

**CONSILIUL RAIONAL SOROCA  
SECȚIA CULTURĂ ȘI TURISM  
BIBLIOTECA MUNICIPALĂ „MIHAIL SADOVEANU”**

Aprob:

Șef interimar al Secției Cultură și Turism Soroca  
Anatolie Rudei \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_2026

**BIBLIOTECI PUBLICE DIN RAIONUL SOROCA  
ANUL 2025  
Raport analitic anual**

Soroca, 2026

### **Membrii echipei care au participat la elaborarea Raportului**

1. Coșciug Tamara - Specialist superior în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca
2. Gaja Viorica - Director, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca
3. Prisacari Larisa - Șef serviciu activitate metodologică Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca
4. Cebotaru Lucica - bibliotecar oficiul fonduri Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca

Raportul textual a fost discutat și promovat spre aprobare în cadrul ședinței din 20 ianuarie 2026, a Secției Cultură și Turism proces verbal nr. 1.

Anatolie Rudei coordonator/responsabil, membrii echipei: Coșciug Tamara, specialist superior, Gaja Viorica director BM „M. Sadoveanu” Prisacari Larisa, șef serviciu activitate metodologică

**Lista abrevierilor și acronimelor:**

1. Administrația Publică Locală (APL)
2. Biblioteca Basarabia (BB)
3. Biblioteca Municipală (BM)
4. Biblioteca Națională a RM (BNRM)
5. Biblioteca Națională pentru Copii (BNC)
6. Biblioteca pentru copii Steliana Grama (BCSG)
7. Biblioteca Publică Orășenească (BPO)
8. Biblioteci Publice Soroca (BPS)
9. Fără abonare (f/a)
10. Fără abonare sate (f/a s.)
11. Filiala Nr. 2 (F. 2)
12. Filiala Nr. 4 (F. 4)
13. Obiective de Dezvoltare Durabilă (ODD)
14. Personal al bibliotecii (PB)
15. Secția Cultură și Turism (SCT)
16. Unități materiale (u.m.)
17. Centru Comunitar de Sănătate Mintală (CCSM)
18. Agenția Națională a Tineretului (ANT)
19. Centrul de Plasament Temporar pentru Copiii Separați de Părinți (CPTCSP)
20. AO „Principii sănătoase” (AOPS)
21. Centrul de Resurse pentru Tineri și Femei DACIA (CRTFD)
22. Asociația de Băștinași „Cu drag pentru Soroca” (AB)

## Cuprins

I. Introducere .....	7
Vectori profesionali ai anului 2025 .....	7
1. Misiunea, viziunea, valorile Bibliotecii. Obiectivele anului profesional. ....	8
Misiunea: .....	8
Viziunea:.....	8
Obiectivele rețelei de biblioteci Soroca au fost: .....	8
Evenimentele anului .....	9
II. Contextul organizațional.....	9
2. Cadrul strategic și directiv, de reglementare, normativ și tehnologic .....	9
2.1. Proiecte/inovații (participare) .....	9
2.2. Proiecte/inovații (coordonare) .....	11
2.3. Parteneriate cu acord.....	11
2.4. Voluntariat .....	11
2.5. Instrumente de comunicare .....	11
2.6. Evidență și raportare .....	12
2.7. Membri ai comisiilor/grupurilor de lucru .....	12
III. Resurse informaționale .....	12
3. Acces liber la colecții .....	12
3.1. Catalogul bibliotecii.....	12
3.2. Dezvoltarea colecțiilor .....	13
3.3. Rata de înnoire a colecției și rata de circulație .....	15
3.4. Colecții variate conform necesităților utilizatorilor .....	15
3.5. Colecții speciale .....	15
3.6. Resurse electronice .....	16
3.7. Gestionarea colecțiilor .....	16
IV. Utilizatori și servicii .....	16
4. Varietatea/diversitatea serviciilor .....	16
4.1. Indicatori statistici de utilizare a bibliotecii.....	17
4.2. Rata de atragere a utilizatorilor la servicii .....	18
4.3. Instruiri non-formale a utilizatorilor .....	19
4.4. Referințe bibliografice .....	19
4.5. Servicii electronice .....	20
4.6. Servicii de socializare și loisir: descrierea activităților culturale .....	21
4.7. Programe/activități pentru persoane defavorizate.....	21
4.9. Promovarea serviciilor.....	22

V.	Activitate metodologică. Formare profesională continuă.....	23
5.1.	Personal.....	23
5.2.	Instruirea bibliotecarilor .....	23
5.3.	Vizite de studiu și documentare:.....	24
5.4.	Tutoriale.....	25
VI.	Cercetare.....	25
6.1.	Cercetare bibliografică:.....	25
6.2.	Cercetarea biblioteconomică.....	26
6.3.	Cercetarea necesităților de informare/cercetarea de marketing .....	26
6.5.	Publicații .....	26
6.6.	Reuniuni științifice organizate .....	27
6.7.	Comunicări.....	27
VII.	Facilități, dotări și finanțare .....	27
7.1.	Localul bibliotecii .....	27
7.2.	Echipament .....	27
7.3.	Acces, securitate .....	28
7.4.	Eficiența utilizării bugetului .....	28
VII.	Concluzii. Probleme și orientări de perspectivă .....	29
7.1.	Concluzii despre rezultatele obținute.....	29
7.2.	Probleme și propuneri pentru îmbunătățiri .....	30
7.3.	Analiza SWOT.....	31
	Referințe bibliografice.....	32
	Anexa nr. 1. Proiecte/inovații participare.....	33
	Anexa nr. 2. Proiecte/inovații coordonare .....	41
	„Eminescu – glasul sufletului românesc” (BM).....	47
	Anexa nr. 3. Analiza prezenței BM în mediul virtual. ....	55
	Anexa nr. 4. Indicatori statistici și de performanță ca suport în activitatea bibliotecilor publice Soroca.....	64
	Anexa nr. 5. Instruiri non-formale.....	66
	Anexa nr. 6. Activități cultural-educative .....	68
	„Păduri sănătoase, pentru oameni sănătoși” (BM) .....	77
	„DARE TO CARE – o lecție despre empatie, curaj și solidaritate”.....	78
	(BM).....	78
	Biblioteca ”Mihail Sadoveanu” din Soroca a marcat 80 de ani .....	79
	Sub semnul lui Eminescu: prietenie, parteneriate și patrimoniu .....	80
	La Soroca a demarat proiectul internațional „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese” / GALERIE FOTO.....	81

„Literatura care vindecă – între suferință și lumină” .....	82
Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene .....	83
Anexa nr. 7. Promovarea serviciilor .....	85
Anexa nr. 8. Istorii de succes.....	91
O istorie de succes: pe urmele memoriei – familia Paleologu revine la Soroca .....	93
Anexa nr. 9. Chestionar de evaluare a necesităților comunității .....	94
Anexa nr. 10. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la începutul anului.....	99
Anexa nr. 11. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la finele anului.....	105
Anexa nr. 12. Publicații .....	112
Anexa nr. 13. Comunicări .....	114
Raportarea 2025 și Programul 2026 .....	115
Anexa nr. 14. Participare la instruire.....	116
„Pe urmele lui Eminescu: Biblioteca – spațiu de memorie și cultură europeană” .....	119
„Ecoul sufletului cu Diana Sava Daranuța” .....	121
Anexa nr. 15. BiblioMesager nr. 8, 9 2025 .....	122

## I. Introducere

*Biblioteca - poartă de acces la informații pentru, toți cetățenii, informația fiind factor determinant în dezvoltarea științei, economiei și culturii, precum și în păstrarea identității naționale.*

### Vectori profesionali ai anului 2025

Anul 2025 - Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări

În raionul Soroca sunt înregistrate 56 de biblioteci din care activează 54. 26 de biblioteci sunt plasate în localuri special amenajate și 30 reamenajate, 47 din ele fiind proprii și 9 închiriate. 2 biblioteci necesită reparație capitală. Suprafața totală a bibliotecilor din rețea constituie 3157 m<sup>2</sup>.

În anul 2025 rețeaua de BP Soroca și-au racordat activitatea conform următoarelor **Priorități**:

1. **Dezvoltarea serviciilor inovative de bibliotecă** pentru sprijinirea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă 2030:
  - Organizarea atelierelor de competențe digitale pentru cetățeni.
  - Dezvoltarea unui program de mentorat pentru utilizatorii care doresc să dezvolte inițiative locale.
2. **Biblioteca – creator și promotor al patrimoniului cultural:**
  - Digitizarea și arhivarea documentelor istorice și locale.
  - Organizarea expozițiilor de patrimoniu cultural în format fizic și digital.
3. **Promovarea Modelului social european:**
  - Crearea unor programe de informare privind valorile sociale și educaționale europene.
  - Susținerea incluziunii sociale prin activități culturale și educaționale.
4. **Integrarea Agendei 2030 a Națiunilor Unite pentru dezvoltare durabilă:**
  - Realizarea de evenimente care să promoveze principiile dezvoltării durabile.
  - Crearea unui colț verde al bibliotecii pentru a inspira comunitatea să adopte obiceiuri ecologice.
5. **Promovarea și utilizarea serviciilor electronice:**
  - Dezvoltarea unei platforme digitale pentru acces la catalogul bibliotecii și resurse online.
  - Organizarea de sesiuni de instruire în utilizarea serviciilor publice electronice.
6. **Formarea profesională continuă:**
  - Participarea personalului bibliotecii la cursuri de perfecționare profesională.
  - Organizarea unui schimb de experiență cu alte biblioteci din țară și din străinătate.
7. **Promovarea lecturii ca bază pentru cunoaștere și dezvoltare:**
  - Campanii de lectură pentru copii, tineri și seniori.
  - Lansări de carte și întâlniri cu autori locali și naționali.

## 1. Misiunea, viziunea, valorile Bibliotecii. Obiectivele anului profesional.

### Misiunea:

- Identificarea, dezvoltarea, organizarea, conservarea, comunicarea și punerea în valoare a patrimoniului documentar local, național și internațional.
- Crearea și întărirea deprinderilor de lectură la copii începând de la vârste fragede;
- Oferirea posibilităților pentru dezvoltarea creativității personale;
- Promovarea moștenirii culturale, a aprecierii artei, realizărilor științifice și inovațiilor;
- Încurajarea dialogurilor interculturale și susținerea diversității culturale;
- Facilitarea deprinderii abilităților informaționale și de operare a calculatorului;

### Viziunea:

În anul 2025 bibliotecile s-au racordat la complexitatea crescândă a mediului informațional, la necesitățile cetățenilor din aria de servire și la tradițiile de performanță din domeniul bibliotecar astfel axându-se pe următorul segment de responsabilități:

- Asigurarea egalității oportunităților cetățenilor în spațiul fizic și virtual;
- Exploatarea oportunităților oferite de noile tehnologii;
- Oferirea de posibilități de autoformare și învățare la toate nivelurile;
- Implementarea inovațiilor;
- Extinderea ariei de informare a cetățenilor;
- Crearea de noi parteneriate;
- Eficientizarea managementului;
- Consolidarea interacțiunii cu comunitatea;
- Asistență de specialitate în biblioteconomie și știința informării;

### Obiectivele rețelei de biblioteci Soroca au fost:

- Asigurarea condițiilor necesare pentru dezvoltarea activității bibliotecilor
- Asigurarea pentru toți beneficiarii accesului la informație și la documentele necesare informării și dezvoltării personalității, fără deosebire de statut social și economic.
- Promovarea și implicarea bibliotecilor din raionul Soroca în realizarea ODD-urilor.
- Asigurarea realizării dreptului la informație publică, inclusiv acces gratuit la Internet 24/7 cu scop de informare, educație, dezvoltare personală, proces de învățământ (preșcolari, școlari, studenți);
- Asigurarea calității ofertei prin diversificarea permanentă a serviciilor, produselor și programelor culturale, educaționale, informaționale și de loisir.
- Valorificarea și diseminarea informației cu referire la valorile naționale și internaționale, patrimoniului cultural de recuperare a obiceiurilor și tradițiilor;

- Extinderea și accesibilizarea ofertei către categorii neglijate prin inițierea de servicii corespunzătoare;
- Tendințe spre îmbunătățirea capacității instituționale prin dezvoltare de parteneriate, proiecte pentru atragerea de investiții extrabugetare.

Pentru onorarea responsabilităților bibliotecile și-au organizat activitățile în concordanță cu obiectivele propuse și raportate la evenimentele anului:

### **Evenimentele anului**

- Ziua Națională a Lecturii
- Programul Național Lectura Central
- Concursul literar „La Izvoarele Înțelepciunii” ediția a XXXV dedicat scriitorului Aureliu Busuioc
- Programul Național „Să citim împreună”
- Programul Național „Acces la Cultură 2025”
- Anul 2025 – Anul Claudiei Partole la BP Soroca

## **II. Contextul organizațional**

### **2. Cadrul strategic și directiv, de reglementare, normativ și tehnologic**

În anul de referință a fost făcută o analiză a programelor și obiectivelor propuse.

În baza Regulamentelor-cadru au fost elaborate / modificate următoarele documente:

- Regulamente de organizare și funcționare a bibliotecilor
- Regulamente interne
- Organigrame
- Fișele posturilor
- Regulamente privind serviciile prestate
- Politici de dezvoltare a colecțiilor.

