrul întâlnirii, autorul i-a atras pe copii într-o discuție interactivă despre poveștile pe care le cunosc, tradițiile din familia lor, spunându-le și ghicitori pe care să le ghicească, după care și cei mici au spus unele ghicitori pe care le știau. Copiii i-au pus și o serie de întrebări scriitorului - ce l-a inspirat să scrie, care obiceiuri îi plac mai mult etc, după care cei mai activi au fost menționați cu diplome din partea bibliotecarei Hristina Bucșa. În final, Valentina Cotorobai a venit cu un mesaj de apreciere pentru Campania Națională "Să citim împreună!", ce aduce scriitorii mai aproape de cititori, dar și pentru frumoasa colaborare a bibliotecii publice locale cu instituția de învățământ, parteneriat fără de care nu se reușesc asemenea activități frumoase de promovare a cărții și lecturii.



În cadrul Campaniei Naționale "Să citim împreună", inițiată de Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă", scriitorul Andrei Prohin a venit și la Bozieni, unde la 28 noiembrie, în GM Bozieni s-a întâlnit cu cititorii din această localitate.

Întâlnirea a fost pregătită de Biblioteca publică Bozeni, în persoana bibliotecarei Ecaterina Cociug, în colaborare cu GM Bozieni, în persoana directorului Victoria Cîrpală. Biblioteca publică raională a fost reprezentată la această activitate de metođista Elena Zaițev și bibliotecara Victoria Strungaru, mentorul bibliotecii publice Bozieni. Autorul a fost însoțit la eveniment de Elena Belschi, specialist în Biblioteca publică pentru Copii "Ion Creangă". În cadrul întâlnirii, elevii au adresat întrebări autorului pe baza cărții "Calendarul tradițiilor populare pentru copii", promovată în Campanie, au prezentat momente muzicale, au împărtășit cu Andrei Prohin tradițiile și obiceiurile din cadrul familiilor lor, care le plac cel mai mult. La final, directorul instituției i-a înmănat o diplomă de recunoștință, menționând importanța faptului de a le face cunoscute copiilor tradițiile și valorile care ne definesc ca neam, toate adunate într-o carte la care autorul a mărturisit că a lucrat cca 20 de ani, făcând cercetări și adunând informații.

Cu această întâlnire, Campania Națională "Să citim împreună" pentru anul 2025 a luat sfârșit și ne bucurăm că raionul Hîncești a fost foarte activ în această Campanie!



Campania Națională "Să citim împreună!" reprezintă o inițiativă plauzibilă de promovare a cărții, lecturii și scriitorilor, mai ales în mediul rural din întreaga țară, care are drept scop dezvoltarea culturii lecturii în comunitatea copiilor și adolescenților prin promovarea de calitate a operelor pentru copii și adolescenți, amplificarea interesului tinerilor cititori pentru creația scriitorilor autohtoni, încurajarea lecturilor în familie. Campania promovează cărți ale autorilor autohtoni, selectate pentru următoarele categorii ale publicului-țintă: preșcolari și/sau elevi din ciclul primar, elevi din ciclul gimnazial, elevi din ciclul liceal. Cărțile sunt selectate de către un grup de lucru, constituit din reprezentanți ai instituțiilor organizatoare (BNC „Ion Creangă”, Uniunea Scriitorilor din Moldova, altele, după caz). Cărțile selectate trebuie să corespundă următoarelor criterii: să abordeze teme, subiecte atractive, de interes pentru tinerii cititori; să aibă un conținut și stil adecvat, conform categoriei de vârstă pentru care recomandate; să corespundă unor criterii valorice certificate prin premii, nominalizări/mențiuni în cadrul unor concursuri, recenzii, aprecieri în mediul literar și cultural etc.; să fie editate recent sau în ultimii 2-3 ani (disponibile în biblioteci, librării și edituri), inclusiv prin Programul de editare a cărții naționale; să asigure reprezentativitatea autorilor, editurilor, genurilor literare etc., acordându-se prioritate autorilor care nu au fost incluși în ultimele 3 ediții ale Campaniei. Apreciam eforturile organizatorilor, în mod special a Bibliotecii Naționale pentru Copii „Ion Creangă”, pentru munca sisifică pe care o fac în realizarea obiectivelor propuse prin intermediul acestei Campanii și ne bucurăm că putem beneficia de întâlniri cu scriitori valoroși la noi acasă!

Activități Culturale, educative, cognitive

Organizate în Biblioteca Publică Raională, „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești

Anul 2025

1. 14.01.2025 –În cadrul rubricii „Lecturi cu impact”, susținută de Elena Zaitev, metodistă în Biblioteca Publica Raionala „ÎPS Antonie Plamadeală” Hîncesti, în contextul declarării anului 2025 Anul Mihai Eminescu- 175 de ani de la naștere și Zilei Naționale a Culturii, vă propunem spre lectură și studiu Colecția jubiliară „Mihai Eminescu”. Vă așteptăm cu drag la bibliotecă!



Impact: 2365 vizualizări; documente promovate 30

2. Eminescu a fost omagiat la Biblioteca Publica Raionala „ÎPS Antonie Plamadeală” Hîncesti cu un recital de poezie- 15 ianuarie, elevii clasei a V-a de la GM ”M. Viteazul”, împreună cu diriginta Nina Boinceanu, au prezentat un recital de poezie dedicat marelui poet Mihai Eminescu, în contextul marcării a 175 de ani de la naștere a geniului poeziei românești. Medalionul literar a fost organizat de Filiala Copii, fiind moderat de Olesea Sîrbu, șef filială. Astfel, elevii au pregătit un medalion literar ce a inclus poezii scrise de Eminescu, dar și cântece pe versurile sale. De asemenea, ei au vizionat un filmuleț despre viața și oprea lui Mihai Eminescu și au făcut cunoștință cu cărțile poetului puse la expoziție, precum și cu raftul ce conține Colecția Jubiliară Mihai Eminescu. În finalul activității, directorul Tatiana Darii a înmănat diplome tuturor participanților și profesorului îndrumător. Această activitate a scos în evidență opera variată și prolifică lui Mihai Eminescu, care a scris atât pentru copii, cât și pentru maturi, abordând teme profunde și mereu actuale. Scopul a fost ca elevii să continue să valorifice creația marelui poet și să cunoască mai bine această personalitate remarcabilă a neamului nostru, emblematică pentru cultura națională și mondială.



Impact: 30 participanți, 1987 vizualizări; documente promovate 25

3. 17.01.2025 - Biblioteca Raională Hâncești - la Conferința anuală a bibliotecarilor - 17 ianuarie, directorul Bibliotecii publice raionale Tatiana Darii împreună cu metodista Elena Zaițev și bibliotecara în BP Drăgușenii Noi Lilia Andronic au participat la Conferința anuală a Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova cu genericul "Rolul bibliotecilor în prevenirea și gestionarea crizelor", desfășurată la Biblioteca Națională a RM. În debutul conferinței, cu un mesaj de salut și de apreciere a valorii bibliotecarului în comunitate a venit ministrul Culturii, Sergiu Prodan, după câte au urmat o serie de comunicări susținute de Elena Pintilei, președinte al Asociației Bibliotecarilor, Natalia Grîu, expertă în educație, Aurica Vrabie, director BPO Ștefan Vodă și Natalia Popușoi, director BPR Căușeni. Comunicatele s-au axat pe teme precum gestionarea crizelor, educația mediatică, rezilierea și transformarea bibliotecilor.



Impact: 260 participanți, 1567 vizualizări; documente promovate 52

4. 27.01.2025 - Ziua Internațională pentru Comemorarea Victimelor Holocaustului.

Prezentare online cu genericul: „Holocaustul- genocid barbar împotriva evreilor”



Impact: 1543 vizualizări; documente promovate 25

5. 03 februarie, coordonatorul Centrului de Informare al Uniunii Europene din cadrul Bibliotecii Publice Raionale, Elena Paladi, a desfășurat o campanie de informare în rândul utilizatorilor Bibliotecii, cât și a tinerilor de la L.T. „Mihail Sadoveanu” despre posibilitatea de a deveni membri ai Rețelei de Euro Cluburi și Centre de Informare al UE și oportunitățile oferite de statutul de membru, precum: Dezbateri publice; Traininguri și ateliere practice; Evenimente inspiraționale; Întâlniri cu diplomați europeni; Oportunitatea de a contribui la campaniile de comunicare ale Delegației UE în Republica Moldova.



Impact: 32 participanți, 876 vizualizări; documente promovate 12, materiale elaborate 5, material video realizat 1

6. 05.02.2025 - Citim cu voce tare împreună din Eminescu- 5 februarie, în cadrul Campaniei Naționale ”Citim cu voce tare împreună”, marcată în contextul Zilei Internaționale a Cititului cu voce tare, la Biblioteca publică raională s-a desfășurat o activitate cu genericul ”Citim împreună, gândim critic, alegem adevărul, cu participarea utilizatorilor bibliotecii și a beneficiarilor Biroului de probațiune, însoțiți de Tatiana Tataru, consilieră de probațiune principală a Serviciului Supraveghere și Pedepse Complementare din cadrul Biroului de Probațiune Hâncești. În debutul activității, directorul bibliotecii, Tatiana Darii, a vorbit despre Campania ”Citim cu voce tare împreună” și dezideratele acesteia, menționând importanța lecturii în viața comunității, dar și efortul bibliotecilor de a promova lectura conștientă și a dialogului deschis, după care metoista Elena Zaițev a vorbit despre fenomenul știrilor false și capcanele dezinformării în cadrul unei sesiuni de informare în care publicul a fost foarte activ, fiind difuzat și un material video la temă. Ulterior, șefa serviciului Relații cu publicul Maria Tidvă a invitat participanții la lecturi cu voce tare din opera lui Mihai Eminescu, în contextul declarării Anului 2025 – Anul Mihai Eminescu.



Impact: 43 participanți, 1789 vizualizări; documente promovate 45 , materiale elaborate 6 , material video realizat 1

7. 13.02.2025 - Întâlnire cu scriitoarea Gabriela Gutiera Moldovan în cadrul Zilei Naționale a Lecturii - 13 februarie, în Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală Hîncești-a desfășurat o activitate deosebit de frumoasă - întâlnirea cititorilor hînceșteni cu scriitoarea și avocata Gabriela Gutiera Moldovan, autoare a numeroase cărți pentru copii, dar și a prozelor pentru maturi "Între răsărit și apus", "O fi destinul?" și romanul "Flori de măr", cărți apreciate cu diferite premii în cadrul concursurilor naționale și internaționale de creație literară. La activitatea moderată de metodista Elena Zaițev au participat în calitate de oaspeți: Valentina Cotorobai, specialistă principală în Direcția Cultură și Turism, Vera Buiuc, specialistă principală în Direcția Învățământ, Axenia Ungureanu, profesoară de limba și literatura română la Colegiul de Construcții împreună cu elevele sale, Aliona Rachiu, profesoară la LT " M. Sadoveanu" împreună cu elevii săi din clasele a XI-a și a VIII-a, Lilia Gurgurov, profesoară de limba și literatura română la LT "M. Lomonosov", Tatiana Todoseiciuc, directorul Centrului de Creație pentru copii, Valentina Dumnică, conducător artistic al ansamblului "Crăițele" de la Centrul de Creație, Zinaida Buruiană, specialistă în Oficiul Hîncești al Cancelariei de Stat, precum și bibliotecari, elevi și utilizatori ai bibliotecii publice raionale.



Impact: 45 participanți, 2345 vizualizări; documente promovate 54, materiale elaborate 6 , material video realizat 1

8. 17.02.2025 - În Biblioteca Publică Raională "ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești, s-a desfășurat o ședință cu membrii organizației sindicale primare a Bibliotecii Publice Raionale Hîncești, în cadrul căreia a fost prezentată de către Elena Paladi darea de seamă pentru perioada anilor 2021- 2024 a organizației sindicale primare. De asemenea, a fost reales președintele organizației sindicale primare în persoana dnei Elena Paladi, iar vicepreședinte - Maria Chiroșca. În acest context, aducem sincere mulțumiri pentru susținere dnei Valentina Cotorobai, președintele Centrului Sindical Ramural Teritorial Hîncești din domeniul Culturii. Le dorim succes!



Impact: 16 participanți, 654 vizualizări; documente promovate 8 , materiale elaborate 2 , material video realizat 1

9. 22.02.2025 - În Biblioteca publică raională, s-a desfășurat cea de-a XVII-a ediție a Concursului raional al Declamatorilor, consacrată marelui poet Mihai Eminescu, în contextul declarării anului 2025 - Anul Mihai Eminescu și marcarea a 175 de ani de la nașterea simbolului literaturii naționale și universale. La concursul organizat de Direcția Cultură și Turism și Biblioteca publică raională, moderat de metodista Elena Zaitsev, au participat 28 de elevi din clasele VIII-XII, ce au reprezentat bibliotecile publice din teritoriu. Prestația lor a fost evaluată de un juriu competent: Valentina Cotorobai, specialistă principală în Direcția Cultură și Turism, Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale, Vera Tănase, profesoară de limba și literatura română la LT "M. Eminescu", Sergiu Beznițchi, prezentator radio și TV, poet, Maricica Munteanu, lector universitar, jurnalistă, Octavian Grigoriu, regizor de teatru, președintele juriului. După o deliberare minuțioasă, câștigătorii au fost desemnați după cum urmează: Premiul Mare - Nicolae Zotea, BP Mingir, Premiul Special - Mirela Gajiu, BP Logănești, Locul I - Ecaterina Grecu, BP Horjești, Locul II - Alina Antonovschi, BP Sărată Galbenă (maturi), Diana Martînovschi, BP Lăpușna, Locul III - Nicoleta Zaporojanu, BP Leușeni, Oxana Maidanschi, BP Crasnoarmeisocoe (copii), Nicoleta Chirilă, Filiala de Carte Românească. Câștigătorii s-au ales cu diplome și cadouri, toți participanții fiind menționați cu diplome de participare. Le mulțumim concurenților și bibliotecarilor care i-au ghidat și felicitări celor mai buni pentru prestație!



Impact: 120 participanți, 5432 vizualizări; documente promovate 87, materiale elaborate 8, material video realizat 3

10. 28.02.2025 -În Biblioteca publică raională, s-a desfășurat seminarul raional cu genericul "Indicatorii de performanță ai bibliotecilor din raion - valoare, plusvaloare și impact", la care au participat bibliotecarii din teritoriu. Programul a fost deschis cu o surpriză din partea unui grup de bibliotecare, care în ajun de primăvară au venit cu flori și o surpriză muzicală pentru colegele din Centrul biblioteconomic. Ulterior, cu comunicări, s-au prezentat: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism - "Analiza indicatorilor de performanță", Elena Zaițev, metodistă - "Analiza rapoartelor analitice anuale - 2024. Puncte forte și puncte slabe", Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale - "Implicarea bibliotecilor în programele culturale Ziua Națională a Lecturii, Programul Național LecturaCentral, Campania Națională "Să citim împreună ", Tatiana Neaga, bibliotecar principal - "Analiza sistemului de raportare online ORT", Dina Mititelu, bibliotecară în biblioteca publică Caracui - "Ce este blogging-ul și de ce este important în activitatea bibliotecii". În final, Valentina Cotorobai a prezentat o dare de seamă a Organizației Sindicale a bibliotecilor din teritoriu.



Impact: 85 participanți, 3456 vizualizări; documente promovate 13, materiale elaborate 5, material video realizat 1

11. 17.03.2025 - Diana Stoianova – la Clubul ”Femei care inspiră” 17 martie, în incinta Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală” Hîncești s-a desfășurat o nouă ședință a Clubului ”Femei care inspiră”, a cărei protagonistă a fost Diana Stoianova, din com. Sărata Galbenă, creatoarea brandului de rochii Paul-Ika Bless To Dress, care a venit însoțită de fiica mai mare, Paula Ilinca. Atât invitata noastră, cât și fiica ei, dar și moderatoarea ședinței, Elena Zaițev, au purtat rochii create de Diana. Ținutele ei sunt unice, fiecare rochie fiind asortată cu elemente decorative create manual, cum ar fi broderii și accesorii croșetate. Protagonista a expus o parte din colecția sa în bibliotecă și a vorbit despre cum a luat naștere acest proiect, despre susținerea familiei în lansarea și promovarea brandului, despre procesele de creație și bucuria de a vedea interesul clientelor sale față de ținutele pe care le creează. Alături de Diana, în calitate de oaspeți, au fost reprezentantele Centrului de Drept al Femeilor: Tatiana Timotin, consilier vocațional, Eleonora Grosu, manager de proiecte, Evelina Namesnic-Pîrău, comunicatoare, care au vorbit despre cursul de abilitare economică, organizat de Centru în biblioteca noastră, la care a participat și Diana, precum și grantul accesat de ea în cadrul acestui program, prin intermediul căruia a putut achiziționa echipament pentru atelierul de creație.



Impact: 23 participanți, 2675 vizualizări; documente promovate 15, materiale elaborate 4, material video realizat 1

12. 20.03.2025 - Scriitorul Oleg Serebrian – la Biblioteca publică Hîncești în cadrul Programului Național LecturaCentral 20 martie, în Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală” Hîncești s-a desfășurat întâlnirea publicului hînceștean cu scriitorul, istoricul, politologul și diplomatul Oleg Serebrian, activitate prevăzută în cadrul Campaniei „Scriitorul la el acasă”, parte a Programului Național LecturaCentral, ediția a VIII-a, organizată de Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Biblioteca Publică Raională „Antonie Plămădeală” din Hîncești, în colaborare cu Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM. Domnia sa a fost însoțit de Vera Osoianu, director adjunct Direcția Cercetare și Dezvoltare în Biblioteconomie și Științe ale Informării în cadrul Bibliotecii Naționale a R. Moldova, care a vorbit despre ediția curentă a Programului LecturaCentral și despre personalitatea multidimensională a lui Oleg Serebrian. Printre oaspeții prezenți la întâlnire s-au numărat: președintele raionului Iurie

Levinschi, secretarul Consiliului raional Elena Toma, vicepreședinții raionului Aliona Grigoraș și Dumitru Vartic, șefa Direcției Cultură și Turism Mariana Jalbă, specialistul principal în Direcția Cultură și Turism Valentina Cotorobai, precum și elevi, studenți, profesori, bibliotecari și utilizatori ai bibliotecii noastre.



Impact: 56 participanți, 4578 vizualizări; documente promovate 36, materiale elaborate 8, material video realizat 1

13. 26.03.2025 - Posterul Bibliotecii publice raionale Hâncești - între cele 10 postere câștigătoare! În cadrul Simpozionului "Anul Biblioteconomic 2024", s-a desfășurat concursul de postere "Bibliotecile pentru Moldova Europeană 2030", lansat de Biblioteca Națională în parteneriat cu Institutul European de Studii Politice din Moldova. La concurs au participat 27 de postere realizate de bibliotecile participante, dintre care 10 au fost apreciate de organizatori cu premii în valoare a câte 1000 de lei. Printre premianți este și posterul realizat de Biblioteca publică raională Hâncești. Directorul Tatiana Darii a mulțumit colegelor, în mod special dnei. Elena Paladi, Sirbu Olesea care s-au implicat activ în realizarea posterului, menționând că doar prin eforturi comune se realizează lucruri frumoase. Posterele au fost expuse în holul Bibliotecii Naționale și au fost evaluate prin vot deschis.



Impact: 145 participanți, 2359 vizualizări; documente promovate 65, materiale elaborate 3 , material video realizat 1

14. 27.03.2025 - În Biblioteca publică Sărata Galbenă s-a desfășurat seminarul zonal pentru bibliotecari cu genericul "Promovarea Cărții și Lecturii - centura de siguranță a bibliotecii", organizat de Direcția Cultură și Turism în parteneriat cu Biblioteca publică Sărata Galbenă și Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală Hîncești. La seminarul care a fost moderat de bibliotecara în Biblioteca publică Sărata Galbenă Nelea Papuc au participat șefa Direcției Cultură și Turism Mariana Jalbă, primarul comunei Mihail Lozovoi, care au venit cu mesaje de salut și apreciere în debutul activității, specialistă principală în Direcția Cultură și Turism Valentina Cotorobai, directorul Bibliotecii publice raionale Hîncești Tatiana Darii, metodista Elena Zaițev, șefa serviciului Multimedia și mentorul Bibliotecii publice Sărata Galbenă Elena Paladi, specialiști ai Direcției Cultură și Turism și bibliotecari din teritoriu.



Impact: 54 participanți, 5698 vizualizări; documente promovate 18, materiale elaborate 4 , material video realizat 1

15. 28.03.2025 - Liderii și activiștii sindicali din cadrul Direcției Cultură și Turism Hîncești prezenți la Forumul Sindical Național de la Arena Chișinău, Confederația Națională a Sindicatelor din Moldova (CNSM) organizează astăzi, 28 martie, 2025 Forumul Sindical Național „SINERGIE SOCIALĂ”, un eveniment de referință pentru consolidarea mișcării sindicale din Republica Moldova și pentru dezvoltarea parteneriatelor durabile. Într-o lume a muncii aflată în continuă schimbare, sinergia socială devine esențială pentru asigurarea unui viitor echitabil. Forumul creează cadrul ideal pentru dezbateri, schimb de idei și generarea unor soluții inovatoare pentru provocările actuale ale pieței muncii.



Impact: 45 participanți, 2346 vizualizări; documente promovate 6, materiale elaborate 6, material video realizat 1

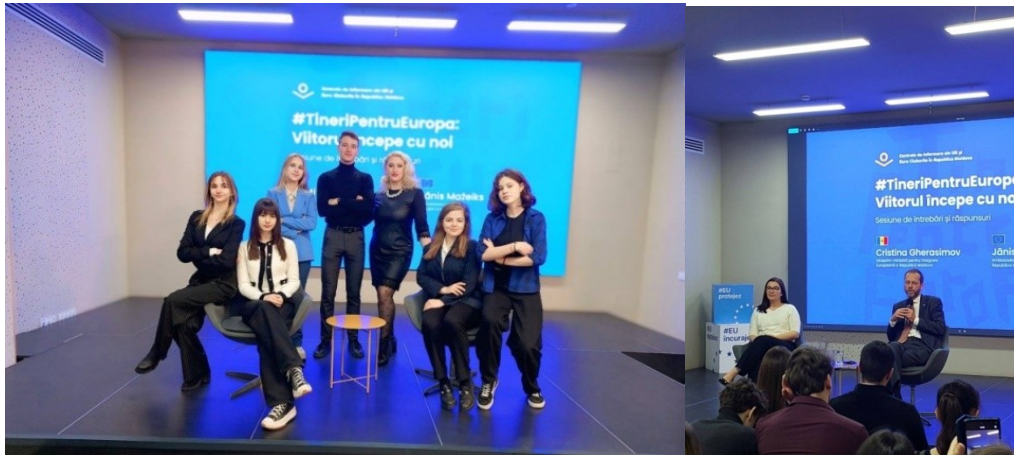
16. 01.04.2025 - Săptămâna Cărții și Lecturii pentru Copii a dat start la Gimnaziul „Mihai Viteazul”. A fost o adevărată sărbătoare a curiozității și creativității pentru elevii claselor a II-a și a III-a! Am marcat cu entuziasm Ziua Internațională a Păsărilor, Ziua Umorului și a Păcălelilor și am descoperit cartea Toto de Sergiu Afanasie, propusă pentru lectură în cadrul Campaniei Naționale „Să citim împreună”, inițiate de BNC „Ion Creangă” și în cadrul programului de lectură „Tolba fermecată: Aventuri printre povești”.



Impact: 23 participanți, 820 vizualizări; documente promovate 26, materiale elaborate 3, material video realizat 1

17. 11.04.2025 În data de 11 aprilie 2025, tinerii membri ai Centrului de Informare al Uniunii Europene din cadrul Biblioteca Publica Raională ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești, Lipădatu Siluan, Erhan Andreea, Antonovschi Alina, Roșca Elena, Lupei Tatiana, Bobeica Gabriela elevi ai Liceul Mihail Sadoveanu Hîncești au participat împreună cu coordonatoarele Elena Paladi și Darii Tatiana la o sesiune de dialog cu Viceprim-ministra pentru Integrare Europeană, doamna Cristina Gherasimov, și Ambasadorul Uniunii Europene în Republica Moldova, Excelența Sa Janis Mazeiks..Cu această ocazie, proiectul „Comunicare Strategică și suport pentru mass-media din Republica Moldova” a facilitat organizarea sesiunii de dialog cu membrii Rețelei Centrelor de Informare UE și Euro

Cluburi și coordonatorii. Această întâlnire a oferit tinerilor oportunitatea de a se implica în discuții despre valorile europene și parcursul european al Republicii Moldova.



Impact: 7 participanți, 984 vizualizări; documente promovate 4, materiale elaborate 5, material video realizat 1

18. 15.04.2025 - La data de 15.04.2025 în incinta Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești, a avut loc Conferința de dare de seamă și alegeri a organelor sindicale ale Centrului Teritorial Ramural Hîncești al Lucrătorilor din domeniul culturii pentru perioada 2020–2025. Evenimentul a reunit reprezentanți ai instituțiilor de cultură din raion, membri ai sindicatelor. În cadrul conferinței au fost analizate realizările și provocările din perioada de referință, s-au trasat obiectivele pentru următorii cinci ani și s-a procedat la alegerea noilor organe de conducere ale structurii teritoriale sindicale. Un moment deosebit al conferinței l-a constituit realegerea dnei Valentina Cotorobai în funcția de Președintă a Federației Sindicatelor Lucrătorilor din Cultură. Alegerea sa reflectă încrederea și aprecierea de care se bucură în rândul lucrătorilor din domeniul culturii pentru activitatea sa dedicată și susținerea continuă a drepturilor membrilor de sindicat.



Impact: 57 participanți, 1245 vizualizări; documente promovate 13, materiale elaborate 2 , material video realizat 1

19. 15.04.2025 –În data de 15 aprilie, scriitoarea Claudia Partole s-a întâlnit cu cititorii din s. Cioara. Activitatea face parte din cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VIII-a, și a fost organizată de Biblioteca publică Cioara, bibliotecară Ludmila Cosovanu, în colaborare cu Gimnaziul "Sergiu Andreev", director Galina Gherela. La acest eveniment frumos, Biblioteca publică raională Hîncești a fost reprezentată de metodista Elena Zaițev și șefa Serviciului fonduri Irina Rotaru. Elevii ghidați de profesori au prezentat un program bine pregătit, ce a constat din recitaluri de poezii din creația autoarei, scenete pe baza prozelor sale, precum și au interpretat cântece pe versurile Claudiei Partole. La rândul său, autoarea a răspuns la multele întrebări adresate de copiii curioși, care i-au citit cu mare plăcere cărțile și au invitat-o în localitatea lor cu ocazia lansării noilor cărți.



Impact: 56 participanți, 3456 vizualizări; documente promovate 4, materiale elaborate 3 , material video realizat 1

20. 23.04.2025. –La data de 23 aprilie comunitatea bibliotecară din raionul Hîncești în cadrul Zilei Profesionale a Bibliotecarului a avut parte de o experiență deosebită, participând la o excursie cultural-educativă la Cetatea Tighina, una dintre cele mai impresionante fortificații istorice din Republica Moldova. Evenimentul a adus împreună bibliotecari din diverse localități a raionului Hîncești, într-un spirit de colegialitate, învățare și redescoperire a patrimoniului național. Ajunși la destinație, participanții au fost întâmpinați de un ghid local, care le-a oferit informații captivante despre istoria cetății – de la originile sale medievale, până la transformările pe care le-a suferit de-a lungul timpului. Fiecare colț al cetății a spus o poveste, iar bibliotecarii, au absorbit detalii fascinante despre evenimentele istorice care s-au desfășurat între zidurile acesteia. Cu ocazia sărbătorii profesionale, bibliotecarii au fost distinși cu diplome de onoare din partea Consiliului Raional în frunte cu Aliona Grigoraș și a Direcției Cultură și Turism dna Mariana Jalbă și Valentina Cotorobai în semn de apreciere pentru dedicația, profesionalismul și contribuția valoroasă la promovarea culturii și lecturii în comunitate.



Impact: 65 participanți, 5678 vizualizări; documente promovate 3, materiale elaborate 8 , material video realizat 1

21. 30.04.2025 - scriitorul Nicolae Negru - la Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești în Campania Națională "Să citim împreună" La data de 30 aprilie, în Biblioteca publică raională Hîncești s-a desfășurat întâlnirea scriitorului, jurnalistului și analistului politic Nicolae Negru cu cititorii din raionul Hîncești. Această activitate, în cadrul căreia a fost analizată cartea "O progenitură dușmană", este parte a Campaniei Naționale de promovare a lecturii "Să citim împreună", ediția a XIV-a, inițiată de Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă". Printre oaspeții prezenți au fost: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Anadela Tofilat, specialist în cadrul primăriei Hîncești, Alexandrina Malețchi și Olivia Culicov, specialiste la IP Complexul Manuc Bei, bibliotecari din teritoriu, utilizatori ai bibliotecii și elevi.



Impact: 56 participanți, 3457 vizualizări; documente promovate 65, materiale elaborate 6 , material video realizat 1

22. 06.05.2025 Irina Rotaru, șef serviciu dezvoltarea colecțiilor din cadrul bibliotecii noastre, a participat la Centrul Național de Formare Profesională Continuă, BNRM la instruire cu tema: Sistemul de informatizare de biblioteci KOHA". În perioada 6-7 mai 2025, mai mulți bibliotecari și specialiști în informatizare din bibliotecile Sistemul Național de Biblioteci, Republica Moldova participă la activități de instruire pentru familiarizarea cu funcționalitățile softului KOHA, primul sistem de bibliotecă #open_source din

lume. Instruirea este posibilă datorită inițiativei Consiliului Bibliotecomic Național, Ministerul Culturii al Republicii Moldova și sprijinului generos al Tika.



Impact: 38 participanți, 2587 vizualizări; documente promovate 26, materiale elaborate 10, material video realizat 1

25- 08.05.2025 - În cadrul Zilei Europei, marcată la 9 Mai, Centrul de Informare al Uniunii Europene din cadrul Bibliotecii Publice Raionale Hîncești, în parteneriat cu Manuc Bey - Complexul Istorico-Arhitectoral și Școala de Arte „Timotei Bătrînu” Hîncești a organizat o expoziție de picturi cu genericul „Noi vrem Pace”, realizate de elevii profesoarei de pictură din cadrul Școlii de Arte, Natalia Duca. Lucrările au fost expuse în Palatul Manuc -Bey, unde vor putea fi admirate de vizitatori timp de o săptămână.



Impact: 26 participanți, 1657 vizualizări; documente promovate 18, materiale elaborate 9, material video realizat 2

23. – 09.05.2025 - Tinerii voluntari de la Centrul de Informare al Uniunii Europene Hîncesti au pregătit de Ziua Europei un Quiz interactiv despre țările Uniunii Europene !



Impact: 7 participanți, 3456 vizualizări; documente promovate 7, materiale elaborate 2, material video realizat 1

26 – 15.05.2025 - Nicoli Baboi din Cărpineni - Premiul Mare la etapa raională a concursului literar "La izvoarele înțelepciunii". În data de 15 mai, în Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală Hîncesti s-a desfășurat etapa raională a Concursului literar "La izvoarele înțelepciunii", ediția a XXXV-a, dedicată scriitorului Aureliu Busuioc, la care au participat 17 concurenți din clasele VIII-XI din instituțiile de învățământ ale raionului. Etapa raională este organizată tradițional de Direcția Cultură și Turism în parteneriat cu Direcția Învățământ și Biblioteca publică raională, fiind moderată de metodista Elena Zaitsev. Concurenții și-au testat cunoștințele în cadrul a trei probe: 1) Test, 2) Universul creației lui Aureliu Busuioc și 3) Analiza literară a unui fragment din prozele scriitorului. Din componența juriului au făcut parte: Vitalie Răileanu, critic literar, Valentina Tonu, șefa Direcției Învățământ, Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism, Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Dorina Lefter, profesoară de limba și literatura română. În urma deliberărilor și potrivit punctajului oferit, juriul a acordat următoarele premii: Premiul Mare - Nicoli Baboi, LT "Șt. Holban" Cărpineni, Locul I - Dragoș Munteanu, LT "M. Eminescu", Locul II - Andreea Erhan, LT "M. Sadoveanu", Ionuț Șoiliță, LT "M. Eminescu", Locul III - Alina Nederiță, GM Logănești, Patricia Zdrobău, GM "C. Tănase" Nemțeni, Claudia Moraru, LT "Șt. Holban " Cărpineni. Câștigătorii precum și și participanții s-au învrednicit de diplome și premii din partea organizatorilor, fiind înmânate de juriu împreună cu directorul Bibliotecii publice raionale Darii Tatiana și specialistul principal în Direcția Învățământ Vera Buiuc.



Impact: 32 participanți, 4678 vizualizări; documente promovate 42, materiale elaborate 8 , material video realizat 1

27- 18.05.5025 - Jurnal TV a marcat 15 ani de activitate și a inclus Municipiul Hîncești și Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncesti în campania sa aniversară „Jurnal TVede”. În data de 18 mai 2025 , echipa postului Jurnal TV a vizitat mun. Hîncești și anume Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncesti , unde au organizat o întâlnire cu publicul hînceștean pentru a discuta despre activitatea televiziunii, modul în care sunt reflectate evenimentele sociale, culturale și politice, precum și despre metodele de combatere a propagandei. La eveniment au participat prezentatorii: Gabi Marcu, Dumitru Mișin, Sofia Obadă, Vasile Luchianu, Alex Marcoci , Anatol Durbală și moderatorul acestui eveniment Alexandru Fosa. Aceștia au interacționat direct cu publicul, răspunzând la întrebări și oferind perspective din culisele redacției. Publicul hînceștean s-au arătat interesați și au exprimat dorința de a avea mai multe astfel de întâlniri.



Impact: 35 participanți, 8753 vizualizări; documente promovate 12, materiale elaborate 12 , material video realizat 1

28. 29.05.2025 - Biblioteca publică raională Hîncești - la Conferința Zonală Centru-2. În data de 29 mai, la Biblioteca Științifică Medicală a Universității de Stat de Medicină și Farmacie "Nicolae Testemițeanu", s-a desfășurat Conferința Zonală Centru-2 cu genericul "Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări ", organizată de Ministerul Culturii și Biblioteca Națională a Republicii Moldova. La această conferință, Biblioteca publică raională Hîncești a fost reprezentată de directorul instituției Tatiana Darii, specialistul

principal al Direcției Cultură și Turism Valentina Cotorobai și metodista bibliotecii Elena Zaițev. Directorul Tatiana Darii a prezentat o comunicare cu genericul "Centrul de Informare al Uniunii Europene din cadrul Bibliotecii publice raionale "ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești: implementarea Strategiei Naționale de Dezvoltare Moldova Europeană 2030".



Impact: 56 participanți, 5679 vizualizări; documente promovate 13, materiale elaborate 8, material video realizat 1

29. – 10.06.2025 - Activitate de resocializare în parteneriat cu Penitenciarul nr. 7 Rusca și Biroul de Probațiune Hîncești. În data de 10 iunie la Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, a avut loc o activitate specială, organizată în parteneriat cu Penitenciarul nr. 7 Rusca și Biroul de Probațiune Hîncești. Evenimentul s-a desfășurat în cadrul Programului de pregătire către libertate, destinat femeilor aflate în ultimul an de executare a pedepsei. Scopul acestui program este de a sprijini procesul de resocializare și reintegrare socială a deținutelor, prin dezvoltarea unor abilități esențiale care să le ajute să își construiască o viață echilibrată și să evite recidiva. La activitate au participat 10 deținute implicate în program. Întâlnirea a fost deschisă de doamna Angela Șestacov, șefa Biroului de Probațiune Hîncești, care a subliniat colaborarea eficientă și de durată cu Biblioteca, un partener activ în dezvoltarea comunitară.



Impact: 26 participanți, 1679 vizualizări; documente promovate 24, materiale elaborate 3 , material video realizat 1

30. 15.06.2025 - 15 iunie 2025, la Manuc Bey - Complexul Istorico-Arhitectural Hîncești a avut loc Festivalul Fanfarelor - ediția a II- a.Scopul evenimentului a fost promovarea muzicii tradiționale și susținerea artiștilor locali, contribuind și la turismul regional.Ediția din 2025 a fost organizată de Consiliul Raional Hîncești, Direcția Cultură și Turism, și Centrul Național de Conservare a Patrimoniului Cultural Imaterial (CNCPI).



Impact: 67 participanți, 8654 vizualizări; documente promovate 23 , materiale elaborate 12 , material video realizat 1

31. – 30.06.2025 Seminar raional pentru bibliotecari la Drăgușeni Noi. În data de 30 iunie, în Drăgușeni Noi, s-a desfășurat seminarul raional pentru bibliotecari cu genericul "Biblioteca - tranziție de la tradiționalitate la modernitate", organizat de Biblioteca publică Drăgușeni Noi în parteneriat cu Direcția Cultură și Turism, Biblioteca publică raională și administrația publică locală. La seminar au participat reprezentanți ai Direcției Cultură și Turism Hîncești, ai Casei de cultură din teritoriu, APL, ai instituțiilor educaționale din localitate, meșteri populari și bibliotecari din raion. Oaspeții au fost întâmpinați de gazde cu pâine și sare, în spiritul frumoaselor tradiții moldovenești, după care meșterul popular Ludmila Gonța și-a prezentat colecția de ii și cămăși tradiționale, cusute de ea. Ulterior, am vizitat muzeul Școlii, după care s-a dat start seminarului propriu-zis. În debutul activității, cu mesaje de salut, au venit primarul comunei Constantin Corniță și șefa Direcției Cultură și Turism Mariana Jalbă



Impact: 38 participanți, 2654 vizualizări; documente promovate 34, materiale elaborate 4, material video realizat 1

32. – 02.07.2025 Copiii explorează spațiul virtual în cadrul serviciului de dezvoltare a competențelor „Calculatorul pentru toți”, în sala Multimedia din Biblioteca Publică Raională.



Impact: 12 participanți, 567 vizualizări; documente promovate 12, materiale elaborate 8, material video realizat 1

34. – 17.07.2025. La Filiala de Carte Românească - Incluziunea socială a copiilor și tinerilor cu CES. Biblioteca este un loc sigur pentru informare, socializare, comunicare, lectură și distracție.



Impact: 14 participanți, 43 vizualizări; documente promovate 28, materiale elaborate 4, material video realizat 1

35. – 15.08.2025 - Zilele Diasporei la Bibliotecă - 15 august, în Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești, s-a desfășurat o activitate culturală cu genericul ”Cu dor și drag de baștină”, organizată în cadrul Zilelor Diasporei de către Direcția Cultură și Turism Hîncești în colaborare cu Biblioteca publică raională. Printre oaspeții prezenți la sărbătoare, care au venit cu mesaje de salut și de apreciere a contribuției reprezentanților diasporei la prosperarea comunităților, s-au numărat: Valentina Manic, deputat în Parlamentul RM, Aliona Grigoraș, vicepreședintele raionului pe domeniul social, Dumitru Vartic, vicepreședinte pe domeniul agricol, Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism Hîncești, Darii Tatiana, directorul Bibliotecii publice raionale, Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism Hîncești, Diana Balacci, specialist principal Direcția Cultură și Turism, Anatolie Sajin, directorul Complexului Istorico-arhitectural Manuc Bei, Vera Buiuc, specialist principal în Direcția Învățământ Hîncești, Ion Croitoru, directorul Centrul Raional de Tineret Hîncești. În debutul activității moderate de metodista Elena Zaitev au evoluat elevii Școlii de Arte ”Timotei Bătrânu” Cristiano Ceban, Ariana Chiril și Evelina-Cătălina Șestovschi (elevii profesoarei Larisa Vlas), după care, cu istorii de succes și experiențe din diasporă au venit în fața publicului Artur Boldurescu, un tânăr antreprenor care a activat 18 ani în Italia, Nadia Arabov, creatoare de bijuterii stabilită în Franța, Mariana Mațco, reprezentanta diasporei din Irlanda.



Impact: 56 participanți, 9765 vizualizări; documente promovate 48, materiale elaborate 6, material video realizat 1

36. – 31.08.2025 - 31 august 2025, Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” din Hîncești a sărbătorit Ziua Limbii Române, un element fundamental al devenirii și al identității noastre repus în drepturi grație mișcării de renaștere și eliberare națională. Evenimentul a fost deschis de copiii Cercului „Etno Stil” al Centrului de Creație, sub îndrumarea doamnei, Zinaida Panfil. Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” din Hîncești și-a deschis larg ușile pentru a sărbători una dintre cele mai prețioase comori ale neamului nostru – Limba Română. Este sărbătoarea care ne reamintește că fiecare cuvânt rostit, fiecare vers scris și fiecare carte citită reprezintă o punte între trecut, prezent și viitor. La evenimentul nostru, ne-au onorat cu prezența următorii oaspeți: Aliona Grigoraș, vicepreședintele raionului

pe domeniul social; Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism ;Valentina Cotorobai, specialist principal Direcția Cultură; Vera Tănase Patrașcu, profesoară de limba și literatura română LT „ M.Eminescu”; Ion Gălușcă, profesoar de limba și literatura română din comuna Mingir; Anatol Petrencu, doctor habilitat în științe istorice, președinte al Asociației Istoricilor „Alexandru Moșanu” Chișinău; Marcel Gherman, prozator și publicist basarabian; Larisa Dragomir, directoarea Centrului de Plasament „Brândușa”; Marina Pascal, managerul instituției de educație timpurie „Alionușca”; Ludmila Petrușan, managerul școlii profesionale din Hîncești; Valeria Dîru, specialist principal în activitatea cu tineretul din cadrul Primăriei Hîncești; Elena Golubnic, redactor, prezentator Smile FM Moldova; Silvia Chirilă, magistru în istorie, directorul Muzeului Militar din Chișinău; Angela Șestacov, managerul Biroului de Probațiune. De asemenea în sală au fost prezenți, profesori, bibliotecari din raionul Hîncești și utilizatori ai bibliotecii.