#### **2.1. Proiecte/inovații (participare)**

Tabelul nr. 1. Proiecte/inovații participare

<b>Denumirea</b>	<b>Scop</b>	<b>Responsabil</b>	<b>Sursa de finanțare</b>	<b>Impact</b>
<b>Întreprinderi și comunități puternice pentru Moldova</b>	Dotarea cu tehnici moderne și mobilier BM	Primăria Soroca, BM	Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) Moldova <b>230529,00 lei</b>	BM – hub informațional modern, atractivă pentru comunitatea soroceană
<b>„Club civic pentru tinerele rome din Soroca”, proiect implementat de Fundația Terre des hommes Moldova, în parteneriat cu UN Women Moldova</b>	Oferirea tinerilor rome oportunitatea de a-și dezvolta abilitățile de leadership, de a se implica activ în viața comunității	BM, Asociația de Băștinași „Cu drag pentru Soroca”.	cu sprijinul financiar al Elveției <b>18000 lei</b>	105 tinere rome informate

și cu sprijinul financiar al Elveției	și de a-și face vocea auzită.			
<b>„Cărți în limba română pentru bibliotecile din Republica Moldova” - Departamentul pentru Relații cu Republica Moldova</b>	Îmbunătățirea calității colecției de carte în limba română	19 BP și 1 BM	Guvernul României, Departamentul pentru Relații cu Republica Moldova <b>593332,40 lei</b>	Colecțiile de carte ale BP Soroca au fost îmbogățite cu <b>3860</b>
<b>Proiect cultural „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, coordonator Muntean Andriana (BM)</b>	consolidarea coeziunea socială și de a crea punți între generații, localități și identități culturale, prin promovarea principiilor fundamentale ale Europei: toleranță, respect, solidaritate, libertate și diversitate.	BM	Ministerul Culturii, Guvernul RM <b>65760,00 lei</b>	12 activități menite să aducă lectura mai aproape de oameni, promovând în același timp valorile europene prin mijlocirea cărții și a dialogului cultural
Proiect inițiat de Asociația Presei Independente și implementat prin <b>„Celula de Comunicare de Criză Soroca”</b>	Program comunitar de informarea populației cu Regulile de comportament în situații de criză	54 BP Soroca	Asociația Presei Independente <b>23100 lei</b>	Dotarea BP Soroca cu 60 jocuri de masă
<b>Siguranța online și carieră de succes</b>	Răspunderea la nevoile educaționale și de dezvoltare personală ale copiilor și tinerilor, prin promovarea utilizării responsabile a internetului și sprijinirea alegerii conștiente a traseului profesional.	Grupul de cititori ”Puternici împreună” și Biblioteca Publică Racovăț Nr. 1	CRTFD BP Racovăț Nr. 1 <b>11000 lei</b>	Scaune pliabile, ecran proiector, dulap cu rafturi, jocuri de societate pentru crearea unui spațiu de informare și formare pentru siguranța în mediul digital și orientarea profesională.
<b>„Portul nostru, mândria noastră”</b>	Achiziționarea costumelor tradiționale; creșterea participării tinerilor la evenimente cultu-	BP Băxani	CRTFD, în baza unui cadru extins de cooperare cu Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și Fundația Est-Europeană <b>10.000 lei</b>	Promovarea tradițiilor locale și a identității culturale, prin implicarea directă a celor 8 membri ai grupului-țintă și prin oferirea fustelor naționale unui

	rale; promovarea tradițiilor și identității locale			număr de 15 fete beneficiare.
<b>Educația de mediu, protejarea apelor: râurilor, iazurilor, fântânilor din localitate</b>	Creșterea gradului de conștientizare a importanței protejării resurselor de apă în sat, prin implicarea activă a locuitorilor în activități de educație ecologică și protecția mediului.	APL Dubna, BP Dubna	Finanțator / cofinanțator / donator APL Primăria Dubna, SRL "Visagromag", GȚ "Moscalu Iurie" <b>5000 lei</b>	participarea voluntarilor la curățenie în râpi, curățirea bordurilor pentru scurgerea apei de pe marginea drumurilor, tăierea arbuștilor, care blochează fluxul de apă sau formează obstacole, curățirea râulețului din mahalaua "Vale Țiganilor", aducerea în ordine a fântânilor fără stăpân, curățenia drumului de lângă iaz, văruiatul copacilor.
<b>Catalizator social</b>	Achiziție de cărți noi	BP Mălcăuți	<b>10000 lei</b>	Achiziția a 71 cărți

A se vedea Anexa nr. 1. Proiecte/inovații participare

## **2.2. Proiecte/inovații (coordonare)**

A se vedea Anexa nr. 2. Proiecte/inovații coordonare

## **2.3. Parteneriate cu acord**

În anul 2025 s-au înregistrat 311 parteneriate, dintre care 4 parteneri internaționali, dintre care s-au încheiat 39 acorduri noi de parteneriat cu alte instituții de nivel local și național fiind în creștere față de anii precedenți și unul internațional cu Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani. .

- Colaborare cu Biblioteca publică „V. Voiculescu” Buzău, România
- BNRM
- Biblioteca Națională „Ion Creangă”
- Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”
- Asociația Bibliotecarilor din RM, etc.

**Impact:** colaborări în organizarea activităților culturale, serviciilor, proiectelor.

## **2.4. Voluntariat**

În anul de referință numărul voluntarilor în biblioteci este în descreștere față de anul 2024 145, care au activat 1671 ore. Motiv fiind faptul că, Voluntariatul în teritoriu este afectat de lipsa unor factori motivaționali suficient de atractivi.

Impact: S-a dezvoltat organizarea lucrului în echipă, desfășurarea activităților în afara bibliotecii, mobilizarea echipei de lucru, promovarea lecturii îmbinate cu jocuri distractive, atragerea utilizatorilor în bibliotecă, promovarea instituției în comunitate.

## **2.5. Instrumente de comunicare**

BP Soroca dețin 1 pagină web <https://bp-soroca.md>, 10 bloguri: 4 în municipiu și 6 biblioteci sătești/comunale, cât și 53 conturi pe rețelele de socializare. Țin să menționez că din păcate multe conturi pe rețelele de socializare sunt pierdute odată cu plecarea colaboratorilor acestor biblioteci, din păcate în anul de referință a fost pierdut și 1 blog din aceiași cauză.

A se vedea Anexa nr. 3. Analiza prezenței BM în mediul virtual

## 2.6. Evidență și raportare

Lunar s-a efectuat evidența și raportarea în sistemul [www.ort.bnrm.md](http://www.ort.bnrm.md) cât și colectarea datelor și completarea anuală a raportului statistic [www.6c.bnrm.md](http://www.6c.bnrm.md), evidența lunară a e-datelor statistice, trimestrială.

## 2.7. Membri ai comisiilor/grupurilor de lucru

În anul 2025 colectivul BM a fost antrenat în diverse comisii și grupuri de lucru așa ca:

- „La izvoarele înțelepciunii”, membri ai juriului: Ungurean Liudmila, Gaja Viorica, Prisacari Larisa
- Președinte al Organizației Sindicale Primare a bibliotecarilor din Soroca – Ungurean Liudmila, Sîrbu Sofia;
- Membri ai Comisiei de atestare în anul 2025: Ungurean Liudmila, Gaja Viorica
- Membri ai Consiliului metodic: Marinovici Victoria, Purice Maria, Prisacari Larisa.
- Membri ai Consiliului de Administrare: Ungureanu Liudmila, Sîrbu Sofia, Purice Maria, Prisacari Larisa, Gaja Viorica
- Asociația bibliotecarilor din raion (Prisacari Larisa – președinte)
- Membru al Juriului la Concursul „Pe aripa muzei”, organizat de Teatrul „V. Apostol”: Gaja Viorica
- Membru al Juriului la Concursul „Poezia trăită, simțită, ascultată”: Prisacari Larisa, Muntean Andriana, Gaja Viorica
- Membri al Juriului la Concursul din cadrul Programului Lectura Central 2024: Gaja Viorica, secretar Prisacari Larisa.
- Membri ai CEC Alegeri Parlamentare: Prisacari Larisa, Muntean Andriana, Gaja Viorica.

## III. Resurse informaționale

### 3. Acces liber la colecții

Pe parcursul anului de referință accesul liber la raft mediu pe raionul Soroca este de 85%. Zilnic s-a efectuat aranjarea corectă a colecției de carte.

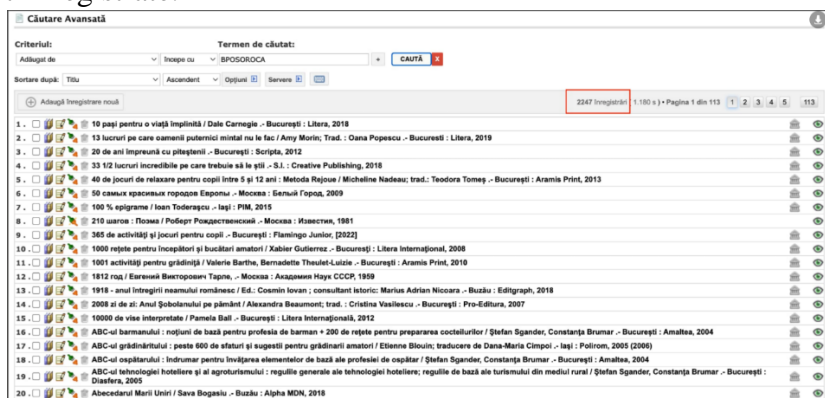
#### 3.1. Catalogul bibliotecii

BPS deține catalogul alfabetic. Pe parcursul anului s-au efectuat descrierea bibliografică a 9094 documente informaționale, care au fost clasificate și repartizate la BM și BP Soroca. S-a efectuat multiplicarea fișelor pentru cataloagele BM, înregistrarea în catalogul de evidență, cotarea publicațiilor etc.

BM în anul de referință a inițiat catalogul electronic disponibil pe pagina web a bibliotecii 2971 u.m. și a efectuat înregistrări în catalogul partajat SIBIMOL astfel:

total înregistrări nou create - 723

existent la sfârșitul anului resurse bibliografice integrate în CNCP 14091 din care bifate 11844 și 2247 înregistrate.



### 3.2. Dezvoltarea colecțiilor

În anul de referință în raionul Soroca au fost achiziționate 9094 documente informaționale. Dintre care:

Primăria Municipiului Soroca a alocat 50000,00 lei din care s-au procurat 293 cărți;

Pentru abonarea edițiilor periodice s-au alocat 15435,14 lei din care au fost procurate 174 u.m. (61 titluri) de ziare și reviste;

Primăriile satești au alocat 76915,00 lei, din care au fost procurate 485 ex. cărți.

Tabelul nr. 2. Achiziții BPS/C

Nr.	Biblioteca	Număr exemplare	Sumă lei
1.	Bădiceni	77	998,00
2.	Căinari Vechi	110	92000
3.	Cosăuți	47	7445,00
4.	Egoreni	61	6480,00
5.	Hristici	33	2749,00
6.	Iorjnița	33	3000,00
7.	Nimereuca	8	2400,00
8.	Niorcani	13	1000,00
9.	Pârlița	28	3500,00
10.	Slobozia Nouă	13	1000,00
11.	Vanțina	28	3500,00
12.	Vasilcău	18	3000,00
13.	Visoca	16	2000,00
	<b>Total</b>	<b>485</b>	<b>76915,00</b>

Cu regret constatăm că Cureșnița nu a primit nici o carte, 13 BP n-au fost abonate nici la un număr de ziar, iar majoritatea sunt abonați numai la Ziarul Nostru.

Tabelul nr. 3. Achiziții după categorii

Anii	Total u.m.	Cărți u.m.	Seriale u.m.	In l.de stat u.m.	Titluri	Din buget u.m.	Din donații u.m.	Suma Lei
2025	9738	9094	644	9550	7975	778	8316	1131969,78 f/a s
2024	4742	4186	556	4552	3648	915	3271	205169,54 f/a s
2023	3918	2924	994	33706	2650	949	1975	401891,59 f/a s
2022	3657	2632	1025	3309	2377			203213,98 f/a s
2021	3888	2770	1118	3700	2589			205589,79 f/a s

### Achiziții după categorii de documente

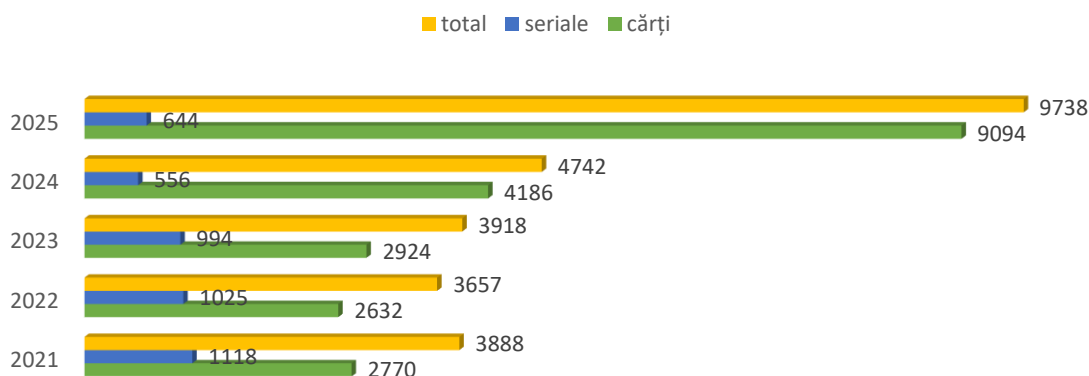


Diagrama nr. 1. Achiziții după categorii de documente

Analizând datele achiziției din ultimii 5 ani constatăm că sunt în creștere, iar cele mai multe intrări au fost înregistrate în anul 2025 – 9738, datorită donațiilor din parte BNRM, MC, BNC „I. Creangă”, și Guvernului României. În comparație cu anii ultimii 5 ani suntem în creștere la compartimentul cărți, iar seriarele sunt în creștere față de 2024 și în descreștere față de 2021-2023 seriarele. Sumele alocate fiind tot în creștere totală.

Tabelul nr. 4. Surse de achiziții.

2025	Total	Achiziții cărți	Suma	Donații	Suma	Achiziții seri-ale	Suma
PBS/C	7436	485	76915,10	6951	816172,84	470	
BM	1658	293	50000,00	1365	188881,94	174	15435

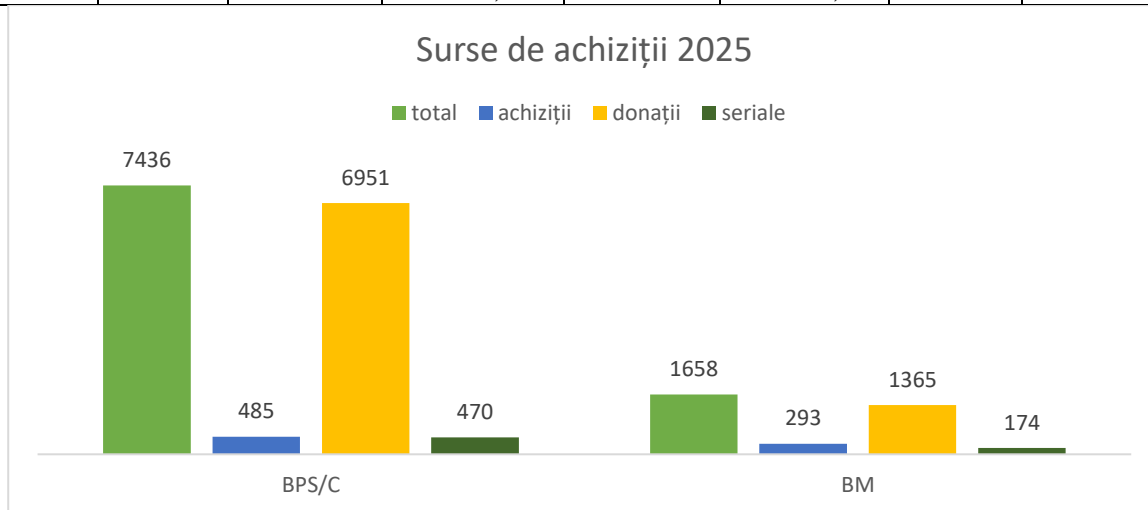


Diagrama nr. 2. Surse de achiziții

O sursă importantă de completare a colecțiilor, ce a permis ameliorarea substanțială a situației au fost donațiile. În anul 2025 s-au primit donații 6951 u.m. (sat) în valoare totală de 816172,84 lei ceea ce reprezintă (14,3%) din suma intrărilor, donația la oraș constituie 1365 ex. în valoare de 188881,94 lei (4,7% ) din suma totală a publicațiilor achiziționate.

Au fost achiziționate colecții variate conform solicitărilor neonorate a utilizatorilor, dezvoltare personală, beletristică etc.

Din tabelul de mai jos putem constata următoarele:

Tabelul nr. 5. Donatori.

Donatori	Nr. exemplare	Suma (lei)
BNRM	395	44044,57
Ministerul Culturii	1110	258058,00
BNC „I. Creangă”	1543	146887,47
Guvernul României	3860	593332,00
Etc.		
<b>Total</b>	<b>8316</b>	<b>1.005.054,78</b>

Cea mai mare parte a achizițiilor sunt din donații de la Guvernul României 3860 u.m. în valoare de 593332,00 lei, după care din partea Ministerului Culturii – 1110 exemplare în sumă de 146887,47 lei, BNC – 1543 exemplare în sumă de 258058,00 lei, și 395 cărți au fost donate de către BNRM, iar restul au fost donații din partea locuitorilor și scriitorilor.

Tabelul nr. 6. Casări

Total u.m.	Uzate u.m.	Alte cauze u.m.	Cărți u.m.	Seri-ale u.m.	Alte do-cumente	În l.de stat u.m.	Cu gr. lat. u.m.	Suma lei
6611	6611		5520	1091		3230	2846	57878,28

S-au efectuat total 6611 casări dintre care 5520 cărți și 1091 de seriale cu o vechime de 5 ani, din care 301 din bibliotecile municipale și 790 bibliotecile sătești/comunale. BPS/C au decontat 3208 cărți uzate fizic și 2312 BM.

Bibliotecile publice din raionul Soroca dețin o colecție totală la 1 ianuarie 2026 de 387779 u.m., din care 373761 cărți și 13957 seriale. Cea mai mare parte a colecției este în limba de stat, din păcate în grafia latină sunt mai puțin de jumătate din documente.

### **3.3.Rata de înnoire a colecției și rata de circulație**

Tabelul nr. 7. Analiza colecției

Anul	Colecția totală	Colecția totală l. de stat	Achiziții	Rata de înnoire a colecției în ani	Documente împrumutate	Rata de circulație
2025	387779	295023	9094	42,6	209671	0,54
2024	384652	287387	4742	81	218770	0,57
2023	382453	284451	3918	97,6	226700	0,59
2022	389165	285190	3657	103,8	200845	0,53
2021	285190		3888	73,3	200845	0,70
Total						2,93
Indicator în medie						<b>0,59</b>

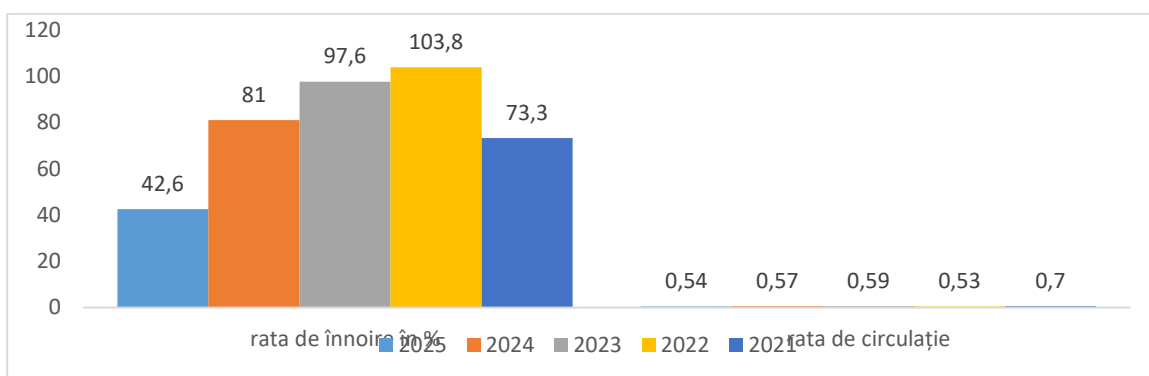


Diagrama Nr. 3. Rata de înnoire și de circulație a colecției

Din datele indicate în tabelul nr. 7 și diagrama nr. 3 constatăm că rata de înnoire a colecției în anul de referință este semnificativ mai mică decât în anii precedenți.

Ceea ce ține de rata de circulație cea mai mare rată de circulație a fost înregistrată în anul 2021 de 0,7 și cea mai mică de 0,53 în anul 2022. Anul de referință a înregistrat o mică descreștere față de anul precedent cu 0,03%.

### **3.4.Colecții variate conform necesităților utilizatorilor**

Colecțiile BM și BPS/C sunt variate conform necesităților utilizatorilor alcătuite din enciclopedii, cărți pe program școlar. La fel se atrage o atenție deosebită achiziționării cărților din solicitările neonorate, astfel în 2025 de BM au fost procurate cărți de dezvoltare personală etc. La fel, datorită donațiilor BNC, a fost îmbogățită colecția de carte pentru copii, și enciclopedii.

Dar din păcate nu tot timpul toate cărțile solicitate sunt în stocul vânzărilor la edituri.

### **3.5.Colecții speciale**

BM deține și o Colecție specială de **Cărți cu autograf**, care la moment constituie – 354 exemplare. Anul curent această colecție a fost mărită cu 30 cărți.

BB Dispune de colecția „Autografele bibliotecii” în număr de 164 de cărți, parțial expuse în vitrină. În anul 2025 colecția s-a înnoit cu 12 cărți.

Au fost solicitate:

- ✓ Nicolae Bulat „Ivan Țarevici, Elena Voloșanca și Lupul Sur – 5 utilizatori;
- ✓ Sava Bogasiu „Sunt ceea ce sunt ” – 2 utilizatori;

- ✓ Vladimir Beșleagă „Zbor frânt” - 7 utilizatori;
- ✓ Vladimir Beșleagă „Durere” – 3 utilizatori
- ✓ Grigore Vieru „Acum și în veac” – 3 utilizatori;
- ✓ Nicolae Bulat „Jupânița cea frumoasă” – 2 utilizatori

Consultate în sala de lectură:

- ✓ Mitropolitul Gurie – operă zidită în destinul Basarabiei” – 1 utilizator;
- ✓ Mitropolitul Gurie – misiunea de credință și cultură – 1 utilizator.
- ✓ Enciclopedia istorică „Centenarul Războiului de Întregire și al Marii Uniri (2014 - 2020)” autor coordonator, Ion I. Solcanu, prof, univ. dr. Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași – 2 utilizatori.
- ✓ Sava Bogasiu „Sunt ceea ce sunt” – 1 utilizator.

BCSG dispune de lotul de carte donat de către partenerii noștri Biserica Sf. Martiri Brâncoveni, aventurile lui Jules Verne

- Cărțile din biblioteca personală a Poetei Steliana Grama donate de mama poetei.
  - Cărți din colecția speciale cu autografe ale scriitorilor și poezilor.
- (Sava Bogasiu, Elena Țârdea-Spinei, Nicolae Bulat, Nina Slutu-Soroceanu)

BP Tătărauca-Veche, Dubna, Hristici dețin colecții de documente vechi, colectate de la populație, fotografii vechi.

### **3.6. Resurse electronice**

BM deține și câteva baze de date la care au acces atât utilizatorii virtuali, cât și fizici.

Tabelul nr. 8. Baze de date proprii

Nr.	Denumire	Documente deținute	Înregistrate/prelucrate în anul de referință
1.	Soroca ținut la margine de Țară	771	57
2.	Soroceni de dincolo de Soroca	251	1
3.	BM „M. Sadoveanu” în mass-media	8 volume	1 volum
4.	Ziare locale	1663	44
5.	Manuale	117	
6.	Realități Culturale	149	
7.	Cărți cu autografe	354	40

### **3.7. Gestionarea colecțiilor**

Au fost efectuate înregistrări în 54 Registre de mișcare a colecției și 9094 cărți înregistrate în Registrele de inventar.

S-au alcătuit 76 acte de predare-primire.

S-a efectuat prelucrarea biblioteconomică a 7975 fișe și evidența publicațiilor seriale.

## **IV. Utilizatori și servicii**

### **4. Varietatea/diversitatea serviciilor**

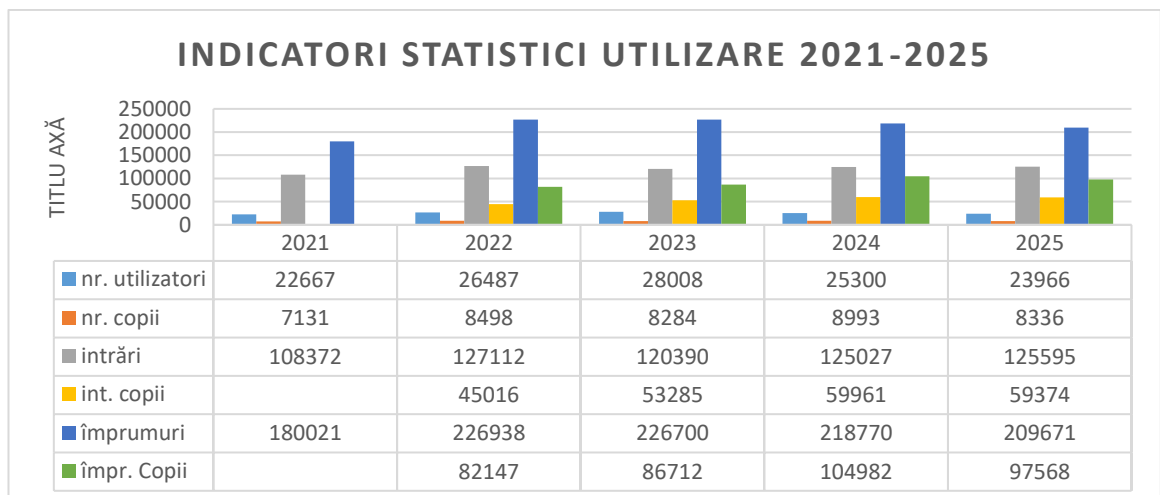
BPS pe parcursul anului 2025 au prestat pentru utilizatori următoarele servicii (conform regulamentului de prestarea serviciilor):

- 1) Ture ghidate pentru public și/sau utilizatori
- 2) Orientarea și îndrumarea în spațiile bibliotecii
- 3) Oferirea materialelor promoționale ale bibliotecii
- 4) Accesul, în incinta bibliotecii și/sau de la distanță, la instrumentele de informare despre resursele informaționale și serviciile bibliotecii.
- 5) Accesul, în cadrul bibliotecii, la resursele informaționale ale acesteia pe diferite suporturi (colecții de documente de bibliotecă, baze de date, obiecte)

- 6) Accesul la echipamentul bibliotecii (calculatoare, tablete, imprimante etc.)
- 7) Împrumutul la domiciliu al documentelor tipărite
- 8) Consultarea pe loc a documentelor
- 9) Împrumutul și utilizarea documentelor în incinta bibliotecii
- 10) Deservirea la domiciliu a persoanelor cu dizabilități locomotorii
- 11) Accesul la colecțiile electronice ale bibliotecii, în sediu și de la distanță
- 12) Prelungirea, prin telefon, e-mail și alte mijloace de comunicare, a termenului de împrumut pentru documentele de bibliotecă
- 13) Servicii de referințe
- 14) Elaborarea bibliografiilor în limitele documentelor din colecțiile bibliotecii
- 15) Instruirea utilizatorilor privind cultura informației
- 16) Instruirea non-formală a utilizatorilor în vederea alfabetizării digitale a acestora
- 17) Organizarea de expoziții ale colecțiilor proprii ale bibliotecii
- 18) Organizarea programelor și a activităților cu caracter literar, cultural, educativ, social, academic, de recreere (întâlniri cu personalități din diverse domenii, lansări și prezentări de carte, discuții literare, zile de informare, ore a poveștilor, mese rotunde etc.)
- 19) Oferirea, prin intermediul blogului bibliotecii, a informațiilor despre resursele informaționale, serviciile și facilitățile oferite
- 20) Oferirea accesului la Internet prin intermediul echipamentului bibliotecii
- 21) Oferirea accesului la Internet de la dispozitivele utilizatorului prin rețeaua Wi-Fi a bibliotecii
- 22) Oferirea accesului și consultarea bazelor de date create de bibliotecă
- 23) Instruirea utilizatorilor cu ajutorul mijloacelor electronice
- 24) Organizarea expozițiilor virtuale
- 25) Organizarea evenimentelor virtuale
- 26) Servicii de utilitate interactivă, inclusiv servicii pe rețele sociale, bloguri, etc.