Impact: 68 participanți, 2567 vizualizări; documente promovate 54, materiale elaborate 12 , material video realizat 3

37.- 11.09.2025 –În data de 11 septembrie Biblioteca copii a găzduit minunații copii de la IET "Andrieș," însoțiți de doamna educatoare Natalia Rotaru și de un ajutor de educator, dar și de părinți entuziaști.Micuții au pășit cu emoție în universul cărților, făcând cunoștință cu biblioteca și cu serviciile noastre. Pentru a le face vizita și mai memorabilă, am pregătit o serie de activități interactive:*Au ascultat povestea captivantă a personajelor "Leti și Luca" din cartea lui Ruth Wielockx în cadrul programului,„Tolba fermecată:Aventuri printre povești "* Au urmărit un filmuleț educativ despre importanța cărților.* Au avut ocazia să coloreze și să-și creeze propria cărticică, pe care au luat-o ca amintire.* Nu au lipsit jocurile și momentele de distracție, care au transformat vizita într-o adevărată sărbătoare a lecturii.



Impact: 20 participanți, 1276 vizualizări; documente promovate 54, materiale elaborate 4 , material video realizat 2

38. - 11.09.2025 - 11 septembrie 2025, coordonatoarele Centrului de Informare al Uniunii Europene din cadrul [Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești](#) [Darii Tatiana](#) și [Elena Paladi](#) au participat la Atelierul de planificare pentru Coordonatorii Centrelor de Informare UE și Euro Cluburilor din Republica Moldova. În cadrul atelierului au fost evidențiate câteva priorități importante: Prezentarea noului Team Leader a proiectului StratCom Moldova; Analiza activităților desfășurate de Rețea în perioada 2024–2025; Stabilirea planului de activități pentru perioada 2025–2026. Sesiunile de formare au fost moderate de: Lilia Duca, coordonatoarea Rețelei Centrelor de Informare UE; Cristi Mariuța, expert în mobilizare civică, „Comunitatea +”.



Impact: 54 participanți, 3456 vizualizări; documente promovate 13, materiale elaborate 5 , material video realizat 1

40. – 16.09.2025 - Claudia Partole s-a întâlnit cu cititorii din Sărata Galbenă. Un adevărat regal al cărții și lecurii a fost astăzi în biblioteca publică Sărata Galbenă, unde scriitoarea Claudia Partole s-a întâlnit cu cititorii din localitate. Bibliotecarele Nelea Papuc și Elena Daud, cu susținerea administrației publice locale și a Direcției Cultură și Turism Hîncești au organizat această întâlnire ce se încadrează în Programul Național Lectura Central și Programul "Septembrie, nicio zi fără lectură". La această activitate su participat și Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Elena Zaițev, metodista Bibliotecii publice raionale, și Elena Paladi, șef serviciu multimedia. Biblioteca a fost neîncăpătoare, elevii fiind prezenți în număr mare, dornici să interacționeze cu autoarea și să-i pună multe întrebări. De asemenea, în cadrul activității, biblioteca publică Sărata Galbenă a beneficiat de o donație de carte din partea Bibliotecii Naționale.



Impact: 36 participanți, 2356 vizualizări; documente promovate 65, materiale elaborate 3 , material video realizat 1

41. – 24.09.2025 - bibliotecarii din Soroca – impresionați de Biblioteca din Hîncești! La data de 24 septembrie, Biblioteca publică raională ”ÎPS Antonie Plămădeală” a fost vizitată de un grup de bibliotecari și bibliotecare din bibliotecile publice ale r. Soroca, care au venit împreună cu Tamara Coșciug, specialist superior în Secția Cultură și Turism Soroca, și Viorica Gaja, directorul Bibliotecii municipale ”M. Sadoveanu” Soroca, în cadrul Proiectului ”Cartea care unește – punți culturale spre valori europene”, coordonator Andriana Muntean, din cadrul Programului Național ”Acces la cultură 2025”. După ce au efectuat o excursie în Palatul Manuc bei, colegii de la Soroca au făcut cunoștință cu spațiile bibliotecii noastre, dar și cu angajatele instituției, după care a urmat un schimb de experiență cu bibliotecarele din Biblioteca publică raională Hîncești, directorul Tatiana Darii vorbindu-le despre serviciile de bibliotecă, colecția de carte, unele aspecte din activitatea de zi cu zi a instituției noastre. Oaspeții noștri au rămas impresionați de condițiile de muncă din Biblioteca raională Hîncești, spațiile noi și luminoase, colecția impresionantă de carte, menționând că este un loc atractiv, care inspiră și motivează. Noi, la rândul nostru, ne bucurăm că Biblioteca noastră reprezintă un punct de atracție pentru vizitatori și o instituție care servește drept exemplu pentru alte instituții de profil!



Impact: 34 participanți, 1876 vizualizări; documente promovate 34, materiale elaborate 3 , material video realizat 1

42. – 25.09.2025 - O nouă ședință a Clubului ”Femei Azi” – la Bibliotecă! În data de 25 septembrie, Biblioteca publică raională a fost gazda Clubului Femeilor Moderne ”Femei Azi”, coordonat de Elena Golubnic, redactor Smile FM Moldova și trainer de dicție, cu genericul ”Cărți, ceai, femei”. Ședința Clubului și-a propus să abordeze teme precum lecturi de toamnă ce inspiră, tabieturi care ne aduc o stare de bine, schimb de experiențe etc. În deschiderea ședinței, Elena Golubnic a menționat cât este de important să ne preocupăm de confortul nostru interior în perioada schimbării anotimpurilor, să ne bucurăm de toamnă și de fiecare zi pe care o trăim. Ulterior, Elena Zaițev, metodista Bibliotecii, a venit cu recomandări de cărți din colecția Bibliotecii, numai bune de citit în acest sezon, după care directorul Bibliotecii Tatiana Darii și colegile noastre au recitat poeziile care le-au plăcut mai mult. Unul din scopurile acestei ședințe a fost promovarea cărții și lecturii, astfel încât, la final, participantele au împrumutat de la bibliotecă mai multe cărți pentru a le lectura în serile frumoase de toamnă!



Impact: 43 participanți, 1543 vizualizări; documente promovate 23, materiale elaborate 3, material video realizat 1

43. – 26.09.2025 - Biblioteca pentru Copii Hîncești a primit „Puișorii” de la IET „Andrieș”, alături de d-na educatoare Tatiana Alexandru și ajutorul de educator. Micuții au trăit momente pline de descoperiri: au ascultat din cartea „Ospățul din Savană”, au vizionat filmulețul „Cartea – prietena mea”, au recitat o poezie, au colorat și au creat propria cărticică. Grădineii au explorat biblioteca și au cunoscut-o pe colega noastră, metodista și scriitoarea Elena Zaițev, care le-a prezentat cu drag cea mai recentă carte – „Furnicuța Măriuța”. La final au primit câte un semn de carte, iar noi bibliotecarii am rămas cu bucuria unei întâlniri reușite.



Impact: 28 participanți, 567 vizualizări; documente promovate 54, materiale elaborate 12 , material video realizat 3

44. – 30.09.2025 - Ivan și Maria Pilchin s-au întâlnit cu cititorii din Hîncești. În data de 30 septembrie, în Biblioteca Publica Raională ÎPS Antonie Plamadeală Hîncești s-a desfășurat întâlnirea scriitorilor Ivan și Maria Pilchin cu cititorii din instituțiile educaționale din mun. Hîncești. Această activitate a fost organizată în cadrul Programului Național "LecturaCentral" ediția a VIII-a și a Campaniei Naționale "Septembrie, nicio zi fără lectură". La activitate au fost prezenți următorii oaspeți: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism Hîncești, Vera Tănase, profesoară de limba și literatura română la LT "M. Eminescu", Nina Bivol, profesoară de limba și literatura română la GM "M. Viteazul", Natalia Dobraș, psiholog la LT "M. Lomonosov", Ana Gîrlranu, bibliotecară la Școala Profesională Hîncești, Elena Diftirencu, bibliotecară la LT "M. Sadoveanu", Liuba Moraru, bibliotecară la GM "M. Viteazul", Anadela Tofilat, specialist în primăria municipiului Hîncești, elevi și utilizatori ai bibliotecii noastre.



45. – 02.10.2025 - Centrul de Informare al Uniunii Europene Hîncești s-a alăturat flashmobului național #BeActive - activități de gimnastică desfășurate în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova în instituțiile educaționale din Moldova. În perioada 30 septembrie – 5 octombrie 2025, în Republica Moldova se organizează Săptămâna Europeană a Sportului, o inițiativă anuală a Comisiei Europene care promovează mișcarea, sportul și un stil de viață sănătos. Anul 2025 marchează 10 ani de la

inițierea programului. Ediția actuală a fost desfășurată în colaborare cu Manuc Bey - Complexul Istorico-Arhitectural și Liceul Teoretic „M. Lomonosov” Hîncești. În cadrul flashmobului național #BeActive, pe teritoriul Complexului a fost organizată o oră de educație fizică susținută de profesorul Iurie Tacu.



Impact: 34 participanți, 2356 vizualizări; documente promovate 23, materiale elaborate 4, material video realizat 3

46. – 03.10.2025. În cadrul Programului LecturaCentral, Micuții copiii de la Grădinița „Andrieș” au explorat colecțiile bibliotecii pentru copii, au ascultat povestea „Să mâncăm multe culori” de Helen Marstille și au vizionat un filmuleț despre prietenia cu cartea. Și-au pus creativitatea la lucru, colorând și elaborând propria cârtică, apoi ne-am distrat și am cântat! Moment Special: Am sărbătorit-o pe Daria! Fetița a primit felicitări din partea colegilor și un cadou din partea bibliotecii, cu un mesaj de la doamna director! Mulțumiri și Surprize: Doamna educatoare a primit o diploma. Copiii au primit emoticoane de Ziua Mondială a Zâmbetului. La final, colega noastră Victoria le-a dăruit o cârtică, „Furnicuța Măriuța”, semnată de autoarea Elena Zaitev.



Impact: 23 participanți, 1567 vizualizări; documente promovate 44, materiale elaborate 5, material video realizat 2

48.- 09.10.2025. - Elena Golubnic și-a lansat cartea "Zbor" în Biblioteca publică raională. La data de 9 octombrie, în Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești s-a desfășurat evenimentul de lansare a cărții de versuri "Zbor" a autoarei Elena Golubnic, redactor prezentator la Smile FM Moldova, lucrătoare de tineret, trainer de dicție și fosta noastră colegă, care a activat în calitate de metodistă în Biblioteca publică raională. Alături de Elena, la acest frumos eveniment moderat de Sorin Popliuc, fondator Smile FM Moldova, au fost oaspeți, prieteni, elevi și bibliotecari, care au venit cu mesaje de felicitare, florile toamnei și surprize. Astfel, în calitate de gazdă, în debutul activității, Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale, a venit cu un mesaj în fața oaspeților și a Elenei, căreia i-a înmănat și o diplomă de recunoștință pentru organizarea lansării în instituția noastră, după care, cu aprecieri ale creației autoarei au vorbit: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism Hîncești, Valeriu Bobrov, consilier raional, Ion Croitoru, directorul Centrului Raional de Tineret, Victoria Cârlan, psiholog, Elena Paladi și Elena Zaițev, colegele noastre și prietenele Elenei Golubnic, Veronica Pîrău, conducător artistic al ansamblului "Lăpușnița", Zinaida Buruiană, specialist în cadrul Oficiului Cancelariei de Stat, precum și tinerii pe care Elena îi ghidează la Centrul de Tineret. La final, cu un buchet de melodii a evoluat interpreta Oxana Mardari, iar la pian a interpretat eleva Școlii de Arte "Timotei Bătrânu" Cristina Bunescu.



Impact: 54 participanți, 4325 vizualizări; documente promovate 23, materiale elaborate 5, material video realizat 3

50. – 20.10.2025 În data de 20 octombrie, Biblioteca publică raională "M. Sadoveanu" Strășeni a găzduit o reuniune profesională zonală cu genericul "Bibliotecile - contribuții la transformarea comunităților prin educarea lecerii", organizată de Biblioteca Națională a Republicii Moldova (BNRM) în parteneriat cu Secția Cultură, Turism, Tineret și Sport a Consiliului Raional Strășeni și Biblioteca publică raională "M. Sadoveanu" Strășeni. Activitatea este organizată în cadrul ediției a 8-a a Programului Național Lectura Central și a reunit reprezentanți ai bibliotecilor din raioanele: Strășeni, Călărași Hîncești, Fălești, Nisporeni, Telenești și Ungheni. Raionul Hîncești la acest reuniuni profesionale zonale a fost reprezentat de Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism Hîncești, Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale Hîncești, Elena Zaițev, metodistă în Biblioteca publică raională.



Impact: 47 participanți, 1245 vizualizări; documente promovate 34, materiale elaborate 5, material video realizat 1

51. – 21.10.2025 - 21 octombrie, în incinta Centrului Maternal ”Pro Femina” s-a desfășurat o activitate de grup, organizată de Ministerul Muncii și Protecției Sociale în comun cu AO Centrul de Drept al Femeilor în cadrul proiectului ”Susținerea eforturilor multi-sectoriale de prevenire a violenței împotriva femeilor”, la care au participat reprezentanți ai diferitor structuri din teritoriu: Consiliul raional, Biblioteca publică raională, Direcția Cultură și Turism Hîncești, Biroul de Probațiune Hîncești, Centrul Maternal ”Pro Femina”, Subdiviziunea Teritorială de Asistență Socială, Direcția Teritorială de Ocupare a Forței de Muncă. Biblioteca raională a fost reprezentată la acest focus-grup de directorul Tatiana Darii și metodista Elena Zaițev, care au vorbit despre experiența implementării programelor-pilot de abilitare economică pentru femeile supraviețuitoare ale violenței și cele aflate în situații de vulnerabilitate în raionul Hîncești, activități organizate în incinta Bibliotecii publice raionale, precum și impactul acestor programe asupra beneficiarelor.



Impact: 28 participanți, 2564 vizualizări; documente promovate 14, materiale elaborate 9, material video realizat 1

52. – 22.10.2025 - Directorul Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești , Darii Tatiana a participat la Forumul municipal „Biblioteci incluzive pentru comunitate”, ediția a II-a, desfășurat la Chișinău în incinta Institutului Muncii al Confederației Naționale a Sindicatelor din Moldova în data de 22 octombrie 2025. Evenimentul, organizat de Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, în colaborare cu Primăria municipiului Chișinău, Direcția Generală Cultură și Patrimoniu Cultural, Direcția Generală Educație, Tineret și Sport, cu sprijinul UNICEF Moldova, Consiliului Norvegian pentru Refugiați și AO „Parteneriate pentru fiecare copil”, a reunit bibliotecari din întreaga rețea publică și școlară, parteneri internaționali și reprezentanți ai autorităților publice locale. Forumul a avut ca scop promovarea bibliotecilor ca spații incluzive, sigure și accesibile tuturor, locuri unde fiecare membru al comunității — copil, tânăr sau adult — poate învăța, se poate dezvolta și participa activ la viața comunității.



Impact: 232 participanți, 8765 vizualizări; documente promovate 26, materiale elaborate 8 , material video realizat 1

53. – 23.10.2025 - Seminar zonal pentru bibliotecari - la Mingir. În data de 23 octombrie, Direcția Cultură și Turism Hîncești în parteneriat cu Biblioteca publică Mingir a organizat și desfășurat seminarul zonal pentru bibliotecari cu genericul "Imaginea Bibliotecii publice în comunitate - componentele imaginii, mijloacele de creare și întreținere". Grupul de bibliotecari, îndrumat de Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, și Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale, a fost întâmpinat de primarul comunei, Ilie Chițanu, de bibliotecara din Biblioteca publică Mingir Valentina Chițanu, de elevii gimnaziului, care au ieșit în fața oaspeților cu pâine și sare, în spiritul bunelor tradiții, după care delegația a făcut o excursie la Complexul memorial și la muzeul satului.



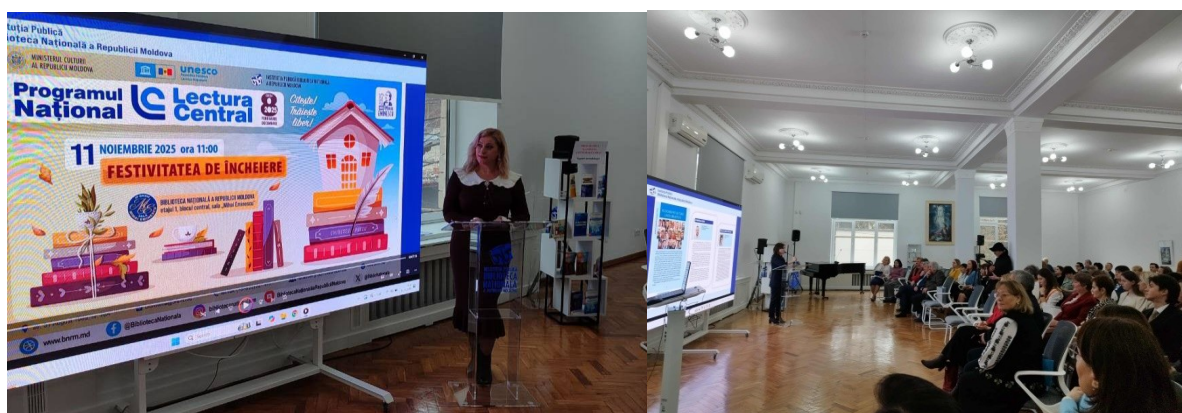
Impact: 36 participanți, 2245 vizualizări; documente promovate 56, materiale elaborate 5 , material video realizat 1

54. – 30.10.2025 - Scriitorii Leo Butnaru și Dumitru Crudu s-au întâlnit cu cititorii hînceșteni! În data de 30 octombrie, în Biblioteca publică raională s-a desfășurat întâlnirea scriitorilor Leo Butnaru și Dumitru Crudu cu publicul cititor, activitate organizată de instituția noastră în parteneriat cu Muzeul Național al Literaturii Române din Chișinău, în cadrul Proiectului ”Cultură, comunicare, informare”, ca parte a Programului Național ”Acces la cultură 2025”. La întâlnire au participat studenții Colegiului de Construcții Hîncești, împreună cu profesoara de limba și literatura română Axenia Ungureanu, în public fiind prezenți elevi ai Școlii Profesionale însoțiți de directorul adjunct Lilia Grădinaru, precum și profesori, utilizatori ai bibliotecii și bibliotecari. În cadrul activității, moderate de directorul Tatiana Darii, studenții de la Colegiul de Construcții au făcut o incursiune în parcursul literar al scriitorilor, au recitat poezii din opera lor și au dialogat cu oaspeții, întrebându-i despre cărțile care i-au marcat, cum depășesc blocajele creative ș.a.



Impact: 56 participanți, 3245 vizualizări; documente promovate 78, materiale elaborate 8 , material video realizat 1

55. - 11.11.2025 - 11 noiembrie 2025, directorul Biblioteca Publica Raionala ÎPS Antonie Plamadeală" Hîncești , Darii Tatiana a participat la festivitatea de încheiere a Programului Național LecturaCentral (PNLC), organizată de Biblioteca Națională a Republicii Moldova (BNRM). Evenimentul s-a desfășurat în Sala „Mihai Eminescu” a BNRM și a reunit bibliotecari, scriitori, cititori fideli și promotori ai culturii scrise din întreaga țară. În cadrul evenimentului au fost înmânate Diplome de recunoștință și apreciere, dar și Testimonii de laureat pentru bibliotecarii care au participat activ la Concursul Național LecturaCentral. Tatiana Darii a fost distinsă cu Diploma de Recunoștință pentru implicarea remarcabilă în organizarea și desfășurarea activităților din cadrul Programului Național LecturaCentral. Distincția, acordată de Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Comisia Națională a Republicii Moldova pentru UNESCO, recunoaște contribuția bibliotecii la promovarea lecturii, a valorilor literare naționale și la consolidarea dialogului dintre autori și publicul cititor.



Impact: 87 participanți, 6543 vizualizări; documente promovate 28, materiale elaborate 9 , material video realizat 1

56.- 12.11.2025 - Centrul de Informare al Uniunii Europene Hîncești și membrii activi ai acestuia - prezenți la întâlnirea cu oficiali ai Uniunii Europene - 12 noiembrie 2025, coordonatoarele Centrului de Informare al Uniunii Europene din cadrul Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești, Tatiana Darii și Elena Paladi au participat la o întâlnire cu Excelența Sa Iwona Piórko, Ambasadoarea Uniunii Europene în Republica Moldova, și Cristina Gherasimov, viceprim-ministră pentru integrare europeană. Evenimentul s-a desfășurat la Mediacor, Chișinău, în cadrul proiectului „Comunicare strategică și suport pentru mass-media din Republica Moldova”, finanțat de Uniunea Europeană. Alături de coordonatoare au participat membrii activi ai Centrului de Informare al Uniunii Europene din Hîncești: Bobeica Gabriela, Lupei Tatiana, Antonovschi Alina, Erhan Andreea, Lipădatu Siluan și Roșca Elena — tineri implicați și motivați să promoveze valorile europene și să contribuie la consolidarea spiritului civic în comunitate.



Impact: 87 participanți, 5987 vizualizări; documente promovate 14, materiale elaborate 7, material video realizat 1

57. – 14.11.2025 - Tolba fermecată – la Grădinița ”Alionușca” - 14 noiembrie, în cadrul Programului ”Tolba fermecată: Aventuri printre povești”, desfășurat de Biblioteca publică raională în parteneriat cu instituțiile de educație timpurie, șefa Filialei Copii, Olesea Sîrbu, împreună cu metodista Elena Zaițev, autoarea cărții ”Furnicuța Măriuța”, au mers la Grădinița ”Alionușca”, la invitația directorului Marina Pascal, unde au desfășurat o oră de lectură în două grupe: grupa nr.3 ”Greierașii”, educatoare Marina Maftenco, și grupa nr.6 ”Albinuța”, educatoare Natalia Prozorovschi. Copiii au fost încântați să facă cunoștință cu Furnicuța Măriuța! Au ascultat cu atenție lectura din carte, după care au spus ce lecții au învățat – despre bunătate, prietenie și hărnicie, calități care se cultivă încă din anii fragezi ai copilăriei. Copiii au primit din partea Bibliotecii planșe de colorat cu eroina cărții și au promis că vor veni la bibliotecă, împreună cu educatoarele și părinții, după cărți noi!



Impact: 23 participanți, 1275 vizualizări; documente promovate 44, materiale elaborate 6, material video realizat 2

58. – 17.11.2025 - Prezentarea virtuală a revistei bibliografice cu genericul: „Mitropolitul Antonie Plămădeală - un nume de cinste înscris în aria de slujire a Bisericii, Culturii și Spiritualității Românești- 99 de ani de la naștere”.



Impact: 1765 vizualizări; documente promovate 56, materiale elaborate 5 , material video realizat 1

59. 19.11.2025 - Biblioteca publică raională – 119 ani de la fondare - 19 noiembrie, Biblioteca publică raională a fost gazda unui eveniment festiv dedicat Zilelor Bibliotecii și marcării a 119 ani de la fondarea instituției. Cu acest prilej, Biblioteca a reunit oaspeți și prieteni, care de-a lungul timpului și-au manifestat susținerea și aprecierea față de instituție și față de cei care activează în instituție și care au venit cu mesaje de felicitare, diplome de apreciere și donații de carte. Astfel, printre oaspeții prezenți la activitate, s-au numărat: președintele raionului Nicoleta Moroșanu, vicepreședintele raionului pe domeniul social Aliona Grigoraș, șefa Direcției Cultură și Turism Hâncești Mariana Jalbă, primarul municipiului Hâncești Alexandru Botnari, specialistele principale în Direcția Cultură și Turism Valentina Cotorobai, Veronica Nicoară, Diana Balacci și Nadejda Moscovici, doctorul în istorie Vlad Mischevca, directorul Complexului muzeal "Orheiul Vechi" Ion Ciobanu, directorul Editurii CARTDIDACT Eduard Potângă, primarul s. Logănești Valentin Danu și mulți alți oaspeți valoroși. Evenimentul moderat de directorul Tatiana Darii a fost deschis de Ana Bunescu, actriță la Teatrul Național "Mihai Eminescu", băștinașă din s. Logănești, care a venit în fața celor prezenți cu un recital, după care oaspeții au venit cu mesaje de apreciere față de biblioteca noastră.



Impact: 56 participanți, 9546 vizualizări; documente promovate 112, materiale elaborate 6 , material video realizat 4

60. – 27.11.2025 - Atelier despre dezinformare pentru tineri. La data de 27 noiembrie, Biblioteca publică raională a găzduit un atelier pe tema ”Dezinformarea ca instrument de inoculare a unor lumi inexistente”, organizat de Institutul pentru Inițiative Culturale și Educaționale, la care au participat elevii de la LT ”M. Lomonosov” și GM ”M. Viteazul”. Autorii atelierului au fost Mihai Șlehtițchi, doctor habilitat în psihologie, doctor în pedagogie, profesor universitar, consultant al Consiliului Europei, și Angela Brașoveanu, jurnalistă, expertă în politici culturale. Formatorii au vorbit despre fenomenul dezinformării și particularitățile manifestării acesteia la etapa contemporană, metodele de identificare și combatere, în contextul în care acest fenomen ia amploare în țara noastră și manipulează opinia publică. Acest atelier, care este recomandat de către Consiliul Europei și finanțat de către Ministerul Culturii al Republicii Moldova, a fost unul instructiv și dinamic, informația urmând a fi diseminată ulterior de instituția noastră tuturor celor interesați.



Impact: 34 participanți, 2345vizualizări; documente promovate 56, materiale elaborate 2 , material video realizat 1

VIII. Servicii de dezvoltare a competențelor utilizatorilor în rețeaua de biblioteci din raionul Hâncești.

Diagrama 12

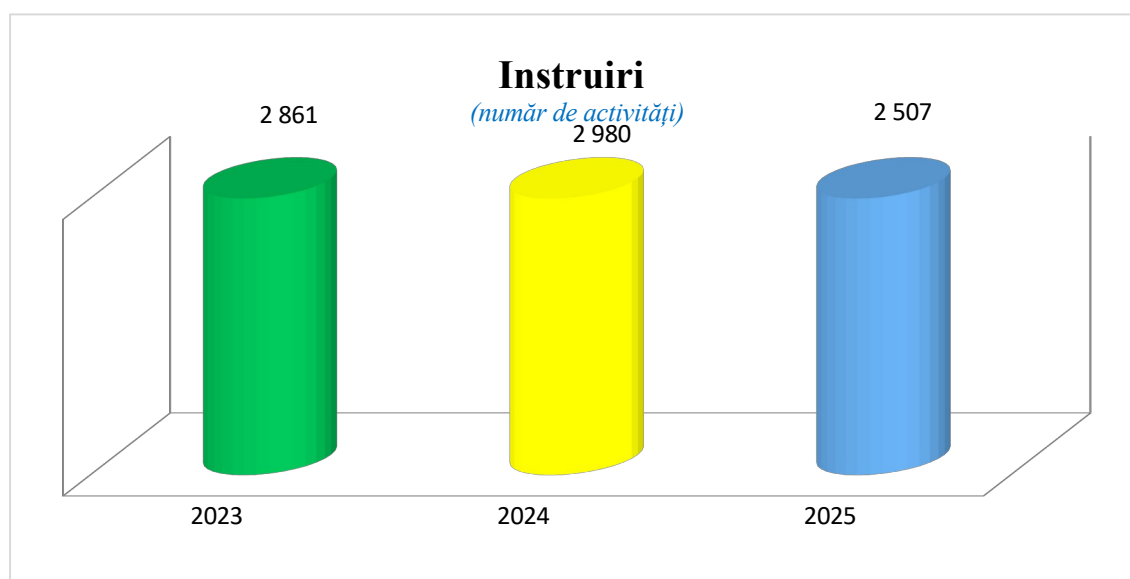
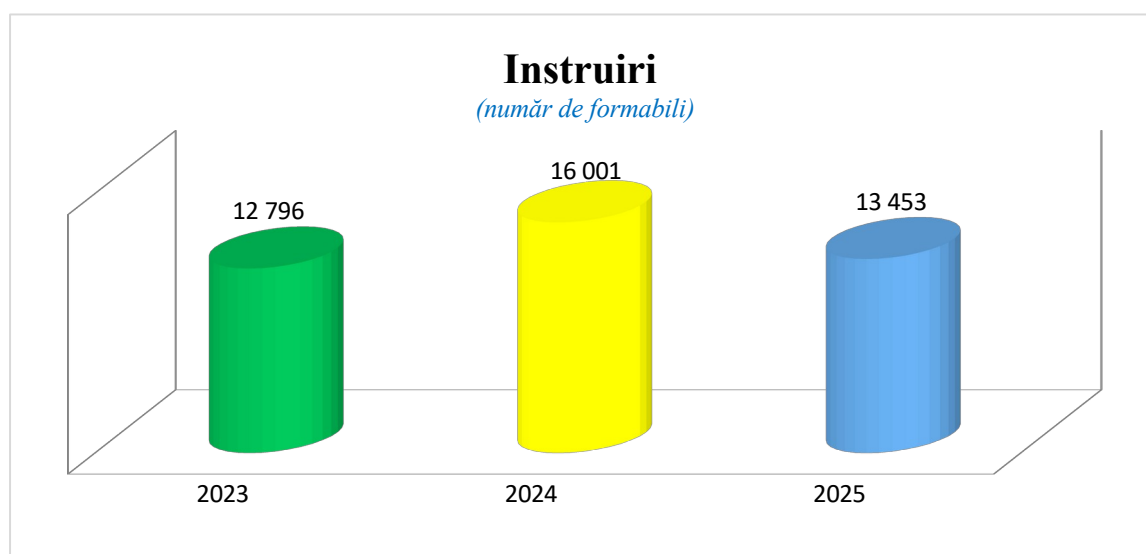


Diagrama 13



Conform Regulamentului privind serviciile prestate de bibliotecile publice, BPR propune utilizatorilor anual peste 40 de servicii tipice: documentare, informaționale, electronice, comunicative ș.a. Accesul la informații, în special prin intermediul bibliotecilor, contribuie la promovarea unor societăți mai incluzive din punct de vedere social și economic. De aceea inițierea serviciilor inovatoare de bibliotecă sunt niște oportunități de-a facilita informații în sprijinul comunității. Toate serviciile implementate în bibliotecile raionului funcționează în conformitate cu obiectivele **Agenda 2030** pentru dezvoltare durabilă și anume: sănătate și bunăstare, educație de calitate, egalitate de gen, acțiunea asupra climei, pace, justiție și instituții puternice. Cea mai mare acoperire raională are serviciul modern „În drum spre casă”

37 de biblioteci. Prin acest serviciu se dezvoltă la copii abilități individuale și sociale de a minimiza expunerea la diferite situații de risc.

Servicii de dezvoltare a competențelor utilizatorilor utilizate în rețeaua Hâncești sunt repartizate pe domenii cum ar fi:

Prin furnizarea de activități, proiecte și servicii orientate pentru ODD-urilor în îndeplinirea obiectivelor referitoare la educație, economie, cultură, biblioteca își demonstrează rolul, locul

Incluziune Digitală	Calculatorul pentru toți, IT la orice vârstă, Code Lab, ICAN, Peripețiile lui Tablețel-Ghidușel, Jocuri educative, Protejează-ți calculatorul, Descoperim localitatea prin QR – cod, Inițierea copiilor cu CES în utilizarea calculatorului, ABC-ul calculatorului pentru copii din familii social – vulnerabile, Canva, Lucrul cu aplicațiile, OK – Google, Serviciul de E-mail, Allo - 1181
E-Guvernare	E-Guvernare: Vulnerabilitatea energetică - Ajutor la contor. Programare la ASP Reexaminarea pensiilor
Sănătate	Împreună luptăm împotriva cancerului la sân și col uterin, Sănătatea pentru toți, Sănătate în era digitală, Cum să ne protejăm viața în pofida vârstei înaintate
Educație	Jocul socio-educational „În drum spre casă”, Promovarea Informării Alegătorilor (Democrația se învață), Scutierii Naturii, Educație Mediatică, În ajutorul elevilor (Temă pentru acasă), Lectura cu voce tare (Ora peștilor cu voce tare), Scriitorii moldoveni de ieri și de azi, Cultura comunicării, Să vorbim și să scriem corect românește, Violenta se învinge prin lectură, ABC-ul muzicii, Bunele maniere se învață din copilărie, Ora să știm, Centrul de Informare al Uniunii Europene, Trecutul în imagini, Promovarea tradițiilor populare, Lectura cu voce tare Clubul Agriculturului, Literatura baza cunoașterii, Digitalizarea istoriei localității, Vatra Strămoșească, Căsuța cu Povești, Cu bebe la bibliotecă, Lumea profesiilor, Regulamentul circulației rutiere, Erudiție, Ora Cărții, Teatrul de păpuși „Cortina fermecată”, Lectura înaripează sufletul Cultura Comunicării
Cultură și recreere	Fantezie, Clubul Meșterici, Al treilea spațiu al comunității, Ne jucăm și reciclăm, Clubul de animație „Micii animatori”, Jucărioteca, Șah pentru toți, Educație prin dans și prin cântec, Coafuri cu împletituri, Gimnastica Intelectuală, Biblio-Deco pentru copii, Clubul Persoanelor în etate, Ora desenelor animate, Deapănă firul poveștilor, Magia culorilor Jocuri de socializare, Clubul Vârstnicilor, Biblioteca – prietena copiilor, Clubul amatorilor de flori, Picii Meșterici, Ora poveștilor, Jocuri Educative, Ora poveștilor în format modern, O oră la bibliotecă, Fetele cochete – dans etno pentru

Dezvoltarea serviciilor inovative de bibliotecă pentru susținerea obiectivelor de dezvoltare durabilă (ODD) 2030

copii, Cutiuța cu Idei, Împreună Învățăm colinde și cântece de iarnă, Stația Adolescența, Harta face minuni, Allo – 1181, Persoanele cu mai multe amintiri, Bunicuțe moderne, Arta din pănuși.

Serviciile inițiate și implementate de BPR „Antonie Plămădeală” dar și de BP Teritoriale au fost orientate spre realizarea obiectivelor de dezvoltare durabilă. Majoritate, 80% din servicii au fost orientate spre ODD 4 Educație de calitate.

Cele mai importante fiind:

Incluziunea copiilor cu CES

Integrarea în comunitate a copiilor și tinerilor cu dizabilități locomotorii și CES, accesul liber la informații pentru dezvoltarea intelectuală a copiilor și tinerilor cu CES; Oportunități egale, incluziune socială; Asigurarea condițiilor adecvate de acces la serviciile bibliotecii. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate; În cadrul acestui serviciu au fost organizate 15 de ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 320 de cărți.

Amicii lecturii – Club de lectură pentru copii.

Clubul de lectură este o treaptă, și anume una esențială în formarea unui viitor cititor deschis către diversitatea splendidă a lecturii. Selectarea literaturii este o excelentă ocazie de a stârni plăcerea lecturii la vârsta la care se poate face trecerea de la textele copilărești la literatura importantă. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate; În cadrul acestui club de lectură au fost organizate 18 de ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 245 cărți.

Clubul de lectură „Flacăra” 30+

Scopul clubului de lectură – socializarea, comunicarea, schimb de idei, păreri, pentru a diminua tensiunea creată în societate, și a obține o atmosferă cât de cât agreabilă și plăcută. Și în acest context, un ajutor esențial vine din lectura cărților, care ne ajută să ne dirijăm voința și să controlăm gândirea. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate; În cadrul acestui club de lectură au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 167 cărți.

Al treilea spațiu al comunității

Scopul serviciului: Formarea deprinderilor de a participa la viața comunității și de a schimba spre bine unele aspecte ale comunității. Să împărtășim idei și soluții în rezolvarea unor probleme; Să motivăm și să inspirăm; Să ascultăm, să învățăm și să avem succes. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate; ODD 5- Egalitate de gen; În cadrul acestui serviciu au fost organizate 23 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 176 de cărți.

**„ABC-ul
calculatorului”**

Scopul serviciului: Formarea conturilor personale pe rețelele de socializare Formarea deprinderilor de lucru în programe ca Word, Excel, etc. Securitatea pe Net; Folosirea internetului în realizarea sarcinilor școlare. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate; În cadrul acestui serviciu au fost organizate 56 ședințe .

Ora să știm

Promovarea lecturii și curiozității pentru STEM prin intermediul cărților pentru copii: Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică. Pornind de la o lectură interactivă, întrebând și căutând explicații, copiii vor descoperi noțiuni elementare despre lucrurile și fenomenele din jurul lor. Să ascultăm, să învățăm și să avem succes. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 78 cărți.

**Istorii locale în
povestiri digitale**

Scopul serviciului: Valorificarea potențialului turistic local, cu implicarea tinerilor voluntari, care este orientat spre utilizarea resurselor turistice, istorice și cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor locale. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 16 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 198 de cărți.

**Ora poveștilor în
format modern**

Serviciul este destinat colectivităților din instituțiile preșcolare și școlare. Scopul acestui serviciu este stimularea gustului pentru carte și lectură. Indiferent de vârstă sau context, lectura poveștilor oferă numeroase avantaje și poate aduce bucurie, cunoaștere și dezvoltare personală. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, ODD 11- orașe și comunități durabile. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 234 cărți.

Scutierii Naturii

Educarea responsabilității generației în creștere pentru starea mediului ambiant; Dezvoltarea abilităților practice de ocrotire a mediului ambiant; Alături de dragostea față de natură și frumos; Salvarea copiilor de influența nefastă a străzii. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, ODD 15 viața pe pământ. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 8 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 132 cărți.

**Clubul Raional de
Lectură**

Scop: Promovarea și educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării multilaterale. Facilitarea formării unor competențe de lectură calitativă/ formativă, competențe de scriere creativă, competențe de vorbire/ comunicare în public. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, În cadrul acestui club de lectură au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 57 cărți.