Pe lângă servicii gratuite BM mai prestează și servicii contra plată așa ca: multiplicarea și imprimarea documentelor. Pe parcursul anului de referință s-au efectuat servicii pentru 1148 de utilizatori în sumă de 22174 lei.

#### **4.1.Indicatori statistici de utilizare a bibliotecii**



*Diagrama Nr. 4. Pentru comparații utilizatori/utilizare*

Analizând datele din diagrama nr. 4 observăm următoarele:

Numărul utilizatorilor activi și împrumutul sunt în descreștere, iar intrările în mică creștere.

Tabelul nr. 9. Repartizarea utilizatorilor după sex și vârstă

Anul	Total	Femei	Bărbați	0-16	17-34	35-64	65+
2025	23966	14463	9503	8336	5849	6994	2790
2024	25300	15233	10067	8993	6039	7173	3095
2023	28008	16912	11096	8284	6779	9102	3863
2022	26486	15335	11161	8498	7062	7764	3158
2021	22667	13402	9265	7131	6568	6352	2616

Dacă vom analiza repartizarea utilizatorilor activi după sex, atunci cea mai mare parte sunt utilizatoare de gen feminin. Cea mai mare parte a utilizatorilor sunt cuprinși în vârsta 0-16 ani, după care merge categoria 35-64 ani, urmată de vârsta 17-34 și 65+.

#### 4.2. Rata de atragere a utilizatorilor la servicii

Tabelul nr. 13. Rata de atragere

Anul	Populația	Utilizatori activi	Utilizatori ca % din populație	Împrumut	Împrumut per utilizator	Intrări	Intrări per utilizator
2025	73520	23966	32,6	209671	8,7	125595	5,2
2024	87000	25300	29,1	218770	8,6	125027	4,9
2023	87000	28008	32,2	226700	8,1	120390	4,3
2022	105000	26487	25,2	226938	8,6	127112	4,8
2021	105000	22667	21,6	180021	7,9	108372	4,8
Total			140,7		41,9		24
Indicator în medie			28,1		8,4		4,8

Reieșind din datele tabelului de mai sus observăm că rata utilizatorilor activi ca % din populație în anul de referință este în creștere față de anul precedent, ca și ceilalți indicatori: împrumut și intrări per utilizator.

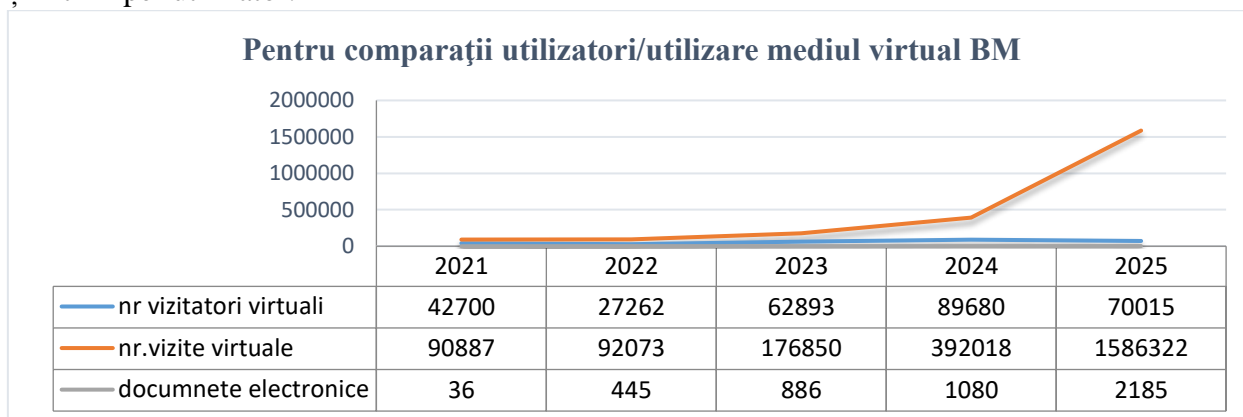


Diagrama Nr. 5. Pentru comparații utilizatori/utilizare mediul virtual BM

Din datele diagramei nr. 5 observăm că suntem în descreșterea benefică a vizitatorilor virtuali față de anul 2025 și în creștere față de ceilalți ani. Numărul vizitelor virtuale este însă într-o creștere masivă, aproximativ de 4 ori. A crescut și numărul documentelor electronice furnizate.

Tabelul nr. 14. Utilizatori în comparație la BM

	Utilizatori activi	Utilizatori virtuali	Utilizatori virtuali ca % din fizici
2025	6770	57692	8,5
2024	7666	63415	8,3
2023	9404	63400	6,7

Din datele tabelului de mai sus observăm că utilizatorii virtuali sunt cu 8,5% mai mulți decât cei fizici.

A se vedea Anexa nr. 4. Indicatori statistici și de performanță

### 4.3. Instruiri non-formale a utilizatorilor

În urma instruirilor și atelierelor de lucru desfășurate în anul de referință, majoritatea bibliotecarilor s-au axat pe diversificarea serviciilor de bibliotecă destinate comunității. Astfel, bibliotecarii din raion au prestat servicii comunitare în domenii precum sănătatea, incluziunea digitală, e-guvernarea, educația, agricultura și altele. Fiecare bibliotecar s-a orientat spre identificarea necesităților reale ale comunității, fiind realizate sondaje, interviuri și discuții cu utilizatorii pentru evidențierea acestora. În vederea dezvoltării competențelor utilizatorilor, bibliotecarii au desfășurat multiple activități de instruire non-formală în diverse domenii, prioritar rămânând domeniul tehnologiilor informaționale.

În anul de referință, din păcate, a fost organizat un număr mai mic de activități – 560, cu participarea a 3 599 de utilizatori, dintre care 2 757 copii, iar numărul orelor academice de instruire a constituit 1 531.

Tabelul nr. 10. Instruirea non-formală a utilizatorilor

	Tipuri de biblioteci	Numărul de activ.	din care 0-16 ani	Numărul de ore acad.	din care 0-16 ani	Numărul de particip.	din care 0-16 ani
2023	Total raionul Soroca	<b>569</b>	<b>342</b>	<b>1507</b>	<b>780</b>	<b>1941</b>	<b>1061</b>
	comunale (sătești) inclusiv	475	291	1027	626	1486	913
	BM și filiale	94	51	480	154	455	148
2024	Total raionul Soroca	<b>823</b>	<b>529</b>	<b>1580</b>	<b>971</b>	<b>3074</b>	<b>2249</b>
	comunale (sătești) inclusiv	673	421	1393	834	2036	1375
	BM și filiale	150	108	187	137	1038	874
2025	Total raionul Soroca	<b>560</b>	<b>404</b>	<b>1531</b>	<b>1163</b>	<b>3599</b>	<b>2757</b>
	comunale (sătești) inclusiv	398	295	940	685	2179	1695
	BM și filiale	162	109	591	478	1420	1062

După cum vedem în tabelul nr. 10 numărul componentelor de bază a instruirii non-formală este în descreștere față de anii precedenți în afară de numărul de participanți, care este în continuă creștere.

A se vedea Anexa nr. 5. Instruiri non-formale

### 4.4. Referințe bibliografice

Descrierea serviciilor de referințe.

Pe parcursul anului 2025 s-au efectuat – 16 referințe, pentru 9 utilizatori, căror li s-au propus 63 documente informaționale. Cele mai solicitate teme: istorie, patrimoniu, obiceiuri și datini tradiționale. Informații de referință, în sprijinul progresului educativ și al dezvoltării personale. Servicii de consultanță pentru cititori, individual sau în grup.

Tabelul nr. 11. Exemple de referință

Nume. Prenume	Tema solicitării	Resurse
Ceban Valeria (BM)	Monumente din mun. Soroca	<ol style="list-style-type: none"> <li>ȘTERBATE, Vadim. 99 de atracții turistice din Republica Moldova. Chișinău : Prut Internațional, 2019.</li> <li>BULAT, Nicolae. Județul Soroca : file de istorie. Chișinău : ARC, 2000.</li> <li>Soroca - ținut la margine de țară : (515 ani de la atestarea documentară) : Antologie de texte, poezii, ese, amintiri, note de călătorie [Text tipărit]. Chișinău : [ s. n. ], 2014. 320. ISBN: 978-9975-53-399-7</li> </ol>

		4. TROFĂILĂ, Vasile. Raionul Soroca : Cronică documentară. Chișinău : „VAST-M”, 2006.
Colesnic Doina (BB)	Creativitatea ca expresie a activității pentru copii	1. DOROFTEI, Claudia. Biblioteca școlară - fundament al calității procesului de învățământ. H.: Biblioteca, 2005. nr. 4. 2. Cartea de activități pentru copii mici. București: Litera, 2019. 3. Activități pentru copii isteți. București: Litera, 2019.
Ardeleanu Victor (BB)	Care au fost cauzele și consecințele Primului Război Mondial pentru România	1. KIRIȚESCU, Constantin. România în anii Primului Război Mondial. București: Minerva, 1998. 2. PANAITESCU, Petru. Istoria românilor. București: Ed. did. și ped., 1990.
Maxian Ciprian (BB)	Monumente istorice din epoca modernă din Soroca	1. CIOPLAN, Dan. Soroca: Ghid turistic. Soroca, 2019. 2. TROFĂILĂ, Vasile. Orașul Soroca. Chișinău: VAST-M, 2007. 3. POPA, Petre. Strada.- Soroca: Uniprint, 2017.
Vacaru Mihaela (BCSG)	Creare proiect tematic la fizică	Fizica. Clasa 6. Disponibil: <a href="https://www.fizichim.ro/docs/fizica/clasa6/capitolul1-introducere-in-studiul-fizicii/I-1-ce-este-fizica/">https://www.fizichim.ro/docs/fizica/clasa6/capitolul1-introducere-in-studiul-fizicii/I-1-ce-este-fizica/</a> [Accesat 10.04.25] ANDRIEȘ, Valentina. Fizica te poate ajuta". Prima ora in clasa a VI-a. Presentare. Disponibil: <a href="https://www.slideshare.net/slideshow/fizica-te-poate-ajuta-prima-ora-in-clasa-vi/15788843">https://www.slideshare.net/slideshow/fizica-te-poate-ajuta-prima-ora-in-clasa-vi/15788843</a> [Accesat 10.04.25]
Recean Natalia (BCSG)	Confecționarea florilor din săpun	Florile de săpun: Cum sunt produse și cum pot fi folosite? Disponibil: <a href="https://www.rocos.ro/florile-de-sapun-cum-sunt-produse-si-cum-pot-fi-folosite/?srsltid=AfmBOoqj-GcKMgEBTm99chTcvwLHmsJS4jcFPJwCUUG-bp7HI5q4Ie-H">https://www.rocos.ro/florile-de-sapun-cum-sunt-produse-si-cum-pot-fi-folosite/?srsltid=AfmBOoqj-GcKMgEBTm99chTcvwLHmsJS4jcFPJwCUUG-bp7HI5q4Ie-H</a> [Accesat 03.02.25] Cum să creezi un aranjament din flori de săpun în câțiva pași simpli. Disponibil: <a href="https://daimara.ro/blogs/news/cum-sa-creezi-un-aranjament-din-flori-de-sapun-in-cativa-pasi-simpli?srsltid=AfmBOoqF7ZTrWin-nSGvPuUfqszc6D5aqJTH3QZRq9fzNELrv29qFooY1">https://daimara.ro/blogs/news/cum-sa-creezi-un-aranjament-din-flori-de-sapun-in-cativa-pasi-simpli?srsltid=AfmBOoqF7ZTrWin-nSGvPuUfqszc6D5aqJTH3QZRq9fzNELrv29qFooY1</a> [Accesat 03.03.25]

BCSG a oferit servicii de referință axate pe diverse domenii și diverse activități precum – cultură, geografie, istorie, menite să asigure satisfacerea necesităților utilizatorilor pentru asigurarea continuității și durabilității acestor servicii.



#### **4.5. Servicii electronice**

BPS pun la dispoziția utilizatorilor următoarele servicii electronice:

- acces gratuit la Internet și Wi-Fi;
- acces online la legislația RM prin pagina web [www.legis.md](http://www.legis.md) ;
- accesul la bazele de date gratuite naționale și internaționale printre care și Repozitoriul Tematic al BNRM;
- asistență în căutarea, găsirea, selectarea și utilizarea resurselor de informare și documentare;
- asistență în evaluarea calității surselor informaționale;
- consultare a documentelor electronice;
- posibilități de tehnoredactare și copiere pe suport electronic a documentelor;

- ajutor la contor
- e-guvernare.md
- Monitorul Oficial

#### 4.6. Servicii de socializare și loisir: descrierea activităților culturale

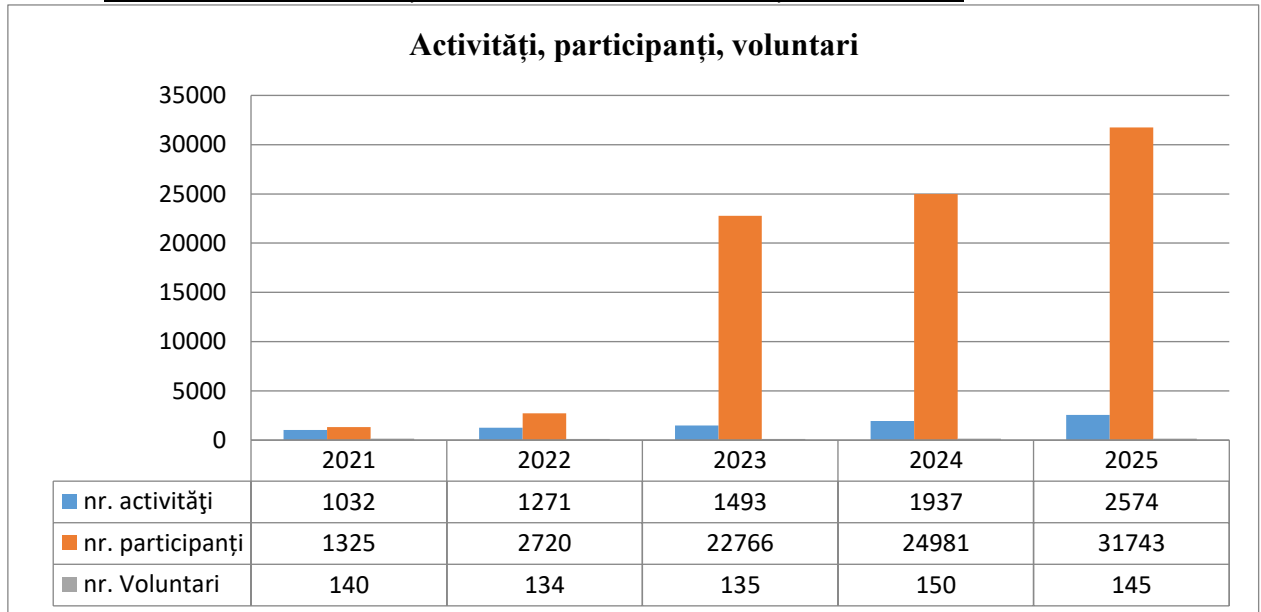




Diagrama Nr. 6. Activități, participanți, voluntari

În urma analizei datelor din diagrama nr. 6 se observă o creștere atât al numărului activităților cât și numărul de utilizatori prezenți la activitățile în bibliotecă. Numărul de voluntari ai bibliotecilor din păcate este în descreștere.

A se vedea Anexa nr. 6. Activități cultural-educative

#### 4.7. Programe/activități pentru persoane defavorizate

Tabloul nr. 12. Activități pentru persoane defavorizate

Denumirea serviciului	Activități	Impact
<b>Integrarea de etniei rome în comunitate prin intermediul bibliotecii.</b> (BCSG) <a href="https://www.facebook.com/share/1FHAPQJ2uf/">https://www.facebook.com/share/1FHAPQJ2uf/</a>	Ore educaționale 	15 beneficiari ai programului au devenit mai comunicabili, activi, creativi, sociabili creând noi prietenii și posibilități de participare la activitățile în cadrul programului
<b>Incluziune și reziliență pentru persoanele în dificultate</b> (BCSG) implementat de AO „Casa Speranțelor” Scopul proiectului: Sporirea coeziunii sociale și incluziunii socio-economice a refugiaților din Ucraina și persoanelor vulnerabile din raioanele Soroca și Florești .	Acțiuni literar-muzicale <a href="https://www.facebook.com/share/p/17wnuQGGk5/">https://www.facebook.com/share/p/17wnuQGGk5/</a>	50 de persoane refugiate și localnici au devenit mai prietenoși ,comunicabili ,mai creativi simțindu-se ca parte a comunității 
<b>Proiect Internațional „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese”</b> , inițiat de EduCab România în parteneriat cu	17 ședințe cu copii ai Centrului de Plasament Temporar pentru Copiii Separați de	10 copii au discutat despre: Cine și cum suntem noi?” Sex și gen. De ce contează asta pentru mine?

<p>ABRM, care are drept scop încurajarea tinerilor să-și exprime ideile, emoțiile, convingerile și să dezvolte empatie față de sine și față de cei din jur.</p> <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/07/30/sedinta-a-treia-in-cadrul-proiectului-dare-to-care-in-drazneste-sa-ti-pese-o-calatorie-printre-emoții/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/07/30/sedinta-a-treia-in-cadrul-proiectului-dare-to-care-in-drazneste-sa-ti-pese-o-calatorie-printre-emoții/</a></p> 	<p>Părinți (CPTCSP)</p> 	<p>„Emoțiile mele și comportamentele mele asociate”</p> <p>„Prietenia și comunicarea respectuoasă”</p> <p>„Conflicte și moduri de a le rezolva”.</p> <p>„Pubertate”</p> <p>„Sexualitate și relații intime”</p> <p>Contracepția și evitarea riscurilor (BTS/HIV)</p> <p>Dependențe și impactul lor</p> <p>„Cum să spui nu fără să fii uncool”</p> <p>„Putere și relații”</p> <p>Recunoașterea violenței</p> <p>Violența. Cine a greșit?</p> <p>Nu fi indiferent!</p> <p>participanții au înțeles că fiecare gest de sprijin contează și că indiferența poate răni la fel de mult ca violența însăși, la final, fiecare participant, precum și Centrul de plasament, au primit diplome de participare la cele 17 ședințe ale proiectului, iar Centrul pentru Dezvoltare de Parteneriat a fost apreciat pentru colaborare și implicare activă.</p>
<p><b>Ziua Internațională a Copiilor Străzii (BM)</b></p> <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/03/21/copiii-strazii-o-realitate-care-ne-priveste-pe-toti/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/03/21/copiii-strazii-o-realitate-care-ne-priveste-pe-toti/</a></p>	<p>discuție de suflet</p> 	<p>20 de elevi ai Școlii Profesionale și ai Centrului de plasament pentru copii temporar separați de părinți alături de Inspectoratul de poliție Soroca despre realitățile dure cu care se confruntă acești copii și despre soluțiile prin care societatea poate contribui la sprijinirea lor.</p>
<p><b>La o ceașcă de cafea cu aromă de poezie, menționând că versurile sunt hrana sufletului (BB)</b></p>	<p>Oră de poezie</p>	<p>Trei doamne au venit cu creația sa, cu amintirile și păsurile sale în fața publicului prezent</p>
<p><b>Biblioteca la tine acasă (BP Slobozia-Cremene)</b></p>	<p>Livrarea cărților la domiciliu</p>	<p>11 persoane – 58 cărți, 47 vizite la domiciliu</p>

#### **4.9. Promovarea serviciilor**

**Cel mai eficient impact** al bibliotecii în comunitatea este imaginea ei, ea trebuie să corespundă cerințelor și să satisfacă cât mai deplin necesitățile de lectură și informare a utilizatorilor.

Concluzionăm, că: biblioteca nu doar facilitează accesul la informație, ci promovează și dialogul cultural, prin organizarea de expoziții, lansări de carte și cluburi de lectură. Activități de integrare socială, cum ar fi cursurile de limbă pentru refugiați și programe pentru comunități vulnerabile, consolidează coeziunea socială, iar implicarea bibliotecii în proiecte de parteneriat și inițiative civice o poziționează ca un factor activ în susținerea valorilor comunității.

A se vedea Anexa nr. 7. Promovarea serviciilor

A se vedea Anexa nr. 8. Istории de succes

## V. Activitate metodologică. Formare profesională continuă

### 5.1. Personal

Tabelul 13. Personal de bibliotecă

Anul	Total	Studii superioare	Super. De special.	Studii medii	Medii de special.	Studiu general secund.	Categ. de calific.	Super.	I	II
2025	73	33	13	40	21	0	23	1	10	12
2024	69	29	14	40	21	0	20	1	10	9
2023	73	33	18	39	18	1	21	1	13	7
2022	76	29	15	45	22	2	24	1	11	12
2021	71	30	15	41	20	0	27	1	8	18

La realizarea obiectivelor anului 2025 a activat o echipă de 92 angajați, din care 73 bibliotecari / echivalent norme întregi 64,75, din ei 33 au studii superioare, inclusiv 13 de specialitate și 40 cu studii medii, inclusiv 21 de specialitate. Dețin grad de calificare 23, inclusiv în mediul rural 13 bibliotecari.

În biblioteci au fost angajate 4 bibliotecare: Rusu Lica, Sacara Diana, Osadciuc Mariana – BM „M. Sadoveanu”, Căruntu Ana - BP Stoicani. S-au eliberat/pensionat 6 bibliotecare: 3 din municipiu și 3 rurale. De asemenea și-a reluat activitatea 1 bibliotecară: Todiraș Olga – F. 2 (concediu de îngrijire a copilului)

Sub 25 ani	25 – 54 ani	55 ani +
4	37	32

Tabelul nr. 14. Personal după categorie de vârstă

### 5.2. Instruirea bibliotecarilor

Pe parcursul anului specialistul superior al Secției Cultură și Turism Soroca, doamna Coșciug Tamara, formatorii Centrului metodologic, directorul BM Gaja Viorica, șef serviciu activitatea metodologică Prisacari L., Cebotaru Lucica, șef serviciu dezvoltarea colecției - au coordonat activitatea metodologică pentru cele 56 biblioteci din raion.

Tabelul nr. 15. Participare la activități educaționale

Participarea personalului la activități de educație formală (cursuri de inițiere sau tematice, programe de recalificare)		Participarea personalului de bibliotecă la activități de educație non-formală, organizate de bibliotecă		Participarea personalului de bibliotecă la activități de educație non-formală, organizate de alte biblioteci, centre de formare, instituții		Nr personalului care au participat la cel puțin o activitate de educație formală sau non-formală
Număr total de ore academice de instruire	Număr de participanți (personal al bibliotecii)	Număr total de ore academice de instruire	Număr de participanți (personal al bibliotecii)	Număr total de ore academice de instruire	Număr de participanți (personal al bibliotecii)	Număr de participanți (personal al bibliotecii)
75	1	1044	9	4311	68	73

Conform datelor din tabelul nr. 20 observăm că 1 bibliotecar la cursuri de formare profesională continuă, 9 bibliotecari la 116 ore participare la instruirile organizate de bibliotecă, 73 de bibliotecari au participat la 4311 ore de alte biblioteci și ore total de instruire - 4502. Reieșind din aceste date putem afirma că bibliotecarii noștri sunt gata să învețe pe tot parcursul vieții și să aplice cunoștințele în activitatea de zi cu zi.

Tabelul nr. 16. Numărul de ore de instruire per bibliotecar

Anul	Numărul de ore academice de instruire	Numărul de bibliotecari instruiți	Numărul de ore de instruire per bibliotecar
2025	5430	73	74,4
2024	13263	70	189,5
2023	6540	73	89,5
2022	3714	71	52,3
2021	3703	69	53,7
Total			459,4
Total în medie			91,88

Din datele tabelului nr. 16 observăm că în anul de referință numărul orelor de instruire sunt în descreștere totală, motiv fiind participarea numai unui bibliotecar la instruirii formale și numărul mic de instruirii organizate de BM, dat fiind faptul implicării în mai multe proiecte educaționale / culturale.

Un atelier de lucru a avut loc în teritoriu la baza bibliotecii publice: Biblioteca Publică Hristici – 11.06.25 – Genericul atelierului „Idea europeană în creația lui Mihai Eminescu” a reflectat nu doar respectul pentru opera marelui poet, ci și dorința de a valorifica actualitatea ideilor sale în context european. Au participat 14 colaboratori din bibliotecile zonei respective.