Lecturi cu impact	<p>Rubrica video de promovare a cărților din cadrul colecției Bibliotecii Publice Raionale Hîncești a fost inițiată în vederea satisfacerii necesității de a aduce cartea mai aproape de cititori, de a prezenta noile achiziții într-un format atractiv și de a suscita interesul față de lectură în rândul utilizatorilor. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 432 cărți.</p>
Centrul de Informare al Uniunii Europene	<p>Oferă cetățenilor acces liber și gratuit la informații și publicații oficiale despre Uniunea Europeană. Publicul-țintă cuprinde copii, tineri, cadre didactice, funcționari de stat, oameni de afaceri, ONG-uri, etc. Promovarea valorilor Europene în rândul tinerilor. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 147 cărți.</p>
Educația mediatică	<p>Scopul serviciului „Educație mediatică la bibliotecă” este ca utilizatorii bibliotecii: Să-și dezvolte gândirea critică; Să poată analiza conținutul mass-media; Să utilizeze corect internetul; Să se comporte adecvat în spațiul online; Să poată crea conținut mass-media. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, În cadrul acestui serviciu au fost organizate 9 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 45 cărți.</p>
„Hîncești – orașul bunelor noastre”	<p>Scopul serviciului de promovare a documentelor fotografice este de a crea o arhivă digitală în vederea păstrării memoriei locale pentru ca utilizatorii și, mai ales, copiii să-și cunoască localitatea. Totodată, prin acest serviciu, se urmărește gestionarea unei arhive documentare a comunității, ce va contribui la conservarea, valorificarea și promovarea istoriei localității. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, ODD 11 –Orase si comunități durabile. În cadrul acestui serviciu au fost colectate 145 documente valoroase.</p>
”Reintegrarea si resocializarea persoanelor liberate condiționat înainte de termen din penitenciare.”	<p>Scopul acestui serviciu de reintegrare și resocializare a persoanelor liberate înainte de termen din penitenciare, aflați la evidența Biroului de Probațiune Hîncești, este de a-i implica în diverse activități de resocializare. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, ODD 3-Sanatate și stare de bine, ODD 5- Egalitate de gen. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 345 documente.</p>
	<p>Scopul acestui serviciu este de a încuraja utilizarea tehnologiilor informaționale în promovarea colecțiilor,</p>

Serviciul informativ-bibliografic – În Era Digitală	expozițiilor și revistelor bibliografice în vederea satisfacerii necesităților utilizatorului modern, prin intermediul diferitor platforme digitale, accesibile indiferent de timp și locație. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 456 documente.
CodeLab - Învăță Coding la bibliotecă	CodeLab este un program online pentru învățarea și practicarea programării pe calculator. Cu ajutorul CodLabului, copiii învață ABC- ul programării într-un mod accesibil, interactiv și în același timp, își vor dezvolta gândirea logică, creativitatea, capacitatea de a rezolva problema și își vor îmbunătăți performanțele școlare. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe în cadrul cărora au fost lecturate și promovate 124 documente.
Clubul de lectură „Bucuria Lecturii”	Scopul clubului de lectură: cultivarea interesului pentru lectură, valorificarea scriitorilor autohtoni și universali, transformarea cititului într-o activitate zilnică, stimularea dezvoltării gândirii și a vorbirii, în încurajarea creativității și libertății de exprimare. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui club au fost organizate 12 ședințe au fost lecturate și promovate 198 documente.
Clubul de animații: „Micii animatori”	Clubul de animații „Micii animatori” are ca scop dezvoltarea potențialului creativ al participanților. Le oferim copiilor clipe memorabile îi facem să se simtă ca într-un tărâm de povești cu personaje minunate, dans și magie. Dezvoltarea spiritului de echipă și inteligenței emoționale a copiilor. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui club au fost organizate 12ședințe au fost lecturate și promovate 343 documente.
Jucărioteca	Serviciul se adresează copiilor cu vârste cuprinse între 1 -14 ani. Servicii oferite: Activități instructiv educative și distractiv – recreative de grup și individuale; Jocuri și jucării pentru dezvoltarea diferitor aptitudini și categorii de vârstă. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui serviciu au fost organizate 63 ședințe au fost lecturate și promovate 298 documente.
Clubul Fantezie Pasiune Creativitate	Scopul clubului Fantezie Pasiune Creativitate este de a stimula gândirea creativă și imaginația copiilor, dezvoltându-le abilitățile artistice și ajutându-i să-și descopere și să-și exprime propria lor pasiune și creativitate promovând valorile artistice ale neamului nostru. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate. În cadrul acestui club au fost organizate 24 ședințe au fost lecturate și promovate 156 documente.
	Cultivarea deprinderilor comportamentale de depășire a situațiilor potențial periculoase (care se pot întâmpla acasă, în

Jocul socio – educațional „În drum spre casă”

stradă, la școală, în parc) și dezvoltarea rezilienței copiilor. Se încadrează în ODD 4- Educație de calitate, ODD 3- sanatate și stare de bine, În cadrul acestui serviciu au fost organizate 12 ședințe au fost lecturate și promovate 24 documente.

Prin furnizarea de activități, proiecte și servicii orientate pentru ODD-urilor în îndeplinirea obiectivelor referitoare la educație, economie, cultură, bibliotecă își demonstrează rolul, locul și valoarea în comunitatea pe care o deservește.

**TABEL: Serviciile de dezvoltare a competențelor utilizatorilor
Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești**

Tabelul 4

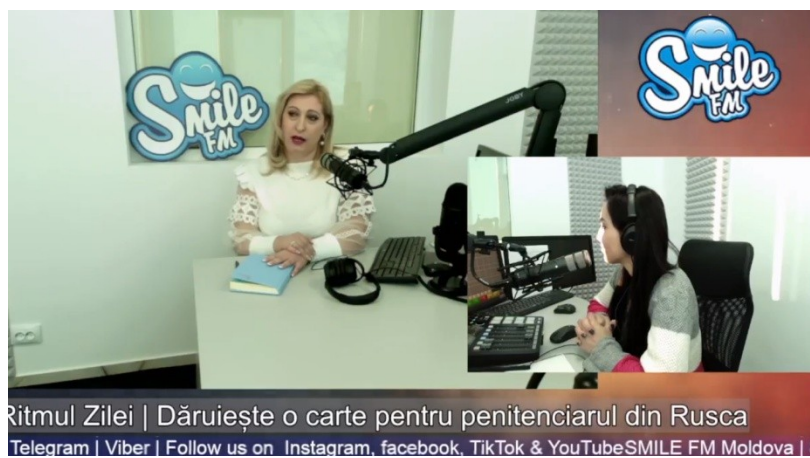
Data	N r.	Domeniul serviciului	Denumirea serviciului	Ore	Numărul persoanelor instruite	Femei	Vârsta	Categoriile sociale
Ianuarie		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	4	149	98	85/64	
		Educație	Code Lab	2	14	4	14/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	1	11	4	11/0	
Februarie		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	1	10		10/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	1	12		12/0	
Martie		Educație	Code Lab	1	10	6	10/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	23		23/0	
Aprilie		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	1	18	9	18/0	
		Educație	Code Lab	2	17	0	17/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	1	8		8/0	
Mai		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	1	11	7	0/11	

		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	19	5	19/0	
Iunie		Educație	Code Lab	2	10	0	10/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	22	0	14/8	
Iulie		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	15	0	15/0	
August		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	23	9	23/0	
Septembrie		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	1	30	12	30/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	4	22	0	22/0	
Octombrie		Educație	Centrul de Informare al Uniunii Europene	4	15	10	6/9	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	4	9	6	9/0	
		Educație	Code Lab	2	9	0	9/0	
Noiembrie		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	2	17	5	17/0	
		Educație	Code Lab	2	8	2	8/0	
Decembrie		Educație	Code Lab	1	9	3	9/0	
		Incluziune Digitală	Calculatoru l pentru toți	1	15	6	15/0	
Total:				48	506	186	414/92	

**Activitatea Bibliotecii Publice Raionale
„ÎPS Antonie Plămădeală”Hîncești
în presa periodică, pentru anul 2025
Lista Publicațiilor 8 articole**

1. SÎRBU, Olesea. Biblioteca și grădinițele: un parteneriat pentru viitorul copiilor. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 1, p. 19.
2. SÎRBU, Olesea. Poezie și Muzică: Ada Zaporojanu, inspirație pentru Tinerii Cititori. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 2, p. 22.
3. ZAIȚEV, Elena. Aurelian Silvestru s-a întâlnit cu cititorii Bibliotecii raionale Hîncești. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 2, p. 19.
4. ZAIȚEV, Elena. Biblioteca publică raională Hîncești a organizat o masă rotundă pentru diasporă. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 1, p. 20.
5. ZAIȚEV, Elena. Nicolae Zotea de la Mingir – câștigătorul Concursului raional al Declamatorilor la Hîncești. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 4, p. 20.
6. ZAIȚEV, Elena. Nicoli Baboi din Cărpineni – Premiul Mare la etapa raională la Concursul literar ”La izvoarele înțelepciunii”. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 6, p. 17.
7. ZAIȚEV, Elena. Scriitorul Nicolae Negru la Biblioteca publică raională Hîncești în Campania Națională ”Să citim împreună”. În : *Realități Culturale*. 2025, nr. 7, p. 17.
8. ZAIȚEV, Elena. Zilele Bibliotecii Publice Raionale Hîncești – despre profesionalismul instituției ancorat în realitate la 118 ani de la fondare. În: *BiblioPolis*. 2025, nr. 4, pp. 91-95. Disponibil: <https://bibliopolis.hasdeu.md/index.php/bibliopolis/article/view/1186/1079> [accesat 2025-12-29].

Interviuri radio/TV



IX. Activitate metodologică. Dezvoltare profesională

BPR „ÎPS Antonie Plămădeală” își desfășoară activitatea și în calitate de Centru biblioteconomic teritorial Hîncești – pentru cele 53 de biblioteci publice din raion. Pentru o activitate eficientă a Centrului ne-am propus să realizăm un șir de acțiuni în sprijinul bibliotecilor publice din raion care au fost orientate spre: perfecționarea și coordonarea serviciilor de bibliotecă; perfecționarea cadrului de orientare în domenii; intensificarea relațiilor de colaborare între biblioteci și alte instituții preocupate de educarea copiilor; diseminarea informațiilor de specialitate; promovare experienței avansate și organizarea la nivel raional a unor activități de promovare a cărții și lecturii, bibliotecii. Conform programului de perfecționare profesională organizăm lunar diverse forme de instruire cu bibliotecarii bibliotecilor publice din raion. În cadrul acestor instruirii oferim consultații din domeniul biblioteconomic în sistem tradițional și automatizat pentru diverse teme solicitate.

BPR „ÎPS Antonie Plămădeală” ca centru biblioteconomic teritorial realizează programul de pregătire, elaborat în funcție de interesele instituției și de necesitățile de instruire a bibliotecarilor. Programul constă în întâlniri profesionale, ateliere de lucru, traininguri. Temele sunt susținute de bibliotecari cu experiență și specialiști în domeniu.

Frecvente au fost instruirile ce țin de formarea profesională în afara instituției. S-a încurajat participarea la seminare, ateliere ori conferințe de către diferite instituții sau biblioteci. Astfel s-au acumulat un număr de considerabil de 3914 ore academice de către personalul care a participat la diferite instruirii și perfecționări de nivel național.

Bibliotecarii din raionul Hîncești și-au format competențe noi în instituțiile de învățământ superior și mediu de specialitate(învățământ dual)

1. Colegiul de Arte „Nicolae Botgros” din orașul Soroca.

Specialitatea „Biblioteconomie și Asistență Informațională”:

- Biblioteca Raională Hîncești – 2 bibliotecari;
- Biblioteca Publică Ivanovca – 1 bibliotecar;
- Biblioteca Publică Sofia – 1 bibliotecar;
- Biblioteca Publică Cățeleni – 1 bibliotecar;

2. Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, Specializarea „Biblioteconomie și Asistență Informațională”:

- Biblioteca Publică Drăgușenii Noi – 1 bibliotecar;
- Biblioteca Publică Voinescu – 1 bibliotecar.

3. Universitatea de Stat din Moldova, Administrație publică:

- Biblioteca Publică Sofia – 1 bibliotecar;
- Biblioteca Publică Cățeleni – 1 bibliotecar;

Centrul Biblioteconomic Teritorial Hîncești

Tabelul 5

Statistica instruirilor – 2025 BPR Hîncești

Nr .	Data	Domeniul instruirii	Denumirea instruirii	Or e	Numărul persoanelor instruite	Feme i	Vârsta 16/34/64/65	Categorii sociale
1	ianuarie	cunoaștere personală	Calculatorul pentru toți	1	11	4	11/0/0/0	Elevi
		Educație mediatică	Cultura informației	1	33	20	18/15/0/0	Elevi/ Studenti
2	februarie	dezvoltarea altor abilități personale/profesionale	Serviciul „Centrul de Informare al Uniunii Europene”; Serviciul „Calculatorul pentru toți”	2	22	7	22/0/0/0	Elevi
		Educație mediatică	Cultura informației	2	27	21	0/27/0/0	Elevi/ Studenti
3	martie	dezvoltarea altor abilități personale/profesionale	SMB „Calculatorul pentru toți”; SMB „Code Lab”	2	21	6	21/0/0/0	Elevi
4	aprilie	dezvoltarea altor abilități personale/profesionale	Centrul de Informare al Uniunii Europene	1	18	9	18/0/0/0	Elevi
		Educație mediatică	Cultura informației	1	10	10	0/10/0/0	Studenti
5	mai	dezvoltarea altor abilități personale/profesionale	Calculatorul pentru toți, Centrul de Informare al Uniunii Europene	3	21	12	0/10/11/0	Elevi
		Educație mediatică	Cultura informației	1	19	11	5/14/0/0	Elevi
6	iunie	dezvoltarea altor abilități personale/	Code Lab; Calculatorul pentru toți	4	32	12	24/8/0/0	Elevi/ Studenti

		profesional e						
		Educație mediatică	Cultura informației	1	10	10	0/10/0/0	Studenti
	iulie	dezvoltarea altor abilități personale/ profesional e	Cultura informației	1	8	8	0/8/0/0	Elevi
7	septembri e	stil de viață sănătos	Fii activ, rămâi sănătos.	2	30	12	30/0/0/0/	Elevi
8	octombrie	dezvoltarea altor abilități personale/ profesional e	Serviciul „Calculator ul pentru toți”; Serviciul „Centrul de formare al UE”	8	24	16	19/5/0/0	Elevi
9	noiembrie	dezvoltarea altor abilități personale/ profesional e	Serviciul Calculatorul pentru toți	1	12	5	12/0/0/0	Elevi
10	decembri e	dezvoltarea altor abilități personale/ profesional e	Serviciul Calculatorul pentru toți	1	15	6	15/0/0/0	Elevi
	Total:			32	313	169	195 / 107/11/0	

Tabelul 6

Formare continuă - BPR Hîncești - 2025										
Nr.	Nume, prenume	BNRM	BN „Ion Creangă”	Seminare BPR Hîncești	Alte	Centrul de Formare Hîncești	TOTAL (neformale)	Formatori (instruiri informale) (1 temă = 20 ore)	Instruiri formale	
									Curs formare continuă	Colegiul de Artă „N. Botgros” / USM
1	Darii Tatiana	82		24	66		172			
2	Neaga Tatiana	48		24			72	260		
3	Sîrbu Olesea	20	12	24		4	60			
4	Tidva Maria	8		20			28	20		
5	Zaițev Elena	48		30	4		82			
6	Paladi Elena	12		24	26		62			
7	Strungaru Victoria	8		15		18	41	80		
8	Șterbeț Lilia	16	12	24		4	56	40		
9	Palamarciuc Maria	14		24		4	42			
10	Chiroșca Maria	20		24	8	4	56			
11	Rotaru Irina	92		24			116	40		
12	Rotaru Elena	30		24			54			
13	Suleimanov Larisa			15			15			
14	Bivol Angela			14			14			100
11	Cotorobai			24			24			
15	Valentina									
16	Pascaru Mariana	4		16	8		28			100
TOTAL:		402	24	350	112	34	922	440		200

Pe parcursul anului 2025 bibliotecarii din Biblioteca Raională cât și din bibliotecile publice au participat la un șir de ateliere și seminare raionale după cum urmează:

1. **28.02.2025** - În Biblioteca publică raională, s-a desfășurat seminarul raional cu genericul "Indicatorii de performanță ai bibliotecilor din raion - valoare, plusvaloare și impact", la care au participat bibliotecarii din teritoriu. Programul a fost deschis cu o surpriză din partea unui grup de bibliotecare, care în ajun de primăvară au venit cu flori și o surpriză muzicală pentru colegele din Centrul biblioteconomic.



Impact: 56 participanți, 2345 vizualizări; documente promovate 8, materiale elaborate 5, material video realizat 1

2. **16.09.2025** - Prezentarea aparițiilor editoriale – la seminarul raional. În Biblioteca Publica Raională "IPS Antonie Plamadeală" Hîncești, s-a desfășurat seminarul raional pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din teritoriu cu genericul "Cărțile de azi – inspirația de mâine: prezentarea aparițiilor editoriale". În cadrul seminarului, moderat de Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, cu un mesaj de salut a venit șefa Direcției Cultură și Turism Mariana Jalbă, care a accentuat rolul și importanța cărții pe suport de hârtie, dar și contribuția bibliotecarului în formarea deprinderilor de lectură în rândul utilizatorilor de orice vârstă din comunitate, în mod special în rândul copiilor.



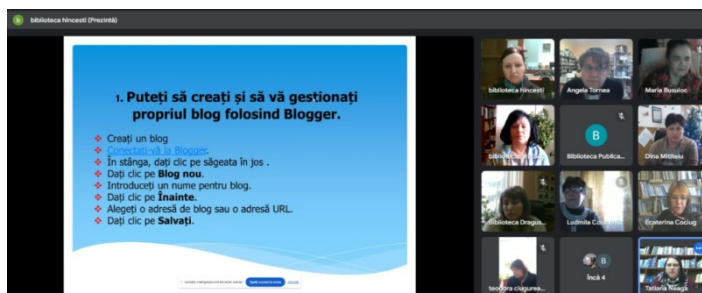
Impact: 56 participanți, 2346 vizualizări; documente promovate 76, materiale elaborate 3, material video realizat 1

3. **12.12.2025** - Ultimul seminar raional pentru bibliotecari în anul 2025. În Biblioteca publică raională s-a desfășurat ultimul seminar raional pentru bibliotecari din rețeaua raionului Hîncești, cu genericul "Evaluarea bibliotecii – prevederi reglementare noi". La lucrările seminarului a participat și șefa Direcției Cultură și Turism Hîncești, Mariana Jalbă, care, în mesajul său de salut, a specificat importanța evaluării bibliotecilor în vederea recunoașterii performanței acestor instituții într-o perioadă marcată de schimbări continue și reafirmarea angajamentului de a corespunde noilor tendințe în societatea modernă.



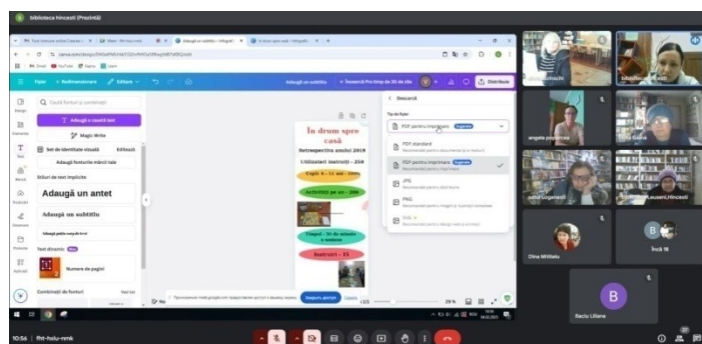
Impact: 54 participanți, 2876 vizualizări; documente promovate 12, materiale elaborate 2, material video realizat 1

414.01.2025 - a avut loc Instruire online „Crearea blogului bibliotecii. Platforma Blogger” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Blogger este o platformă care permite publicarea gratuită de bloguri și construcția de websiteuri cu adresă proprie. Blogurile și siteurile susținute de Blogger sunt găzduite de Google. Blogurile cărora li se atribuie gratuit o adresă de internet sunt integrate subdomeniului blogspot.com.



Impact: 16 participanți, 876 vizualizări; documente promovate 3, materiale elaborate 4, material video realizat 1

504.02.2025 - Instruire online „Elaborarea infograficelor în aplicația Canva” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Infograficele sunt reprezentări vizuale grafice ale informațiilor, datelor sau cunoștințelor menite să prezinte informații rapid și clar. Ele pot îmbunătăți cunoașterea folosind grafica pentru a îmbunătăți capacitatea sistemului vizual uman de a vedea modele și tendințe. Infograficele au evoluat în ultimii ani pentru a fi destinate comunicării în masa.



Impact: 12 participanți, 1254 vizualizări; documente promovate 12, materiale elaborate 2, material video realizat 1

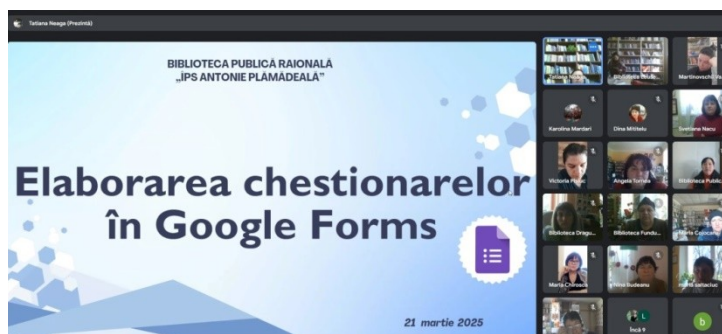
604.03.2025 - Instruire online „Elaborarea revistelor bibliografice” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. O revistă bibliografică este o lucrare care adună cercetările existente pe un anumit subiect. Ea ajută cititorii să înțeleagă ce a fost deja studiat și să identifice ce nu a fost descoperit. Practic este o sinteză a ideilor și concluziilor din diverse surse, precum cărți și articole. În esență, o revistă bibliografică te ajută să obții o imagine clară a ceea ce știm deja despre un subiect și unde mai sunt goluri de cunoaștere. Revista bibliografică este o

formă orală de informare a cititorilor despre literatura primită în bibliotecă pe anumite domenii.



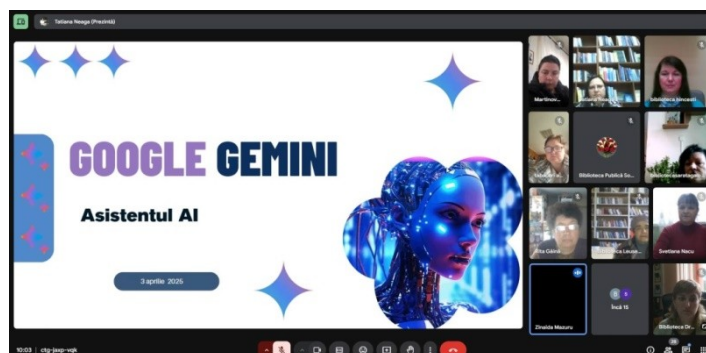
Impact: 16 participanți, 1254 vizualizări; documente promovate 5, materiale elaborate 2, material video realizat 1

721.03.2025 - Instruire online „Elaborarea chestionarelor în Google Forms” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Formulare Google este un software de administrare a sondajelor inclus ca parte a suitei Google Docs Editors gratuită bazată pe web oferită de Google. Aplicația permite utilizatorilor să creeze și să editeze sondaje online în timp ce colaborează cu alți utilizatori în timp real.



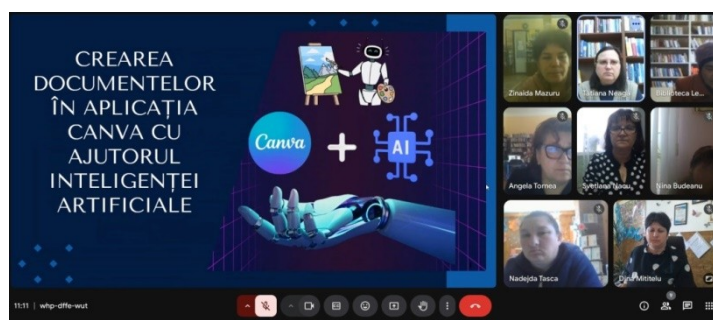
Impact: 13 participanți, 654 vizualizări; documente promovate 4, materiale elaborate 2, material video realizat 1

803.04.2025 - Instruire online „Google Gemini” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Gemini, cunoscut anterior sub numele de Bard, este un chatbot cu inteligență artificială generativă dezvoltat de Google. Bazat pe modelul lingvistic mare (LLM) cu același nume și creat ca răspuns direct la ascensiunea fulminantă a ChatGPT de la OpenAI.



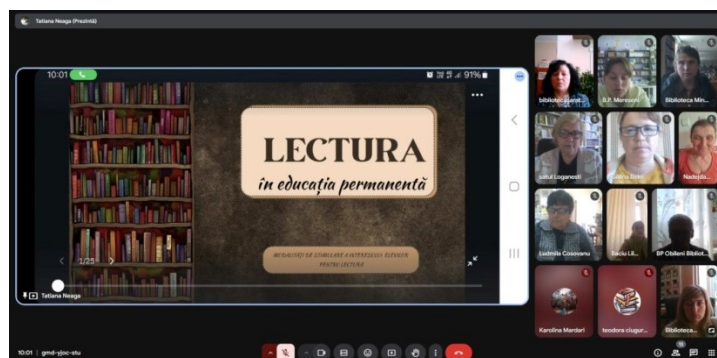
Impact: 16 participanți, 1765 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

917.04.2025 - Instruire online „Crearea documentelor în aplicația Canva cu ajutorul Inteligenței artificiale” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Canva folosește inteligența artificială pentru a face designul grafic accesibil și eficient pentru toți utilizatorii, indiferent de nivelul de experiență. Canva oferă anumite funcționalități AI gratuite, dar și opțiuni premium care necesită un abonament plătit.



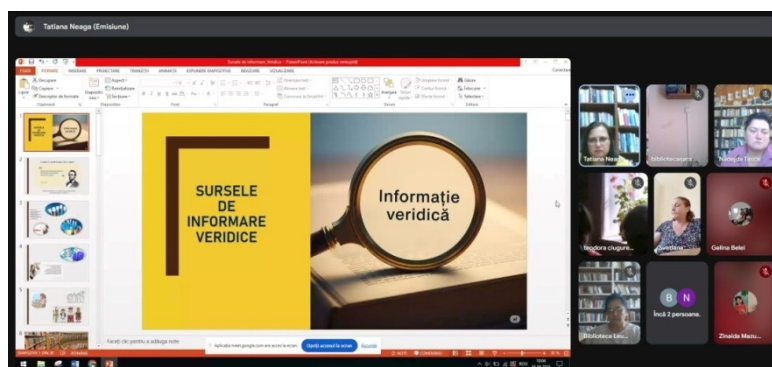
Impact: 23 participanți, 976 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

10 25.04.2025 - Instruire online „Lectura în educația permanentă” pentru Rețeaua de biblioteci Hîncești. Îndrumarea lecturii este esențială, având în vedere importanța lecturii pe tot parcursul vieții. Această necesitate derivă din dorința de a facilita accesul individului la carte, adaptând metodele de apropiere la fiecare etapă a dezvoltării sale.



Impact: 27 participanți, 1765 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

11 05.08.2025 - Instruire online „Sursele de informare veridice” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Surse de informare veridice includ instituții oficiale, organizații de încredere și platforme de știri recunoscute. Pentru a identifica o sursă veridică, este important să verificați dacă informațiile provin de la instituții oficiale, să analizați dacă sursa este recunoscută și de încredere, și să comparați informațiile cu alte surse.



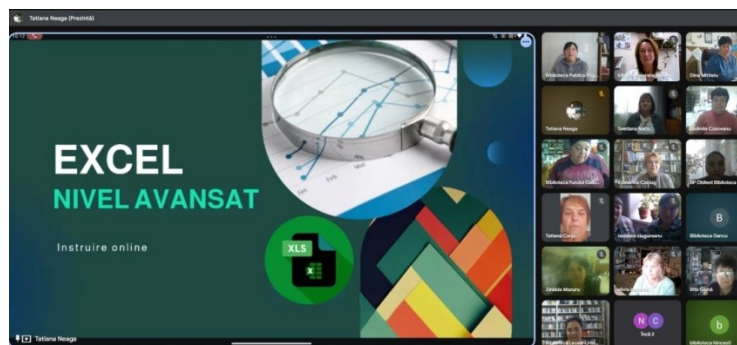
Impact: 23 participanți, 987 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 2, material video realizat 1

12 10.09.2025 - Instruire online „Prelucrarea imaginilor online” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Există numeroase aplicații online pentru prelucrarea imaginilor. Acestea variază de la instrumente simple de editare, cum ar fi decuparea, redimensionarea și aplicarea de filtre, până la programe complexe de grafică, ce pot concura cu software-ul desktop.



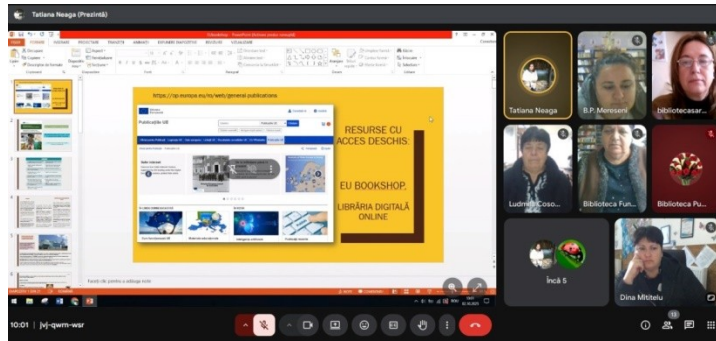
Impact: 15 participanți, 543 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

13 19.09.2025 - Instruire online „Excel. Nivel avansat” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Foi de calcul Google (Google Sheets) este o aplicație web de foi de calcul, oferită gratuit de Google, care permite crearea, editarea și colaborarea în timp real pe documente online. Este o parte componentă a suitei de productivitate Google Workspace. Una dintre cele mai mari avantaje ale Google Sheets este capacitatea sa de a permite mai multor utilizatori să lucreze simultan pe același document. Fiind o aplicație bazată pe cloud, Google Sheets poate fi accesată de pe orice dispozitiv (desktop, laptop, tabletă, smartphone) cu o conexiune la internet, direct dintr-un browser web sau prin aplicațiile mobile dedicate. Acest lucru elimină necesitatea de a instala software complex.



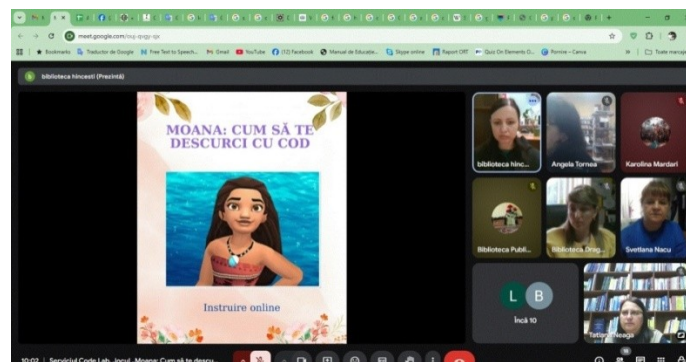
Impact: 23 participanți, 765 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

14 02.10.2025 - Instruire online „Resurse cu acces deschis: EU Bookshop, librăria digitală online” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. EU Bookshop (sau Librăria digitală online a UE) este portalul de publicații al Uniunii Europene, gestionat de Oficiul pentru Publicații al Uniunii Europene. EU Bookshop este o vastă resursă de acces deschis care oferă publicului o gamă largă de documente, rapoarte, cărți, broșuri, hărți, reviste și alte materiale tipărite sau digitale produse de instituțiile, agențiile și organismele UE.



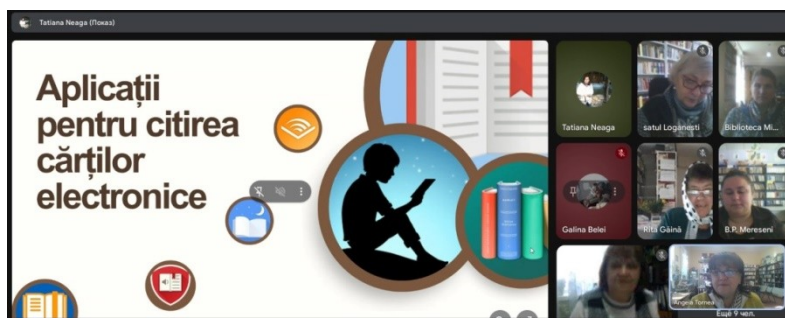
Impact: 19 participanți, 1987 vizualizări; documente promovate 3, materiale elaborate 5, material video realizat 1

15 07.10.2025 - Instruire online „Serviciul Code Lab. Jocul „Moana: Cum să te descurci cu cod”” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Noul tutorial Ora de Code Disney folosește un limbaj de programare vizual folosind blocuri în care cursanții doar trag blocuri vizuale pentru a scrie codul. Programarea vizuala este amuzanta si ușor de înțeles pentru a învăța logica de codare. Expunerea către programarea vizuala pune baza programării bazate pe text care este mai complexă. Tutorialul este îndreptat spre copiii de la 8 ani in sus si către aceia care încearcă programarea pentru prima data. Este disponibil in 23 de limbi si localizat in afara Statelor Unite. Acest tutorial este disponibil gratuit online si include un pachet de unelte digitale in limba engleza si spaniola pentru educatori si organizatori de evenimente.



Impact: 22 participanți, 1476 vizualizări; documente promovate 5, materiale elaborate 5, material video realizat 1

16 15.10.2025 - Instruire online „Aplicații pentru citirea cărților electronice” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Există numeroase aplicații excelente pentru citirea cărților electronice (eBook-uri), disponibile pe diverse platforme (Android, iOS, Windows/Mac). Alegerea depinde adesea de formatul cărților (EPUB, MOBI, PDF, etc.), de dispozitivul folosit și de funcțiile dorite. Iată câteva dintre cele mai populare și bine cotate aplicații: ReadEra, Moon+ Reader, eBook: ePub PDF e-book Reader, FBReader, PocketBook Reader.



Impact: 28 participanți, 589 vizualizări; documente promovate 4, materiale elaborate 4, material video realizat 1

17 06.11.2025 - Instruire online „Managementul proiectelor de bibliotecă” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Managementul proiectelor de bibliotecă este o componentă esențială a managementului general al bibliotecilor, mai ales în contextul schimbărilor rapide și al evoluției tehnologiilor informaționale.



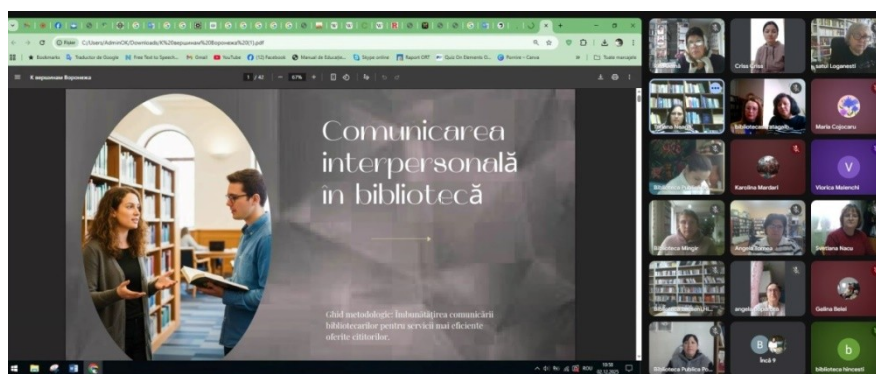
Impact: 29 participanți, 598 vizualizări; documente promovate 7, materiale elaborate 5, material video realizat 1

18 14.11.2025 - Instruire online „Serviciul Educație Mediatică” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Educația mediatică în biblioteci se referă la procesul prin care utilizatorii sunt învățați să acceseze, să analizeze, să evalueze și să creeze mesaje media în mod responsabil. Biblioteca nu mai este doar un depozit de cărți, ci devine un centru de informare civică și un laborator de gândire critică.



Impact: 34 participanți, 2356 vizualizări; documente promovate 2, materiale elaborate 5, material video realizat 1

19 02.12.2025 - Instruire online „Comunicarea interpersonală în bibliotecă” pentru bibliotecarii din Rețeaua Hîncești. Competența comunicativă a bibliotecarului și disponibilitatea sa pentru o interacțiune eficientă cu utilizatorii au devenit una dintre problemele importante ale pregătirii profesionale. Modalitățile de creștere a competenței comunicative sunt cunoscute: aceasta este experiența de viață, dobândită treptat de către individ, este arta și literatura, este pregătirea practică socio-psihiologică, numită cel mai adesea training de comunicare.



Impact: 24 participanți, 1976 vizualizări; documente promovate 3, materiale elaborate 2, material video realizat 1

X. Activitatea de cercetare și editorială

- În anul 2025 lucrul de cercetare a Serviciului informativ – bibliografic a ajuns la etapa de completare și redactare a biobibliografiilor:
 - „Pictor. Grafician. Pedagog. Poet – Timotei Bătrânu” (80 de ani de la naștere);
 - „Un destin împlinit al unui bibliotecar de vocație” (Eudochia Socinschi-Plăcintă – 77 ani de la naștere);
 - „Înțelepciunea cuvântului scris a jurnalistului Valeriu Țurcan” (87 de ani de la naștere);
- Continuarea lucrului de cercetare la:
 - Ghidul biobibliografic „Personalități hânceștene”;
 - Ghidul angajaților BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”;
 - Ghidul Bibliotecii Antonie Plămădeală „O istorie de succes”
 - Ghidul bibliotecii „Biblioteca oferă oportunități”
 - Ghidul bibliotecii ”Educația media pentru bibliotecari”
 - Ghidul bibliotecii „Hâncești – Orașul buneilor noștri”.
- Listede recomandare:
 - „Creșterea și îngrijirea animalelor de casă”;
 - Leonida Lari : 76 de ani de la naștere;
 - Hânceștiul turistic;
 - Biserici și mănăstiri din raionul Hâncești (Patrimoniul);
 - Nistrul curge-amintirile rămân (30 de ani de la războiul de pe Nistru);
 - „Holocaustul. Victimele holocaustului”;
 - „Eroii din raionul Hâncești căzuți în războiul de pe Nistru”;
 - „Biserica – patrimoniu cultural al neamului”.
- Fișierul analitic „Personalități hânceștene”, care se completează concomitent cu studiul de cercetare a lucrării date cu informație actuală.
- Lucrare științifică de specialitate : „Formatorul-leader care crește și dezvoltă profesioniști”, activitatea Centrului de Formare Continuă în Biblioteconomie și Științe ale Informării. Impactul Atelierelor profesionale în activitatea bibliotecarilor din Centrele biblioteconomice din Moldova și nu numai... Referințe bibliografice, nr. 11.
- Referințe bibliografice în număr de 15, la Raportul anual 2025;
- Referințe bibliografice tematice în satisfacerea cerințelor beneficiarilor pe parcursul anului 2025;
- Continuarea lucrului de cercetare la Studiul bibliografic „*Din istoricul bibliografiei noastre*” (anii 1995- prezent, lucrări bibliografice elaborate de Bibliotecă).

- Diseminarea informației pentru alcătuirea Dicționarului bibliografic „*Personalități, hânceștene*”.
- Elaborarea ghidurilor în ajutorul bibliotecarilor din rețea:
 - „Metodologia organizării revistelor bibliografice în biblioteca publică”;
 - „Formarea culturii informațional-bibliografice în biblioteca publică”;
 - „Aparatul informativ-bibliografic al bibliotecii. Structura, utilizarea lui în satisfacerea cerințelor de lectură”;
 - „Bibliografia – o formă de dezvoltare a culturii informaționale a utilizatorului”;
 - „Formarea Culturii informativ-bibliografice a beneficiarului”;
 - „Serviciile de referință și informare în bibliotecile publice”;
 - „Forme și metode de organizare a activităților informaționale”.

Studii:

- „Organizarea activității de catalogare în biblioteci: rolul catalogatorului”
- „Rolul catalogatorului în activitatea bibliotecilor: analiză comparată”
- „Impactul noilor tehnologii asupra activității bibliotecilor”
- „Accesul și utilizarea tehnologiilor informaționale de către bibliotecari (chestionar privind competențele bibliotecarilor)”
- „Aspecte generale privind imaginea bibliotecii în societatea contemporană”
- „Promovarea imaginii Bibliotecii Publice Raionale “Î.P.S. Antonie Plămădeală” în societatea contemporană: studiu de caz”
- „Aspecte din istoria orașului Hâncești (de la prima atestare documentară până în anul 1940)”;
- „Activitatea Serviciului informativ-bibliografic de la decentralizare a sistemului de biblioteci până în prezent”;
- „Serviciile de referință și informare în BPR ÎPS Antonie Plămădeală”;
- Ghid „Străzi de ieri și de azi ale municipiului Hâncești”;
- „Mărturii despre trecutul bibliotecii din satul Nemțeni;
- „File din istoria satului Șipoteni”;
- „Vasile Toma – un poet umbrit și luminat de astre” (Cioara);
- „File din istoria satului Voinescu” (Voinescu);
- „Trifan Miroljubov – autorul conceptului și al principiilor Homologiei. Sau Trifan Miroljubov – om al luminii”;
- „Nicolae Corlăteanu – Patriarh al filologiei basarabene 1915 - 2005”.

XI. Promovare și relații publice

Activitatea bibliotecilor a fost orientată spre dezvoltarea deprinderilor de lectură, sprijinirea educației, stimularea educației, stimularea creativității, susținerea și promovarea talentelor utilizatorilor de toate vârstele. Toate serviciile și programele prestate au avut ca scop satisfacerea multiplelor și diverselor cerințe ale utilizatorilor, susținerea multiculturalismului și multilingvismului, respectarea dreptului membrilor comunității la informație pe diferite suporturi.

Rețeaua de biblioteci și-a consolidat rolul său ca pol cultural în rândul comunității deservite și cu vizibilitate a programelor, proiectelor desfășurate sub coordonarea ei, prin:

- articole în presa locală;
- pliante de promovare a acțiunilor culturale ale instituției;
- expoziții
- întreținerea constantă a blogului și paginii de Facebook a bibliotecii;
- articole pe Facebook BPR Hâncești;
- articole pe blog BPR Hâncești;
- afișe, bannere, anunțuri, fluturași și altele cu ocazia celor mai importante activități ale bibliotecii;
- promovarea imaginii prin activitățile comune din școli, grădinițe și alte instituții la care biblioteca este organizator, partener sau invitat.

XII. Resurse

În anul de referință în rețea au activat – 66 de bibliotecari. Din ei cu studii superioare – 25 inclusiv – 10 de specialitate, 35 cu studii medii, inclusiv – 16 de specialitate și 6 cu studii secundare generale. Dețin grad de calificare – 23 bibliotecari, gradul superior 1 bibliotecar, gradul I dețin 10 bibliotecari și 12 gradul II. În anul de referință au fost angajate 4 persoane noi.