În anul 2025 și-au început studiile:

- de Recalificare la USM 1 bibliotecar de la BM,
- BP Vădeni studii superioare în domeniul de Drept la USPEE „C. Stere”
- BP Stoicani la Colegiul de Arte „N. Botgros” „Biblioteconomie și Asistență Informațională”

A se vedea Anexa nr. 17. Participare la instruirii

Serviciul	Scop	Impact
<b>Biblio 112</b> (BM)	Ajutor online în rezolvare problemelor	54 de bibliotecari / utilizatori au primit 63 consultații / ajutor
<b>„ABC-ul tânărului bibliotecar”</b> (BM)	Instruirea tinerelor cadre din bibliotecile raionului	Lucrătorii din bibliotecile Oclanda, Trifăuți, Vărăncău, Niorcani, Stoicani, Șolcani, Tătărăuca Nouă, Cerlina, au primit abilități de organizare a colecției de carte: intrări în colecții, casări, evidența anuală a colecției, verificarea colecției, indexarea publicațiilor și așezarea la raft etc.

### **5.3. Vizite de studiu și documentare:**

Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani, organizată de Secția Cultură și Turism Soroca, în persoana dlui Bucataru Grigore și dnei Tamara Coșciug – 20.05.2025;

**Impact:** noi metode de lucru atractive și interactive, experiențe noi.

Biblioteca Publică Hristici – 11.06.25 – Genericul atelierului „Idea europeană în creația lui Mihai Eminescu” a reflectat nu doar respectul pentru opera marelui poet, ci și dorința de a valorifica actualitatea ideilor sale în context european.

Biblioteca Publică Raională „Antonie Plămădeală” Hâncești și Conacul Manuc Bei – 24 septembrie 2025.

Biblioteca Publică Tătărăuca Veche – 05.09.25

Biblioteca Publică Racovăț 1 - 10.10.25

Biblioteca Publică Slobozia Cremene – 24.10.25

Biblioteca Publică Orășenească „Emil Loteanu” Ocnița - 23 mai 2025

Biblioteca Publică Raională „Iulian Filip” Drochia – 12.09.25

Biblioteca Publică Șuri – 19.09.25

### Vizite de studiu la BM:

BM a avut bucuria de a primi vizita unui grup de bibliotecari de la Biblioteca Publică Ialoveni și lucrători din domeniul culturii în data de 10 iunie 2025. Întâlnirea a fost una emoționantă și plină de inspirație. Vizitatorii au fost plăcut surprinși de transformările prin care a trecut biblioteca în ultimii ani. <https://stiri.md/article/social/biblioteca-mihail-sadoveanu-prin-ochii-oaspetilor-din-ialoveni/>

BM a avut oaspeți speciali – un grup de bibliotecari școlari din Polonia. Vizita a fost una de suflet, marcată de schimburi de impresii, descoperiri culturale și promisiuni de viitoare colaborări.

### 5.4. Tutoriale

În anul de referință s-au elaborat: (BM)

Cartea, prietena oricărui copil! : recomandări metodice în ajutor activității de popularizare a cărții // Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” Soroca; Alcăt. : Andriana Muntean; redactare: Gaja Viorica. - Soroca : BM „M. Sadoveanu”, 2025. —32 pag.



Aureliu Busuioc - scriitorul față în față cu cititorul // Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu”, Soroca ; alcătuit: Prisacari Larisa ; redactare: Gaja Viorica. - Soroca : BM „M. Sadoveanu”, 2025. - 39 pag.

Lectură cu suflet: Călătorie în universul feminin: Listă de recomandare // Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu”, Soroca ; alcătuit: Muntean Andriana ; redactare: Gaja Viorica.—Soroca : BM „M. Sadoveanu”, 2025.— 16 pag.



## VI. Cercetare

### 6.1. Cercetare bibliografică:

Tabelul Nr. 18. Cercetarea bibliografică

Nr.	Denumire	Înreg./prelucr. În anul de referință
1.	Soroca ținut la margine de Țară, ediția a II-a	4 documente noi
2.	Soroceni de dincolo de Soroca	3 biografii noi
3.	Ziare locale	47 noi
5.	Veronica Pârlea-Conovali – biobibliografie <a href="https://bp-soroca.md/index.php/2023/06/08/anul-2023-anul-veronici-pirlea-conovali-la-biblioteca-municipala-m-sadoveanu-soroca/">https://bp-soroca.md/index.php/2023/06/08/anul-2023-anul-veronici-pirlea-conovali-la-biblioteca-municipala-m-sadoveanu-soroca/</a>	3 înregistrări bibliografice
7.	„Soroceni omagiați în anul 2025”	84 biografii
8.	File din istoria Tătărauca Veche. „Rute. Contacte. Conexiuni”. Ghid. (BP Tătărauca Veche)	35 digitizări

## 6.2. Cercetarea biblioteconomică

Tabelul Nr. 19. Cercetarea biblioteconomică

Nr.	Denumire	Înreg./prelucr.
1.	„BM „M. Sadoveanu” în mass-media 2025”	351 articole
3.	Istoria bibliotecii sorocene. Monografie	2 surse noi
4.	Cărți cu dedicații în colecția BM „M. Sadoveanu” <a href="https://www.canva.com/design/DAFwMkQ4Ts4/nKPL6Ymw9NMlyYH4Zd89jg/edit?utm_content=DAFwMkQ4Ts4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link2&amp;utm_source=sharebutton">https://www.canva.com/design/DAFwMkQ4Ts4/nKPL6Ymw9NMlyYH4Zd89jg/edit?utm_content=DAFwMkQ4Ts4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link2&amp;utm_source=sharebutton</a>	103 documente noi
5.	Colecția de autografe	16

A se vedea Anexa nr. 10. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la începutul anului.

A se vedea Anexa nr. 11. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la sfârșitul anului.

## 6.3. Cercetarea necesităților de informare/cercetarea de marketing

A se vedea Anexa Nr. 9. Analiza satisfacției utilizatorilor

## 6.4. Alte tipuri de cercetări

Cercetarea statistică anuală 6-c, Raport analitic 2024.

A se vedea Anexa nr. 4. Indicatori statistici și de performanță

## 6.5. Publicații

S-a lucrat asupra: Programelor de activitate a bibliotecii 2026; Rapoartelor analitic de activitate a bibliotecii 2025

Tabelul nr. 20. Publicațiile bibliotecarilor

anul	total	l. rom	Locul publicării							tematica	
			Realități culturale	Ziarul Nostru	ODN	Blog	Facebook	MagBibliologic	Bibliomesager	Profes.	Eve-nim.
2022	701	701	1	11	1	309	366				701
2023	566	566		2	5	200	478		11	11	566
2024	764	764		11	2	245	477	2	29	23	741
2025	935	935		2	8	318	565		42	145	790

După cum observăm publicațiile bibliotecarilor sunt în continuă creștere față de anii precedenți, din păcate în anul de referință nu avem nici o publicație în Magazin Bibliologic, dar am reușit să edităm două numere de ziare al BM BiblioMesager.

Tabelul nr. 21. Publicațiile bibliotecarilor

Anul	Mono-grafii	Manuale (suport didactic, note de curs)	Culegeri	Bibliograf/biobibl	Ghiduri	Tutoriale	Re-viste	TOTAL publicații
2025	10		2	3	1	5	2	23
2024	9		3	4	5	3	2	26
2023	8		3		3	1	1	16
2022	6		2		2	1	1	12
2021	5		1				1	7
Total								84
Indicator în medie								16,8

Din datele tabelului de mai sus observăm că numărul publicațiilor este în puțină descreștere față de anul 2024 și în creștere față de anii 2023-2021. În mediu pe ultimii 5 ani au fost – 16,8 publicații per an.

A se vedea Anexa nr. 12. Publicații ale bibliotecarilor din raionul Soroca

A se vedea anexa nr. 15. BiblioMesager nr. 8, 9 2025

### **6.6. Reuniuni științifice organizate**

<b>Cum și de ce a fost inventată limba moldovenească</b> realizată în parteneriat cu Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă” (BM)	conferință publică	Eveniment moderat de Eugenia Bejan, directoarea BNC, și de Aliona Zgardan, originară din Soroca, doctor în filologie și conferențiar universitar la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”.
---	--------------------	---

### **6.7. Comunicări**

Pe parcursul anului de referință colaboratorii BP au fost prezenți cu comunicări la diverse activități profesionale.

Tabelul nr. 22. Comunicări

Anul	Comunicări la nivel instituțional/raional/zonal	Comunicări la nivel național	Comunicări la nivel internațional	TOTAL comunicări profesionale
2025	15	10		25
2024	13	7		20
2023	12	5	1	18
2022	10	5		15
2021	10	5		15
Total				93
Indicator în medie				18,6

Reieșind din datele tabelului nr. 22 comunicările bibliotecarilor din rețeaua Soroca sunt în creștere din an în an, în mediu per an 18,6 comunicări.

A se vedea anexa nr. 13. Comunicări

## **VII. Facilități, dotări și finanțare**

### **7.1. Localul bibliotecii**

BP din raionul Soroca dispun de: Spațiu pentru studiu/lectură; Spațiu pentru calculatoare; Spațiu pentru lucrul în grup; Spațiu pentru recreere și dispun de 3157 m<sup>2</sup>, 30 din ele sunt plasate în clădiri reamenajate și 26 speciale, 47 în clădiri proprii și 9 arendate.

### **7.2. Echipament**

În raionul Soroca din 56 de biblioteci sunt dotate cu tehnică modernă 51, din ele 47 biblioteci sunt conectate la Internet.

Tabelul Nr. 23. Resurse

	Tipuri de biblioteci	dețin comp.	conectate la Internet	Nr. total de calcul., laptopuri		Nr. de tablete	Nr. de imprimante	Nr. (printer/scanner/copiator)	(table interactive, ecrane, proiectoare, televiz., etc.)
				Total	la Inte				
2023	Total	<b>50</b>	<b>48</b>	<b>200</b>	<b>182</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>52</b>	<b>42</b>
	Biblioteci comunale (sătești)	45	43	151	140	4	9	41	20
	Biblioteci și filiale municipale	5	5	49	42	16	8	11	22
2024	Total	<b>50</b>	<b>48</b>	<b>211</b>	<b>198</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>57</b>	<b>44</b>
	Biblioteci comunale (sătești)	45	43	160	147	5	7	44	26
	Biblioteci și filiale municipale	5	5	51	51	21	5	13	18
2025	Total	<b>51</b>	<b>47</b>	<b>221</b>	<b>201</b>	<b>25</b>	<b>14</b>	<b>60</b>	<b>50</b>
	Biblioteci comunale (sătești)	46	42	156	141	4	8	46	31
	Biblioteci și filiale municipale	5	5	65	60	21	6	14	19

Reieșind din datele din tabelul nr. 23 vedem o creștere a numărului tehnologiilor informaționale față de anii precedenți, în mare parte fiind datorită implicărilor în proiecte, exemplu poate servi BM (vezi proiecte/inovații participare).

### **7.3. Acces, securitate**

Indicatoarele de acces sunt amplasate pe ușile de la intrarea BPS.

În biblioteci sunt amplasate, în diferite zone, vizibil, indicatoarele pentru spații:

lucrul în grup, studiu/lectură, recreere, lucrul la computer.

Indicatoare:

- ✓ de evacuare anti incendiară;
- ✓ indicatoare de semnalare a tensiunii înalte sunt amplasate la toate prizele;
- ✓ numere telefonice urgente
- ✓ panouri cu Primul ajutor

### **7.4. Eficiența utilizării bugetului**

Tabelul Nr. 24. Resurse financiare

	Total bu- get aprob.	Total cheltu- ieli	Din care pentru						total fond. atrase
			personal	form. prof.	achizi- ție doc.	infor- matiz.	repara- ții	alte chel- tuieli	
2025	10920750	9881600	8443296	5200	175317	198917	172952	885918	1348454
2024	10696176	9531278	7724546	5800	177255	160659	600386	862632	427275
2023	8876671	8580998	7125630	1600	141939	167676	304414	10006975	839696
2022	7873940	6743764	4728006		129735	161289	871840	379142	121410
2021	7873940	5616300	4728006		129735	161289	871840	379142	113589

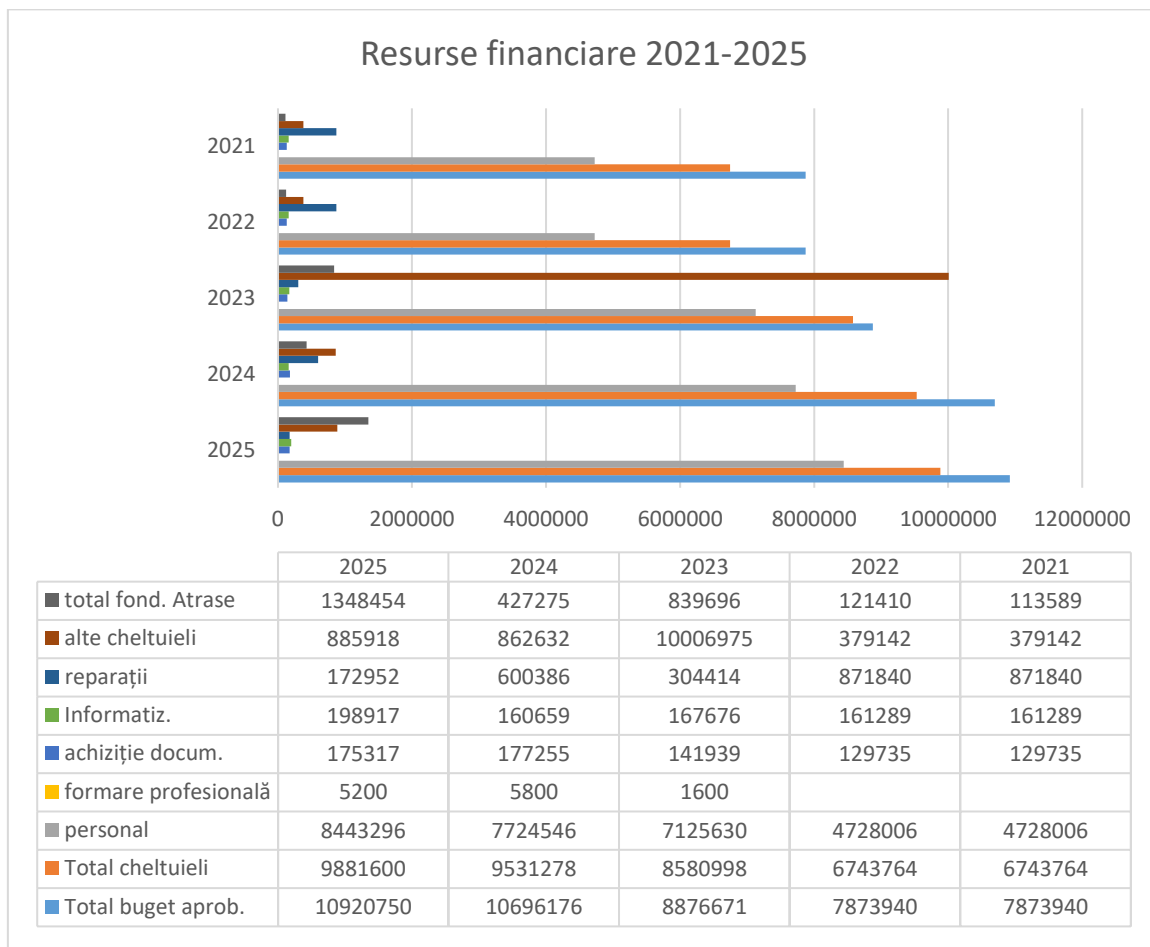


Diagrama Nr. 8. Resurse financiare 2020-2025

Comparativ cu anii precedenți bugetul în 2025 este mai mare, dar și prețurile au crescut simțitor, inflația își pune amprenta și în activitatea bibliotecilor. La compartimentul reparații indicatorul este cu mai mic față de anii precedenți. Primăria Municipiului Soroca a reînnoit mobilierul BM. Pentru personal suma este puțin mai mare față de anul precedent. Este în descreștere achiziția de carte față de anul 2025 și în creștere față de ceilalți ani. Suma fondurilor atrase este semnificativ mai mare față de anii precedenți.

Tabelul Nr. 25. Eficiența utilizării bugetului

Anul	Buget total	Cheltuieli achiziția resurselor informaționale	% cheltuieli achiziția resurselor inform.	Cheltuieli formarea profesională continuă	% cheltuieli formarea prof. continuă
2025	10920750	374234	3,43	5200	0,05
2024	10696176	337914	3,16	5800	0,05
2023	8580998	309615	3,6	1600	0,02
2022	6743764	291024	4,32		
Medie			3,6		0,03

Cheltuielile pentru achiziția resurselor informaționale pentru anul de referință 3,43% sunt mai mici față de anul 2022 și mai mari față de 2023-2024, iar pentru formarea profesională din datele de care dispunem anul acesta a fost la nivelul anului precedent – 0,5%.

Extinderea bugetului BM în mare măsură se datorează implicării APL în proiectul „Întreprinderi și comune puternice”, cât și prin donațiile Guvernului României, Ministerului Culturii și BNRM cu achizițiile valoroase de carte și donatorilor particulari. Datorită serviciilor contra plată s-a reușit extinderea bugetului cu 22174 lei.

## VII. Concluzii. Probleme și orientări de perspectivă

### 7.1. Concluzii despre rezultatele obținute

Anul de referință a fost unul de succes pentru rețeaua de biblioteci din raionul Soroca. Pe lângă activitatea de bază, bibliotecarele din rețea au participat la cursuri de recalificare, sesiuni de instruire și ateliere de lucru, fiind permanent în atenția comunității și depunând eforturi constante pentru a ține pasul cu tendințele tehnologice actuale.

Biblioteca Municipală, în parteneriat cu BPS/C, s-a implicat activ în:

- Programul Național „LecturaCentral”, participând la 4 activități desfășurate în cadrul Clubului literar „Homo Aestheticus” Junior, parte a Campaniei de promovare „25 de scriitori, cercetători și întâlniri”, organizate în cadrul Programului Național „LecturaCentral”, ediția a VIII-a a BNRM;
- Programul Național „Să citim împreună”, organizat de BNC „I. Creangă”, prin desfășurarea a 3 întâlniri și a unei conferințe științifice;
- Programul Național „Acces la cultură”, prin organizarea a 12 activități.

Totodată, au fost organizate întâlniri de suflet cu Oamenii Neamului: Sava Bogasiu, Elena Țirdea-Spinei și Ileana Rusu.

În anul de referință BM a continuat să-și realizeze obiectivele ce corespund cerințelor actuale a comunității. A fost aprobat Rulmentul de organizare și funcționare al BM în ediție nouă, unde este menționat crearea Centrului de Formare Profesională Continuă pentru rețeaua de biblioteci din raionul Soroca.

Toate activitățile BPS au fost orientate spre Obiectivele de Dezvoltare Durabilă, acestea reprezentând una dintre direcțiile prioritare în activitățile realizate.

## **7.2. Probleme și propuneri pentru îmbunătățiri**

### *Probleme identificate în activitatea rețelei de biblioteci publice din raionul Soroca*

#### a) Infrastructură și dotări tehnice insuficiente

Majoritatea bibliotecilor publice din raion activează în spații care necesită reparații sau modernizare, iar dotările tehnice sunt limitate ori depășite moral, ceea ce restrânge dezvoltarea serviciilor inovative pentru comunitate.

#### b) Acces inegal la servicii digitale

Diferențele dintre bibliotecile urbane și cele rurale în ceea ce privește accesul la echipamente IT și internet de calitate generează un decalaj digital semnificativ în rândul utilizatorilor.

#### c) Resurse financiare limitate pentru activități inovative

Bugetele alocate bibliotecilor sunt orientate preponderent spre cheltuieli de funcționare, fără a permite investiții consistente în servicii inovative, programe educaționale sau activități culturale inovative.

#### d) Necesitatea formării continue a personalului bibliotecar

Ritmul accelerat al transformărilor tehnologice și sociale impune actualizarea permanentă a competențelor profesionale ale bibliotecarilor, însă posibilitățile de instruire sistematică sunt limitate financiar.

#### e) Grad redus de implicare a comunității tinere

Bibliotecile întâmpină dificultăți în atragerea și menținerea interesului copiilor și tinerilor, în special din cauza concurenței mediilor digitale și a lipsei unor programe adaptate noilor forme de consum cultural.

#### f) Insuficienta valorificare a patrimoniului și memoriei locale

Lipsa unor programe structurale de colectare, conservare și digitizare a patrimoniului documentar și oral local limitează rolul bibliotecilor ca centre de memorie comunitară.

#### g) Capacitate redusă de atragere a finanțărilor externe

Nu toate bibliotecile dispun de competențele și resursele necesare pentru elaborarea și implementarea proiectelor cu finanțare națională și internațională.

### *Propuneri pentru îmbunătățirea activității rețelei de biblioteci publice*

#### a) Modernizarea infrastructurii bibliotecare

Elaborarea și implementarea unor programe naționale de reabilitare și dotare a bibliotecilor publice, cu accent pe spații multifuncționale adaptate activităților educaționale și comunitare.

#### b) Susținerea transformării digitale a bibliotecilor

Asigurarea dotării bibliotecilor cu echipamente IT moderne și dezvoltarea serviciilor digitale, inclusiv acces la e-guvernare, educație media și competențe digitale de bază.

#### c) Diversificarea surselor de finanțare

Crearea unor mecanisme de sprijin din partea Ministerului pentru accesarea granturilor și parteneriatelor externe, inclusiv cofinanțare și asistență metodologică.

#### d) Dezvoltarea programelor dedicate copiilor și tinerilor

Susținerea inițiativelor care promovează lectura, creativitatea și educația nonformală prin metode moderne, interactive și interdisciplinare.

#### e) Instituționalizarea programelor de valorificare a memoriei locale

Lansarea unor programe naționale care să sprijine bibliotecile în colectarea, digitizarea și promovarea patrimoniului cultural local.

#### f) Întărirea rolului bibliotecilor ca parteneri strategici ai comunității

Recunoașterea bibliotecilor publice drept centre comunitare esențiale și integrarea lor în politicile publice de educație, cultură și incluziune socială.

### 7.3. Analiza SWOT



Puncte tari	Puncte slabe
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rețea bibliotecară bine structurată, cu acoperire teritorială extinsă în raion, care asigură accesul populației la servicii culturale și educaționale.</li> <li>✓ Personal bibliotecar dedicat, cu experiență profesională și deschidere spre inovare și formare continuă.</li> <li>✓ Rol activ al Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” ca centru metodologic și de coordonare profesională.</li> <li>✓ Experiență acumulată în implementarea proiectelor culturale și educaționale cu finanțare națională și internațională.</li> <li>✓ Parteneriate funcționale cu instituții de învățământ, ONG-uri, autorități publice locale și actori culturali.</li> <li>✓ Implicarea bibliotecilor în promovarea lecturii, educației nonformale și incluziunii sociale.</li> <li>✓ Capital simbolic și nivel ridicat de încredere din partea comunității locale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Infrastructură fizică învechită în mai multe biblioteci, cu necesități de reparații capitale și modernizare.</li> <li>✓ Dotare tehnică neuniformă și, în unele cazuri, insuficientă pentru prestarea serviciilor digitale moderne.</li> <li>✓ Resurse financiare limitate pentru dezvoltare, inovare și extinderea programelor comunitare.</li> <li>✓ Capacitate redusă de atragere a tinerilor și adolescenților, în special în mediul rural.</li> <li>✓ Nivel inegal al competențelor digitale și de management de proiect în rândul personalului bibliotecar.</li> <li>✓ Volum mare de sarcini administrative raportat la numărul redus de personal.</li> <li>✓ Vizibilitate insuficientă a impactului bibliotecilor la nivel național.</li> </ul>
Oportunități	Riscuri
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Politici publice orientate spre digitalizare, educație pe tot parcursul vieții și incluziune socială.</li> <li>✓ Acces la programe de finanțare naționale și internaționale (UE, fonduri bilaterale, granturi culturale).</li> <li>✓ Dezvoltarea parteneriatelor transfrontaliere (România, Ucraina) și schimburi de bune practici.</li> <li>✓ Creșterea interesului pentru educația media, competențe digitale și combaterea dezinformării.</li> <li>✓ Posibilitatea transformării bibliotecilor în centre comunitare multifuncționale.</li> <li>✓ Valorificarea patrimoniului și memoriei locale prin digitizare și proiecte culturale.</li> <li>✓ Utilizarea noilor tehnologii (AI, imprimare 3D, robotică) în scop educațional.</li> <li>✓ Regulamentul Evaluarea bibliotecii în ediție nouă</li> <li>✓ Regulamentul privind modul de oferire a categoriilor</li> <li>✓ Utilizatori externi</li> <li>✓ Vizitatori virtuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Subfinanțarea cronică a bibliotecilor publice la nivel local și național.</li> <li>✓ Depopularea și îmbătrânirea comunităților rurale, cu impact asupra numărului de utilizatori activi.</li> <li>✓ Migrarea personalului calificat către alte domenii mai atractive financiar.</li> <li>✓ Concurența crescută a mediilor digitale comerciale în raport cu lectura tradițională.</li> <li>✓ Instabilitatea legislativă sau administrativă în domeniul culturii.</li> <li>✓ Reducerea interesului autorităților locale față de investițiile culturale.</li> <li>✓ Risc de pierdere a patrimoniului documentar din cauza lipsei condițiilor adecvate de conservare.</li> </ul>

### Referințe bibliografice



1. CORGHENCI, Ludmila. Vera OSOIANU. Victoria POPA. Indicatori de performanță (relaționali) pentru biblioteci: Ghid în sprijinul implementării SM ISO 11620:2016 „Informare și documentare. Indicatori de performanță pentru biblioteci”. Chișinău, 2017. Disponibil: [https://bncreanga.md/x\\_up\\_pag/file/2022\\_07/Ghid\\_Indicatori\\_de\\_performanta\\_pentru\\_biblioteci\\_2018.pdf](https://bncreanga.md/x_up_pag/file/2022_07/Ghid_Indicatori_de_performanta_pentru_biblioteci_2018.pdf) [accesat 2025-12-25]
2. CORGHENCI, Ludmila. Cercetarea științifică la DIB în contextul Anului Creativității și al Inovării – 2009. In: Symposia Investigatio Bibliotheca: [simpozion național, 28 ian. 2010, Chișinău]. Chișinău, 2010, pp. 34-44.
3. JESUS, Lau. Linii directoare privind cultura informației și instruirea de-a lungul întregii vieți. Disponibil: <https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/information-literacy/publications/ifla-guidelines-ro.pdf> [accesat 2025-12-25].
4. LEGEA cu privire la biblioteci (nr.160 din 20.07.2017) Disponibil: [https://www.legis.md/cautare/getResults?doc\\_id=139802&lang=ro#](https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=139802&lang=ro#) [accesat 2025-12-25].
5. OSOIANU, Vera, CORGHENCI, Ludmila. Formarea continuă a bibliotecarilor – prioritate strategică pentru anii 2017-2020. Magazin bibliologic. 2015, nr. ½, pp. 77-85. ISSN 1857-1476
6. Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă: SM ISO 2789:2015. Disponibil: [http://www.bnrm.md/files/accesDedicat/SM\\_statistica\\_ISO2789.pdf](http://www.bnrm.md/files/accesDedicat/SM_statistica_ISO2789.pdf) [accesat 2025-12-25].
7. REGULAMENTUL privind serviciile prestate de bibliotecile publice, aprobat prin hotărârea Guvernului nr.610 din 03.07.2018 Disponibil: [https://www.legis.md/cautare/getResults?doc\\_id=114175&lang=ro](https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=114175&lang=ro) [accesat 2025-12-25].
8. REGULAMENT privind evaluarea bibliotecilor publice, 23-10-2020 în Monitorul Oficial Nr. 272-277 art. 887, modificat prin HG303 din 21.05.25, MO253-256/26.05.25 art.306; în vigoare 26.06.25. Disponibil: [https://www.legis.md/cautare/getResults?lang=ro&doc\\_id=148599](https://www.legis.md/cautare/getResults?lang=ro&doc_id=148599) [accesat 2025-12-25].
9. REGULAMENTUL-CADRU de organizare și funcționare a bibliotecii publice (aprobat prin Ordinul nr. 186 din 26.02. 2019 al Ministrului Educației, Culturii și Cercetării) Disponibil: [https://mecc.gov.md/sites/default/files/rof\\_aprobat.pdf](https://mecc.gov.md/sites/default/files/rof_aprobat.pdf) [accesat 2025-12-25].
10. REGULAMENTUL privind activitatea metodologică în cadrul SNB (aprobat prin ordinul nr. 132 din 14 iulie 2022 al ministrului Culturii. Disponibil: [https://cbn.mecc.gov.md/sites/default/files/document/attachments/Regulament\\_activitatea\\_metodologica\\_SNB\\_aprobat\\_MC.pdf](https://cbn.mecc.gov.md/sites/default/files/document/attachments/Regulament_activitatea_metodologica_SNB_aprobat_MC.pdf)) [accesat 2025-12-25].