Diagrama 14

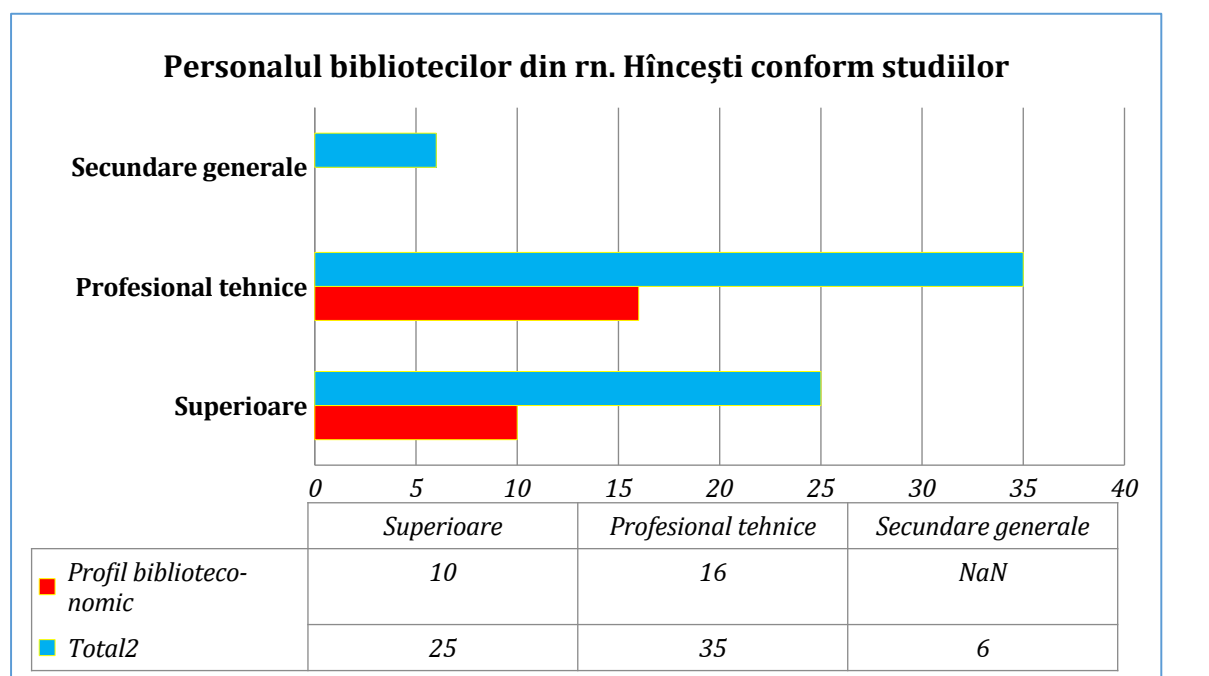
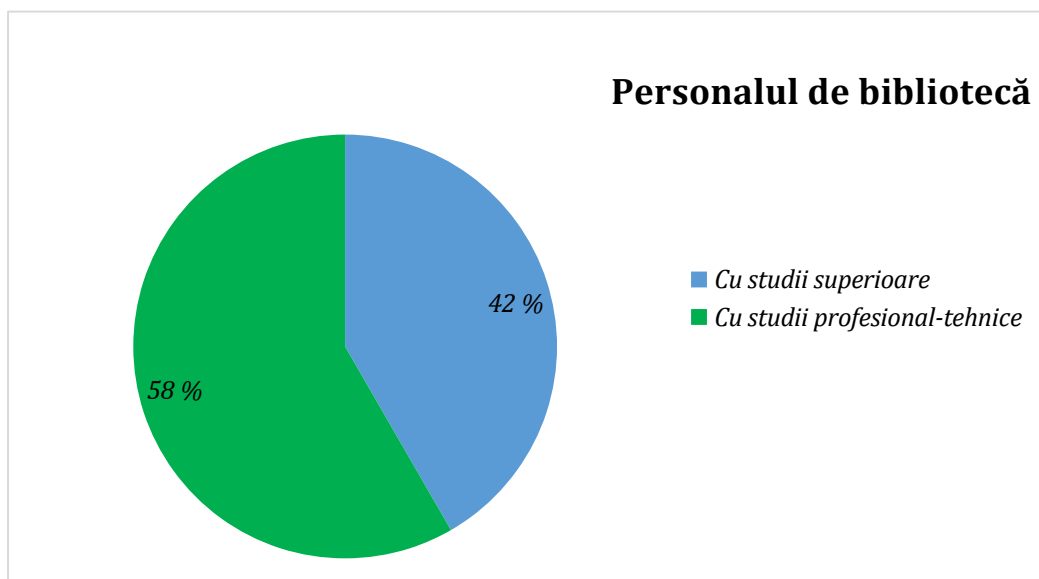


Diagrama 15



Tabelul 7

Resursele umane (Grupele de vârstă)		
> 25 ani	25 - 54 ani	> 54 ani
0	36	30

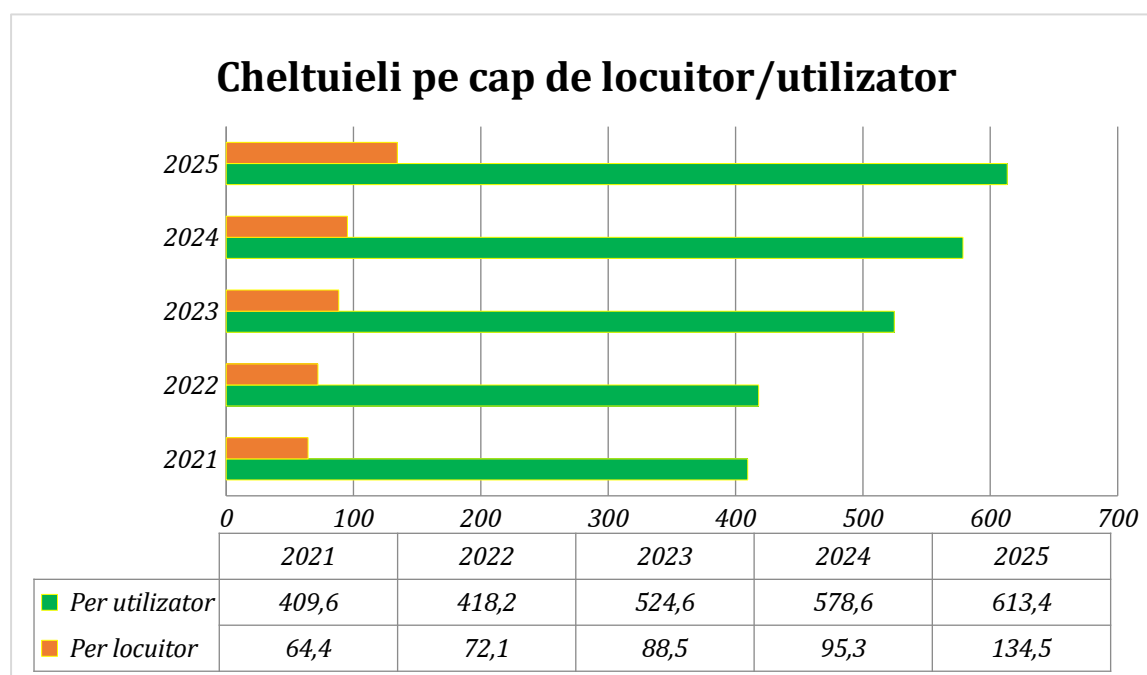
În anul 2025 bibliotecile din raionul Hâncești dispun de 162 calculatoare pentru utilizatori, imprimante multifuncționale -58 pentru utilizatori, tablete -12.

XIII. Gestiune Financiară

Alocațiile bugetare pentru necesitățile bibliotecilor din raionul Hîncești au constituit – 9 476 357lei:

- cheltuieli de personal – 8075 545lei;
- cheltuieli pentru achiziții – 936408 lei;
- cheltuieli pentru reparații – 89 500 lei;
- cheltuieli pentru informatizare – 146 471 lei;
- valoarea totală a fondurilor atrase (donații) – 476 830 lei.
- Alte cheltuieli – 745 800lei.

Diagrama16



XIV. CONCLUZII, PROBLEME ȘI ORIENTĂRI DE PERSPECTIVĂ

Tabelul 8

<i>Puncte Tari - Avantaje</i>	<i>Puncteslabe - Dezavantaje</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Organizează, valorifică și diseminează informația; • Oferă suportul info-documentar pentru învățământ și cercetare științifică; • Asigură acces nediscriminatoriu la informație; • Oferă o gamă largă de servicii și facilități conform necesităților utilizatorilor; • Oferă un spațiu comunitar și instituțional neutru; • Sunt cele mai frecventate instituții de cultură; • Bibliotecile oferă servicii tradiționale de acces la documente și activități social-culturale; • Bibliotecile pun la dispoziția utilizatorilor un număr de 158 calculatoare conectate la Internet pentru informare, documentare și recreere; • Bibliotecile oferă servicii de Informare și recreere orientate pe categorii de vârstă; • Bibliotecile oferă servicii de E-guvernare electronică; • Evaluarea cu succes a bibliotecilor publice din rețea. • Oportunități de formare continuă a bibliotecarilor, oferite gratuit de Centrul de Formare Continuă a BNRM. 	<ul style="list-style-type: none"> • Achiziție insuficientă de documente, atât ca număr de exemplare, câtși ca număr de titluri; • Colecții îmbătrânite; • Documente electronice și audiovizuale insuficiente; • Lipsa unui website și a unui catalog electronic; • Uzură morală și fizică avansate a unor echipamente; • Achiziție insuficientă de cărți pentru copii și literatură pe domenii; • În BPR Hâncești lipsește transportul foarte necesar activității de bibliotecă; • Lipsa rampei de acces pentru persoanele cu dizabilități la BPR Hâncești; • Lipsa ascensorului la BPR Hâncești; • Capacitate scăzută de atragere de donații ori de alte surse extrabugetare; • Lipsa personalului tehnic; • Încărcarea personalului din bibliotecile publice cu sarcini nespecifice postului și care îl pun în imposibilitatea desfășurării activităților specifice unui bibliotecar public; • Viteză mică la Internet; • Finanțarea insuficientă pentru achiziții de carte și presă; • Spații insuficiente pentru activități în localul bibliotecilor; • Finanțarea insuficientă pentru achiziționarea rechizitelor de birou; • În multe localități lipsește o bună colaborare cu instituțiile de învățământ; • Lipsa blocurilor sanitare; • Lipsa accesoriilor în caz de incendiu; • APL nu respectă „Legea cu privire la biblioteci”; • APL nu respectă Legea privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar nr. 270 din

	<p>23.11.2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A scăzut considerabil finanțarea pentru achiziția de carte în Biblioteca Publică Raională „ÎPS A.Plămădeală” Hâncești; • Lipsa încălzirii centralizate; • Mobilier învechit.
--	---

În toate rapoartele de activitate ale bibliotecilor din raionul Hâncești la capitolul Concluzii se invocă aceleași doleanțe și probleme. Am reușit să facem față tuturor greutăților și am urmat programul de activități preconizat pentru anul 2025. Am organizat evenimente și activități culturale în regim online și offline. Activitatea bibliotecilor a devenit mai relevantă pentru comunitate prin deschidere și informare coerentă. Analiza SWOT prezentată în raport scoate în evidență starea de lucruri din biblioteci cu avantaje și dezavantaje elocvente.

Chiar dacă anul acesta bibliotecile nu au fost incluse în programul de E- guvernare electronică „Ajutor la contor”, majoritatea bibliotecarilor au acordat asistență consumatorilor casnici din comunitate în sistemul informațional „Vulnerabilitate energetică” iar Biblioteca Publică din Hâncești devine membră a Celulei de Comunicare pe timp de criză având rolul de sensibilizarea populației cu privire la cum și de ce să economisim energia în contextul crizei energetice cu care se confruntă țara noastră prin organizarea diverselor activități/concursuri/evenimente. Scopurile de bază ale Bibliotecii în anul curent au fost sporirea calității serviciilor, majorarea numărului de utilizatori, inițierea unor programe culturale și educaționale noi, promovarea Raportului analitic 2025 pe rețelele de socializare, imaginii bibliotecii în comunitate, implicarea bibliotecilor în implementarea Agendei ONU 2030, extinderea acțiunilor de promovare a lecturii, organizarea și realizarea activităților culturale – au fost atinse. În perspectivă, biblioteca își propune să-și diversifice serviciile inovative, să atragă noi utilizatori, să devină mai rezilientă, să încheie noi parteneriate și să implementeze proiecte cu impact major, să fie mai prezentă pe rețelele sociale și în mass-media.

Anexa nr1. **Implicarea bibliotecilor în implementarea Agendei ONU 2030**



2025 BPR Hîncești

	SERVICII / INSTRUIRI / ACTIVITĂȚI	Numărul de activități	Numărul de participanți
Obiectivul 3: Sănătate și stare de bine	Sănătatea pentru toți	2	30
Obiectivul 4: Educație de calitate	Code Lab; Calculatorul pentru toți; Cultura informației / Activități culturale	138	1531
Obiectivul 16: Pace, justiție și instituții puternice	Centrul de Informare al Uniunii Europene, E- Guvernare	12	233
		Total - 152	Total - 1794

Filiala Copii

Obiectivul 3: Sănătate și stare de bine	Scutierii naturii	4	76
Obiectivul 4: Educație de calitate	Ora să Știm; Jocuri cu minți; În drum spre casă; Fantezie Pasiune Creativitate; Jucărioteca; Ora poveștii în format modern; Clubul de animație „Magia cadrelor” / Activități culturale	191	1356
Obiectivul 14: Viață sub apă	Scutierii naturii	6	24
Obiectivul 15: Viață pe pământ	Scutierii naturii	7	32
Obiectivul 16: Pace, justiție și instituții puternice	Ora să Știm; În drum spre casă	7	64
		Total - 195	Total - 1552

Filiala de Carte Românească				
	Obiectivul 4: Educație de calitate	Calculatorul pentru toți; În drum spre casă; Incluziunea copiilor și tinerilor cu CES; Clubul de lectură Amicii lecturii; Clubul de lectură Flacăra; Ora poveștilor în format modern; Temă pentru acasă / Activități culturale	58	1119
	Obiectivul 16: Pace, justiție și instituții puternice	Al treilea spațiu al comunității - Democrația se învață.	4	72
			Total - 62	Total - 1191

Anexa 2

Proiecte: Informație de sinteză

Concurs național „CEL MAI ORIGINAL PROGRAM DE PROMOVARE A VALORILOR EUROPENE”

Biblioteca participantă la concurs:

Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești
Municipiul Hîncești, strada Mitropolitul Varlaam 51, 026923102,
bprhnplamadeala@gmail.com

Genericul programului: „EU Accelerator – Tinerii din Hîncești și Dezbaterile pentru Integrarea Europeană a Moldovei”

Responsabil de realizare: Elena Paladi, șef serviciu Multimedia

Scopul programului: Activarea și consolidarea unei rețele de tineri voluntari din cadrul Centrului de Informare al Uniunii Europene din Hîncești, care să devină promotori locali ai valorilor și beneficiilor integrării europene, prin activități educaționale, dezbateri și inițiative de comunicare.

Descriere generală:

EU Accelerator se adresează direct tinerilor voluntari activi în cadrul Centrului de Informare UE din Hîncești, oferindu-le oportunități concrete de a se implica în promovarea parcursului european al Republicii Moldova. Proiectul combină instruirea, participarea civică și comunicarea publică, astfel încât acești tineri să devină lideri de opinie în comunitățile lor.

Programul include două direcții de acțiune:

- 1. Tinerii pentru Integrarea Europeană** – formare și implicare civică prin instruire, campanii și dezbateri locale.

2. Dezbateri pentru Integrarea Europeană – organizarea de forumuri tematice deschise, în special în Hîncești, pentru a stimula dialogul public despre Europa.

Etapele programului

Etapa 1: Recrutarea și instruirea tinerilor voluntari din Hîncești

- Identificarea și selectarea unui grup de 20-30 de tineri activi și motivați din cadrul Centrului de Informare UE Hîncești.
- Organizarea unui training intensiv local axat pe:
 - Comunicare eficientă și vorbire în public.
 - Leadership și inițiativă comunitară.
 - Cum promovăm valorile europene într-un mod atractiv și relevant.

Etapa 2: Dezbateri tematice locale

- Organizarea de simulări de dezbateri în Hîncești, cu participarea tinerilor voluntari, pe subiecte-cheie precum:

-Beneficiile economice ale integrării în UE.

-Drepturile cetățenilor în cadrul UE.

-Politicile UE privind mediul și dezvoltarea durabilă.

-Rolul tinerilor în procesul decizional european.

-Aceste dezbateri vor încuraja gândirea critică, exprimarea liberă și argumentarea logică.

Etapa 3: Campanii locale de informare

- Organizarea de **mini-campanii în școli, licee și spații publice** din Hîncești pentru promovarea valorilor UE.
- Realizarea și analizarea unui **sondaj local privind percepțiile tinerilor din Hîncești despre integrarea în UE.**

Identificarea temelor importante pentru comunitate și lansarea unor **consultări publice sau ateliere de discuție.**

Etapa 4: Școala Comunicatorilor UE – Ediția Hîncești

- Selectarea celor mai activi tineri pentru un **program avansat de comunicare și media**, cu sesiuni de formare dedicate:
- Crearea de conținut video, articole și postări sociale.
- Tehnici de promovare online și implicare digitală.
- Combaterea dezinformării și promovarea mesajelor pro-europene.

Rezultate așteptate:

1. Formarea unei echipe locale de **tineri ambasadori ai UE în Hîncești.**
2. Implicarea directă a cel puțin **30 de cetățeni locali** prin activități față-în-față și **peste 50 online** prin campaniile media.
3. Realizarea unui sondaj local despre percepțiile UE și folosirea rezultatelor pentru a ajusta mesajele de informare.
4. Organizarea a cel puțin **două dezbateri tematice** cu participarea publicului local.
5. Dezvoltarea unei **mini-strategii media locale** de promovare a valorilor europene.

Parteneriate și colaborări: Complexul Arhitectural Manuc Bey; LT „M.Sadoveanu”, Casa Raională de

Cultură; Școala de Arte „Timotei Bătrânu”; Școala de Creație pentru copii; LT „M.Lomonosov”;

Colegiul de Construcții Hîncești ; StratCom Moldova.

Impactul pentru Hîncești:

- Implicarea tinerilor voluntari din Centrul de Informare UE ca lideri de opinie și factori activi în promovarea drumului european.
- O mai bună informare a comunității locale despre avantajele integrării în UE.
- Crearea unui dialog real și constructiv între cetățeni și tineri activi, bazat pe fapte și valori europene.
- Combaterea miturilor și prejudecăților legate de Uniunea Europeană.

**Fișa de evaluare
EVALUAREA CANTITATIVĂ**

Nr.	Criterii de evaluare	Volum realizat (date statistice)	Puncte de cuantificare	Puncte acordate de evaluator
	Relevanța tematică a programului / diversitatea activităților de reflectare a valorilor europene fundamentale		30 puncte (maximal)	30
	Originalitatea programului realizat (idei creative, metode și forme diverse de promovare a valorilor europene)		20 puncte (maximal)	20
	Activități informaționale organizate de bibliotecă pentru utilizatori (reviste bibliografice, ore de informare, prezentarea expozițiilor de achiziții noi etc)	53	5 puncte (pentru fiecare activitate)	265
	Diversitatea activităților (lecții publice, dezbateri, cluburi ale formare a micilor europeni, concursuri de cunoaștere a valorilor europene etc)	5	10 puncte (pentru fiecare activitate)	50
	Parteneriate și colaborări (implicarea școlii, ONG-uri, ambasade, centre/instituții de promovare a culturii politice etc)	7	10 puncte (pentru fiecare colaborare)	70
	Vizibilitatea și promovarea programului (mediatizarea pe rețele sociale, mass-media, materiale promoționale etc)		10 puncte (maximal)	10
	Impact asupra comunității (atragerea diferitor categorii de public a membrilor comunității care va conștientiza înțelegerea valorilor europene, dovezi etc.)		5-20 puncte (conform evaluării calitative atașate)	20
			Total punctaj:	465



Materiale promoționale



**Biblioteca Publică Raională
„ÎPS A.Plămădeală” Hincești
Centrul de Informare al Uniunii Europene**



**ZIUA SPORTULUI EUROPEAN
- EDIȚIA 2025**

Centrul de Informare al Uniunii
Europene
invită toți tinerii doritori să
participe la
**SĂPTĂMÎNA EUROPEANĂ A
SPORTULUI,**
un eveniment dedicat mișcării,
distracției și promovării unui
stil de viață sănătos!

**FĂ MIȘCARE RĂMÎ
SĂNĂTOS!**



Str. Mitropolitul Varlaam – 51
Tel. (0269) 2-31-02
e-mail: bprhplamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică Raională
„ÎPS A.Plămădeală” Hîncești
Centrul de Informare al Uniunii Europene

ZIUA LIMBILOR EUROPENE

DRAGI TINERI !

Vă invităm cu entuziasm să luați parte la
activitățile dedicate Zilei Limbilor Europene,
o zi în care sărbătorim diversitatea lingvistică și
culturală a Europei!

DE CE SĂ PARTICIPI ?

Vei descoperi limbi și culturi noi;
Îți vei testa creativitatea prin jocuri, prezentări și ateliere;
Vei lucra în echipă cu alți tineri pasionați;
Te vei distra și vei învăța lucruri utile pentru viitor;
Poți contribui cu idei și proiecte proprii.

CÎND ?

26 SEPTEMBRIE 2025

în incinta Centrului de Informare al Uniunii
Europene din cadrul Bibliotecii Publice
Raionale „ÎPS A.Plămădeală” Hîncești



VĂ AȘTEPTĂM CU DRAG !



Str. Mitropolitul Varlaam – 51
Tel. (0269) 2-31-02
E-mail: bprhplamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică Raională
„I.P.S. A. Plămădeală” Hincești
CENTRUL DE INFORMARE AL UNIUNII EUROPENE



EU Accelerator – Tinerii și Dezbaterile pentru Integrarea Europeană a Moldovei

Scopul:

Crearea unei rețele dinamice de tineri educați și implicați, care să devină ambasadori ai valorilor și beneficiilor Uniunii Europene (UE), prin promovarea dialogului și înțelegerii în comunitățile lor.



Tineri voluntari - 6



Vizite - 111



Activități - 53



Impact rețele
vizite/accesări - 21523



Participanți la
activități 795



Materiale promo - 62



Str. Mitropolitul Varlaam – 51
Tel. (0269) 2-31-02
E-mail: bprhmplamadeala@gmail.com

CONCURS NAȚIONAL

Fișa de evaluare: „Cel mai original proiect/ program de promovare a cărții și lecturii”
Biblioteca Publică Raională, ÎPS Antonie Plămădeală” Hâncești, str. Mitropolitul
Varlaam 51,
e-mail: bprhnplamadeala@gmail.com

Genericul programului: **Tolba fermecată: Aventuri printre povești**
Responsabil de realizare: **Olesea Sîrbu - Șef Filială Copii**

Informație de sinteză

Biblioteca pentru Copii din Hâncești s-a transformat într-un adevărat laborator de lectură creativă, unde poveștile nu se rezumă doar la citit, ci devin experiențe vii, trăite cu entuziasm. Prin programul inovator „**Tolba Fermecată – Aventuri printre Povești**”, lectura capătă forme ludice, artistice și experimentale, oferindu-le copiilor o aventură multisenzorială și educativă.

Originalitatea proiectului constă în modul în care cartea este transformată într-un catalizator al descoperirii și creației. Lectura expresivă este îmbinată cu teatrul de păpuși, interpretarea mimico-gestuală și dialogurile interactive, care dezvoltă vocabularul, încrederea și empatia celor mici. Activitatea „**Ghici povestea**” îi provoacă pe copii să identifice basmele pornind de la sunete, obiecte sau imagini, stimulându-le memoria vizuală și logica. În cadrul „**Poveștilor încâlcite**”, participanții reconstruiesc firul narativ al unor povești clasice, exersând gândirea critică și creativitatea.

Un element de noutate îl reprezintă îmbinarea lecturii cu știința. Astfel, în atelierele „**Povești cu experimente**”, copiii descoperă fenomene naturale pornind de la cărți îndrăgite. Spre exemplu, inspirându-se din „*Elmer în zăpadă*”, cei mici învață să creeze **zăpadă artificială**, experimentând și înțelegând procese fizice într-un mod atractiv și accesibil. Literatura devine astfel o poartă către universul științei, prezentat pe înțelesul copiilor.

Fezabilitatea programului este asigurată prin valorificarea resurselor existente – spații primitoare, o colecție de carte bogată și un personal creativ. Activitățile sunt flexibile și pot fi adaptate pentru grădinițe, școli sau desfășurate în aer liber. Prin inițiativa „**Biblioteca vine la tine**”, poveștile sunt duse direct în instituțiile preșcolare, extinzând aria de impact și atrăgând noi utilizatori.

Programul este susținut de părinți, educatori și parteneri locali, fapt ce îi conferă sustenabilitate pe termen lung. Printre direcțiile de viitor se numără organizarea de **cluburi de lectură în natură**, crearea unei „**valize literare**” itinerante și desfășurarea unor **ateliere cu scriitori și ilustratori**.

Prin „**Tolba Fermecată**”, Biblioteca pentru Copii din Hâncești demonstrează că lectura poate fi reinventată cu imaginație și pasiune, devenind un instrument puternic de formare a unor copii curioși, empatici și creativi.

Forme și metode de promovare a lecturii utilizate în programul „Tolba Fermecată – Aventuri printre Povești”

1. Lectură expresivă (storytelling teatralizat)
2. Concursuri tematice de tip „Ghici povestea”
3. Activități de reconstrucție narativă – „Povești încâlcite”
4. Ateliere de creație inspirate din povești (ilustrație, colaj, semne de carte)
5. Crearea de mini-cărți personalizate de către copii

6. Activități de lectură combinate cu experimente științifice
7. Ateliere de lectură cu voce tare
8. Lectura în grupuri mici, cu dezbateri libere
9. „Biblioteca vine la tine” – sesiuni de lectură organizate în grădinițe
10. Jocuri educative și de rol pe baza poveștilor (teatru de păpuși, scenete)
11. Prezentări multimedia și animații video despre povești clasice și moderne
12. Crearea de afișe, pliante și semne de carte de promovare a cărții
13. Cluburi de lectură tematice (planificate pentru perioada următoare)

**Fișa de evaluare
EVALUAREA CANTITATIVĂ**

Nr.	Criterii de evaluare	Volum realizat (date statistice)	Puncte de cuantificare	Puncte acordate(etapa raională)
1	Originalitatea conceptului de organizare a programului de promovare a cărții și lecturii (inovatii, fezabilitate etc.)	10	10 – 30 puncte	30
2	Forme și metode de promovare a cărții și lecturii (enumerare)	13	5 puncte (pentru fiecare metodă)	65
3	Implicarea personalităților din domeniul cultural, artistic, științific sau educațional	4	5 puncte (pentru fiecare personalitate participantă)	20
4	Implicarea partenerilor în activitățile de promovare a lecturii / Atragerea a noi parteneri	9	5 puncte (pentru fiecare parteneriat)	45
5	Materiale promoționale elaborate	11	5 puncte (pentru fiecare material)	55
6	Impact asupra comunității (creșterea numărului de utilizatori, fezabilitatea programului, dovezi solicitate, posibilitatea de replicare etc)	Total particip. (cumulat)- 250 copii Rata de atragere din total	5 - 20 puncte (conform evaluării calitative atașate)	20

		utilizatori: 18–20% Rata de atragere din comunitat e (copii noi): 8– 10% Vizualizări ale postărilor: 14.387	
			Total punctaj: 235





<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1349854973809261&set=pcb.1349856930475732>

Materiale promoționale



BPR, „ÎPS Antonie Plămădeală” Filiala Copii



Hâncești



Lectura - este scara pe care copiii
urcă spre cunoaștere



Programul de lectură



Tolba Fermecată:
Aventuri printre
Povești



Programul „Tolba Fermecată: Aventuri printre Povești” are drept scop promovarea lecturii prin metode moderne, adaptate vârstei și intereselor copiilor. Această inițiativă își propune să transforme biblioteca într-un loc atractiv și dinamic, unde copiii vin cu plăcere, descoperă cărți noi și participă la activități care îi ajută să își dezvolte competențele de lectură și comunicare. Printr-un parteneriat solid cu grădinițele din oraș, proiectul oferă copiilor șansa de a interacționa cu poveștile într-un mod interactiv și educativ.



Or. Hâncești

Str. Mitropolitul Varlaam-51

Tel. (0269) 2-31-02 E-mail;

biblioteca.plamadeala@gmail.com



GRUP TINTĂ

COPII PREȘCOLARI (3-6 ANI)
ELEVI DIN CICLUL PRIMAR (7-10 ANI)
EDUCATORI ȘI ÎNVĂȚĂTORI
PĂRINȚI IMPLICĂȚI ÎN DEZVOLTAREA LECTURII

IMPACTUL PROGRAMULUI

- ✦ CREȘTEREA INTERESULUI PENTRU LECTURĂ
- ✦ DEZVOLTAREA VOCABULARULUI ȘI A ABILITĂȚILOR DE COMUNICARE
- ✦ IMPLICAREA ACTIVĂ A COMUNITĂȚII ÎN EDUCAȚIA COPIILOR
- ✦ TRANSFORMAREA BIBLIOTECII ÎNTR-UN SPAȚIU INTERACTIV ȘI ATRACTIV



Or. Hâncești
Str. Mitropolitul Varlaam-51
Tel. (0269)2-31-02 E-mail:
biblioteca.plamadcala@gmail.com



BPR „ÎPS Antonie Plămădeală” Hâncești



FILIALA COPII HÂNCEȘTI



PROGRAMUL „TOLBA FERMECATĂ: AVENTURI PRINTRE POVEȘTI”



2025

CE ESTE „TOLBA FERMECATĂ”

UN PROGRAM DEDICAT PREȘCOLARILOR ȘI ELEVILOR DIN CICLUL PRIMAR, MENIT SĂ LE CULTIVE DRAGOSTEA PENTRU CĂRȚI PRIN METODE MODERNE ȘI ATRACTIVE. FIECARE ACTIVITATE ESTE O AVENTURĂ, UNDE LECTURA SE ÎMBINĂ CU JOCUL, CREATIVITATEA ȘI ÎNVĂȚAREA.



OBIECTIVELE PROGRAMULUI

PROMOVAREA LECTURII ÎNCĂ DE LA VÂRSTE FRAGEDE
DEZVOLTAREA GÂNDIRII CRITICE ȘI A CREATIVITĂȚII
STIMULAREA IMAGINAȚIEI ȘI A EXPRESIVITĂȚII COPIILOR
CREAREA UNUI MEDIU PRIETENOS DE ÎNVĂȚARE ȘI SOCIALIZARE



ACTIVITĂȚI INTERACTIVE

- ✓ LECTURĂ EXPRESIVĂ – POVEȘTI CITITE CU INTONAȚIE ȘI EMOTIE PENTRU A CAPTIVA COPIII
- ✓ JOUCURI EDUCATIVE – „GHICI POVEȘTEA”, „POVEȘTI ÎNCĂLCITE” ȘI ALTE ACTIVITĂȚI CARE DEZVOLTĂ ATENȚIA ȘI LOGICA
- ✓ ATELIERE CREATIVE – DESEN, SEMNE DE CARTE PERSONALIZATE, MINI-CĂRȚI ILUSTRATE
- ✓ BIBLIOTECA LA GRĂDINIȚĂ – LECTURĂ ȘI ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE DIRECT ÎN SALILE DE CLASĂ
- ✓ LECTURĂ ȘI EXPERIMENTE – EXPERIENȚE PRACTICE INSPIRATE DIN POVEȘTI PENTRU A STIMULA CURIOSITATEA ȘTIINȚIFICĂ



Biblioteca Publică Raională, „ÎPS Antonie PLămădeală”
FILIALA COPII HÂNCEȘTI

Programul Tolba Fermecată: Aventuri printre Povești

Este un program educativ și distractiv, organizat de Biblioteca pentru copii din Hâncești. Prin lectură expresivă, activități creative și experimente, copiii sunt ghidați să exploreze lumea fascinantă a cărților și să-și dezvolte creativitatea într-un mod interactiv și captivant.

01 **Grup Țintă**

- 👉 Pentru cine este programul?
- 👉 Preșcolari (3-6 ani)
- 👉 Elevi din ciclul primar (7-10 ani)
- 👉 Educatori și învățători
- 👉 Părinți

02 **Obiectivele Programului**

- ✔ Promovarea lecturii de la vârste fragede
- ✔ Dezvoltarea creativității și imaginației
- ✔ Îmbunătățirea vocabularului și a gândirii critice
- ✔ Transformarea bibliotecii într-un spațiu interactiv

03 **Activități Principale**

- 📖 Lectură expresivă – citire cu intonație, pentru a captiva copiii
- 🎮 Jocuri interactive – „Chici povestea”, „Povești încalcite”
- 🎨 Ateliere creative – desen, semne de carte, mini-cărți ilustrate
- 📖 Biblioteca la grădiniță – vizite cu povești și activități educative
- 🧪 Lectură și experimente – experimente inspirate din cărți

04 **Impactul Programului**

- ✔ Mai mulți utilizatori activi
- ✔ Copii motivați să citească
- ✔ Parteneriate durabile cu școli și grădinițe
- ✔ Activități creative, ușor de replicat
- ✔ Implicare crescută a părinților și educatorilor
- ✔ Biblioteca – spațiu viu, atractiv și educativ

05

Vizualizări Facebook - 14.387
PARTENERI - 10
Postări - 9

Or. Hâncești
Str. Mitropolitul Varlaam-51

Anexa 4

CONCURS NAȚIONAL

Fișa de evaluare: „Cel mai original proiect/ program de promovare a cărții și lecturii”

Biblioteca participantă la concurs (denumirea oficială a bibliotecii, adresa, tel., e-mail):

**Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești, str. Mitropolit Varlaam
51, 026923070, bprhnplamadeala@gmail.com**

Genericul programului: Clubul Raional de Lectură Hîncești „Farmecul Lecturii”

Responsabil de realizare: Tatiana Neaga, bibliotecar principal

Informații de sinteză

Clubul raional de lectură Hîncești „Farmecul Lecturii” - un spațiu virtual unde iubitorii de lectură de toate vârstele se pot întâlni, creând un mediu de învățare și socializare pentru toată comunitatea.

Clubul a fost inițiat în anul 2023 de către BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, în cadrul atelierului „Lectura în educația permanentă”. Alegerea tehnologiei ca soluție pentru a reuni iubitorii de carte este o abordare excelentă, mai ales în contextul în care tot mai puțini oameni citesc și sunt dispuși să participe la discuții.

Scopul clubului:

- Promovarea și educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării multilaterale
- Facilitarea formării unor competențe de lectură calitativă/ formativă, competențe de scriere creativă, competențe de vorbire/ comunicare în public etc.
- Provocarea interesului utilizatorilor de a descoperi cărți care le pot acoperi anumite cerințe de formare intelectuală, emoțională, axiologică.
- Formarea la utilizatorii participanți la clubul de lectură a obișnuinței de a discuta cărți/idei/viziuni, motivându-i să exploreze lumea cărților.

Folosind instrumente digitale, creăm o comunitate online unde accesul este ușor, indiferent de distanța geografică sau de programul fiecăruia. În plus, un spațiu virtual poate încuraja la dialog chiar și pe cei mai timizi, oferindu-le un mediu sigur și familiar pentru a-și exprima părerile. Reunim pasionații de lectură, contribuim la promovarea lecturii în rândul tinerilor, adaptând tradiția la noile tehnologii. Astfel, ajungem la un public mai larg și transformăm discuțiile despre cărți într-o activitate modernă și captivantă. În loc să povestim pur și simplu cartea, în cadrul discuțiilor se face o analiză amănunțită. Operele sunt analizate pentru a le înțelege mai bine contextul, iar prin asta, se învață istoria. Astfel, fiecare carte devine o fereastră către trecut. Iar dacă reușim să înțelegem trecutul, să învățăm din el, atunci putem face față viitorului cu mai mult curaj și înțelepciune.

De la începutul anului s-au organizat 4 ședințe în format online: „Grigore Vieru – o icoană a neamului românesc”, „Bocete de nuntă” de Lilia Calancea, „Pollyanna” de E. H. Porter (2 ședințe). Au participat 124 de persoane din 33 de localități. Sunt biblioteci care participă la fiecare ședință : Sarata Galbenă Maturi, Sarata Galbenă Copii, Bujor, Horjești, Mingir,

Voinescu, Drăgușenii Noi. Majoritatea participanților se întrunesc la biblioteci, dar unii preferă să se conecteze de acasă.

La sfârșitul anului facem o selecție a operelor care vor fi discutate, astfel bibliotecarii pot să le procure în caz că nu le au în colecție. Împrumutăm cărți prin Serviciul Împrumut Interbibliotecar și ne folosim de cărți digitale.

Bibliotecarii din bibliotecile publice din raion propun utilizatorilor spre lectură cărțile selectate spre discuție. Sunt biblioteci care organizează discuția cărților înainte de ședințele online. Se organizează și ședințe video unde se vizualizează ecranizări ale operelor literare. Acest lucru îi ajută pe elevi să înțeleagă mai bine contextul cărților și să poată face o comparație între carte și film.

Promovăm activitatea clubului prin materiale promoționale (postere, pliante) și prin postări Facebook, blog. În anul 2025 avem 5229 vizualizări (Facebook) și 36 de distribuiri.

Implicarea personalului didactic este esențială pentru succesul clubului. Sunt direct implicați profesori de limba română și învățători de clasele primare din instituțiile de învățământ din raion. Obiectivul principal al acestei colaborări este creșterea accesului la lectură. Cu ajutorul cadrelor didactice, avem posibilitatea de a implica elevii care nu sunt utilizatori activi ai bibliotecii. Prin diverse metode și activități comune, dorim să îi transformăm pe acești elevi în cititori pasionați. Dragostea pentru cărți nu are vârstă, iar participarea activă a persoanelor de vârstă a III-a demonstrează cât de importantă este lectura pentru a menține mintea ageră și spiritul tânăr. Acest club le oferă un mediu unde se simt valorizați și unde își pot împărtăși pasiunea. Aici pot discuta despre idei noi, descoperi autori noi și, cel mai important, pot socializa cu oameni care le împărtășesc interesele.

Elevii mai mici, cei din ciclul primar, sunt mult mai entuziaști și dornici să participe la activități, în comparație cu elevii mai mari. În cadrul clubului ei au lecturat opere clasice. Cărțile clasice abordează adesea teme universale precum binele și răul, curajul, prietenia sau justiția, oferind o perspectivă asupra epocii în care au fost scrise. Ele ajută copiii să înțeleagă rădăcinile culturale și morale ale societății.



Fișa de evaluare
EVALUAREA CANTITATIVĂ

Nr.	Criterii de evaluare	Volum realizat (date statistice)	Puncte de cuantificare	Puncte acordate (etapa raională)
1	Originalitatea conceptului de organizare a programului de promovare a cărții și lecturii (inovații, fezabilitate etc.)		10 – 30 puncte	30
2	Forme și metode de promovare a cărții și lecturii (enumerare)	3	5 puncte (pentru fiecare metodă)	15
3	Implicarea personalităților din domeniul cultural, artistic, științific sau educațional	0	5 puncte (pentru fiecare personalitate participantă)	0
4	Implicarea partenerilor în activitățile de promovare a lecturii / Atragerea a noi parteneri	10	5 puncte (pentru fiecare parteneriat)	50
5	Materiale promoționale elaborate	10	5 puncte (pentru fiecare material)	50
6	Impact asupra comunității (creșterea numărului de utilizatori, fezabilitatea programului, dovezi solicitate, posibilitatea de replicare etc)	5	5 - 20 puncte (conform evaluării calitative atașate)	15
			Total punctaj:	160

Materiale promoționale:



Forme și metode de promovare a cărții și lecturii

Metode centrate pe evenimente

Organizăm întâlniri regulate online și offline unde participanții dezbate o carte, facilitând schimbul de idei și interpretări.



Metode vizuale și de mediatizare

Afișăm postere în bibliotecă, oferim pliante utilizatorilor bibliotecii.



Metode digitale

Postăm pe pagina de Facebook a bibliotecii, blogul bibliotecii, pe pagina Hîncești 24TV.





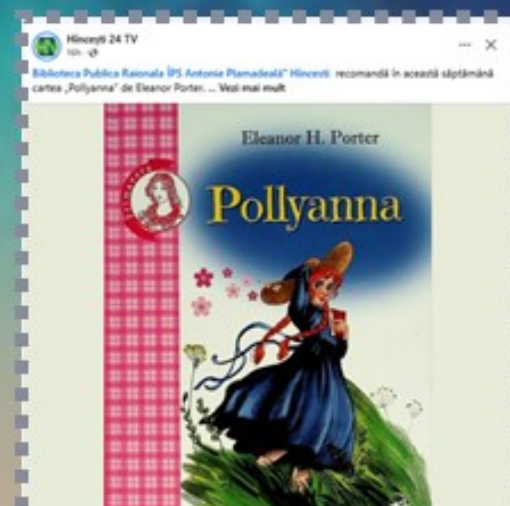
Hîncești 24 TV

107 K urmăritori • 93 urmări

Postări Despre Menționări Recenzii Reels

Postări pe Hîncești 24 TV

Pașina de Facebook „Hîncești 24 TV” are un număr mare de urmăritori din raionul Hîncești și din diasporă. Prin această metodă de promovare dorim atragerea unui public divers și încurajarea cititului în rândul comunității.



Biblioteca și grădinițele: un parteneriat pentru viitorul copiilor

Biblioteca pentru copii joacă un rol esențial în dezvoltarea armonioasă a celor mici, contribuind la formarea deprinderilor de lectură, stimularea curiozității și cultivarea creativității. În orașul nostru, colaborarea dintre bibliotecă și grădinițe



sa transformat într-un parteneriat vibrant, menit să aducă cartea și lectura mai aproape de cei mai tineri cititori. În mod regulat, grupuri de copii de la grădinițele din orașul vizitează biblioteca noastră cu entuziasm și curiozitate. Aceste întâlniri devin adevărate sărbători ale lecturii și explorării. Bibliotecarele îi întâmpină cu zâmbetul pe buze, pregătind

activități variate care transformă biblioteca într-un spațiu magic.

Copiii descoperă rafturile pline de cărți, învață cum să împrumute o carte și află de biblioteca este un loc atât de special. Organizăm jocuri precum „Ghici povestea”, unde copiii trebuie să identifice povestea după câțiva indicii, sau „Povești încalcite”, unde refacem împreună firul narativ al unei povești celebre. Fiecare vizită include o activitate practică, cum ar fi desenarea personajelor preferate, confecționarea semnelor de carte sau mici experimente inspirate din povești. Parteneriatul nu se oprește la ușile bibliotecii. Echipa

noastră de bibliotecă vizitează periodic grădinițele din oraș, ducând cu ele nu doar povești, ci și entuziasmul de a le citi cu voce tare celor mici. Fiecare vizită începe cu o poveste captivantă, menită să le trezească imaginația. Activități „Ghici povestea” sau „Povești încalcite” continuă să fie preferate copiilor, ajutându-i să înțeleagă structura unei povești și să

participe activ la narațiune.

Lectură combinată cu experimente: Această activitate inedită implică realizarea unor mici experimente inspirate din cărțile citite, stârnind curiozitatea științifică a micuților. Parteneriatul dintre bibliotecă și grădinițe are efecte profunde asupra dezvoltării copiilor. Audierea poveștilor și implicarea în discuții le îmbogățește vocabularul și le stimulează exprimarea verbală. Încă de la o vârstă fragedă, micuții înțeleg importanța cărților și dezvoltă o relație pozitivă cu lectură. O colaborare care continuă să inspire. Rezultatele activităților sunt mai mult decât evidente.

Copiii devin mai curioși, mai implicați și mai dotori să exploreze lumea poveștilor. Entuziasmul lor se reflectă nu doar în ochii lor luminoși, ci și în aprecierile primite de la educatori și părinți. În viitor, ne propunem să extindem acest parteneriat prin activități noi și inovatoare, care să îmbogățească experiența copiilor și să consolideze legătura dintre bibliotecă și grădinițe. Într-un oraș în care lectură devine un stil de viață de o vârstă fragedă, biblioteca rămâne un pilon esențial al educației și imaginației. Împreună, pentru o copilărie mai frumoasă, prin povești și cărți!



ELENA ZAIŢEV, METODISTĂ, BPR HÂNCEŞTI

Biblioteca publică raională Hânceşti a organizat o masă rotundă pentru diasporă

La 16 august, Biblioteca publică raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hânceşti a desfășurat o activitate dedicată Zilelor Diasporei în R. Moldova, cu genericul „Cu dor și drag de baștină”, în cadrul căreia au fost invitați reprezentanții diasporei din r. Hâncești. Scopul acestor întâlniri de suflet a fost de a crea noi conexiuni, a promova dialogul cultural și a împărtăși experiențe și istorii de succes cu membrii comunității diasporei din raion.



Astfel, printre invitați s-au numărat: Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism Hâncești; Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale; Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism Hâncești; Anatolie Sajin — directorul Complexului Istorico-architectural Manuc Bei; Elena Zaițev, poetă și metodistă la Biblioteca pu-

blică raională; Denis Roșca, scriitor originar din c. Lăpușna, autorul cărții „Oameni din Hâncești”; scriitorul Simion Filimon din Cărpineni; Vera Buiuc, specialist principal în Direcția Învățământ Hâncești, autoarea cărții „Averea Veruței”; Daria Gonța, președintele Asociației de băștinași „Dor de casă” din Logănești; Tudor Plăcintă, ex-șef al Direcției Cultură și Turism Hâncești, autor al unei monografii despre personalitatea lui Manuc Bei, precum și bibliotecari

din teritoriu și utilizatori ai Bibliotecii publice raionale.

Cu un mesaj de salut plin de căldură pentru oaspeți a venit Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism Hâncești, care i-a invitat pe membrii diasporei și la celelalte activități organizate pentru ei de către autoritățile raionale, cum ar fi Festivalul „Pe prispa casei părintești”,

după care Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale, le-a făcut oaspeților o incursiune în istoria bibliotecii și i-a familiarizat cu serviciile pe care instituția le oferă populației. În cadrul activității, au fost prezentate cărțile scriitorilor autohtoni, s-au recitat poezii și s-a citit proză, cu surprize muzicale venind Sergiu Ștefan, profesor la GM Bujor, Alexandrina Doboș, elevă la Școala de Arte „T. Bătrînu”, și Ansamblul „Baștina” din Cărpineni. Membrii diasporei au povestit experiențe din viața lor în afara țării, au vorbit despre dorul de casă și provocările pe care le-au întâmpinat peste hotare, dar și speranța că R. Moldova va deveni o țară atractivă pentru cei plecați, ei fiind mereu dornici să participe la viața social-culturală a baștinei. În cadrul dialogului inițiat cu membrii diasporei, aceștia au vorbit despre motivele pentru care au ales să plece din țară, cum au depășit barierele lingvistice și culturale și sacrificiile pe care le-au făcut lăsându-și acasă familiile pentru a le asigura condiții de trai mai bune. Ne bucurăm că, prin această activitate, am creat un adevărat festin cultural pentru diaspora din raion și ne dorim ca asemenea evenimente să devină tradiționale!

Nicoli Baboi din Cărpineni — Premiul Mare la etapa raională a Concursului literar „La izvoarele înțelepciunii“

La 15 mai, în Biblioteca publică raională „IPS Antonie Plămădeală” Hincești s-a desfășurat etapa raională a Concursului literar „La izvoarele înțelepciunii”, ediția a XXXV-a, dedicată scriitorului Aureliu Busuioc, la care au participat 17 concurenți din clasele VIII-XI din instituțiile de învățământ ale raionului. Scopul concursului este de a promova lectura și de a familiariza elevii cu viața și activitatea personalităților din literatura, cultura și istoria națională și universală.

Etapa raională este organizată tradițional de Direcția Cultură și Turism Hincești în parteneriat cu Direcția Învățământ Hincești și Biblioteca publică raională, fiind moderată de metodista Elena Zaițev. Concurenții și-au testat cunoștințele în cadrul a trei probe: 1) Test, 2) Universul creației lui Aureliu Busuioc și 3) Analiza literară a unui fragment din prozele

Vitalie Răileanu, critic literar, Valentina Tonu, șefa Direcției Învățământ, Mariana Jalbă, șefa Direcției Cultură și Turism, Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Cultură și Turism, Dorina Lefter, profesoară de limba și literatura română.

În urma deliberărilor și potrivit punctajului acumulat, juriul a acordat următoarele premii: Premiul

Mare — Nicoli Baboi, LT „Șt. Holban” Cărpineni, Locul I — Dragoș Munteanu, LT „M. Eminescu” Hincești, Locul II — Andreea Erhan, LT „M. Sadoveanu” Hincești, Ionuț Șoiliță, LT „M. Eminescu” Hincești, Locul III — Alina Nederiță, GM Logănești, Patricia Zdrobău, GM „C. Tănase” Nemțeni, Claudia Moraru, LT „Șt. Holban” Cărpineni, Mențiune — Iulia Boacă, GM Cotul Morii, Anastasia Martinovschi, LT „M. Sadoveanu” Hincești, Maria Solomon, LT „Universum” Sărata Galbenă.

Câștigătorii precum și și participanții s-au învrednicit de diplome și premii din partea organizatorilor, care au fost înmânate de juriu împreună cu directorul Bibliotecii publice raionale Daria Tatiana și specialistul principal în Direcția Învățământ Vera Buiuc. Deținătorii Premiului Mare și a Locului I au reprezentat raionul Hincești la etapa republicană, care s-a desfășurat la 24 mai. Felicitări tuturor pentru participare și pentru perseverența de care au dat dovadă în acest concurs!



scriitorului. Potrivit regulamentului de desfășurare a concursului, elevilor li s-a propus spre lectură următoarele romane ale scriitorului: „Singur în fața dragostei”, „Unchiul din Paris”, „Și a fost noapte...”, „Lătrând la lună” și „Pactizând cu diavolul”. Din componența juriului au făcut parte:



Scriitorul Nicolae Negru la Biblioteca publică raională Hîncești în Campania Națională „Să citim împreună“

La 30 aprilie, în Biblioteca publică raională „IPS Antonie Plămădeală“ Hîncești s-a desfășurat întâlnirea scriitorului, jurnalistului și analistului politic Nicolae Negru cu cititorii din raionul Hîncești. Această activitate, în cadrul căreia a fost analizată cartea „O progenitură dușmană“, este parte a Campaniei Naționale de promovare a lecturii „Să citim împreună“, ediția a XIV-a, inițiată de Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă“.



Este demn de remarcat faptul că acesta este primul popas al cărții „O progenitură dușmană“ și a autorului acesteia în cadrul Campaniei Naționale „Să citim împreună“, Biblioteca raională Hîncești fiind prima destinație cu care începe călătoria cărții prin bibliotecile din țară pe întreg parcursul anului 2025. A fost o activitate care a reunit oameni îndrăgostiți de cuvânt și de carte și cărora subiectul lucrării „O progenitură dușmană“ le-a trezit un viu interes, întrucât tratează, din prisma autobiografică a scriitorului, parcursul dramatic al poporului nostru în perioada deportărilor. Printre oaspeții prezenți au fost: Valentina Cotorobai, specialist principal în Direcția Culturală și Turism, Anadela Tofilat, specialist în cadrul primăriei Hîncești, Alexandrina Maletchi și Olivia

Culicov, specialiste la IP Complexul Istorico-Arhitectural Manuc Bei, bibliotecari din teritoriu, utilizatori ai bibliotecii și elevi. În deschiderea evenimentului moderat de meto-dista Elena Zaițev, despre Campania „Să citim împreună“ a vorbit Maria Harea, șef secție Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă“, care a

menționat obiectivele campaniei și scriitorii implicați în ediția curentă, specificând că lucrările selectate în Campanie tratează teme profunde și definitorii pentru societatea noastră, a căror analiză este nu doar utilă, dar și deosebit de importantă. În continuare, cu un mesaj de salut a venit directorul Bibliotecii raionale Darii Tatiana, după care cu impresii despre lectura cărții s-au expus elevii profesoarelor de limba și literatura română Aliona Rachiu (LT „M. Sadoveanu“) și Vera Tănase (LT „M. Eminescu“).

Ulterior, s-a construit un dialog cu cititorii, care i-au adresat întrebări scriitorului, ceea ce a demonstrat o lectură profundă a cărții și o gândire critică matură din partea lor, constituind, totodată, o experiență nouă pentru Nicolae Negru ca și scriitor ce interacționează pe viu cu cititorii acestei cărți în cadrul unei întâlniri. Cu momente muzicale pe parcursul activității au evoluat Emanuela Antohi, eleva Școlii de Arte „Timotei Bătrânu“, profesoară Ludmila Cernei, și Ansamblul folcloric „Crăițele“ de la Centrul de Creație pentru Copii, conducător artistic Valentina Dumnică, conducător muzical Ion Petrov. Îi dorim cărții „O progenitură dușmană“ și autorului Nicolae Negru să ajungă la cât mai mulți cititori din țară și nu numai!



Poezie și Muzică: Ada Zaporozjanu, inspirație pentru Tinerii Cititori

Biblioteca Publică Raională a strălucit sub lumina creativității și a pasiunii pentru literatură, găzduind o activitate deosebită organizată de Filiala pentru Copii, sub îndrumarea inspiratoare a șefei Filialei Copii, Olessea Sîrbu. Această întâlnire s-a desfășurat în cadrul Programului Național „Lectura Central”, ediția a VII-a, și a avut ca invitat de onoare pe talentata scriitoare și compozitoare pentru copii, Ada Zaporozjanu. Elevii din clasele IV-V de la GM „M. Viteazul”, îndrumați cu dăruire de învățătoarele Nina Boinceanu și Ana Chirău, au avut ocazia să își exprime talentul artistic recitând un buchet de poezii din opera Adei Zaporozjanu.



A fost o alegere inspirată, având în vedere contextul pitoresc al toamnei, care a fost surprins cu măiestrie în versurile autoarei. Cu fiecare poezie recitată, copiii au adus la viață frumusețea anotimpului, colorând sala cu emoțiile și imaginile evocatoare ale naturii. Activitatea nu a fost doar despre recitări; elevii au reușit să creeze un spectacol captivant, îmbinând poezia cu muzica. Au cântat pe versurile Adei Zaporozjanu, interpretând melodii precum „Unu—doi, unu—doi, a venit toamna la noi” și „Vreau o carte”, iar gândirea lor cre-

ativă s-a manifestat și prin ghicitori ingenioase.

Acest mix de artă și divertisment a transformat evenimentul într-o experiență memorabilă, plină de energie și bucurie, care a răsunat de aplauze și zâmbete. Ada Zaporozjanu a fost impresionată de talentul și pregătirea copiilor, exprimându-și aprecierea față de eforturile lor. A înmănat diplome participanților, recunoscând astfel munca depusă de doamna învățătoare, Nina Boinceanu. Atmosfera a fost una de caldură și susținere, subliniind legătura strânsă dintre

autor și cititorii săi. După recitări, autoarea a avut ocazia să interacționeze cu elevii, răspunzându-le cu amabilitate la întrebările curioase.

Întrebările venite din partea copiilor au fost diverse și pline de interes, ceea ce a contribuit la o discuție vibrantă și interactivă. Această interacțiune a fost nu doar o oportunitate de a învăța, ci și o modalitate de a inspira tinerii să își urmeze visele în lumea literaturii. În final, Ada Zaporozjanu a primit o diplomă în semn de recunoștință din partea organizatorilor pentru contribuția sa valoroasă la educația copiilor. Cei prezenți au avut, de asemenea, ocazia de a achiziționa cărțile autoarei, însoțite de autografe, ceea ce a adăugat un plus de magie întâlnirii. A fost o zi de suflet, care va rămâne în amintirea tuturor ca un exemplu remarcabil al puterii literaturii de a conecta și inspira noi generații de cititori.



Nicolae Zotea de la Mingir — câștigătorul Concursului raional al Declamatorilor la Hîncești

La 22 februarie, în Biblioteca publică raională „ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești, s-a desfășurat cea de-a XVII-a ediție a Concursului raional al Declamatorilor, consacrată marelui poet Mihai Eminescu, în contextul declarării anului 2025 — Anul Mihai Eminescu și marcarea a 175 de ani de la nașterea simbolului literaturii naționale și universale.

La concursul organizat de Direcția Cultură și Turism Hîncești și Biblioteca publică raională, moderat de metodista Elena Zaițev, au participat 28 de elevi din clasele VIII-XII, ce au reprezentat bibliotecile publice din teritoriu. Prestația lor a fost evaluată de un juriu competent: Valentina Cotorobai, specialistă principală în Direcția Cultură și Turism Hîncești, Tatiana Darii, directorul Bibliotecii publice raionale, Vera Tănase, profesoară de limba și literatura română la LT „M. Eminescu”, Sergiu Beznițchi, prezentator radio și TV, poet, Maricica Munteanu, lector universitar, jurnalistă, Octavian Grigoriu, regizor de teatru, președintele juriului.

După o deliberare minuțioasă, câștigătorii au fost desemnați după cum urmează: Premiul Mare — Nicolae Zotea, BP Mingir, Premiul Special — Mirela Gajiu, BP Logănești, Locul I — Ecaterina

Greco, BP Horjești, Locul II — Alina Antonovschi, BP Sărată Galbenă (maturi), Diana Martinovschi, BP Lăpușna, Locul III — Nicoleta Zaporojanu, BP Leușeni, Oxana Maidanschi, BP Crasnoarmeisocoe (copii), Nicoleta Chirilă, Filiala de Carte Românească. Criteriile de evaluare a concurenților s-au axat pe calitatea declamării, expresivitate și ținuta scenică. Câștigătorii s-au ales cu diplome și cadouri, toți participanții fiind menționați cu diplome de participare.

Această ediție, dedicată lui Mihai Eminescu, cel mai universal român al tuturor timpurilor, a venit să celebreze moștenirea culturală a marelui poet, ce continuă să inspire generații întregi, dar și să contribuie la descoperirea și promovarea tinerelor talente din localitățile raionului. Felicitări declamatorilor ce s-au remarcat în cadrul actualei ediții și bibliotecarilor care i-au ghidat în acest parcurs al poeziei!



TESTIMONIU DE LAUREAT

se conferă

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hîncești, filiala copii

Programul „TOLBA FERMECATĂ: AVENTURI PRINTRE POVEȘTI”

responsabil: Oleseă SÎRBU, șefa filialei pentru copii

pentru locul III

la Concursul „CEL MAI ORIGINAL PROIECT/PROGRAM DE PROMOVARE A CĂRȚII ȘI LECTURII”




MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA

unesco
 Republica Moldova
 Comisia Națională


INSTITUTIA PUBLICĂ
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

Programul Național Lectura Centrală 2025
 FEBRUARIE - DECEMBRIE

TESTIMONIU DE LAUREAT

se conferă

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești

Programul „EU ACCELERATOR – TINERII DIN HÂNCEȘTI ȘI DEZBATERILE PENTRU INTEGRAREA EUROPEANĂ A MOLDOVEI”
 responsabil: Elena PALADI, șef serviciu Multimedia

pentru locul III
la Concursul „CEL MAI ORIGINAL
PROGRAM DE PROMOVARE
A VALORILOR EUROPENE”


Sergiu MUSTEAȚĂ
 Prof. univ., dr. hab., secretar general al Comisiei Naționale a Republicii Moldova pentru UNESCO


Elena PINTILEI
 Director general al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova

Noiembrie 2025

Certificat de calificare

se acordă doamnei/domnului

Jatiana Darii

Pentru cunoștințele și competențele obținute în cadrul poziției de

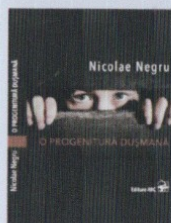
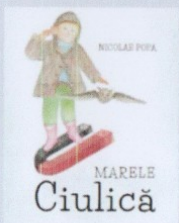
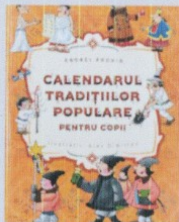
COORDONATOR/COORDONATOARE AL/A CENTRULUI DE INFORMARE UE ÎN REPUBLICA MOLDOVA / COORDONATOR/COORDONATOARE AL/A EURO CLUBULUI ÎN REPUBLICA MOLDOVA


 Finanțat de Uniunea Europeană


Iwona Piórko
 Ambasadoarea Uniunii Europene în Republica Moldova

SE CONFIRMĂ:

- Participarea la Atelierul anual al coordonatorilor din Rețeaua Centrelor de Informare UE și Euro Cluburilor din Republica Moldova;
- Participarea la sesiuni de formare privind reflectarea activităților Centrului de Informare/ Euro Clubului pe platformele digitale gestionate de acesta;
- Multiplicarea informațiilor despre Planul de Creștere Economică și aportul Uniunii Europene la dezvoltarea Republicii Moldova, prin diverse canale de comunicare;
- Organizarea activităților dedicate Zilelor Europei în Republica Moldova;
- Organizarea activităților de comunicare și mobilizare a comunității, inclusiv flashmoburi, dezbateri și alte acțiuni de promovare a campaniilor de comunicare în cadrul proiectului UE „Comunicare strategică și suport pentru mass-media”;
- Organizarea activităților tematice menite să promoveze valorile europene în Republica Moldova, precum „Săptămâna Europeană a Sportului”, „Ziua Europeană a Limbilor”, „Ziua Internațională a Drepturilor Omului” etc.



Ministerul Culturii al Republicii Moldova



Diplomă

se acordă

dnei/dlui Tatiana Darii

pentru participare activă la
Campania națională de promovare a lecturii

„Să citim împreună!”

ediția a XIV-a, 2025



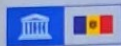
Director general
al Bibliotecii Naționale pentru Copii
„Ion Creangă”

Eugenia Bejan

Chișinău, 2025



MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA



unesco
Republica Moldova
Comisia Națională



INSTITUTIA PUBLICĂ
BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

Programul Național **Lectura Centrală** 2025
FEBRUARIE - DECEMBRIE

DIPLOMĂ DE RECUNOȘȚINȚĂ

Se acordă Doamnei

Tatiana DARII

director, Biblioteca Publică Raională „Antonii Plămădelă”, Hîncești,
pentru implicarea remarcabilă în organizarea și desfășurarea evenimentelor din cadrul
Programul Național LecturaCentrală, manifestare culturală ce a contribuit
la promovarea lecturii, a valorilor literare naționale și la consolidarea
dialogului dintre autorii de carte și publicul iubitor de lectură.

Cu dăruire și pasiune, ați transformat Biblioteca
într-un spațiu al întâlnirii și al dialogului,
unde cuvântul scris adună oameni,
idei și unește generații.

Sergiu MUSTEAȚĂ

Prof. univ., dr. hab., secretar general al Comisiei
Naționale a Republicii Moldova pentru UNESCO

Noiembrie 2025



Elena PINTILEI
Director general al Bibliotecii
Naționale a Republicii Moldova



Biblioteca publică raională
"ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești



Data: 20.03.2025



Ora: 12:00

Vă invităm la întâlnirea cu scriitorul,
diplomatul și politicianul
Oleg Serebrian

În cadrul Programului Național LecturaCentral,
ediția a VIII-a



Orașul Hîncești, str. Mitropolit Varlaam - 51 tel: 026-2-31-02;
E-mail: biblioteca.plamadeala@gmail.com



Biblioteca publică raională
"ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești



Vă așteptăm la
o nouă ședință a

Clubului "Femei care inspiră"

Invitată:

Elena Golubnic,

jurnalistă,

*fondatoarea Clubului
de Dicție Speak UP*



În program: frământări de limbă,
exerciții de dicție și discuții
inspiraționale!

Joi, 26 septembrie, ora 14:00



str. Mitropolit Varlaam 51
tel: 0269 2-31-02
email: bprhnplamadeala@gmail.com





Biblioteca Publică Raională
„Î.P.S. Antonie Plămădeală” Hîncești

Anul 2025
consacrat
marelui poet
național

Mihai
Eminescu

175 de ani
de la naștere



*“Al meu nume
o să-l poarte secolii
din gură-n gură”*



Mihai Eminescu





Biblioteca publică raională
"ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești

*În cadrul Zilei Naționale a Lecturii,
marcată la 14 februarie,
invităm toți doritorii să fie parte a
Campaniei:*

**"DĂRUIEȘTE O CARTE
PENTRU PENITENCIARUL NR.7 RUSCA"**

*Punctul de colectare a cărților va fi în
incinta Bibliotecii publice raionale "ÎPS
Antonie Plămădeală" Hîncești*

**Perioada colectării:
14 ianuarie - 14 februarie**



str. Mitropolit Varlaam 51
tel: 0269 2-31-02
email: biblioteca.plamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică Raională
„Î.P.S. A.Plămădeală” Hîncești

CLUBUL „FEMEI CARE INSPIRĂ”

17 martie 2025
ora 10:00

Invitata ședinței
Clubului:

Diana Stoianova,
creatoarea
brandului
**Paul-Ika Bless To
Dress.**



*În program:
prezentarea colecției de rochii
de primăvară!*



orașul Hîncești, str. Mitropolit Varlaam - 51
tel: 0269-2-31-02;
E-mail: biblioteca.plamadeala@gmail.com



Centrul de Informare al Uniunii
Europene din cadrul Bibliotecii
Publice Raionale „ÎPS Antonie
Plămădeală” Hîncești:

*Pilon de Susținere în
Implementarea Strategiei
Naționale de Dezvoltare*

MOLDOVA EUROPEANĂ 2030

În cadrul Centrului de Informare al UE,
utilizatorii sunt implicați în multiple activități, unele dintre care sunt:

Biblioteca Publică Raională Hîncești joacă un rol important în susținerea și implementarea Strategiei Naționale ”Moldova Europeană 2030”. În cadrul instituției noastre, prin intermediul Centrului de Informare al Uniunii Europene, promovăm valorile europene și informăm publicul despre procesul de integrare europeană a Republicii Moldova. Unul dintre obiectivele Centrului de Informare al UE este de a oferi cetățenilor acces liber și gratuit la informații și publicații oficiale despre Uniunea Europeană. Publicul țintă reprezintă copii, tineri, cadre didactice, funcționari de stat, oameni de afaceri, ONG-uri etc. Centrul de Informare al UE oferă utilizatorilor posibilitatea de a consulta resursele cu acces deschis la informație, cum ar fi Biblioteca digitală Eubookshop. Centrul de Informare al UE își propune și în perspectivă să contribuie la crearea unei societăți mai informate și mai responsabile față de viitor.

Doar împreună transformăm Strategia Națională
”Moldova Europeană 2030” în acțiune!

Impact: Pe parcursul anului 2024, în cadrul Centrului de Informare al UE s-au organizat 12 activități, participanți – 365 tineri, s-au elaborat – 28 materiale promo, 8 filmulețe video, 12 postere, 1 infografic.



orașul Hîncești, str. Mitropolit Varlaam - 51
tel: 0269-2-31-02;
E-mail: biblioteca.plamadeala@gmail.com



„9 Mai Ziua Europei ”
Flash-Mob cu sloganul:
„Împreună mai puternici”



Săptămâna Europeană a Sportului
Activitate sportivă cu Genericul:
#BeActive! #FiiActiv



Ateliere de instruire Erasmus + program
UE pentru educație, formare, tineret și
sport în Europa



Concurs de desene cu genericul:
„Solidaritate pentru Pace”



EU Bookshop-instrument valoros pentru
tineri și studenți



Ziua Limbilor Europene,
Panel de discuții: „Limba -harta culturii
europene”

Cărți editate



Măn. Hîncești
Str. Mitropolitul Varlaam-1
Tel. (0269)2-31-02
hprlnplamadeala@gmail.com

Elaborat de: Șterbeț Lilia - bibliotecară

CURRICULUM VITAE

„Biografia unui om este o restituire a faptelor sale.”

Nicolae Iorga

1926, 17 noiembrie – În satul Stolniceni, județul Lăpușna (Basarabia), în prezent raionul Hîncești, în familia lui Vasile, dirijor al corului bisericesc din sat, și Elisabeta Plămădeală, se naște Antonie Plămădeală, primind numele de botez Leonida.

1937-1944 – Urmează cursurile Seminarului Teologic „Gavril Bănulescu Bodoni” din Chișinău.

1940 – Se înscrie la Școala Pedagogică din Chișinău după ce termină cu note excelente primii trei ani de seminar.

1944-1945 – Absolveste Seminarul „Nifon Mitropolitul” din București, cu media generală 9.

1945-1948 – Absolveste Facultatea de Teologie a Universității din București audiind în paralel și cursurile de la Facultatea de Litere și Filozofie.

1948-1949 – Absolveste Institutul Teologic Universitar din Cluj, unde își ia licența.

1948, toamna – Este pus sub urmărire, fiind implicat în organizații studențești anticomuniste și este nevoit să părăsească Bucureștiul și să plece în Ardeal.

1949, 14 septembrie – La mănăstirea Prislop este călugărit sub numele Antonie și hirotonit Ierodiacon.

1949 – Leonida Plămădeală, care între timp fusese călugărit cu numele Antonie, este condamnat în contumacie de către tribunalul Militar București la șapte ani de temniță grea și la cinci ani de degradare civică, pentru uneltire împotriva siguranței statului cu condamnare de sub cinci ani.

1950-1951- Acești ani îi petrece într-o mare smerenie, fiind șomer, muncitor în București.

1953 – Profesor la școala monahală, este hirotonit Ieromonah.

1954, 14 octombrie – de hramul Sfintei Parascheva, este arestat la Iași, iar a doua zi este transportat la București. După dure anchete la securitatea din București și Galați s-a rejudecat cauza din 1949, condamnarea fiind redusă la patru ani de temniță grea și trei ani de degradare civică.

1956, aprilie – A fost grațiat și s-a reintors la Mănăstirea Slatina.

1956-1959 – Face Cursuri de doctorat la Institutul Teologic Universitar din București, secția Teologie Sistematică.

1959 – Este eliminat de la cursurile de doctorat, fiind scos din rândurile clerului și ale monahilor.

1

Biblioteca Publică Raională
„ÎPS Antonie Plămădeală” Hîncești

Antonie Plămădeală

Fiu al Basarabiei
Mitropolit al Ardealului,
Crișanei și Maramureșului



„Cea mai valoroasă carte a vieții mele este Mănăstirea Sâmbăta de Sus”.

2025

Dragoste

- ✓ Dragostea e mai mare când e pentru toți, decât când e pentru unul.
- ✓ Fără iubire nu poate supraviețui nimic.
- ✓ Când te părăsesc oamenii, pe pământ nu mai există speranță.
- ✓ Omului i-a fost dată o șansă: „a suferi pentru a înțelege”.
- ✓ Suferința neîmpărtășită, necomunicată, e de două ori mai dramatică.

Societatea modernă. Tehnologiile informatizării

- ✓ Tehnologiile informatizării lipsesc omul de cuvânt
- ✓ Societatea modernă nu înseamnă nimic fără comunicații, fără informație, în acest context presa devine termometru moral al societății.
- ✓ Lumea fără cuvânt va fi o lume moartă.

PRIN STRĂLUCIREA SA A LUMINAT TOT SPAȚIUL ROMÂNESC !

Îți văd chipul pe icoană,
Și-n a candeliei tăcere.
În privirea trist-a vieții,
Și a inimii durere

Prea Sfințite domn și rege,
Dă-mi trecutul tău, privirea,
Să te pot avea alături
Și să-ți păstrez amintirea.

Te văd trist și plin de gânduri,
Prea Sfințite domn și rege.
Lacrimile tale calde,
Tu ne-avață a culege.

Doamne, fă-ne o minune,
Și fă-1 Doamne să învie,
Să se-ntoarcă iar la noi,
Să rămână-n veșnicie

Prea sfințite domn și rege,
Cu cuvântul tău dintâi,
Printre stele călătoare,
Ai plecat ca să rămâi.

El, care-a sfințit icoana
Și-a pus-o la căpătâi,
Să se-ntoarcă printre oameni,
La cuvântul cel dintâi.

Eu pe tine-atunci te caut,
Când vreau să mă regăsesc,
Și trecând prin timp icoana,
Chipul tău eu îl privesc.

Prea Sfințite domn și rege,
A câmpiilor Moldave,
Noi plângând îți cântăm dorul,
Tu la cap ne ții icoana.

*Timotei Șindilă,
s. Nemțeni, r-n Hîncești*

10

Distincții și afilieri

Premiul Uniunii Jurnaliștilor din Moldova pentru Cartea Foametei (1992)

Membră a Uniunii

Jurnaliștilor (din 1978)

Membră a Uniunii Scriitorilor (din 1998)

Membră a Uniunii Teatrale (din 1991)

Membră a Comitetului pentru Cultură al Consiliului Europei (1994-1996)

Contribuții culturale

Cercetătoare a memoriei colective și a impactului culturii asupra societății

Promotoare a teatrului basarabean pe scena internațională

Traducătoare și eseistă cu impact în domeniul studiilor culturale

Organizatoare de evenimente culturale, conferințe și ateliere de dramaturgie



Or.Hâncești

Str.Mitropolitul Varlaam-51
Tel.(0269)2-31-02 E-mail;
biblioteca.plamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică „ÎPS Antonie Plămădeală” Filiala Copii



Larisa Turea - un nume de referință în cultura, jurnalismul și teatrul din Republica Moldova!



2025

Date biografice

Născută: 29 februarie 1952, Călinești, r. Fălești, Republica Moldova

Părinți: Nestor (profesor de fizică și matematică) și Olimpia Pleșca (profesoară de geografie și biologie)

Studii: Facultatea de Filologie, secția Jurnalism, Universitatea de Stat din Chișinău (absolventă Magna Cum Laude, 1974)

Burse internaționale: Guvernul Franței (1995, Programul “Courants d’Est”, Ministerul Culturii din Franța) Universitatea din New York, Institutul Remarque (2003) Fundația Culturală Europeană, Amsterdam (2006)



Activitate profesională

Presă: Redactor la Moldova Socialistă (1973-1977) Redactor, apoi șef secție arte și literatură la revista Moldova Redactor-șef la Lanterna Magică (1987-1992) și Sud-Est

Funcții publice: Viceministru al Culturii și Cultelor (1992-1994)

Teatru: Secretar literar la Teatrul Național “Mihai Eminescu” (2000-2008)

Fondatoarea Gazetei Teatrului Național Secretar literar al Teatrului “Eugene Ionesco” (2008-2009)

Educație: Lector superior la Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, USM (1995-2008)

Curs special de publicistică literară: “De la Eminescu și Caragiale la Ionesco”



Activitate literară

Debut literar: Revistele Moldova (1967) și Cultura Moldovei (1969)

Cărți publicate: Portrete în relief (1987) Cartea Foametei (1991, ediții ulterioare: 2008, 2011, 2014) Considerații privind memoria culturală și colectivă (2011) Imblânzitorii de lei în teatrul basarabean (2010) The Moldavian Theatre (2006) Dimensiunea culturală a dezvoltării (2003) Peur, terreur, bonheur (2000) Cultură și competență civilizatorie (1998)

Articole publicate internațional: Das rumänische Theater nach 1989, Berlin, 2010 The Korean Theatre Magazine, 2006

The Slovak Theatre, 1997 Missives, Paris, 1995

Dramaturgie: Portret de grup cu S. Nicolae (monodramă, 2008) Cartea Foametei (spectacol-lectură, 2009, regie Alexandru Cozub)





Biblioteca Publică Raională
„ÎPS A.Plămădeală” Hîncești

PROGRAMUL ZILELOR BIBLIOTECII ”ÎPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ” CU GENERICUL: ”BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ - 119 ANI ÎN RITMURILE SCHIMBĂRII”

17 NOIEMBRIE - ZIUA UȘILOR DESCHISE

- Prezentare virtuală „Mitropolitul Antonie Plămădeală - un nume de cinste înscris în aria de slujire a Bisericii, Culturii și Spiritualității Românești - 99 de ani de la naștere”;
- Lansarea Ghidului „Antonie Plămădeală - fiu al Basarabiei, Mitropolit al Ardealului, Crișanei și Maramureșului.

18 NOIEMBRIE - BIBLIOTECA, UN FAR AL CULTURII ȘI LECTURII ÎN COMUNITATE

- Rubrica video „Lecturi cu impact” - Prezentarea donației de carte din cadrul Proiectului Național „Cultură, Comunicare, Informare”;
- Revistă bibliografică „Antonie Plămădeală - ctitor de spiritualitate și cultură românească”;
- Colaj video - „Biblioteca Publică Raională- în viziunea partenerilor strategici”.

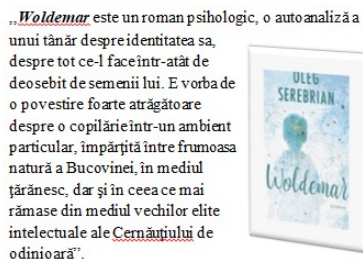
19 NOIEMBRIE - EVENIMENT FESTIV

- La Tribuna Bibliotecii - Tudor Plăcintă cu monografia „Manuc Bey, țesătorul de destine”;
- Nominalizări, momente artistice.

Materiale promoționale:



„Și iată-l pe extraordinarul Alex von Randa, urmașul unei familii ilustre, ajuns la capătul vieții. Se uită în jur e gol. Gol și atât. Iși dă seama că singura soluție e sinuciderea, dar nici gestul suprem nu i se pare o ieșire demnă. Împotriva cui să se sinucidă? Pentru că, nu e așa?, «orice suicid e și pentru a impresiona ori a pedepsi pe cei rămași în viață»».



„*Woldemar* este un roman psihologic, o autoanaliză a unui tânăr despre identitatea sa, despre tot ce-l face într-atât de deosebit de semenii lui. E vorba de o povestire foarte atrăgătoare despre o copilărie într-un ambient particular, împărțită între frumoasa natură a Bucovinei, în mediul țărănesc, dar și în ceea ce mai rămase din mediul vechilor elite intelectuale ale Cernăuțului de odinioară”.



„E un roman dictat de urgențe: dureros, dar, în același timp, luminos, împărțit între o proză poetică și transparența unui eseu. De pe poziția unei ambiguități inteligente, el abordează istoria care lipsește și despre care trebuie spuse atâtea, istoria Europei Centrale, cu frontierele ei rănite și privirea încă rătăcită într-un orizont necunoscut. E un roman viu, cu dialoguri profunde, deși adesea situate parcă dincolo de speranță”.



Republica Moldova, mun. Hîncești,
Șir. Mitropolitul Varlaam 51
Tel: (269) 2-31-02; 2-30-70
Gmail: biblioteka.plamadeala@gmail.com

Biblioteca Publică Raională
„Î.P.S. Antonie Plamadeală”
Hîncești



Oleg Serebrian -
Oleg Serebrian -
O voce de rezonanță
a prozei basarabene

Hîncești - 2025

OLEG SEREBRIAN OLEG SEREBRIAN

Născut la 13 iulie 1969, Hădărăuți, (raionul Ocnița) este scriitor, istoric, politolog și diplomat. Este licențiat în istorie și drept al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (1992) și magistrul în relații internaționale al Institutului European din Nisa (1993).

A studiat istoria și dreptul la Universitatea „Ion Creangă” din Chișinău și relațiile internaționale la Institutul European din Nisa, după care a urmat studii de specializare la Universitatea din Edinburgh, Școala Națională de Administrație din Paris și Centrul de studii în domeniul securității și diplomației al Universității din Birmingham. În 1998 a susținut doctoratul în științe politice la Academia de Științe a Moldovei. Vorbește limbile română (maternă), rusă, franceză, engleză, germană și italiană.

În 1998-1999 a fost purtător de cuvânt al MAE al Republicii Moldova, între 1999 și 2005 a fost prorector al Universității Libere din Moldova, fiind ulterior profesor invitat la diverse centre universitare din Europa de Vest și SUA.

În 2010-2015 a fost Ambasador al Republicii Moldova în Franța și pe lângă UNESCO, iar din 2015 este Ambasador al Republicii Moldova în Germania. Din 2013 este membru al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova. Pentru activitatea academică și publicistică a fost decorat de președintele român Emil Constantinescu cu Ordinul Național „Steaua României” (2000) și de președintele francez François Hollande cu Ordinul Național de Merit (2015).

În anul 2012, pentru romanul „Cântecul mării” (Editura Cartier, 2011), a fost distins cu premiul special al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova.

APRECIERI APRECIERI

Exelența sa Oleg Serebrian este autorul proiectelor **magestrale** fie că e vorba de literatură, fie că e vorba de sfera politică și diplomatică, este o personalitate de primă mărime a spiritualității românești care ne reprezintă cu demnitate în lume.

Nina Corcinschi
Doctor habilitat în filologie,
critic literar, poetă

Istoricul, politologul, diplomatul, parlamentarul Oleg Serebrian e din categoria scriitorilor culți, care răsfrâng formula complexă de activități în beneficii incontestabile scriitoricești. Plăcerea lecturii, lectura captivantă se datorează harului scriitoricesc, iar un prozator talentat face ce vrea cu personajele sale. O proză bună e ambalajul unui teatru atractiv, în care personajele fac ce vreau cu cititorul.

Iulian Filip
poet, scriitor, dramaturg
și folclorist român

Politologul Alexandru Solcan a declarat că lucrările lui Oleg Serebrian sunt apreciate foarte mult și de studenții de la relații internaționale, deoarece subiectul lucrării („Rusia la răspântie”) este geopolitică. Și problema zilei de astăzi nu este lipsa, ci surplusul de informație. Și Oleg Serebrian oferă o metodologie care permite o sinteză a acestui flux informațional, încheind cu concluzii pertinente și predicții interesante. „Este o muncă frumoasă, este o muncă sacrificiu, pentru că, pe lângă multiplele ipostaze pe care le are, domnul Serebrian se împarte cu noi cu cunoștințele sale. Și trebuie să apreciem că domnul Serebrian cunoaște foarte bine subiectul pe care îl abordează și aceasta aduce plus valoare cărților”.

Alexandru Solcan,
politolog.

Ambasadorul Oleg Serebrian – una dintre cele mai sprintene minți din artileria grea a diplomației moldovenești. Pentru unii, este Domnul Profesor, pentru alții, politic și fost deputat, lider de partid, istoric, om de o înaltă cultură, iar de aici încolo, și un scriitor impunător. O voce de rezonanță a prozei basarabene, parcă ieri răsărită, dar care eclipsează cu ușurință migrând fastuos, dar și suav prin octave de la basul care îi domină substanța cenușie, până la sopranelor liric care-ți zguduie întreaga ființă.

Victoria Cusnir
jurnalistă

„*Woldemar*” este un roman „cu o estetică foarte personalizată, este un generos transfer de sensibilitate și individualitate strâns și intim legată de ființa autorului. Este un roman bine vertebrat narativ, un roman viu, un roman copleșitor, pentru că este un roman al stărilor limită”.

Nina Corcinschi
Doctor habilitat în filologie,
critic literar, poetă

„Oleg Serebrian lucrează într-o materie pe care noi trebuie să o recuperăm mai ales pentru generația care s-a născut mai încoace. Oleg Serebrian ne îndeamnă să ne ducem încolo de unde ne-am luat marea bogăție pe care nu întotdeauna știm să o valorificăm, mai ales că trebuie să o și mai lăsăm moștenire”.

Vasile Botnar
jurnalist

Oleg Serebrian! Merită să-i citim fără prejudecăți romanele. Sunt printre cele mai bune cărți de proză din literatura română de azi.

Bogdan Crețu
critic, istoric literar,
eseist și publicist

Ca bine și frumos mai știe a scrie femeia asta. Îi plimbă pe cititor cum vrea ea, de la o stare la alta! Cert e ca nu ai cum să te plictisești citind cărțile ei! Te sensibilizează, te face să râzi în hohote și te transpune într-o lume vie, plină de imagini, personaje bine definite și trăiri adevărate! Pe câteva ore uiti și nu îți dai seama că trăiești într-o altă realitate, decât cea din carte! Prea bine redă totul scrisoarea! Se vede că are darul scrisului și a transpunerii lumii interioare pe foaie.

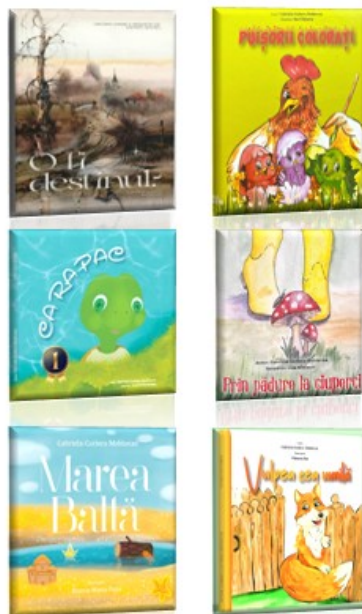
Mirela Andronic



Reper literar

Gabriela-Gutiera Moldovan este o personalitate remarcabilă, imbinând cu succes cariera de avocat cu pasiunea pentru literatură. Originară din Lopatic, raionul Edineț, ea a demonstrat o dedicare deosebită față de scris, publicând 24 de cărți într-un singur an, incluzând poezii, proză și lucrări pentru copii. Pentru a-și finanța proiectele literare, Gabriela a făcut sacrificii semnificative, precum vânzarea propriei mașini, investind astfel în publicarea cărților sale. Ea consideră avocatura ca fiind profesia sa principală, însă experiențele din sala de judecată îi oferă inspirație pentru creațiile literare, în special pentru cele dedicate copiilor. Prin poveștile sale, Gabriela își propune să educe și să formeze moral tinerele generații, abordând teme inspirate din realitățile întâlnite în practică. Participarea activă la concursuri literare i-a adus recunoaștere atât pe plan național, cât și internațional, obținând aproximativ 30 de premii. Printre lucrările sale notabile se numără romanul „Între Răsărit și Apus”, care explorează teme profunde legate de viață și destin. Gabriela-Gutiera Moldovan reprezintă un exemplu de perseverență și pasiune, reușind să imbine armonios două cariere solicitante și să aducă o contribuție valoroasă atât în domeniul juridic, cât și în cel literar. Peste 10 premii la concursuri internaționale și apariția în antologii din România și Spania.

În 2024 a publicat proza „O fi destinul?”, romanul „Flori de Măr” și 12 cărți pentru copii.



Mun. Hâncești
Str. Mitropolitul Varlaam-51
Tel. 0269 2-31-02
biblioteca.plamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”



Gabriela Gutiera Moldovan -
scriitoarea împărțită între
literatură și avocatură”

Hâncești 2025

„Flori de măr” merită să fie citită de fiecare, căci ea aduce elogiul iubirii adevărate ce nu moare niciodată, abordează tema conflictului dintre generații, transpune caractere umane de la care am vrea să ne molipsim șau, dimpotrivă, să fim cât mai departe de ele.



Carolina Eremia

Există oameni de la care vrei să te molipsești. De bunătate, răbdare, pozitivitate. De darul de a scrie frumos sau de a construi relații armonioase cu cei din jur. De capacitatea de a ierta ușor sau de a învăța rapid lucruri noi. De înțelepciune profundă sau de dragoste de aproape, de frumos, de viață. De forță interioară, perseverență și curaj. Fiecare cu atutul său. Cunoșc mulți oameni de acest gen. Îi umăresc, îi respect și admir. Pentru mine sunt ca un soare în întuneric, ca un pisc de munte către care trebuie să urc. Nu știu de voi ajunge, dar cel puțin încerc să urc, oricum un pic mai sus ajung.

Carolina Eremia

Reflecții

„S-a născut de Crăciun, într-un sat ce respiră din plin tradiția și a venerat acest sat dintotdeauna, întinzându-i câmpiile printre cuvinte... în proză ce atinge suflete. Între răsărit și apus... „O fi destinul?”, „Flori de măr”. Și în poezie dulce ea crește copacii Lopaticului. S-a născut de Crăciun - deloc întâmplător - pentru că ea e și colind, și gazdă primitoare, și prieten cum rar găsești. Acel om lângă care poți să râzi în hohote, pe umărul căruia poți să plângi, dar și de mâna căruia răstorni muni. Ce bucurie și binecuvântare e să o cunoști, să mă leg de ea cu fir invizibil și să știu că are întotdeauna un zâmbet cald pentru mine.”

Doina Popa

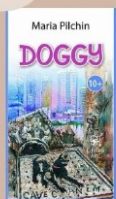
Friptuleac Roman Photographer

Artist al Artei Vizuale. Satul Lopatic, Edineț.
Fiecare fotografie este o poveste, o amintire păstrată pentru veșnicie.

„Multumesc, pentru că ai făcut satul meu cunoscut Lumii!”



Cărți publicate:



Str. Mitropolitul Varlaam – 51
Tel. (0269) 2-31-02
E-mail: bprhnplamadeala@gmail.com

Referințe:

- Debut fulminant pe toată linia: poezie, eseu, critică literară, comparativă. Inteligentă, talentată, energică, doctă. Una dintre promisiunile certe, confirmată și prin unele texte (deja) relevante.

Mircea V. Ciobanu

- Discursul critic și exegetic al Mariei Pilchin atrage atenția prin profunzimea formației culturale, printr-un sporit grad al livrescului, atenuat de o destul de lejeră formulă analitico-descriptivă, prin ispitele ludicului (ușoare persiflări, dar și asumate și inerente autoironii), prin creativitate. Tocmai creativitatea discursului critic face ca textele Mariei Pilchin să uimească pînă și pe autorii despre care scrie.

Maria Șleahțițchi

- Când, în 2013, apărea volumul de eseuri critice ale Mariei Pilchin („De mână cu Marele Joker”, Editura Prut Internațional), am avut imaginea unui tânăr critic dezinvolt și responsabil în același timp, de o mare spontaneitate, dar și cu o pregătire teoretică solidă, ignorând clișeele evaluării în folosul unor perspective noi, de natură să apropie textul literar de convulsiile lumii contemporane. O adiere de prospețime peste discursul critic amenințat mereu cu îmbătrânirea.

Andrei Moldovan



Biblioteca Publică Raională
„ÎPS A. Plămădeală” Hîncești



Maria Pilchin -
un suflu proaspăt în literatura și
critica contemporană

HÎNCEȘTI 2025



Maria Pilchin,
scriitoare,
cercetătoare,
critic literar,
membră a Uniunii

Scriitorilor din Republica
Moldova și a Uniunii
Scriitorilor din România.

Născută: 26 ianuarie 1982 în satul
Răuțel, raionul Fălești.

Studii: Facultatea de Litere
(licența), Universitatea de Stat din
Moldova. Facultatea de Limbi și
Literaturi străine (masterat),
Universitatea de Stat din Moldova.

Facultatea de Business și
Administrarea afacerilor (licența),
Academia de Studii Economice din
Moldova.

Debut editorial:

De mână cu Marele Joker, 2013

Cărți publicate:

- De mână cu Marele Joker.
- Eseuri literare, Chișinău, ed. Prut Internațional, 2013;
- Poeme pentru Ivan Gogh, poeme, Pitești, ed. Paralela 45, 2015;
- Praguri critice, critică și eseu literar, TipoMoldova, Iași, 2013;
- Zarathustra e femeie, poeme, ed. Cartea Românească, Chișinău, 2018;
- Poezie, eros și putere, eseu, ed. Prut, Chișinău, 2018;
- Tu ești rusul cel bun, poezie, ed. Prut, Chișinău, 2021;
- Autoarea cărților pentru copii "Doggy" (ARC 2023) și "Băiețelul din teatru" (ARC 2024).

Autoarea a trei manuale de literatură universală pentru școala națională și cea alolingvă (în colaborare), autoarea a peste 100 de articole, studii și eseuri literare.

Premii:

- Ordinul „Meritul Cultural” în grad de Cavaler, Categoria A „Literatură”, conferit de președintele României Klaus-Werner Iohannis, 2018.
- Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru Cartea de eseu, critică și istorie literară, 2018.
- Premiul „Mircea Ciobanu” pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România, București, 2016.
- Premiul Academiei de Științe a Moldovei, categoria Tineri cercetători, „Pentru critică literară”, 2013.
- Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru Debut, 2013 ș.a.

Cărți publicate:

Publicații:

Человек-аквариум. Chișinău: ARC, 2018 (2020)

și tu, Iohanan. Chișinău: ARC, 2024

Traduceri:

Кароли Фелингер. Завеса из лучей света. Москва: Издательство «Вест-Консалтинг», 2015;

Бутнару, Лео. отграда и отрава [Переводы С. Бирюкова, В. Коркунова, И. Пилкина] Москва: ЛитГОСТ, 2018;

«Там, куда я точно вернусь» (15 молодых поэтов Республики Молдова). Антология. Перевод Ивана Пилкина. Москва: ЛитГОСТ, 2019;

Insula timpului: 4 poeți din Ucraina și Rusia. Antologare și traducere din rusă de Ivan Pilchin, ed. Tracus Arte, București, 2019.

Lector in libris: scriitorii basarabeni despre lectură, carte, bibliotecă: o antologie. Selecție, antologare și traducere în limba rusă de Ivan Pilchin. Chișinău: s.n., 2015. – 296 p.

Autor a trei manuale de literatură universală pentru școala națională și cea alolingvă (în colaborare), a mai multor articole, studii și eseuri literare.



Republica Moldova, m.un. Hîncești,
Str. Mitropolitul Varlaam 51
Tel: (269) 2-31-02; 2-30-70
E-mail: bprnplam.a.deala@gmail.com

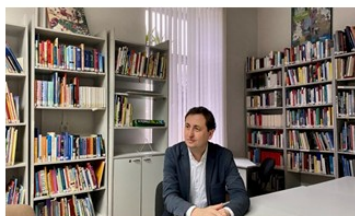
Biblioteca Publică Raională
„IPS Antonie Plămădeală” Hîncești



**Ivan Pilchin –
O voce distinctă
a literaturii române**

2025

IVAN PILCHIN



Ivan Pilchin este o prezență discretă, dar profundă în peisajul literar și cultural al Republicii Moldova. A călătorit, cu o minte curioasă și un suflet deschis, pe cărările cunoașterii, împletind dreptul cu limba și literatura străină la Universitatea de Stat din Moldova, unde nu a fost doar student, ci și profesor timp de aproape 15 ani. În prezent, Ivan Pilchin și-a găsit locul în mijlocul cuvintelor și al ideilor, lucrând ca șef al Secției de activitate editorială la Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hașdeu” din Chișinău, loc unde cu fiecare pagină răsfoită, o lume nouă se deschide. De asemenea, este și vicepreședintele Uniunii Scriitorilor din Moldova, poet, traducător, cercetător, membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova și al Uniunii Scriitorilor din România. Ivan Pilchin a absolvit două facultăți din cadrul Universității de Stat din Moldova, la o distanță destul de mare de timp, de aproape 10 ani.

În 2005 Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, iar în 2015 Facultatea de Drept. Magistru în filologie germanică. Totul pornește din adolescență, din anii de liceu, pentru că atunci când a intrat la liceu și-a dorit să devină jurist. Acesta a fost un vis. În cadrul liceului, și-a descoperit o vocație și o înclinație foarte pronunțată spre limbi și literaturi. A studiat limba germană, engleză, română și rusă, pe care le-a cunoscut din casă, și totodată era fascinat de ora de literatură universală. Aceste lumi diferite, cu un patrimoniu deosebit l-au captat, astfel, a ajuns la universitate. Pe timpul facultății a studiat foarte multă literatură universală, în special în limba germană. A activat în calitate de lector universitar la Departamentul de Literatură Universală și Comparată, USM (2005-2019) și traducător la Radio Europa. Paralel a elaborat din 2012 până-n prezent și manuale de literatură universală. Aceste preocupări reprezintă viața sa, dar și a soției sale, Maria Pilchin, cu care am făcut cunoștință în cadrul acestei facultăți. Din anul 2020, este redactor-șef al revistei de biblioteconomie, științe ale informării și de cultură BiblioPolis. A publicat trei manuale de literatură universală pentru liceu (în colaborare), mai multe eseuri, articole și studii în domeniul științei literare, numeroase traduceri literare din și în limbile rusă și română, inclusiv antologia bilingvă Lector in libris: scriitorii basarabeni despre carte, lectură, bibliotecă (Chișinău, 2015). Bursier a două programe pentru traducători: Institutul Cultural Român (2011) și Muzeul Național al Literaturii Române Iași (2019).



Premii:

Premiul Juriului Uniunii Scriitorilor din Moldova-pentru cartea de poezie „și tu Iohanan”

Premiul Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru cartea de traducere (2019);

Premiul Consiliului Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru debut (2016);

Premiul pentru literatură în cadrul Premiilor Naționale pentru Tineret, Ministerul Tineretului și Sportului al Republicii Moldova (2012);

Premiul I pentru eseu în cadrul festivalului Toamna Bacoviană (Ediția a II-a), Bacău, Filiala Băcăuană a Uniunii Scriitorilor din România (2012).



BIBLIOTECA PUBLICĂ „ÎPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ” HÎNCEȘTI
CENTRUL BIBLIOTECONOMIC TERITORIAL HÎNCEȘTI



FORMARE PROFESIONALĂ CONTINUĂ

Analiza activității Centrului
Biblioteconomic Teritorial Hîncești
pentru bibliotecarii din raion în anul
2025: Direcții strategice și impact
profesional.

VIZIUNEA PE TERMEN MEDIU:

CBTH își propune să devină liderul regional recunoscut în domeniul formării biblioteconomice, transformând rețeaua de biblioteci Hîncești într-un model de instituție centrată pe comunitate și pe excelența serviciilor digitale și civice.



Elemente Cheie ale Viziunii:

- **Bibliotecarul Lider:** Crearea unui corp de bibliotecari bine pregătiți, capabili să fie lideri de opinie și promotori ai schimbării în comunitățile lor.
- **Ecosistem Inovator:** Promovarea unui mediu în care bibliotecile sunt percepute ca centre de resurse vitale, dotate cu personal competent în managementul informației și tehnologie.
- **Sustenabilitate:** Asigurarea unui proces de formare continuă sustenabil, bazat pe expertiza internă și parteneriate solide.

Alinierea la Valori

- **Profesionalism:** Livrarea de conținut de înaltă calitate și expertiză.
- **Relevanță:** Asigurarea că programele răspund direct nevoilor reale din teren.
- **Egalitate:** Oferirea de oportunități egale de formare tuturor bibliotecarilor, indiferent de locația geografică.



MISIUNEA CENTRULUI:

Centrul Biblioteconomic Teritorial Hîncești (CBTH) are misiunea de a asigura dezvoltarea profesională continuă și calitatea resurselor umane din rețeaua de biblioteci publice a raionului Hîncești, acționând ca un catalizator pentru inovarea serviciilor și creșterea impactului comunitar al bibliotecilor.

Prin programe de instruire adaptate provocărilor societății informaționale, centrul sprijină bibliotecarii în dobândirea competențelor digitale și metodologice necesare pentru a transforma biblioteca într-un pilon al educației pe tot parcursul vieții. CBTH își propune să creeze o comunitate de profesioniști agili, capabili să răspundă nevoilor diverse ale utilizatorilor și să promoveze valorile culturale și democratice în fiecare localitate a raionului.”



OBIECTIVE OPERAȚIONALE ALE MISIUNII:

- **Actualizarea competențelor:** Asigurarea că bibliotecarii dețin cunoștințele și abilitățile necesare pentru a răspunde cerințelor societății informaționale actuale.
- **Standardizare:** Promovarea standardelor de calitate și a bunelor practici în toate bibliotecile din raion.
- **Motivare și Reîmprospătare:** Susținerea motivației profesionale și încurajarea unui mediu de învățare continuă și colaborare.

Strategia Centrului Biblioteconomic Teritorial Hîncești pentru anul 2025 s-a concentrat pe modernizarea competențelor profesionale ale bibliotecarilor prin trei piloni esențiali, menite să răspundă nevoilor actuale ale comunității.

Iată principalele direcții strategice identificate:

MODERNIZAREA SERVICIILOR ȘI PROMOVAREA FONDULUI DE CARTE

Centrul a urmărit eficientizarea accesului utilizatorilor la colecții prin utilizarea unor produse bibliografice moderne și atractive. Strategia a pus un accent deosebit pe:

- **Abilități de comunicare:** Îmbunătățirea interacțiunii dintre bibliotecar și cititor pentru servicii mai eficiente.
- **Promovarea lecturii:** Utilizarea unor modalități interactive de stimulare a curiozității intelectuale în rândul elevilor și cultivarea plăcerii de a citi.
- **Consultanță specializată:** Consolidarea capacității de a recomanda literatură adecvată fiecărei etape de dezvoltare a copiilor.

TRANSFORMAREA DIGITALĂ ȘI UTILIZAREA INTELIGENȚEI ARTIFICIALE (AI)

O componentă majoră a strategiei a fost integrarea tehnologiilor de ultimă oră în fluxul de lucru zilnic:

- **Adoptarea AI:** Familiarizarea personalului cu asistenți virtuali precum Google Gemini pentru documentare și redactare, dar și utilizarea funcțiilor AI din Canva pentru designul documentelor.
- **Prezență online:** Dezvoltarea competențelor pentru gestionarea blogurilor de bibliotecă și crearea de materiale promoționale profesionale (infografice, prelucrare foto).
- **Automatizare:** Optimizarea bazelor de date și a raportărilor prin niveluri avansate de Excel și utilizarea Google Forms pentru evaluarea satisfacției cititorilor.

BIBLIOTECA CA HUB DE ALFABETIZARE INFORMAȚIONALĂ ȘI MEDIA

Strategia a vizat transformarea bibliotecii într-un punct de referință pentru siguranța digitală:

- **Educație mediatică:** Ghidarea utilizatorilor pentru a naviga în siguranță pe internet și pentru a consuma responsabil conținutul media.
- **Acces la informație veridică:** Instruirea personalului pentru a evalua riguros autoritatea și obiectivitatea resurselor online.
- **Resurse Europene:** Facilitarea accesului la date actuale prin depozite digitale precum EU Bookshop.

STRATEGIA



OBIECTIVELE STRATEGICE DE FORMARE CONTINUĂ STABILITE PENTRU ANUL 2025

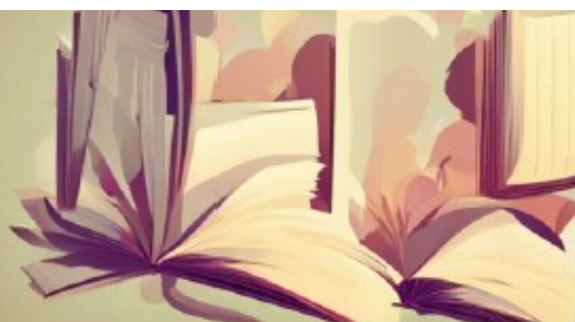
În anul 2025, Centrul Biblioteconomic Teritorial Hîncești și-a propus să treacă de la instruirea bazată pe procese administrative la o instruire axată pe impact social și transformare digitală.

Obiective Cantitative (Target-uri)

- **Acoperirea rețelei:** Instruirea a cel puțin 85% din totalul bibliotecarilor pe parcursul anului.
- **Volumul de instruire:** Realizarea unui număr de minimum 15 ateliere/cursuri tematice (față în față și online).
- **Certificare:** Acordarea de credite profesionale (între 2 și 5 credite per activitate) necesare pentru procesul de atestare.

Obiective Calitative (Competențe Cheie)

- **Consolidarea competențelor digitale:** Utilizarea asistentului virtual Google Gemini pentru documentare și Canva AI pentru design grafic.
- **Modernizarea serviciilor de lectură:** Implementarea metodelor interactive pentru atragerea tinerilor utilizatori.
- **Alfabetizarea Media:** Instruirea personalului pentru identificarea surselor veridice și combaterea dezinformării.
- **Digitalizare Administrativă:** Optimizarea bazelor de date prin Excel și Google Forms.



ALINIAREA LA DOCUMENTELE DE POLITICI (NIVEL NAȚIONAL ȘI LOCAL)

- **Integrarea priorităților MC/BNRM:** Adaptarea cursurilor la tematica anului bibliologic 2025 stabilită de Ministerul Culturii și Biblioteca Națională.
- **Programul Național „Lectura Central”:** Sprijinirea bibliotecarilor în organizarea activităților locale sub egida acestui program național.
- **Agenda 2030 (ODD):** Instruirea bibliotecarilor privind rolul instituției în îndeplinirea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă la nivel de comunitate locală.



Alinierea ofertei educaționale la politicile locale și naționale este esențială pentru a asigura relevanța strategică și sustenabilitatea bibliotecii. Această sincronizare oferă următoarele avantaje fundamentale:

- **Validarea și finanțarea activității:** Demonstrează utilitatea instituției în fața autorităților, facilitând argumentarea bugetelor și obținerea resurselor necesare.
- **Unitatea obiectivelor:** Asigură un parcurs de învățare coerent, integrând biblioteca în efortul comun de dezvoltare a societății.
- **Accesul la oportunități externe:** Crește șansele de a accesa granturi și parteneriate internaționale condiționate de respectarea agendelor globale.
- **Măsurarea impactului:** Permite evaluarea succesului instruirilor prin raportare la indicatori de performanță recunoscuți oficial, transformând biblioteca într-un partener strategic în dezvoltarea comunității.

STRUCTURA PERSONALULUI:

Numărul total de bibliotecari angajați în rețea.

Biblioteca Publică Raională **17**

Numărul de bibliotecari din raionul Hîncești **46**

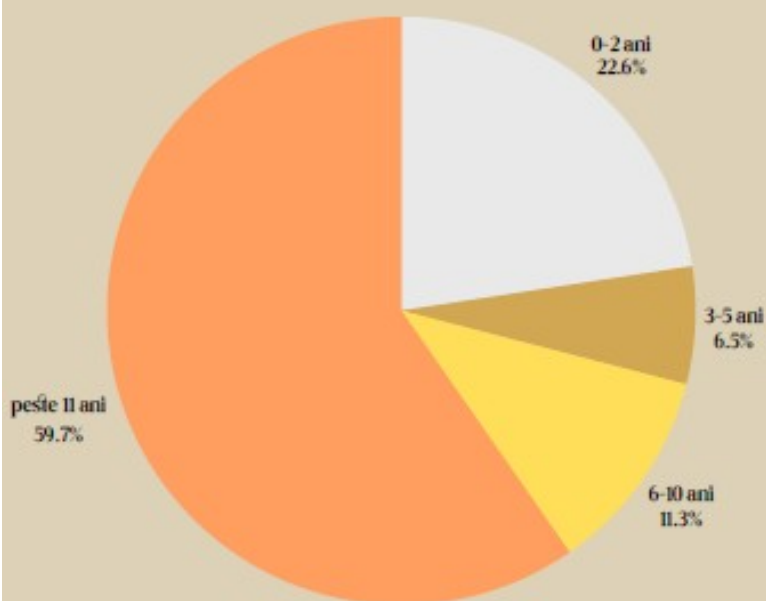
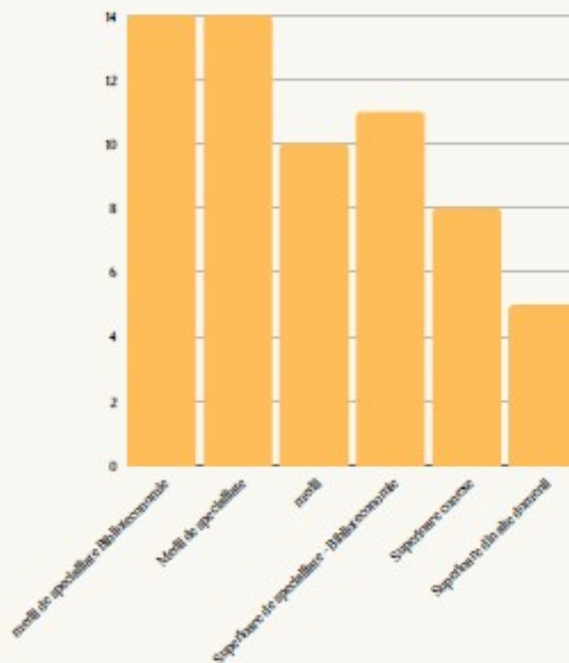
Distribuția personalului pe categorii de pregătire profesională

studii superioare /medii de specialitate Biblioteconomie **26**

studii superioare /medii de specialitate din alte domenii **27**

Vechimea medie în profesie:

11 ➔	6 - 10	3 - 5	0 - 2
37	7	4	14



„În acest context, marcat de o rețea vastă de 53 de biblioteci și o fluctuație medie a personalului de 7,7% anual (22,6% - 0-2 ani vechime muncă), misiunea Centrului Biblioteconomic Teritorial Hîncești devine esențială în asigurarea coeziunii profesionale și a transferului de competențe moderne.”

PROGRAMELE ȘI TEMATICILE DE INSTRUIRE

În anul 2025, oferta educațională a Centrului Biblioteconomic Teritorial Hîncești a fost structurată pentru a răspunde standardelor moderne de biblioteconomie, punând accent pe transformarea bibliotecilor în centre active de învățare și informare. Programele sunt adresate tuturor celor 63 de bibliotecari din rețeaua publică a raionului.

1. Diversitatea Tematică

Programul acoperă o gamă largă de competențe, grupate în principal pe trei piloni:

- Tehnologie și Inovare Digitală: Sunt incluse instruirii moderne precum utilizarea asistentului AI Google Gemini, crearea de documente cu Canva Magic Studio, securitate cibernetică și inițiere în coding (Code Lab).
- Specialitate Biblioteconomică: Se pune accent pe evidența documentelor, prelucrarea tehnică a publicațiilor, analiza colecțiilor și bibliografia.
- Management și Comunicare: Oferta include formări pentru managementul proiectelor, indicatori de performanță și comunicare interpersonală.

2. Formate de Livrare și Resurse

Instruirile sunt echilibrate între mediul digital și cel fizic:

- Online: Majoritatea trainingurilor (16 activități) se desfășoară prin platforma Google Meet, facilitând accesul de la distanță.
- Offline: Seminarele raionale și atelierile practice au loc în format fizic, utilizând resurse precum proiectoare și notebook-uri.
- Seminare Zonale: Acestea sunt organizate în locații specifice pentru a stimula colaborarea locală, cum ar fi Sărata Galbenă, Drăgușenii Noi și Mingir.

3. Impact și Certificare

- Public Țintă: Grupurile variază între 10 și 20 de participanți per sesiune, vizând atât bibliotecarii cu experiență, cât și pe cei nou angajați.
- Sistem de Credite: Fiecare activitate este evaluată prin credite profesionale, variind de la 2 credite pentru traininguri scurte la 5 credite pentru seminarele raionale sau zonale.

INSTRUIRI ȘI ATELIERE (CLASIFICATE PE DOMENII)

Domeniu	Temele de instruire
Biblioteconomie și activitatea profesională	<ol style="list-style-type: none">1. Registrele de evidență a documentelor de bibliotecă2. Elaborarea revistelor bibliografice3. Managementul proiectului de bibliotecă4. Comunicarea interpersonală în bibliotecă5. Lectura în educația permanentă6. Lecturile copilăriei7. Sursele de informație veridice8. Prelucrarea biblioteconomică și tehnică a publicațiilor9. Analiza colecției de bibliotecă. Calcularea indicatorilor statistici
Competențe digitale	<ol style="list-style-type: none">1. Crearea blogului bibliotecii publice (Blogspot)2. Elaborarea infograficelor în aplicația Carva3. Crearea documentelor în aplicația Carva cu ajutorul Inteligenței artificiale4. Prelucrarea imaginilor online5. Excel. Nivel avansat6. Aplicații pentru citirea cărților electronice7. Elaborarea chestionarelor în Google Forms
Inteligență artificială și tehnologii emergente	<ol style="list-style-type: none">1. Google Gemini. Asistentul AI2. Serviciul Code Lab – jocul „Moana: Cum să te descurci cu cod”
Educație mediatică și informare	<ol style="list-style-type: none">1. Serviciul Educație Mediatică2. Resurse cu acces deschis: EU Bookshop

SEMINARE (RAIONALE ȘI ZONALE)

Aceste activități au fost axate pe evaluare, strategii și schimb de experiență, oferind câte 5 credite fiecare.

Seminare raionale:

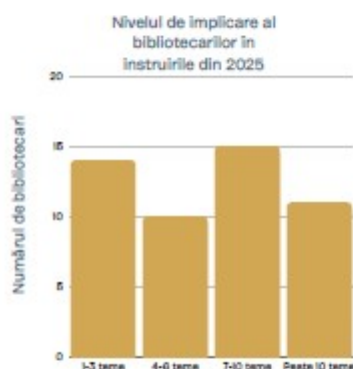
- Indicatorii de performanță – valoare și impact
- Cărțile de azi – inspirația de mâine: prezentarea aparițiilor editoriale
- Evaluarea bibliotecii – prevederi reglementare noi

Seminare zonale:

- Promovarea cărții (Sărata Galbenă)
- Tranziția de la tradiționalitate la modernitate (Drăgușeni Noi)
- Imaginea bibliotecii publice în comunitate (Mingir)

PARTICIPARE

Analiza participării pentru anul 2025 reflectă un angajament ridicat al resurselor umane din rețeaua de biblioteci a raionului Hîncești, procesul de formare fiind unul continuu și adaptat structurii rețelei.

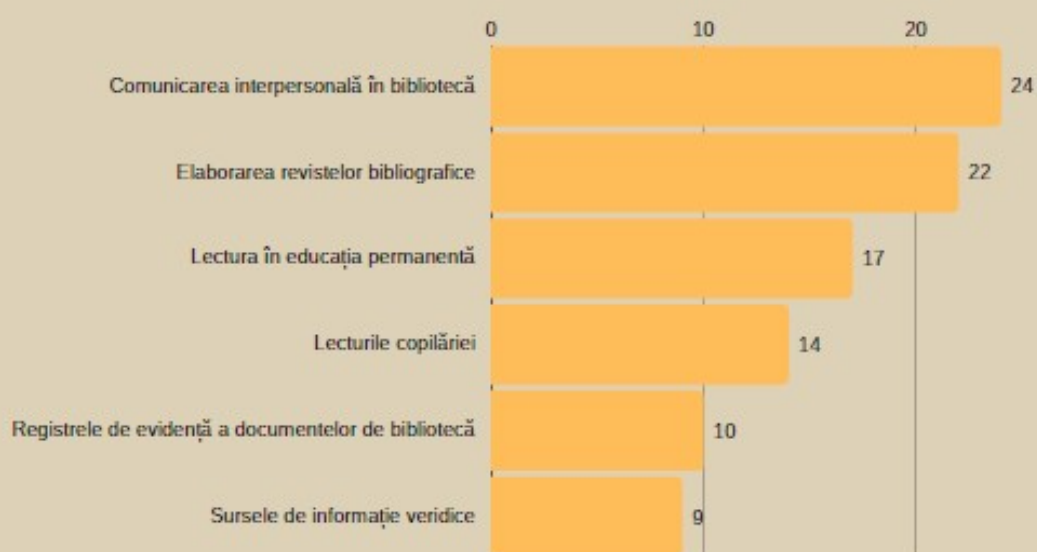


INDICATORI DE PARTICIPARE *

- Pe parcursul anului au fost înregistrate 309 de participări totale (cumulate la cele 20 sesiuni).
- Media de participare: Fiecare sesiune de formare a reunit o medie de 18 de bibliotecari, asigurând un echilibru între interacțiunea individuală și eficiența de grup. Total participanți - 51 bibliotecari.

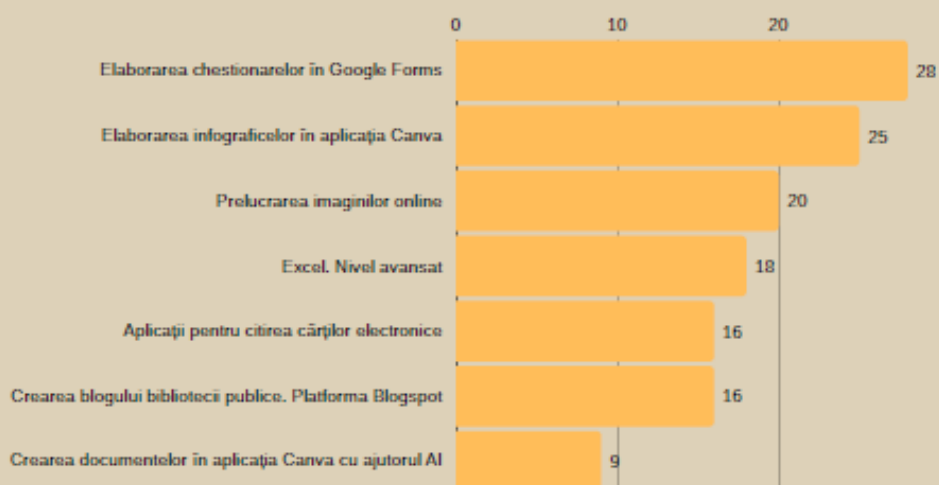


Participarea la teme din domeniul Biblioteconomie și activitatea personală



Comunicarea interpersonală în bibliotecă	Scopul principal al acestei instruirii a fost îmbunătățirea abilităților de comunicare ale bibliotecarilor pentru a oferi servicii mai eficiente cititorilor.
Elaborarea revistelor bibliografice	Prin această formare, s-a urmărit eficientizarea accesului utilizatorilor la colecțiile bibliotecii și promovarea activă a fondului de carte prin intermediul unor produse bibliografice moderne și atractive.
Lectura în educația permanentă	Trainingul a urmărit identificarea unor modalități atractive de promovare a cărții în rândul elevilor, pentru a stimula curiozitatea intelectuală și a cultiva plăcerea de a citi într-un mediu educațional dinamic.
Lecturile copilăriei	Scopul acestei instruirii a fost consolidarea competențelor bibliotecarilor de a recomanda literatura adecvată fiecărei etape de dezvoltare a copiilor, prin analizarea genurilor și formatelor editoriale specifice vârstei.
Registrele de evidență a documentelor de bibliotecă	Scopul acestei instruirii a fost perfecționarea competențelor bibliotecarilor în gestionarea corectă a evidenței primare și individuale a unităților de bibliotecă, asigurând conformitatea cu normele metodologice și legislative în vigoare.
Sursele de informație veridice	Sesiunea a urmărit însușirea unor criterii riguroase de evaluare a autorității, actualității și obiectivității resurselor, asigurând furnizarea unor referințe documentare exacte și de încredere.

Participarea la teme din domeniul Competențe digitale



Elaborarea chestionarelor în Google Forms	Instruirea a urmărit optimizarea procesului de evaluare a serviciilor și a satisfacției cititorilor prin utilizarea tehnicilor automate de procesare și analiză a rezultatelor oferite de Google Forms.
Elaborarea infograficelor în aplicația Canva	Instruirea a urmărit optimizarea modului de prezentare a datelor și a serviciilor de bibliotecă prin infografice profesionale, menite să capteze mai eficient atenția utilizatorilor în mediul online și offline.
Prelucrarea imaginilor online	Instruirea a urmărit eficientizarea procesului de creare a materialelor promoționale prin însușirea unor tehnici rapide de decupare, corecție cromatică și aplicare de filtre, fără a necesita software-uri complexe instalate local.
Excel. Nivel avansat	Instruirea a urmărit optimizarea gestionării bazelor de date și automatizarea raportărilor periodice, oferind participanților soluții avansate pentru organizarea și interpretarea riguroasă a indicatorilor de performanță ai bibliotecii.
Aplicații pentru citirea cărților electronice	Scopul acestei instruiți a fost familiarizarea bibliotecarilor cu principalele platforme și aplicații software utilizate pentru accesarea și lectura cărților digitale pe diverse dispozitive mobile sau e-readere.
Crearea blogului bibliotecii publice. Platforma Blogspot	Scopul acestei instruiți a fost dezvoltarea competențelor tehnice ale bibliotecarilor pentru a proiecta și gestiona un spațiu de comunicare online pe platforma Blogspot, facilitând promovarea serviciilor de bibliotecă.
Crearea documentelor în aplicația Canva cu ajutorul AI	Scopul acestei instruiți a fost familiarizarea bibliotecarilor cu funcțiile de inteligență artificială integrate în platforma Canva pentru a automatiza și eficientiza procesul de redactare și design al documentelor.

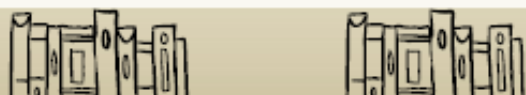
Strategii de Formare și Modernizare Biblioteconomică

**DEȘI OPORTUNITĂȚILE
DE INSTRUIRE SUNT
DEMOCRATICE
(ADRESATE TUTUROR),
ABSORBȚIA LOR ESTE
MERITOCRATICĂ ȘI
SELECTIVĂ.**

Experiența noastră demonstrează că impactul autentic al instruirii se reflectă direct în activitatea cotidiană a bibliotecarului: în deschiderea față de nou și în aplicarea practică a competențelor dobândite. Adesea, există un decalaj între deținerea cunoștințelor și aplicarea lor, cauzat de diverși factori externi. Trebuie să acceptăm faptul că investițiile în capitalul uman produc rezultate vizibile doar pe termen lung. Prin urmare, succesul formării depinde nu doar de calitatea cursului, ci și de crearea unui mediu instituțional care să încurajeze și să valideze inițiativa individuală.

Centrul Biblioteconomic Teritorial Hîncești își concentrează eforturile pe evoluția resurselor umane, răspunzând astfel provocărilor unei societăți în continuă schimbare. Dincolo de simpla utilizare a echipamentelor digitale, ne axăm astăzi pe dezvoltarea unei culturi a inovației, în care entuziasmul tinerilor specialiști se împletește armonios cu experiența personalului experimentat. Pentru a asigura un parcurs profesional echilibrat, oferim mentorat și formare personalizată, transformând tehnologia dintr-un scop în sine într-un instrument de conectare a comunității la cunoaștere. În acest proces de modernizare, prioritatea noastră rămâne valorizarea factorului uman, garantând că biblioteca rămâne un spațiu primitor și relevant pentru toți utilizatorii săi.

Programele de formare se adresează întregului corp profesional, totuși receptivitatea la nou este condiționată de variabile precum vechimea în muncă, studiile de specialitate sau motivația individuală. Experiența ne arată că, dincolo de efortul colectiv de instruire, progresul real este asumat de aproximativ un sfert dintre specialiști. Acești bibliotecari, care reușesc să integreze cunoștințele indiferent de bariere, devin liderii de opinie care impulsionează întreaga rețea prin puterea exemplului. Astfel, investirea în acești vectori de schimbare devine strategică pentru transformarea sustenabilă a întregii instituții.



The cover features a stylized illustration of a library. On the left, wooden bookshelves are filled with books. The right side of the image is dominated by a large, glowing, abstract shape that resembles a stylized 'W' or a wave, with a dark purple interior and orange-brown borders. Inside this shape, a bright, glowing open book is shown, surrounded by numerous small, glowing rectangular fragments, suggesting a digital or fragmented reading environment. The background is a mix of warm yellow and cool blue tones, creating a dreamlike atmosphere.

Biblioteca Publică Raională
ÎPS Antonie Plămădeală

*PROFILUL CERERII
DE LECTURĂ ÎN
MEDIUL
CONTEMPORAN*

STUDIU STATISTIC
ASUPRA AȘTEPTĂRIILOR
ȘI INTERESELEOR
PUBLICULUI



Studiul cu titlul „Profilul cererii de lectură în mediul contemporan” analizează nevoile utilizatorilor din rețeaua de biblioteci publice a raionului Hîncești. Cercetarea are la bază un eșantion de 800 de solicitări, colectate din 35 de biblioteci teritoriale și 202 de la Biblioteca publică raională „ÎPS Antonie Plămădeală”. Menționăm că numărul de titluri unice este mai restrâns, având în vedere caracterul repetitiv al cererii pentru anumite opere, fapt ce indică preferințe clare de lectură în rândul comunității.

Scopul

Scopul acestui studiu rezidă în definirea profilului cititorului actual din raionul Hîncești. Cercetarea își propune să determine titlurile și domeniile de interes major prin examinarea celor 800 de solicitări înregistrate în 35 de unități bibliotecare. Rezultatele vor servi drept suport pentru înțelegerea dinamicii dintre cererea de carte și oferta existentă, evidențiind tendințele de lectură repetitive și titlurile de referință pentru comunitate.

Evaluarea specificului lecturii la nivelul centrului raional pentru a identifica diferențele de consum cultural între utilizatorul urban și cel din mediul rural. Acest obiectiv urmărește analizarea gradului de complexitate al solicitărilor (literatură de specialitate, cercetare academică) și eficiența BPR ca centru metodologic și furnizor principal de noutăți editoriale pentru întreaga rețea a raionului Hîncești.



Obiectivele specifice ale studiului

PENTRU ATINGEREA SCOPULUI PROPUȘ, STUDIUL URMĂREȘTE REALIZAREA URMĂTOARELOR OBIECTIVE:

01

Identificarea titlurilor de mare circulație:

Determinarea cărților cu cea mai mare frecvență de solicitare (cele care se repetă în cele 850 de înregistrări) pentru a stabili „nucleul de aur” al lecturii în raionul Hincești.

02

Analiza repartizării pe genuri și domenii:

Clasificarea cererilor pe categorii (literatură artistică, de specialitate, pentru copii, dezvoltare personală etc.) pentru a vedea care domenii sunt cele mai căutate.

03

Literatura școlară obligatorie:

Determinarea gradului de solicitare a operelor clasice și a autorilor studiați în curriculumul școlar pentru a evalua rolul bibliotecii în susținerea procesului educațional în cele 35 de comunități.

04

Țara de origine al autorilor:

Analiza provenienței geografice a scriitorilor pentru a stabili raportul dintre interesul pentru literatura autohtonă și cel pentru marea literatură universală sau traduceri contemporane.

05

Anul apariției cărților solicitate:

Monitorizarea cronologiei edițiilor căutate de utilizatori pentru a identifica decalajul dintre noutățile editoriale și fondul de carte existent, în scopul prioritizării achizițiilor de carte nouă.

06

Compararea solicitărilor din mediul urban versus rural:

Identificarea diferențelor dintre profilul utilizatorului de la Biblioteca Publică Raională și cel din bibliotecile satești.



Identificarea titlurilor de mare circulație:

1. | Boyne, John | Băiatul cu pajamale în dungi | 6 |
2. | Turea, Larisa | Cartea foametei | 6 |
3. | Michaelides, Alex | Pacienta Tăcută | 5 |
4. | Cojuhari, Dumitru | Teodor și aventura spre cheia magică | 4 |
5. | Levi, Marc | Hoțul de umbre | 4 |
6. | Spyri, Johanna | Heidi, fetița munților | 4 |
7. | Țibuleac, Tatiana | Când ești fericit, lovește primul | 4 |
8. | Binder, Irina | Străinul de lângă mine | 3 |
9. | Cojuhari, Dumitru | Teodor și misterul din pădurea uitată | 3 |
10. | Cole, Tillie | O mie de fărâme de inimă | 3 |
11. | Corobca, Lilia | Kinderland | 3 |
12. | Editura LITERA | Azi e zi de sarbatoare | 3 |
13. | Gulie, Alexandru-Mihai | O viață și încă o zi | 3 |
14. | McFadden, Freida | Menajera | 3 |
15. | Michaelides, Alex | Furia | 3 |
16. | Palacio, R. J. | Pasărea albă | 3 |
17. | Partole, Claudia | Rebelă | 3 |
18. | Părvulescu, Ioana | Inocenții | 3 |
19. | Pearce, Ph. | Grădina de la miezul nopții | 3 |
20. | Pilchin, Maria | Doggy | 3 |
21. | Riley, Lucinda | Crimele de la internat | 3 |
22. | Rowling, J. | Harry Potter | 3 |
23. | Teodoreanu, Ionel | Ulița copilăriei / În casa bunicilor | 3 |
24. | Tudoran, Radu | Toate pânzele sus | 3 |
25. | Zusak, Markus | Hoțul de cărți | 3 |



Identificarea titlurilor de mare circulație:

2 exemplare

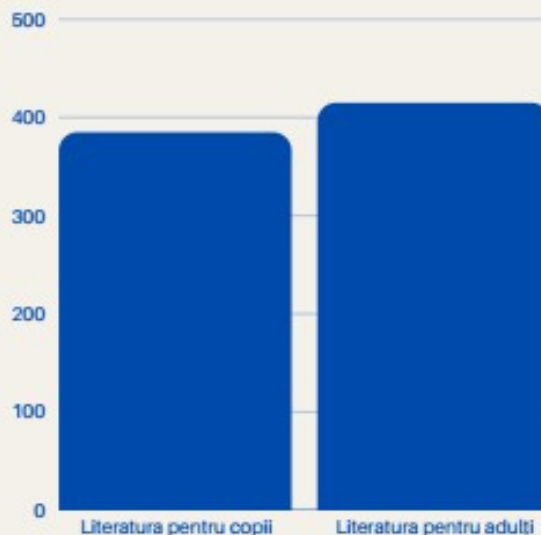
Afanasiu, Sergiu – Ferestrele (2)
Antonescu, Simona – Hanul lui Manuc (2)
Arghezi, Tudor – Cartea cu jucării (2)
Arikawa, Hiro – Memoriile unui motan călător (2)
Babic, Violeta – Cartea puștoaicelor (2)
Bertman, Jennifer Chambliss – Vânătorii de cărți (2)
Black, Holly – Regina fără regat (2)
Boldea, Remus – Degeaba ai citit atâtea cărți (2)
Boyne, John – Ruinele timpului (2)
Bradley, Kimberly Brubaker – Războiul care mi-a salvat viața (2)
Calancea, Lilia – Bocete de nuntă (2)
Coelho, Paulo – Alchimistul (2)
Cojuhari, Dumitru – Teodor și apariția lui Azar (2)
Cole, Tillie – O mie de săruturi (2)
Collins, Suzanne – Jocurile Foamei (2)
Covey, Sean – Cele 7 obișnuințe ale adolescenților extraordinar de eficace (2)
Dabija, Nicolae – Tema pentru acasă (2)
Douglas, Claire – Femeia care a mințit (2)
Drumeș, Mihail – Elevul Dima dintr-a șaptea (2)
Druță, Ion – Clopotnița (2)
Editura Litera – Enciclopedia copilului deștept / Povestioare cu litere mari / Vorba aleasă (2)
Editura Știința – Cartea Roșie a Moldovei (2)
Eliade, Mircea – Romanul adolescentului miop (2)
Eminescu, Mihai – Sărmanul Dionis (2)
Ende, Michael – Poveste fără sfârșit (2)
Erizanu, Paula – Aicea-i raiul și iadul (2)
Gheorghiu, C. Virgil – Ora 25 (2)
Hemingway, Ernest – Bătrânul și marea (2)
Hepworth, Amelia – Te iubesc zi și noapte (2)
Hitler, Adolf – Mein Kampf (2)
Hodgson Burnett, Frances – Grădina secretă (2)
Hugo, Victor – Mizerabilii (2)
Hunter, Erin – Piscicile razboinice (2)
King, S. – Să nu clipești (2)
Lewis, C. S. – Cronicele din Narnia (2)
Luyken, Corinna – Inima mea (2)
Moldovan, Alex – Olguța și un bunic de miliarde / Povestiri de citit pe sub bancă (2)
Muncaster, Harriet – Isadora Moon (toate volumele) (2)
Niculescu, Veronica – O vară cu Isidor (2)
Onică, Ana – Lacrima iertării (2)
Owens, Delia – Acolo unde cântă racii (2)
Palacio, R. J. – Minunea (2)
Perrin, Valerie – Viața ca un film (2)
Petrescu, Camil – Ultima noapte de dragoste (2)
Porter, Eleanor H. – Pollyana (2)
Preda, Marin – Viața ca o pradă (2)
Romanciuc, Vasile – Poezii mici de crescut mare (2)
Sadoveanu, Mihail – Baltașul / Dumbrava minunată (2)
Sandrea, Ana – Rânile emoționale (2)
Sebastian, Mihail – Accidentul (2)
Serebrian, Oleg – Pe kontrasens (2)
Simons, Paullina – Călărețul de aramă (2)
Stan, Cristian – Arta de a te iubi (2)
Stănescu, Bogdan-Alexandru – Soarele negru (2)
Ștefăneț, Diana – Adolescentul merge după soare (2)
Tartt, Donna – Istoria secretă / Micul prieten (2)
Tolkien, J.R. – Stăpânul inelelor (2)
Twain, Mark – Aventurile lui Tom Sawyer (2)
Țibuleac, Tatiana – Grădina de sticlă (2)
Vangheli, Spiridon – Șalul verde / Școala vieții (2)
Vieru, Grigore – Albinuța / Omul Duminicii (2)
Zink, Rui – Cititorul din peșteră (2)

Llista autorilor care se repetă de cel puțin 3 ori, ordonată descrescător după numărul de apariții:

- * Sadoveanu, Mihail - 11
- * Eminescu, Mihai - 10
- * Cojuhari, Dumitru - 10
- * Druță, Ion - 10
- * Partole, Claudia - 9
- * Vangheli, Spiridon - 8
- * Riley, Lucinda - 7
- * Palacio, R. J. - 7
- * Verne, Jules - 7
- * Lewis, C.S. - 7
- * Binder, Irina - 7
- * Țibuleac, Tatiana - 7
- * Boyne, John - 7
- * Vieru, Grigore - 7
- * Muncaster, Harriet - 7
- * Cărtărescu, Mircea - 6
- * Turea, Larisa - 6
- * Afanasiu, Sergiu - 5
- * Silvestru, Aurelian - 5
- * Michaelides, Alex - 5
- * Preda, Marin - 5
- * Spyri, Johanna - 5
- * Hunter, Erin - 5
- * Dabija, Nicolae - 4
- * Bucay, Jorge - 4
- * Drumeș, Mihail - 4
- * Eliade, Mircea - 4
- * Christie, Agatha - 4
- * Pârvulescu, Ioana - 4
- * Arghezi, Tudor - 4
- * Pearce, Philippa - 3
- * Popa, Nicolae - 3
- * Busuioc, Aureliu - 3
- * Cole, Tillie - 3
- * Calancea, Lilia - 3
- * Boldea, Remus - 3
- * Crudu, Dumitru - 3
- * Zusak, Markus - 3
- * Douglas, Claire - 3
- * Onică, Ana - 3
- * Paunescu, Adrian - 3
- * Teodoreanu, Ionel - 3
- * Tartt, Donna - 3

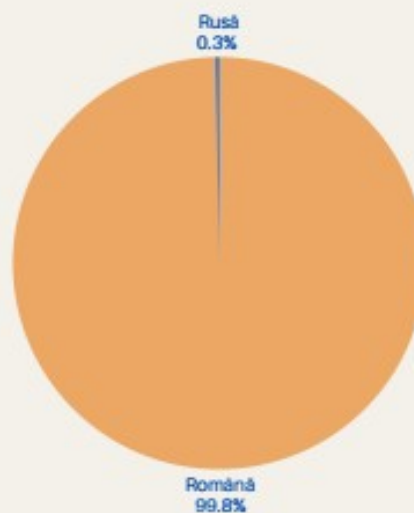
Repartizarea pe categorii de vârstă

Datele indică o pondere aproape egală a celor două segmente (385 de solicitări pentru copii față de 415 pentru adulți), subliniind necesitatea unei strategii de achiziție bivalente, care să deservească ambele categorii de public cu aceeași prioritate.

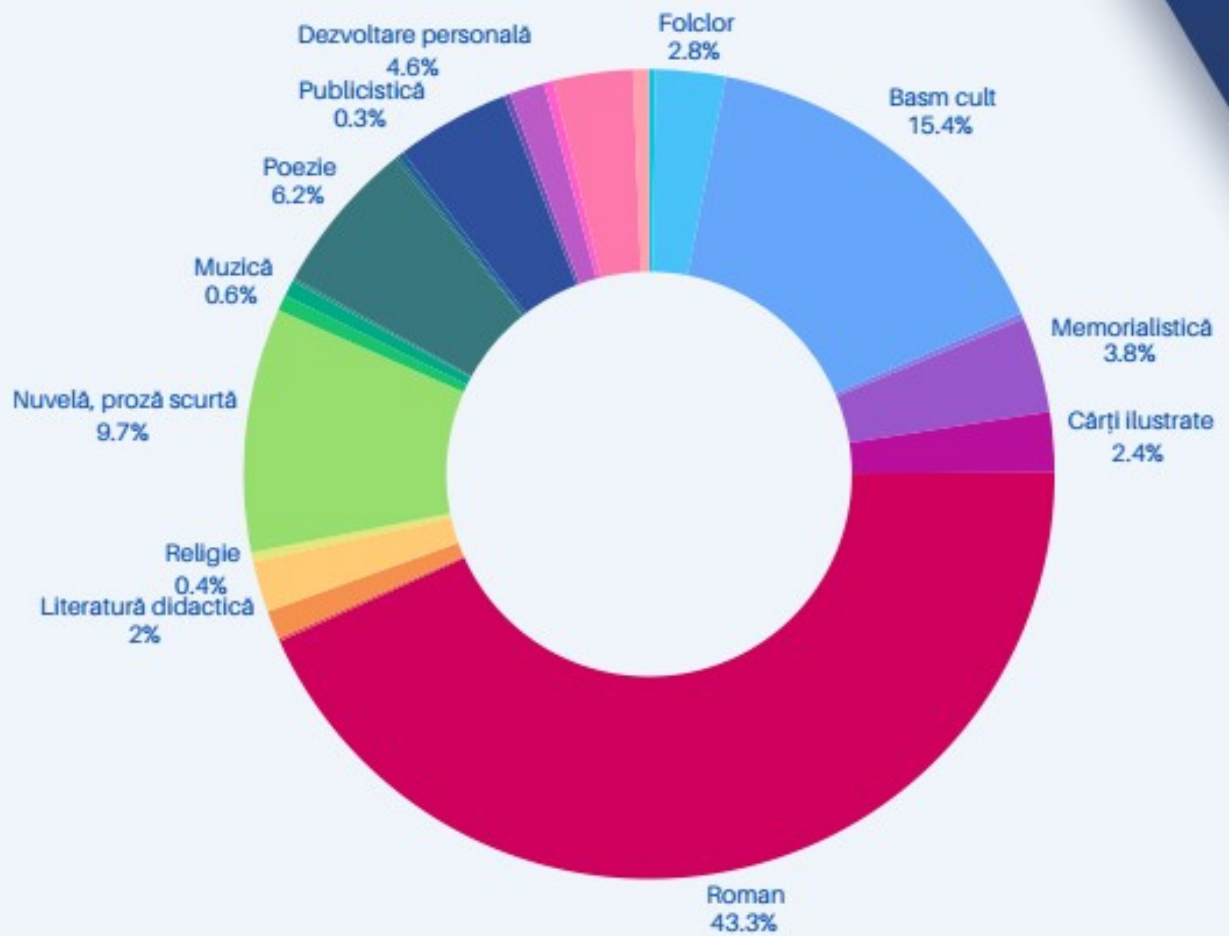


Limba lucrărilor solicitate

Rezultatele relevă o dominanță absolută a limbii române, care acoperă 99,8% din totalul cererilor, în timp ce limba rusă reprezintă doar 0,3%. Această distribuție clarifică direcția principală de dezvoltare a colecțiilor, punând accent pe publicațiile în limba română pentru a răspunde fidel nevoilor de lectură ale comunității.



Analiza repartizării pe genuri și domenii:



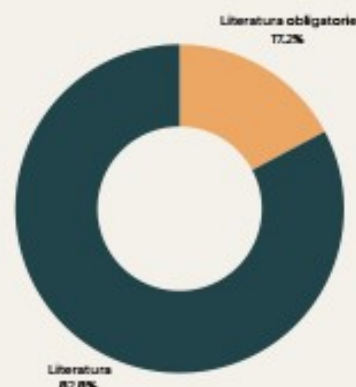
Literatura scolară obligatorie



LITERATURA OBLIGATORIE

Din numărul total de 800 de volume solicitate, literatura obligatorie conform programei școlare reprezintă 145 de cărți, adică 17,2% din necesarul total.

Se observă că cele mai multe cereri vizează titlurile destinate ciclului gimnazial, acestea formând nucleul solicitărilor. În schimb, numărul redus de cărți pentru ciclul liceal este explicat prin infrastructura școlară a raionului: în afara municipiului Hincești, funcționează doar trei licee, ceea ce limitează în mod natural cererea pentru acest segment de vârstă.



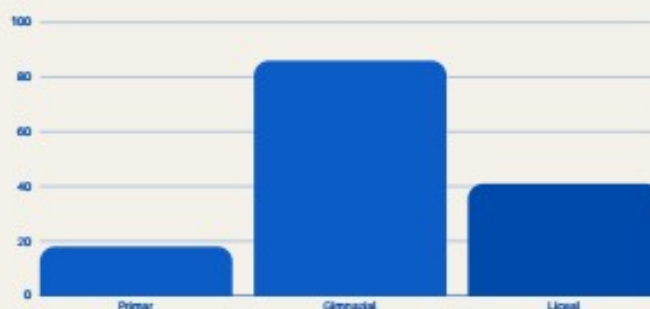
Ciclul: Primar, Gimnazial, liceal

1

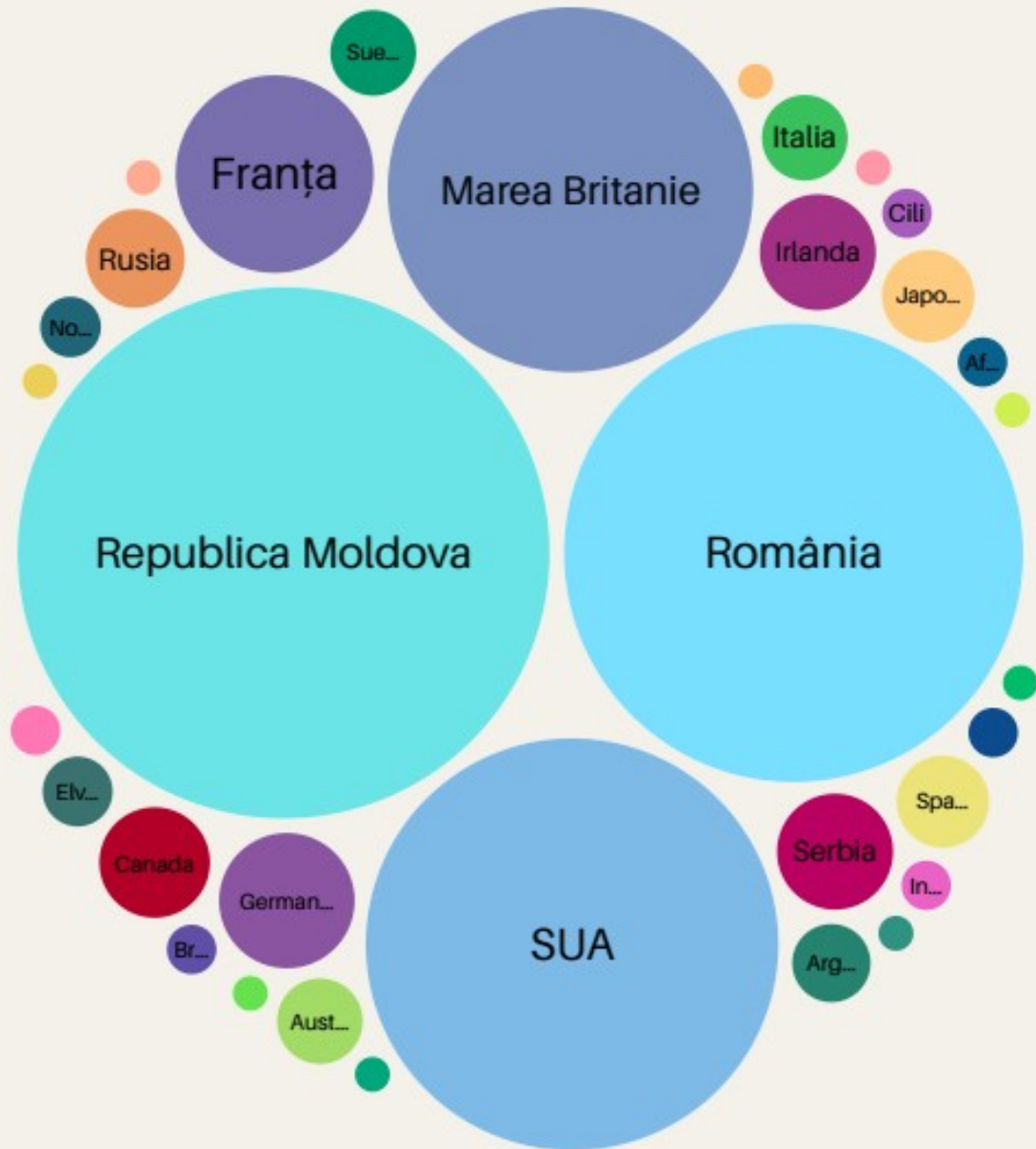
Ciclul Primar: Mircea Sântimbreanu - Recreația mare; Mihail Sadoveanu - Dumbrava minunată; Tudor Arghezi - Cartea cu jucării; Frații Grimm - Basme; Mihail Eminescu - Basme; Petre Ispirescu - Basme populare românești; Grigore Vieru - Albinuța.

Ciclul Gimnazial: Mihail Drumeș - Elevul Dima dintr-o șapte; Mark Twain - Aventurile lui Tom Sawyer; Mark Twain - Aventurile lui Huckleberry Finn; Mihail Sadoveanu - Baltaș; John Boyne - Băiatul cu pijamale în dungă; Rui Zink - Cititorul din peșteră; Markus Zusak - Hoțul de cărți; Marc Levy - Hoțul de umbre; Ioana Părvulescu - Inocenții; Claudia Partole - Rebelă; Radu Tudoran - Toate pânzele sus!

Ciclul Liceal: Ernest Hemingway - Bătrânul și marea; Ion Druță - Clopotnița



Țara de origine a autorilor



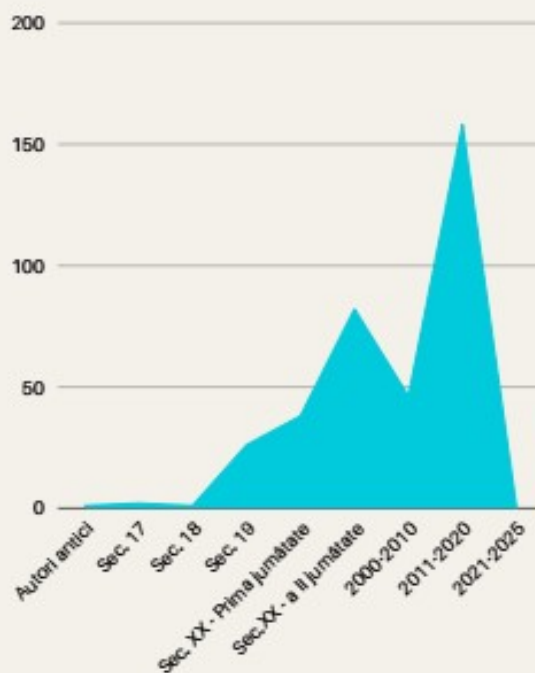
Anul apariției operelor solicitate

Analiza cronologică a operelor solicitate relevă o preferință clară pentru literatura contemporană, marcând o schimbare de paradigmă în comportamentul cititorului din mediul rural și comunal.

Apogeul Contemporaneității (2011-2020): Se observă o creștere explozivă a interesului pentru lucrările apărute în deceniul trecut, acesta fiind punctul de maxim al graficului (aprox. 160 de solicitări). Acest fapt indică o sincronizare a cititorilor cu piața editorială modernă și o dorință de a consuma conținut actual, relevant pentru provocările prezentului.

Interesul pentru Secolul XX: A doua jumătate a secolului XX rămâne un pilon stabil al lecturii (aprox. 80 de unități), reflectând popularitatea durabilă a autorilor clasici moderni, studiați adesea în curriculumul școlar sau consacrați ca reperi culturale.

Declinul Literaturii Clasice și Antice: Operele din secolele anterioare (sec. XVII-XIX) și cele ale autorilor antici înregistrează valori minime. Această tendință sugerează că lectura istorică sau academică este de nișă, biblioteca fiind utilizată predominant pentru noutăți literare.



CORELAȚIA DINTRE ORIGINE, GEN ȘI TIMP

Prin unirea datelor din toate diagramele, putem contura profilul cititorului contemporan din Hincești:

Ce se citește?

Preponderent romane și literatură de ficțiune.

Cine sunt autorii?

În primul rând autori din Republica Moldova și România, urmați de cei din spațiul anglo-saxon.

Din ce perioadă?

Opere publicate recent, cu un accent masiv pe perioada 2011-2020.

Concluzie :

Cererea de lectură în raionul Hincești este definită de actualitate și proximitate culturală. Cititorul contemporan preferă scriitorul „de lângă el” și scriitorul „timpului său” (contemporan), utilizând biblioteca ca pe un instrument de conectare la realitatea imediată, mai degrabă decât ca pe un spațiu de explorare a istoriei literare îndepărtate.

Concluzii privind Structura și Originea Cererii de Lectură în Raionul Hîncești

Analiza datelor colectate din cele 35 de biblioteci publice ale raionului Hîncești evidențiază un profil de consum cultural definit prin echilibrul dintre identitatea locală și tendințele editoriale globale.

1. Reziliența identității culturale și a spațiului lingvistic comun

Cea mai importantă concluzie a studiului este preeminența autorilor din Republica Moldova și România în preferințele de lectură ale comunității. Această tendință demonstrează că bibliotecile satești și comunale rămân bastioane esențiale ale culturii naționale, unde cititorii caută în mod activ conexiunea cu valorile și realitățile spațiului proxim.

2. Predominanța genului epic și a literaturii de evadare

Cererea de lectură este masiv orientată către Roman și Proză scurtă, confirmând faptul că funcția principală a bibliotecii în mediul rural contemporan este cea recreativă. Această apetență pentru narativ este susținută și de volumul mare de traduceri din literaturile anglo-saxone (SUA și Marea Britanie), care domină piața romanelor contemporane.

3. Dimensiunea educațională și formarea noilor generații

Interesul crescut pentru Basmul cult, Cărțile ilustrate și Literatura didactică subliniază rolul indispensabil al bibliotecii ca partener al sistemului educațional. Corelând aceste date cu prezența autorilor locali, rezultă o orientare clară spre formarea micilor cititori prin valori literare consacrate, adaptate specificului cultural local.

4. Deschiderea spre universalitate și auto-dezvoltare

Deși axată pe valorile locale, comunitatea din Hîncești manifestă o deschidere notabilă spre literatura universală (din Franța, Italia, Rusia sau Germania) și spre curente moderne precum Dezvoltarea personală. Această diversitate sugerează un cititor în plină evoluție, care utilizează resursele bibliotecii nu doar pentru informare sau relaxare, ci și pentru adaptarea la dinamica socială actuală

Profilul cererii de lectură în raionul Hîncești este unul conservator-dinamic: acesta păstrează un nucleu dur de interes pentru literatura autohtonă și formele epice clasice, dar integrează progresiv diversitatea geografică și noile genuri de non-ficțiune solicitate în mediul contemporan.

Analiza cererii la Biblioteca Publică Raională

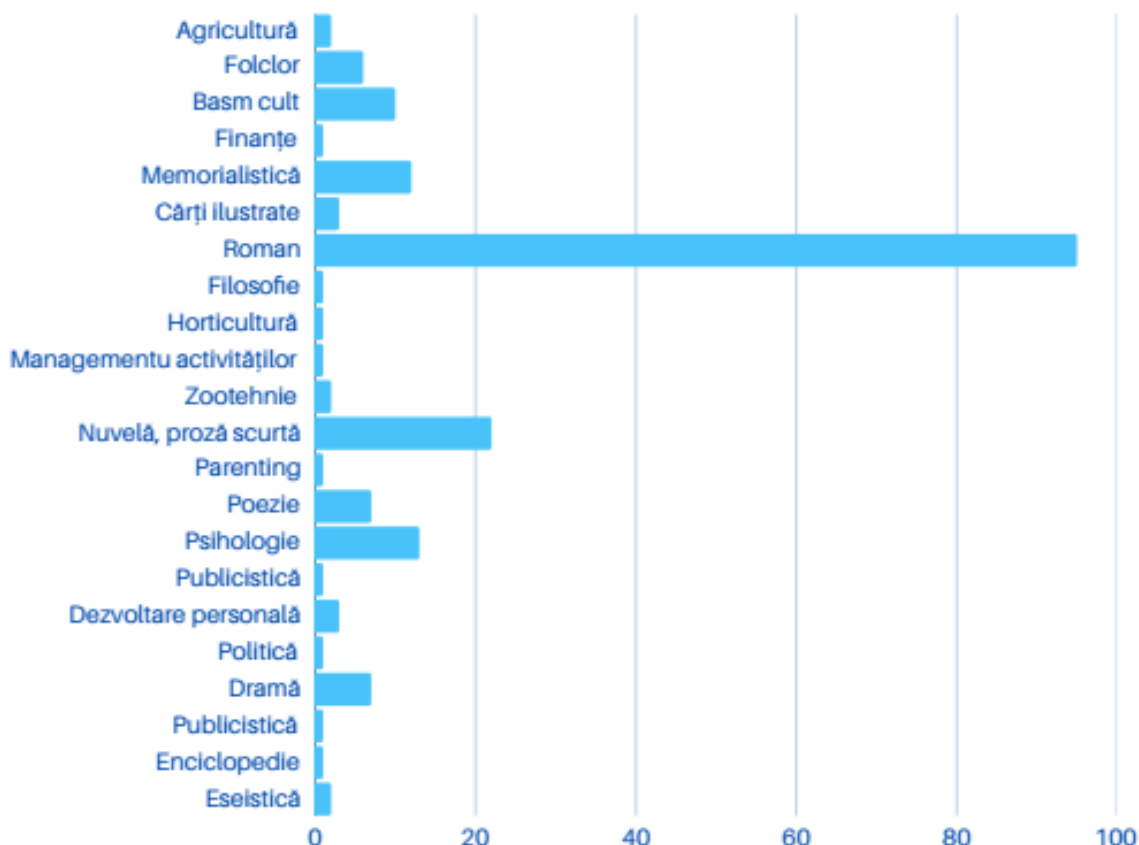
Comparativ cu cele 35 de biblioteci sătești, profilul BPR prezintă următoarele particularități:

Diversitatea tematică extinsă: Deși Romanul rămâne lider de audiență (95 de solicitări), BPR înregistrează o fragmentare mai mare a interesului spre domenii tehnice și aplicate, precum Agricultură, Zootehnia, Horticultura și Finanțele, reflectând rolul bibliotecii de centru de informare pentru specialiști.

Apetența pentru introspecție și biografie: Se observă un volum semnificativ de solicitări pentru Psihologie (13) și Memorialistică (12), depășind proporțional interesul pentru ficțiunea scurtă sau poezia clasică. Acest fapt indică un cititor urban mai orientat spre auto-educare și analiză documentară.

Structura genului epic: Interesul pentru Nuvelă și proză scurtă (22) este mai pronunțat în raport cu Basmul cult (10), sugerând o pondere mai mare a publicului matur în structura utilizatorilor activi ai bibliotecii raionale față de mediul rural.

Domenii de nișă: Prezența unor categorii precum Managementul activităților, Politica sau Eseistica (deși cu valori unitare) subliniază profilul BPR de bibliotecă cu funcții complexe, capabilă să susțină nevoi intelectuale diverse dincolo de literatura de relaxare.



Cercetarea evidențiază divergențe clare între profilul utilizatorului de la centrul raional și cel din comunitățile rurale, oferind o bază solidă pentru strategii de achiziții diferențiate:

Diversificarea Tematică (Urban vs. Rural):

- În timp ce în bibliotecile sătești cererea este concentrată masiv pe Roman și Basmul, Biblioteca Publică Raională înregistrează o solicitare sporită pentru domenii tehnice și aplicate, precum Agricultură, Horticultură și Zootehnie. Aceasta subliniază rolul BPR ca centru de consultanță pentru specialiști și practicieni locali.
- Profilul urban manifestă un interes de nișă pentru Management, Finanțe și Politică, categorii aproape absente în solicitările din mediul rural.

Profilul Cititorului și Interesele de Autodezvoltare:

- Utilizatorii BPR prezintă o apetență mai ridicată pentru Psihologie (13 cereri) și Memorialistică (12 cereri), indicând o orientare spre introspecție și documentare biografică.
- În rețeaua raională, accentul cade pe Literatura pentru copii (aprox. 380 cereri) și Programul școlar, bibliotecile sătești funcționând ca piloni de suport educațional direct pentru elevi.

Dinamica Genurilor Literare:

- Romanul domină ambele segmente, însă în BPR se observă o predilecție pentru subgenuri moderne precum Romanul psihologic și cel social.
- Proza scurtă și nuvela au o pondere mai mare la BPR (22 înregistrări) comparativ cu distribuția medie din sate, sugerând un public adult cu un stil de consum cultural mai diversificat.

Unitatea Lingvistică și Originea Autorilor:

- Indiferent de locație, limba română domină absolut cererea (99,8%), iar autorii din Republica Moldova și România formează nucleul lecturii. Totuși, BPR acționează ca o poartă către literatura universală, având o varietate mai mare de traduceri din autori americani, englezi și francezi.

Concluzie:

Cercetarea demonstrează că, deși rețeaua raională Hincești partajează un fundament cultural comun (interesul pentru literatura română și roman), Biblioteca Publică Raională trebuie să prioritizeze achizițiile de carte de specialitate și non-ficțiune (psihologie, tehnică), în timp ce bibliotecile sătești necesită o infuzie constantă de literatură pentru copii și noutăți beletristice pentru a menține interesul comunităților.

Postere și Infografice:



Direcția Cultură și Turism Hîncești
Biblioteca publică raională
"ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești

INVITĂM REPREZENTANȚII DIASPOREI

la o masă rotundă cu genericul

"Cu dor și drag de băștină"

organizată în cadrul Zilelor Diasporei

 Vineri, 15 august 2025
Ora 10:00

 Biblioteca publică raională

În program:
-schimb de experiențe,
-surprize muzicale,
-momente poetice.



str. Mitropolit Varlaam 51
tel. 0269 2 30 70
email: bprhnpplamadeala@gmail.com





**Biblioteca Publică Raională
„Î.P.S. A.Plămădeală” Hîncești**

BIBLIOTECARUL

*Om de Cultură, Creator, Formator,
Furnizor de informații calitative!*

DACĂ BISERICA ESTE CASA LUI DUMNEZEU, ATUNCI BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „ ÎPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ” HÎNCEȘTI PENTRU MINE ESTE TEMPLUL SPIRITULUI UMAN, ESTE LOCUL CU ADEVĂRAT VREDNIC DE RESPECT, ESTE PARADISUL MEU !



PENTRU MINE BIBLIOTECA PUBLICĂ „ ÎPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ”, ESTE FIRU NEÎNTRERUPUT CE L-A DEPĂNAT MINTEA OMENEASCĂ DIN VREMURILE CELE MAI ÎNDEPĂRTATE, CONSEMNÂND PAS CU PAS PROGRESSELE SUCCESIVE, CARE NE-AU ADUS LA GRADUL DE CULTURĂ DE CARE NE BUCURĂM A FI.



BIBLIOTECA PENTRU MINE ESTE CASA MEA,EA A FĂCUT DIN VIAȚA MEA O SĂRBĂTOARE.PENTRU CĂ DOAR ÎNTR-O BIBLIOTECĂ AI ȘANSA SĂ FII SUPERIOR.



PARTEA CEA MAI BUNĂ A EDUCAȚIEI MELE PROVINE DIN BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „ANTONIE PLĂMĂDEALĂ”LOCUL CU ADEVĂRAT VREDNIC DE RESPECT ȘI ADMIRAȚIE.



ORAȘUL HÎNCEȘTI, STR. MITROPOLIT VARLAAM - 51
TEL: 0269-2-31-02T;
E-MAIL: PLAMADEALA@GMAIL.COM



Biblioteca Publică Raională
„Î.P.S. A.Plămădeală” Hîncești

BIBLIOTECARUL

*Om de Cultură, Creator, Formator,
Furnizor de informații calitative!*

„BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „Î.P.S. A.PLĂMĂDEALĂ” ÎN VIZIUNEA MEA ESTE UN SPAȚIU DE COMUNICARE ȘI CREATIVITATE”



BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „Î.P.S. ANTONIE PLĂMĂDEALĂ” A FOST PASIUNEA MEA DE CÂND MĂ ȘTIU. ÎMI PLACE SĂ OFER SERVICII DE INFORMARE, DAR ȘI DE DOCUMENTARE COMUNITĂȚII HÎNCEȘTENE CONTRIBUIND ASTFEEL LA DEZVOLTAREA PERSONALĂ A UTILIZATORILOR.



ÎN VIAȚA MEA NICIUNDE NU AM FOST MAI FERICIT DECÂT ÎN BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „Î.P.S. A.PLĂMĂDEALĂ”, DACĂ AȘ ADUNA ORELE PE CARE LE-AM PETRECUT ÎN BIBLIOTECĂ, CRED CĂ AR REPREZENTA UN SFERT DIN VIAȚA MEA. SUNT FERICITĂ ȘI MÂDRĂ CĂ ACTIVEZ DE ATĂȚIA ANI ÎN ACEST TEMPLU AL CULTURII!



SUNT NESPUȘ DE MÂDRĂ CĂ MI-AM LEGAT DESTINUL DE ACEASTĂ CASĂ A CĂRȚII - BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „Î.P.S. A.PLĂMĂDEALĂ”. MĂ BUCUR CĂ SUNT UTILĂ ȘI ÎNCONJURĂȚĂ PERMANENT DE COPII, CARE SUNT DORNICI SĂ GUSTE DIN ÎNȚELEPCIUNEA ȘI NECTARUL CĂRȚILOR!



ORAȘUL HÎNCEȘTI, STR. MITROPOLIT VARLAAM - 51
TEL: 0269-2-31-02T;
E-MAIL: PLAMADEALA@GMAIL.COM

BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ
„IPS ANTONIE PLĂMĂDEALĂ” HÎNCEȘTI

REGISTRUL DE EVIDENȚĂ A BIBLIOTECII

ATELIER PROFESIONAL

Formator Șterbeț lilia; Maria Tidvă - bibliotecare

Scopul principal al atelierului este de a învăța ,
bibliotecarii să completeze corect registrul de
evidență respectând cerințele legale și
standartele profesionale



Partea I
Ce este registrul de
evidență a activității
bibliotecii.
Ateliere -1

Suport documentar:
Registrul de evidență a activității
bibliotecii; materiale didactice; fișa
cititorului; materiale promoționale;
prezentare Word



Partea a II-a
Sesiune practică:
Completarea
registrului de
evidență model

Formatori - 2
Participante: - 15
Suport documentar - 40
Echipamente -3

Partea a III-a
Lucrul cu
FIȘA CITITORULUI



Mun.Hîncești
str. Mitropolitul Varlaam-51
tel. 269-2-31-02
biblioteca.plamadeala@gmail.com



Biblioteca Publică Raională „Î.P.S. A. Plămădeală” Hîncești



10 Decembrie Ziua Internațională a Drepturilor Omului

Program de activitate:

- **Expoziție de carte - „Drepturile omului - bază a democrației și egalității între popoare”**
- **Rubrica „Lecturi cu impact”(prezentare de carte în format online) - „Malala - simbol al luptei pentru drepturile omului”**
- **Activități educative:**
 - **Prezentarea Convenției cu privire la Drepturile Copilului - ghid informativ pentru copii și părinți**
 - **„Cunosc drepturile și responsabilitățile mele prin lectură și joc”**
 - **Libertatea de asociere - Jocul „Vântul democrației”**
 - **Îndrumarea părinților și responsabilitățile părinților - jocul „Ascultă glasul părinților”**



ORAȘUL HÎNCEȘTI, STR. MITROPOLIT VARLAAM - 51
TEL: 0269-2-31-02T;
E-MAIL: PLAMADEALA@GMAIL.COM



Biblioteca publică raională
"ÎPS Antonie Plămădeală" Hîncești

RUBRICA VIDEO "LECTURI CU IMPACT"



01 SCOP

Promovarea cărții și lecturii în format video, captarea unei arii mai extinse de public, utilizatori și potențiali utilizatori, difuzarea pe diferite platforme online a informației despre colecția bibliotecii

OBIECTIVE:

- Promovare
- Socializare
- Difuzarea informației
- Folosirea TIC

02 CĂRȚI PROMOVATE

În cadrul Rubricii video "Lecturi cu impact", pe parcursul anului 2023, au fost promovate cca **230** de cărți prin intermediul a **26** de video-uri, de regulă câte o carte per video, dar și câte două sau o serie de autor.

03 VIZITE

Cele 26 de filmulețe video au înregistrat în total **10 025** vizualizări, cel mai vizualizat video având **2030** de interacțiuni.

04 IMPACT

Prin intermediul Rubricii "Lecturi cu impact" s-a realizat promovarea cărților din colecția bibliotecii la un șir mai larg de utilizatori pe platformele Facebook, Tilt Toit și blogul bibliotecii.

str. Mitropolit Varlaam 51
tel: 0269 2-31-02





CENTRUL DE INFORMARE AL UNIUNII EUROPENE

BIBLIOTECA PUBLICĂ
RAIONALĂ „I.P.S. ANTONIE
PLĂMĂDEALĂ” HÎNCEȘTI



ACTIVITĂȚI

12



PARTICIPANȚI TINERI

1200



MATERIALE PROMO, POSTERE, INFOGRAFICE

30



ACȚIUNI DE INSTRUIRE

10



FILMULEȚE VIDEO

6



orașul Hîncești, str. Mitropolit Varlaam - 51
tel: 0269-2-31-02;
E-mail: biblioteca.plamadeara@gmail.com

Anexa 5

Listă de recomandare Maria Bieșu, cea mai bună Cio- Cio - San a lumii. (90 de ani de la naștere)

Cântăreață de operă (soprană), profesor universitar, academician, primadona Operei Naționale. S-a născut la 3 august 1935 în satul Volintiri, raionul Ștefan Vodă.

A plecat din viață la 16 mai 2012, la Chișinău. În calitate de președinte al Uniunii Muzicienilor din Republica Moldova, Maria Bieșu a organizat concursuri de muzică populară, vocală și instrumentală cu scopul de a descoperi și a aduce la lumină talentele poporului. Astfel, în anul 1990 a inițiat Festivalul Internațional al Vedetelor de Operă și Balet "Invită Maia Bieșu". A avut turnee în foarte multe țări din lume, filmări.

Premii, titluri, distincții, funcții. În anul 2017, a fost instalată o placă comemorativă pe casa din strada Alexei Mateevici, unde soprana și-a petrecut cea mai lungă perioadă din viața sa.

La 2 noiembrie 2015 a fost pusă în circulație Moneda Comemorativă de argint din seria "Femei celebre", "Maria Bieșu -80 de ani de la naștere". Școala de arte din Ștefan Vodă poartă numele Mariei Bieșu. În septembrie 2019, în oficiul poștal MD-2012, Chișinău, a fost pusă în circulație seria de mărci poștale "Descoperă Moldova. Festivaluri. Festivalul Internațional de Operă și Balet "Maria Bieșu".

Bibliografie selectivă

Ciobanu, Boris. Ave Maria! Legenda doinei : [în memoriam Maria Bieșu] / Boris Ciobanu.- Chișinău: Trei Unional, 2014.- 24 p.

Buzilă, Serafim. Maria Bieșu / Serafim Buzilă // Enciclopedia interpreților din Moldova.- Chișinău : Museum, 1999.- P. 57-59.

Baciu, Gheorghe. Maria Bieșu (3.VIII. 1935 – 16. V. 2012) / Gheorghe Baciu // Baciu, Gheorghe. Personalități notorii ale neamului: 140 de destine.- Chișinău: [S. n.], 2018.- P. 202-203.

Bortă, Victoria. Amintiri din copilărie : Dezvăluirile surorii Mariei Bieșu / Victoria Bortă // Ziarul național.- 2016.- 13 mai.- P. 17.

Caciuc, Anatol. Ave Maria...: [Maria Bieșu la 40 de ani de activitate artistică] / Anatol Caciuc // Capitala.- 2001.- 1 aug.- P. 4.

Ciobanu, Raisa. Cântăreața care niciodată n-a invidiat privighetorile : [în memoriam Maria Bieșu] / Raisa Ciobanu //Literatura și arta.- 2012.- 24 mai.- P. 6.

Iuncu, Radu. Maria Bieșu, cea mai bună Cio- Cio-San a lumii / Radu Iuncu // Flux.- 1997.- 6 iun.- P. 4.

Mănăscuță, Ioan. Maria Bieșu, sfidarea destinului / Ioan Mănăscuță // Moldova.- 2015.-Nr 9-10.- P. 26-31.

Partole, Claudia. Maria Bieșu la “40 de ani” : [Maria Bieșu - 40 de ani de activitate scenică] / Claudia Partole // Moldova suverană.- 2001.- 24 mart.- P. 6.

Rotaru, Parascovia. Maria Bieșu: fațetele vocației / Parascovia Rotaru // Akademos.- 2015.- Nr 4.- P. 159-160.

Saca, Serafim. Maria Bieșu / Serafim Saca // Cultura.-1967.- 25 febr.

Strâmbeanu, Andrei. Maria Bieșu // Nistru.- 1968.- Nr 8.

Șarov, Igor. Festivalul Internațional de Operă și Balet : [Maria Bieșu – un etern omagiu pentru inegalabila ”Cio- Cio – San” de la Volintir] / Igor Șarov //Moldova.- 2014.- Nr 9/10.- P. 18-19.

Tamazlâcaru, Andrei. Primadona cu voce de aur... : [în memoria Maria Bieșu] / Andrei Tamazlâcaru // Literatura și arta.- 2012.- 24 mai.- P. 6.

Tamazlâcaru, Elena. Marea noastră Maria Bieșu...: [în memoria] / Elena Tamazlâcaru // Literatura și arta.- 2012.- 17 mai.- P. 8.

Vdovina, Elena. Maria Bieșu / Elena Vdovina // Otecestven. glas.- 1970.- 7 oct.- P. 5..

Cărți cu autografe și dedicații
(în colecția BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”)
Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”- 120 de ani de la fondare

Lucrarea de față cuprinde cărțile cu autografe și dedicații întrate în colecțiile BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, cuprinzând anii 1995-2025 și este structurat în două compartimente:

Cărți cu autor; Cărți fără autor.

O bibliotecă este imaginea localității care a fondat-o, dar și imaginea acelei epoci în care a fost fondată -1906.

În acești 120 de ani, realitățile politice și sociale, culturale, istorice au fost reflectate și în colecții și activități.

Pe an ce trecea cifra donațiilor, precum și cifra intrărilor achiziționate în limba română creștea succesiv.

În această lucrare de autografe și dedicații, pe perioada definită 1995-2025, le putem analiza din diferite unghiuri: câte autografe au intrat în colecțiile bibliotecii, cine sunt donatorii, care-i cel mai donator dintre donatori, ce scriu donatorii pe cărțile dăruite și ce valori, cu autograf și dedicație au intrat.

Autografele pot fi grupate în câteva categorii: *autografe cititorilor bibliotecii* – autorul face o dedicație, un sfat, ori dă o povață, un îndemn, ori înscrie o chemare, despre carte... ; *autografe bibliotecii* – care conțin aprecieri, respect, admirație, urări, sfaturi etc... *autografe bibliotecarilor* – iarăși conțin aprecieri, exprimă respect persoanei, muncii pe care o prestează, sau conține sfaturi, atenționări, urări și a. *Autografe altor persoane*, unor personalități marcante, dar care, prin diverse căi au ajuns în colecțiile bibliotecii. Există autografe care reprezintă legăturile de prietenie, de colaborare pe care le-am avut cu mulți oameni, instituții...

Colecția BPR „ÎPS Antonie Plămădeală” prin cărțile adăugate în această perioadă și prin autografele pe care le-au lăsat, vorbește despre preocupările bibliotecii și bibliotecarilor ei,

despre relațiile de colaborare cu bibliotecile și bibliotecarii de dincolo de Prut. Toate autografele sunt scrise cu emoție, retrăind momente istorice din colaborarea noastră frumoasă, întru edificarea bibliotecilor de carte românească la Hâncești, bibliotecile le păstrează cu mare dragoste.

Mulți autori, donatori scriu autografe pentru cititorii bibliotecilor. Unii se referă la carte parcă voind să lămurească pentru ce va folosi sau cum a fost scrisă, sau cât este de bună. De exemplu. *Cititorilor bibliotecii din Hâncești, constant în dragostea lor de Carte – de la autorii „zburători” prin limba fără moarte. Cu mult drag, Ion Hadârcă* 17 apr. 2002
Colecția, prin cărțile intrate, prin autografele ajunse în această perioadă la BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”, reflectă semnificația acestor ani din istoria bibliotecii, a relațiilor cu cititorii, autorii, relațiile de colaborare dintre Biblioteca raională și alte instituții, alte țări, conservând urmele acțiunilor, urmele evenimentelor produse, înscriind fiecare carte intrată în bibliotecă – într-un proces de constituire a memoriei vii a BPR „ÎPS Antonie Plămădeală”.

Prin acest studiu am încercat să evidențiez prin exemple, construind colecția cu autografe ca instrumente de memorie și valoare.

Cărți cu autor

1. ASIMED – 10 ani de activitate.- Chișinău, 2008.

În timpul vizitei la Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, la muzeul bibliotecii, noi un grup de vizitatori, cu ocazia cunoașterii Plaiului și a oamenilor săi, am rămas surprinși plăcut, descoperind informație despre așa personalitate ca Mitropolitul Antonie Plămădeală.

(este foto. la bustul Mitropolitului) 23. 02. 2009

2. **Baban, Ioan.** Dresorul de nori : Versuri / Ioan Baban .- Iași : PIM, 2007.- 120 p.

Câteva clipe de meditație creștină. 05.10.2008

Ioan Baban – poet român

3. **Baciu, Gheorghe.** Daniel Ciugureanu în contextul istoriei / Gheorghe Baciu; red. Bibliogr.: O. Dobrea.- Chișinău : S. n., 2017 (Combinatul Poligrafic).- 96 p.

Pentru Biblioteca Publică „ÎPS Antonie Plămădeală” cu recunoștință

Gheorghe Baciu – doc. hab. în medicină.

4. **Baciu, Gheorghe.** Personalități de viță moldavă : 125 de destine / Gheorghe Baciu.- Chișinău: S. n., 2017 (Combinatul Poligrafic).- 348 p.

Pentru Biblioteca Publică „ÎPS Antonie Plămădeală” din or. Hâncești de la autor 31. 08. 2017

Gheorghe Baciu – doc. hab. în medicină.

5. **Bătrânu, Timotei.** Culeg tăceri : poeme / Timotei Bătrânu.- Chișinău . SA „Tipog. Reclama”, 2014.- 48 p.

Doamnei Larisa cu ocazia frumoaselor clipe. 15.05. 2014

Timotei Bătrânu – pictor, poet.

6. **Bătrânu, Timotei.** Eoliene : poeme / Timotei Bătrânu.- Chișinău . SA „Tipog. Reclama”, 2009.- 48 p.

Doamnei Larisei cu drag 14.05. 2010

Timotei Bătrânu – pictor, poet.

7. **Berzoi, Ludmila.** Imagini cotidiene : Poezii / Ludmila Berzoi.- Chișinău: CEP USM, 2022.- 70 p. : fot.

Cu drag Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, să vi se împlinescă întotdeauna toate gândurile bune!

Ludmila Berzoi – poetă

8. Berzoi, Ludmila. Hotare impuse de veacuri se sparg : Poezii/ Ludmila Berzoi.- Chișinău: CEP USM, 2019.- 62 p.: fot
Cu drag și cu urări de bine și frumos, cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”. L. Berzoi 18. 03. 2020

Ludmila Berzoi – poetă

9. Berzoi, Ludmila. Și totuși..., de dragoste : Poezii / Ludmila Berzoi.- Chișinău: CEP USM, 2020.- 76 p.: fot
Cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, cu drag și cu speranță să ne vom regăsi pe aceeași lungime de undă. L. Berzoi 18. 03. 2020

Ludmila Berzoi – poetă

10. Berzoi, Ludmila. Valsul Evei : Poezii / Ludmila Berzoi.- Chișinău: CEP USM, 2021.- 63 p.
Cu gândul senin, cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, cu urări de mult succes pe drumul vieții. Ludmila Berzoi 18. 03. 2022

Ludmila Berzoi – poetă

11. Beznițchi, Sergiu. Haide, până colorată... /Sergiu Beznițchi.- Chișinău : Urma Ta, 2020 (Tipogr. „Bons Offices”).-178, [2] P. 2020

Cu drag pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” din Hâncești, din partea autorului **Sergiu Beznițchi - poet**

12. Bratu, Florian Vasile. Povara drumului închis-Pamflete cordiale – Versuri amare / Florian Bratu Vasile.- București.- Medialux, 2011.- 88 p.

Prea multe poveri...

Acum când drumurile ni se închid...

Cât să ne mai plângem?

Steagurile le-am coborât de mult în bernă

Nici vântul nu le mai răscălează...0

Până în zăpezile, cu albul lor imaculat ascund cărările...

Ne-am rătăcit...

Cu durere, Ioan Bratu 29. 03. 2012

Florian Bratu Vasile- poet român

13. Botnaru, Maria. Urmele dragostei eterne : [poezie] / Maria Botnaru; cop.: Laura Moraru.- Chișinău : S. n., 2013 (Tipogr. Tipocart Print).- 228 p.

Pentru Biblioteca publică din orașul Hâncești, din partea autoarei Maria Botnaru
21.11.2013

Maria Botnaru- poetă

14. Bulboacă, Constantin. Epigrame și caricaturi cu și fără covid /Constantin Bulboacă, Radu Bercea, Gura Humorului; SMAet, 2021.- 148 p.

Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală” din orașul Hâncești, cu drag autorul

15. 10. 2023

Constantin Bulboacă - epigramist

- 15. Butnaru, Leo.** Prezența celui alt : coordonate și esențe spirituale (11) dialoguri /Leo Butnaru.- Chișinău : Litera, 1997.- 175 p.
Pentru Biblioteca publică din orașul Hâncești cu titlul de donație din partea autorului 18.03.1998
Leo Butnaru – poet, prozator, eseist
- 16. Butnaru, Leo.** Puntea de acces . Versuri / Leo Butnaru.- Chișinău : Hyperion, 1998.- 238 p.
Pentru Biblioteca publică din orașul Hâncești- urările de succese ale lui Leo Butnaru 18.03.1998
Leo Butnaru – poet, prozator, eseist
- 17. Butnaru, Leo.** Puntea de acces . Versuri / Leo Butnaru.- Chișinău : Hyperion, 1998.- 238 p.
Pentru Biblioteca publică din orașul Hâncești, cu prietenie - Leo Butnaru 18.03.1998
Leo Butnaru – poet, prozator, eseist.
- 18. Butucel, Elena.** Universul lecturii la Biblioteca Municipală „ B. P. Hașdeu” / Elena Butucel; coord. și red. de spec. : L. Kulikovschi; BM „B.P.Hașdeu”.- Chișinău: S. n., 2021 (Garomont Studio SRL).- 157 p. : fot.
Pentru Biblioteca Publică din orașul Hâncești, din partea autorului 26.11.2022
Elen Butucel – director adjunct a Bibliotecii Municipale „ B. P. Hașdeu”, Chișinău.
- 19. Cimpoi, Mihai.** Esența ființei: (mi) teme și simboluri existențiale eminisciene / Mihai Cimpoi; cop.: Anatol Tomoianu.- Chișinău : Ciunivas, 2003.- 280 p.
Bibliotecii publice „ÎPS Antonie Plămădeală” cu urări de viață lungă. 06.12.2006
Mihai Cimpoi – critic, istoric literar, filosof al culturii. Academician.
- 20. Cimpoi, Mihai.** Lumea ca o carte / Mihai Cimpoi; ed. A. Pălog.- București; Editura Fundației Culturale IDEEA Europeană, 2004.- 188 p.
Bibliotecii publice „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu drag aceste eseuri scrise în bibliotecă.
Biblioteca la aniversare. 06. 12. 2006
Mihai Cimpoi – critic, istoric literar, filosof al culturii. Academician.
- 21. Cimpoi, Mihai.** Mărul de aur : Eseuri / Mihai Cimpoi; Colecția „ACADEMOS”.- București: Ed. Didactica și Pedagogica, 1998.- 127 p.
Cititorilor din Hâncești cu gânduri bune în această oră a integrării europene.
Academicianul Mihai Cimpoi. Centenarul Bibliotecii „ÎPS Antonie Plămădeală”. 6. 12. 2006
Mihai Cimpoi- critic, istoric literar, filosof al culturii. Academician.
- 22. Cimpoieș, Constantin.** Rămân în dor și poezie : Versuri / Constantin Cimpoieșu.- Chișinău : Pontos, 2025 (Print Caro).- 232 p.
Cu drag autorul
Constantin Cimpoieșu – poet.

- 23. Ciocoi, Gheorghe.** Scrieri alese 2 : Versuri / Gheorghe Ciocoi.- Chișinău . Lumina, 2003
(Combinatul Poligr.)- 264 p.
Pentru marele nostru om și amic Adrian Dinu Rachieru, fiindcă este om cu suflet divin, cu aripă ce ne ridică. La Hâncești
Gheorghe Ciocoi-poet
- 24. Cojocaru, Sabina.** Cătușele inevitabile / Sabina Cojocaru;cop.M. Onică.- Chișinău . Iter Quos, 2021 („Tipogr. Centrală”)- 113 p.
Cu mult drag și sclipiri amicale Olesei Sîrbu!
Sabina Cojocaru - poetă
- 25. Colac, Tudor.** Aureola Românei : (Festivalul „Crizantema de Argint” la 20 de ani) / Tudor Colac.- Chișinău . Notograf Prim, 2012.- 272 p.
Pentru cititorii Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, de la autor cu respect.
Tudor Colac – dr. în muzicologie
Pentru cititorii Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu drag.
Tudor Colac – dr. în muzicologie
- 26. Colac, Tudor.** La vatra doinelor : Festivalul doinei, ed. 1, Chișinău Radio Moldova, 2012 / Tudor Colac.- Chișinău : Grafema Libris,, 2013.- 144 p.
Pentru cititorii Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu drag de la autor.
10. 06. 2013
Tudor Colac – dr. în muzicologie
- 27. Colac, Tudor.** Tradiții, obiceiuri și sărbători ginegetice / Tudor Colac.- Chișinău .Grafema Libris, 2013.- 288 p.
Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești de la autor
10. 06. 2013
Tudor Colac –dr. în muzicologie
- 28. Colțun, Gheorghe.** Casa mare a sufletului : (Aforisme, cugetări, maxime și poeme într-un vers) / Gheorghe Colțun.- Chișinău : [S.n.], 2025 (CEP USM).- 208 p.
Stimați cititori „Vă invit în Casa Mare a sufletului. Intrarea e deschisă și pentru cei fără de suflet” 31. 08. **Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.**
- 29. Colțun, Gheorghe.** Credința din suflet : 101 poeme haiku despre credința în Dumnezeu / Gheorghe Colțun.- Chișinău : [S.n.], 2023 (CEP USM).- 70 p.
„Șoapte divine – pe pământ auzite doar de buni credincioși”.
Păstrați Sfânta Credință din suflet 31. 08. 25
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.
- 30. Colțun, Gheorghe.** Lăcrămioare pentru mama (2) . 101 poeme haikudespre mama; și în l. engl.
/ Gheorghe Colțun.- Chișinău : [S.n.], 2023 (CEP USM).- 41 p.
Dragi cititori, iubiți-vă mamele 31. 08. 25
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.

- 31. Colțun, Gheorghe.** Limba Română, cu rădăcinile în inima-mi / Colțun Gheorghe.- Chișinău : [S.n.], 2024 (CEP USM).- 61 p.
 „Templul Domnului- Limba Română întrând la casa ei”. Bravilor cititori ai bibliotecii raionale din Hâncești. 31. 08. 25
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.
- 32. Colțun, Gheorghe.** Pământ în lacrimi de viacuri / Colțun, Gheorghe.- Chișinău : [S.n.], 2024 (CEP USM).- 58 p.
Patrioți adevărați! Iubiți-vă Moldova, și nu porecla rusoaică „Basarabia”. Un român de pe pământul cu lacrimi de viacuri. 31. 08. 25
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.
- 33. Colțun, Gheorghe.** „Plecarea mamei- un soare mai puțin în sufletul meu” Iubiți-vă mamele, lacrimioarele vieții noastre! Cu drag pentru cititorii pasionați din Hâncești////
- 34. Colțun, Gheorghe.** Sacrele porunci : 101 poeme haiku despre credință în Dumnezeu / Gheorghe Colțun.- Chișinău : [S.n.], 2024 (CEP USM).- 107 p.
 „achitare – plătesc eu, Doamne, totul pentru datorii”, cititorilor din Hâncești, în speranța să respecte Sacrele Porunci.
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.
- 35. Colțun, Gheorghe.** Țara și Neamul de lângă Dumnezeu / Gheorghe Colțun.- Chișinău : [S.n.], 2024 (CEP USM).- 50 [1] p.
 „Lege nescrisă - ca și laptele matern, să-ți uibești Țara”
Gheorghe Colțun - prof. univ. dr. habilitat în filologie, membru al USM.
- 36. Corcinschi, Nina.** Narațiuni ale erosului. Eseu / Nina Corcinschi.- Chișinău : Cartier, 2019.- 368 p.
Dragă Bibliotecă Raională Publică „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești m-am simțit onorată și fericită aici, în încăperile tale, printre cărți și bibliotecarele magice. Cu drag, Nina Corcinschi. Oct. 2020
Nina Corcinschi – critic literar, doc. Hab. în filologie.
- 37. Corini, Maria Tomița.** Trepte din gama sărutului / Maria Tomița Corini.- Adjud: Armonii culturale, 2020.- 192 p.
Clipe de sub cupola Poposului Apolonist. Cu drag din suflet pentru toți Maria Tomița Corini. 9 aprilie 2022
Maria Tomița Corini- poetă
- 38. Dabija, Nicolae.** Hoții de speranțe / Nicolae Dabija.- Bacău : Vicovia, 2009.- 299 p.
Bibliotecii ÎPS Antonie Plămădeală. Marele prelat Antonie Plămădeală a scris cu gândul la noi mereu, iar limba lui natală e cea-n care a vorbit Dumnezeu. Cu drag, Nicolae Dabija 8 dec. 2016
Nicolae Dabija –poet , scriitor

- 39. Dînga, Olesea.** Gânduri din infinit / Olesea Dînga; pref.: M. Mardare.- Chişinău : Pontos, 2024.- 87 p.: il.
Cu profundă preţuire şi deosebit respect pentru toţi colaboratorii Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” Hânceşti 18. 05. 2021
Olesea Dînga - poetă
- 40. Doctoreanu, Isidor.** Veacuri de calvar. coord., M. Cultuclu, C. Mitachi, B.Vasiliev.- Ed. III-a rev. şi restructurată / Isidor Doctoreanu.- Chişinău: „Avang. Unităţii Românilor”, 2015.- 200 p.
Cu deosebită consideraţie, Patrioatei Ana Neaga. Autorul C. Mitachi. 27. 10. 2015
Constantin Mitachi- Patriotul neamului
- 41. Dodu, Maricica.** Lacrima de dor şi aşteptare : Versuri / Maricica Dodu; cop.: L. Corcimari.- Chişinău : Pontos, 2023 (Print-Caro).- 131 p.: fot.
Cu tot dragul pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hânceşti, cu mult respect autoarea M. Dodu 1. 10. 2024
Maria Dodu - poetă.
- 42. Gheorghiu, Gheorghe.** Scrieri alese. Vol. 1, / Gheorghe Gheorghiu.- Chişinău, Literatura Artistică, 1982.-464 p. (în gr. chirilică).
Cititorilor Bibliotecii din or. Kotovschi, cu toată stima şi dorinţele să se bucure de cât mai multe cărţi bune, interesante. Multă fericire şi sănătate! 05. 05. 1987
Gheorghe Gheorghiu – scriitor.
- 43. Golubnic, Elena.** Zbor : Versuri / Elena Golubnic; copertă Elena Golubnic.- Chişinău : Pontos, 2025 (Print Caro).- 128 p.
Cu multă apreciere pentru Biblioteca Publică Raională „ ÎPS Antonie Plămădeală”, Hânceşti, cu drag de voi.
09. 10. 25
Elena Golubnic- jurnalist
- 44. Guţu, Ion.** Republica Moldova.: „30 let do i posle raspada Sovietskogo Soiuzu” / Ion GUȚU.- Chişinău : FEP „Tipografia Centrală”, 2023.- 704 p. : fot.
Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie p Hânceşti 10. 11. 2023
Guţu Ion – istoric
- 45. Hadârcă, Ion.** Ambasadorul Atlantidei : Poeme / Ion Hadârcă .- Iaşi:Ed. Junimea, 1996.- 62 p.
Cele mai redutabile Cetăţi spirituale hânceştene – Bibliotecii orăşeneşti – la jubileul de 90 de ani de la întemeiere!Cu dragoste Ion Hadârcă 13. 12. 1996
Ion Hadârcă-poet
- 46. Filip, Iulian.** Foarfeca lui Urecheanu: Publicistică / Iulian Filip.- Chişinău. Grafema Libris, 2003.- 200 p.
Bibliotecii Publice Raionale, Hânceşti cu urări de belşug de carte şi cititori 25 sept. 2007.
Iulian Filip-poet
- 47. Furdui, Galina.** O melodie pentru tine : (cântece) / Galina Furdui; coperta: E. Popovschi.- Chişinău : Lumina, 2023 (F. E.- P. „Tipografia Centrală”).

Vol.1. - 2023.- 443 p.

Dragă cititorule îți dăruiesc o melodie. E pentru tine. Lumină multă spiritului tău. Cu aleasă prețuire

Galina Furdui 1 oct. 2024

Galina Furdui – compozitoare.

48. Izbaș, Zina. Șoapte în toamnă / Zina Izbaș: cuvânt înainte. Ianoș Țurcanu; pref.: Marcela Mardare.- Chișinău. Pontos, 2013.- 92 p.

Cititorilor Bibliotecii Hâncești

Zina Izbaș- poetă, jurnalistă

49. Ivanov, Constantin. Răul: Interpretări literare / Constantin Ivanov; pref.de C. Dram.- Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2022.- 270 p.

Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu respect și bucurie! Constantin Ivanov 23.11. 20

Constantin Ivanov – cercetător literar, Iași

50. Ivanov, Nadejda. Vladimir Beșleagă, sau anevoioasa cale a cunoașterii de sine / Nadejda Ivanov.- Chișinău . Știința, 2021 (Bons Offices SRL).- 116 P.

Cu multă prețuire și admirațieBibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, de la autoare. 23. 11 . 2023

Nadejda Ivanov – cercetătoare, critic literar.

51. Lică, Dionisie. Urme pe pânza vremii / Dionis Lică.- București . Proxima, 2004.- 334 p.

Din acest local cultural am „băut și mâncat” multe amintiri în tinerețe (anii 1950-1954).Tuturor cititorilor le doresc multă sănătate și urări de bine, iar conducerii bibliotecii să inventeze noi activități cu cititpriei. Autorul Dionisie Lică 19 ianuarie 1995

Dionisie Lică - prof. universitar, dr. în șt. fizico-matematice

52. Marinescu, Ilie. Terapia sufletelor / Ilie Marinescu.- București : Printech, 2015.- 194 p.

Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești. Omagiul autorului.....??

01.06. 2019.

Ilie Marinescu – poet

53. Mischevca, Vlad. Între pace și război: Domnii fanarioți în contextual raporturilor internaționale (1774-1812) / Vlad Mischevca; Ministerul Educației și Cercetării, Institutul de Istorie.- Chișinău: Cartdidact, 2021.- 429 p.: diagr., fax., fig.

Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu cele mai bune gânduri pentru cititorii ei. 19.11. 2025

VladMischevca-savantîndomeniuluiistoric

54. Ojog, Gheorghe. Corjova satul meu din pragul casei... / Gheorghe Ojog .- Chișinău: Cartea Militară, 2017 (Tipogr. „Elan Poligraf”) .- 480 p.

*Cu multă stimă și respect pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”,
Hâncești de la autor. 20. 04. 2018*

Gheorghe Ojog - Primarul satului Corjova (Criuleni)

55. Mitachi Constantin. Tartarii roșii,

56. Muscalu, Ion. Poarta Iașului : mărturii de război / Ion Muscalu.- Iași : Danaster, 2023.-
231 p.

Iași, 10. 10. 2024

Ion Muscalu - istoric

57. **Neguța, Andrei.** Notițile unui ambasador: despre viață și diplomatie / Andrei Neguța.-
Chișinău : [S. n.], 2024 (Metrompas).- 248 p.: fot.

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” A. Neguța 28.03. 2024

Andrei Neguța - ambasador

58. **Ojog, Gheorghe.** Satul meu din pragul casei... / Gheorghe Ojog.- Chișinău . Cartea
Militară, 2017 (Tipogr. „Elan Piligraf”).- 480 p.

*Cu multă stimă și respect pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”,
Hâncești, de la autor. 20. 04. 2018*

Gheorghe Ojog - Primarul satului Corjova (Criuleni)

59. **Osoianu Vera.** Biblioteca în căutarea identității, 2013. La Festivalul Național al Cărții
și Lecturii, Hâncești.////

60. **Pagu, Mariana.** Ciuciuleni. O istorie a locului și a oamenilor lui / Mariana Pagu.-
Chișinău :

„Pruț”, 2013.- 888 p.

*BPR „ ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, care își trage rădăcinile din satul
Ciuciuleni, pentru
promovarea istoriei ținutului Lăpușna. Cu stimă și respect din partea autoarei. 29.
07. 2013*

Mariana Pagu- scriitoare

61. **Perciun, Mihaela.** Cenușă rece / Mihaela Perciune.- Iași: Polirom, 2017.- 192 p.

*Cu plăcere pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești
NEDESCIFRABIL....*

Mihaela Perciune - prozatoare

62. **Petrencu, Anatol.** Profesor universitar : Biobibliografie / editor: Constantin
Manolache; resp. de ediție Oleg Bujor; bibliografie : Janna Nicolaeva, L. Zasavitschi.-
Chișinău : Biblioteca Științifică (Institut) „Andrei Lupan”, 2024 (Blitz Poligraf).-
291 p.

*Cititorilor Bibliotecii Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, din partea
subsemnatului 31. 08. 2025*

Anatolie Petrencu, profesor universitar, dr. hab. în șt. Istorice.

63. **Pilchin, Ivan.** Omul -acvariu/ Ivan Pilchin; trad. din l. rusă de M. Pilchin.- Chișinău:
Arc, 2020 (Tipografia Bons Offices).- 64 p.

Pentru cititorii Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, cu gânduri bune și prietenie, Ivan Pilchin 20.11. 2024

Ivan Pilchin – poet, traducător, cercetător.

64. Pilchin, Ivan. și tu, Iohanan / Ivan Pilchin; cop. și concepție grafică: M. Bacinschi.- Chișinău : Arc, 2024 (Bons Offices).- 72 p.

Pentru Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu urări de bine. Ivan Pilchin

20.11. 2024

Ivan Pilchin – poet, traducător, cercetător.

65. Plăcintă, Tudor. Logănești –vatră de civilizație străveche / Tudor Plăcintă.- Chișinău : [S. n.], 2025.- 199 p. : fot., tab.

Familiei Sîrbu cu urări de pace și sănătate. De la tătucul și bunicul autor. 29. 10. 2025

Tudor Plăcintă – Jurnalist, istoric

66. Plăcintă, Tudor. Manuc Bei: țesătorul de destine / Tudor Plăcintă.- Chișinău : Lexon-Prim, 2025.- 359 p.: fot.

D-nei Tatiana Darii și familiei cu mult drag, respect și urări de bine. De la autor. 15. 08. 2025

Tudor Plăcintă – Jurnalist, istoric

67. Plugaru, Ștefan, Teodor Candu. Episcopia Hușilor și Basarabia (1598-1990) : (Istoric și documente). Ed. PIM.- Iași, 2009.- 360 p.

Cititorilor Bibliotecii Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu toată stima.

Teodor Candu09. 07. 2009

68. Rotaru, Noie. Hai să ne cunoaștem vatra: Mândrul plai Telenești,... (Itinerar literar și istorico-geografic) / Noie Rotaru, A. Pascaru, A. Munteanu; coordonatori: Victor Capcelea [et al.].- Bălți : Indigo Color, 2021. - 364 p.: fot., hărți, tab. Tip. paral.: lb. rom., rusă, ucr.

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, cu drag din partea autorului. 1. 10 . 2021

Noie Rotaru – licențiat în pedagogie

69. SOCINSCHI-Plăcintă, Eudochia. Hânceșteanca: Versuri / Eudochia Socinschi Plăcintă; cuv. înainte: Marcela Mardare.- Chișinău: Pontos, 2008 (Tipografia „Reclama” SA).- 60 p.

Lectura este un prilej de sărbătoare a minții. Vă doresc un traseu lectural plăcut deoarece lectura ne forțează intelectul. Succes! Autoarea.

Eudochia Socinschi- Plăcintă - poetă

70. Turcu, Laurențiu. Sunt lacrimă în lut / Pr. Laurențiu Turcu.- București: Editura Ro. cart, 2023.- 221 p.

Cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești. 1.09. 2023

Laurențiu Turcu – poet

71. Tudor, Nicoleta. Dincolo de nori / Nicoleta Tudor.- București: Librex Publishing, 2017.-79 p.

Bibliotecii din Hâncești, cu mulțumiri pentru o zi minunată!. Cu drag și bucurie, Nicoleta Tudor , Hâncești, 01. 06. 2019

Nicoleta Tudor - poetă

72. Тунян В. Г. Манук- Бей Мирзаян. Грани созидания. В. Г. Тунян / НПУА Ер. Ереван: Изд-во „Чартарагет”, 2024 . - 240 с. Издание 2-е дополненное.
От рецензента с уважением - Эдуард Алхазов

73. Țigănescu – Crețu, Maria. Pasăre de foc / Maria Țigănescu Crețu.- Suceava : 1 Print, 2023.- 86 p.
Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești din partea autoarei și a celei ce a semnat...
Maria Țigănescu Crețu - poetă

74. Vatamanu, Ion. Iarba și îngerii ei. Poezii pentru copii: Ilustr.. M. Vatamanu.- Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”, 2011.- 108 p.
Cititorilor bibliotecii „Carte Românească” , or. Hâncești. Cu drag – Elena Ungureanu. 28 mai 2012
Vatamanu Ion– scriitor, om politic

75. Vieru, Vlad. Cult și drept în istoria bizantină / Vlad Vieru.- Iași, Junimea, 2023.- 280 p.
Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, așteptând reunirea. 12.12. 2023
Vlad Vieru – doctor în drept și Teologie

76. Zaițev, Elena. Fii floare: Poeme / Elena Zaițev, coperta: M. Dimitriu.- Chișinău: Pontos. 2022 (Print- Caro).- 144 p.
Utilizatorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești cu îndemnul să vă bucurați de tot ce e frumos în viață, de primăvară și de vers! Mulțumesc dna Tatiana Darii, pentru susținerea constantă!
Lena Zaițev- jurnalist, poetă

Cărți fără autor

77. Antologia baladei culte / st. întrod., sel. a text și note biobibl. de Mircea V. Ciobanu.- Chișinău : Î.E.P. Știința, 2015 (Combinatul Poligrafic).- 144 p.
Cu respect deosebit pentru îngrijirea castelului de cărți, bibliotecarilor de la Hâncești.
M. Ciobanu 05. 09. 2017

78. Antologia fără titlu / ed. îngrij. de Magda Bănescu.- București: Beta, 2016.- 262 p.
Cu mult drag și respect pentru lucrurile frumoase făcute în această locație de vis, și anume Biblioteca Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, din partea Asociației Culturale Artistice
„Joc” – B. M. R.
Magda B. –președinte, Ștefan Apostol, vicepreședinte 01. 06. 2019

79. Arhivele memoriei: Recuperarea și valorificarea istorică a memoriei victimelor regimului totalitar-comunist din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească: Memorii. Documente. Studii de caz:[în vol.] / Univ. de Stat din Moldova, Inst. de Istorie; ed.: Ludmila D. Cojocar; dir. progr.: Anatol Petrencu; secretar șt.: Virgil Bîrlădeanu.- Chișinău: Tipografia „Balacron”, 2019.- (Colecția „Arhivele Memoriei”)- 336 p.
Vol.1, Tom 3 : Cercetări realizate în localitățile din centrul Republicii Moldova.- 2019.

Cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești, din partea colectivului de autori. Director de proiect- Anatol Petrencu. 7.04. 2019

80. Grigore Vieru în amintirile contemporanilor / selecție de texte, itinerar biografic și pref: Daniel Corbu.- Iași, Princeps Multimedia, 2021.- 473 p.

Cititorilor Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești. Această carte a prietenilor pentru Grigore Vieru, mare și adevărat poet de limba română. Cu tot dragul, la Hâncești, la Festivalul de poezie „Grigore Vieru” - Daniel Corbu. 25 sept. 2021

81. Mănăstirea Curchi: Bibliografie / Bibl. Publică Raională „Alexandru Donici” , Orhei.- Chișinău: Pontos, 2009 (Tipogr.„Reclama” SA).- 72

Bibliotecarii din raionul Orhei cu considerație pentru colegii de la BPR „A. Plămădeală”, Hâncești

82. Pământeni noștri : Personalități unghenene. Ghid biobibliografic, ed, a 2-a, rev. și compl. / Biblioteca Publică Raională „D. Cantemir”; alc.E. Struc.- Ungheni: ALEDEX – INFO, 2014.- 212 p.

Ca amintire și promovare a pământenilor noștri de la echipa BPR „Dm. Cantemir”, Ungheni

11. 11. 2016

83. Iulian Filip: Biobibliografie / Alcăt. T. Canțâr.- Chișinău : Litera, 1998.- 120 p.

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală” aste mi-s o parte din urmele mele. 31 aug. 2016

Iulian Filip- poet

84. Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților : Dicț. Ed. a 2-a, reviz. și completată.- Chișinău : PRO-NOI, 2004.- 440 p.

Omagiu hânceștenilor la un moment jubiliar.

Din inimă, Ion Hadârcă 12. 11. 2004

85. Stația... viitor / ed. îngr. De Magda Bănescu ; apărut sub egida Asociației Cultural Artistice „Joc”.- B.M.R., dedicat Cenenarului Marii Uniri.- București : Astralis, 2018.- 311 p.

Bibliotecii Publice Raionale „ÎPS Antonie Plămădeală”.

86. Zidind iubire, a urcat în icoană: Mitropolitul Antonie Plămădeală : (1926-2005) : Biobibliografie / Bibl. Publică Raională „ÎPS Antonie Plămădeală”, Hâncești; alcăt.: Larisa Suleimanov ; red. bibliogr.: Claudia Tricolici.- Chișinău : S. n., 2016 (Tipogr. „Notograf- Prim”).- 146 p.

Din mila și cu ajutorul lui Dumnezeu, am alcătuit această Biobibliografie dedicată Mitropolitului Antonie Plămădeală...

În cadrulul Simpozionului internațional, dedicat Mitropolitului Antonie (lansarea Biobibliografiei), dr. hab. în șt. istorice - Anatol Petrencu, a calificat această lucrare bibliografică, ca UNICAT în Republica Moldova. (nu ca lucrare în sine, dar ca protagonistul cărții). S-a selectat informații privitor la viața și activitatea Mitropolitului Antonie, de la prestigioase instituții de Stat și nu numai...: -Biblioteca „Andrei Lupan”, Academia de Știință a Republicii Moldova;

- Biblioteca Națională a Republicii Moldova;
- Biblioteca Mănăstirii „C. Brâncoveanu”, Sâmbăta de Sus, România;
- Biblioteca Județeană „Astra”, Sibiu, România;
- Mitropolia Basarabiei;

- *Biblioteca personală a fraților Mihai și Alexa Plămădeală și a.*
- *Mitropolitul Antonie Plămădeală ne este ca un Înger Păzitor și noi îi simțim ajutorul...*

Larisa Suleimanov - alcătuitoare, bibliograf. 17. 11. 2016.

Serebrian, Oleg. Rusia la răsărit. Geoistorie, geocultură, geopolitică / Oleg Serebrian; pref. de Cristian Daudel.- Ed. a 2-a, rev. și actualizată.- Chișinău : Cartier, 2019 (Combinatul Poligrafic).- 176 p.

Pentru biblioteca raională Hâncești, din partea autorului 20. 03. 2025

Oleg Serebria- scriitor, om politic

1. Zaițev, Elena. Furnicuța Măriuța / Elena Zaițev; coperta : Marina Dimitriu.- Chișinău .

Pontos, 2025 (Print Caro).- 16 p.: il. color.

Cu mult drag pentru Filiala de Carte Românească! Micii cititori să învețe o lecție despre

Bunătate, de la Măriuța. octombrie 2025

Elena Zaițev, jurnalist