## Anexa nr. 1. Proiecte/inovații participare

Denumirea acțiunii	Forma de realizare	Impact
<p align="center"><b>Programul Național „Lectura Central”,</b>            activități în cadrul Clubului literar „Homo Aestheticus” Junior care face parte din Campania de promovare 25 scriitori, cercetători, întâlniri în cadrul Programului Național Lectura Central, ediția a VIII-a al BNRM  <b>Scop:</b> importanța lecturii – bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare.</p>		
<p><b>„Când realitatea devine poveste: întâlnire cu scriitoarea Lucreția BĂRLĂDEANU”.</b> O discuție sinceră despre scris, inspirație și curajul de a pune viața în pagină. (BM)</p>  <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/08/22/intalnire-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/08/22/intalnire-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/</a></p>	<p>Întâlnire cu scriitoarea</p>	<p>60 de participanți de diverse categorii de vârstă au rămas profund impresionat de sinceritatea și căldura dialogului, de forța emoției transmise de scriitoare și de frumusețea limbajului ei. Atmosfera creată a fost una de comuniune prin carte, în care cititorii și autorii au împărtășit aceeași vibrație a sufletului</p>
<p><b>&amp; „Anul 2025 – Anul Claudiei Partole la BP Soroca”</b>  <b>„Claudia Partole – născută pentru a fi cuvânt”</b> (BM)</p> 	<p>Întâlnire cu scriitorii</p>	<p>eveniment care a atins inimile celor 70 prezenți – copii, tineri, adulți, fiecare regăsindu-se, măcar pentru o clipă, în gândurile și trăirile împărtășite.  <a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/04/08/otzi-care-a-atins-sufletul-intalnire-cu-scriitoarea-claudia-partole/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/04/08/otzi-care-a-atins-sufletul-intalnire-cu-scriitoarea-claudia-partole/</a></p>
<p><b>„Călătorie în lumea poveștilor lui Sergiu Afanasiu”</b> (BM)  <a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2024/10/02/tatiana-spinu-femeia-cu-suflet-de-copil-2/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2024/10/02/tatiana-spinu-femeia-cu-suflet-de-copil-2/</a></p>	<p>Întâlnire de suflet cu scriitorul Sergiu Afanasiu</p>	<p>60 de: elevi ai clasei a III-a „A” de la Liceul Teoretic „Petru Rareș”, însoțiți de doamna învățătoare Elena Chistol, dar și elevi entuziaști de la Colegiul „Mihai Eminescu” au călătorit prin lumi imaginare, au vorbit despre puterea lecturii și au simțit, împreună, vraja textelor literare.</p>
<p><b>„Cel mai activ cititor”;</b>  <b>„Cel mai original program de promovare a operei eminesciene”</b>  <b>„Cel mai bun declamator al operei eminesciene”</b></p>	<p>Concurs Postere, liste de recomandare, lecturi, etc.</p>	<p>250 participanți, 13 activități            Promovarea lecturii, mai aproape de poetul M. Eminescu; 17 participanți de vârste diferite au declamat poezii din opera eminesciană.</p>





<p><b>„Cel mai original proiect/ program de promovare a cărții și lecturii”</b>  <b>„Cel mai original program de promovare a valorilor europene”</b>  <b>Scop:</b> importanța lecturii – bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare. (BM, BB, BCSG)</p> 		<p>La etapa Națională am fost menționați de către BNRM în concursurile:  <b>„Cel mai original program de promovare a operei eminesciene”</b> / Diplomă de mențiune Programul „Eminescu – glasul sufletului românesc”, responsabil: Andriana Muntean, bibliotecar principal.  <b>„Cel mai bun declamator al operei eminesciene”</b> (4 categorii de vârstă) – locul III Cosmin Purice, clasa a IV-a ”A”, IP LT „C. Stere”  Categorია a II-a (vârsta 11-14 ani) – locul III Elisio Purice, clasa a V-a ”A”, IP LT „C. Stere”  Categorია a III-a (vârsta 15-18 ani) – Mențiune Ștefan Hluță-Saftiuc, 18 ani, clasa a XI-a, IP LT „I. Creangă”</p>
<p>F. 4</p>	<p>activități literare</p>	<p>40 de copii s-au implicat active în activitățile culturale organizate în bibliotecă, ca urmare acumulând cunoștințe noi din opera literară.</p>
<p><b>„La izvoarele înțelepciunii 2025”</b>, ediția a XXXV-a, dedicată scriitorului Aureliu Busuioc (BM, BB)</p>  <p><a href="https://www.facebook.com/biblioteca.creanga/posts/pfbid01Eg9NQggSrhSvSE8HYziVFkesT3KJWK5R1w8oppy44KivH4CXb77XZdR6DfWLCbpl">https://www.facebook.com/biblioteca.creanga/posts/pfbid01Eg9NQggSrhSvSE8HYziVFkesT3KJWK5R1w8oppy44KivH4CXb77XZdR6DfWLCbpl</a></p>	<p>Concurs Național al lecturii,</p>	<p>Eleva care au obținut locul I la etapa republicană a Concursului: Eliza Revenco, cl. XI, LT „Petru Rareș”, or. Soroca,</p>
<p><b>Programul Național „Să citim împreună”,</b>  inițiat de Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”</p>		
<p>Cuvinte care leagă de pământ – întâlnire online cu scriitoarea Lorina Bălțeanu. (BM)</p> <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/11/11/%f0%9f%8e%9e%ef%b8%8f-coborati-sfios-in-universul-literar-al-vioricai-nagacevschicea-care-scrie-cu-sufletul-si-cu-inima/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/11/11/%f0%9f%8e%9e%ef%b8%8f-coborati-sfios-in-universul-literar-al-vioricai-nagacevschicea-care-scrie-cu-sufletul-si-cu-inima/</a></p>	<p>Întâlnire cu scriitoarea online</p>	<p>în parteneriat cu Colegiul „M. Eminescu”, cu implicarea activă a profesoarelor de limba și literatura română Lilia Zagaevschi și Veronica Strelciuc, împreună cu discipolii lor, cât și prezența online a bibliotecarelor din rețeaua Soroca. Discuția propriu-zisă a celor 45 participanți a fost una profundă și sinceră, centrată pe semnificațiile romanului „Legată cu funia de pământ”</p>


		
<p><b>„Bumerangul emoțiilor” – dialog cu scriitoarea Lilia Bicec-Zanardelli</b>, eveniment dedicat cuvântului și unei voci distincte a literaturii contemporane, scriitoarei Lilia Bicec-Zanardelli. ((BB, BM)</p> <p><a href="https://bibsorocabasara-bia.wordpress.com/2025/10/09/campania-nationala-sa-citim-impreuna/">https://bibsorocabasara-bia.wordpress.com/2025/10/09/campania-nationala-sa-citim-impreuna/</a></p> 	<p>Întâlnire online cu scriitoarea</p>	<p>au participat 23 bibliotecari și 33 elevi ai claselor a X-XII de la Liceul Teoretic „Constantin Stere”, care împreună și îndrumați de profesoarele de limbă și literatură română, doamnele Aliona Florea și Angela Bucătaru, au lecturat romanul „Bumerang”, au adresat întrebări interesante, au discutat despre personajele romanului și despre temele profunde ale acestuia: migrația, dorul de casă, dragostea maternă și identitate.</p>
<p><b>Dialog despre lectură și inspirație cu scriitorul Nicolae Popa (BM)</b></p>  <p><a href="https://observatorul.md/dialog-despre-lectura-si-inspiratie-cu-scriitorul-nicolae-popa-video/">https://observatorul.md/dialog-despre-lectura-si-inspiratie-cu-scriitorul-nicolae-popa-video/</a>; <a href="https://youtu.be/CNlncpFnO88">https://youtu.be/CNlncpFnO88</a></p>	<p>Întâlnire cu scriitorul</p>	<p>30 elevi ai clasei a V-a „F” de la Liceul Teoretic „Constantin Stere” și 15 maturi au purtat o discuție în jurul cărții „Marele Ciulică”, autorul împărtășindu-le povestea apariției și detalii despre procesul de scriere. Elevii, îndrumați de profesoara de limbă și literatură română Aliona Florea au venit cu întrebări și opinii clare, demonstrând entuziasm și dragoste pentru lectură.</p>
<p><b>Cum și de ce a fost inventată limba moldovenească</b> realizată în parteneriat cu Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă” (BM)</p>	<p>conferință publică</p>	<p>Eveniment moderat de Eugenia Bejan, directoarea BNC, și de Aliona Zgardan, originară din Soroca, doctor în filologie și conferențiar universitar la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”.</p>

 <p><a href="https://www.facebook.com/watch/live?ref=watch_permalink&amp;v=1300366344427139">https://www.facebook.com/watch/live?ref=watch_permalink&amp;v=1300366344427139</a></p>		
<p>(BCSG)</p>	<p>lecturi comentate, discuții</p>	<p>89 utilizatori dintre care 66 elevi și 23 adulți au reușit să facă cunoștință cu cărțile în cadrul campaniei care în conținutul său le-au adus mesaje că lectura este baza culturii și fiecare din scriitorii implicați cu creațiile sale au adus un aport semnificativ în patrimonial cultural și pentru utilizatorii implicași în campanie a fost important mesajul de cunoaștere a unor lecții valoroase despre limitele visurilor și despre prietenie.</p>
<p><b>Ziua Națională a Lecturii</b>  <b>„Cartea. Biblioteca &amp; prietenii săi,”</b> am reunit partenerii și prietenii pentru a celebra Ziua Națională a Lecturii și cei 80 ani de activitate. (BM)</p>  <p><a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/02/15/ziua-nationala-a-lecturii-sarbatorita-cu-partenerii-bibliotecii-municipale-m-sadoveanu-la-so-roca/">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/02/15/ziua-nationala-a-lecturii-sarbatorita-cu-partenerii-bibliotecii-municipale-m-sadoveanu-la-so-roca/</a></p>	<p>serată muzical – literară</p>	<p>60 spectatori și reprezentanții APL au avut parte de momente artistice, care au adus un plus de emoție și frumusețe evenimentului, prin interpretarea unor cântece și recitarea poeziilor marilor scriitori Grigore Vieru și Mihai Eminescu.. Pe parcurs, toți partenerii prezenți în sală au fost recunoscuți și premiați pentru susținere și colaborare.</p>
<b>Campanii Naționale / Internaționale</b>		
<p><b>BNRM „Nocturna Bibliotecilor”,</b> ediția a XVI-a, 2025 „Destine și personaje celebre din literatură”, (BM, BB, BCSG, F. 2, F. 4)</p>	<p>Anunț, postere, expoziții, jocuri, recital, cântece, tombolă, diplome  <a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/09/26/seara-">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/09/26/seara-</a></p>	<p>98 de elevi ai Colegiului de Arte „Nicolae Botgros”, Colegiul „Mihai Eminescu”, Colegiul Tehnic Agricol, Școala Profesională și cu cititorii bibliotecilor publice, au participat la un program divers și plin de emoție, dedicată marelui scriitor Ion Druță, cu prilejul lunii sale de naștere și de trecere în neființă</p>

<p>Parteneri: Colegiului de Arte „N. Botgros”, Colegiul „Mihai Eminescu”, Școala Profesională IP LT din oraș</p> 	<p><a href="#">de-lectura-in-aer-liber/</a></p>	
<p>„Citim cu voce tare împreună” inițiată de Biblioteca Națională a Republicii Moldova, cu genericul „Citim împreună, gândim critic, alegem adevărul”. (BM)</p> 	<p>Oră de discuții  <a href="https://bibsadoveanusero.wordpress.com/2025/02/05/citim-impreuna-gandim-critic-alegem-adevarul/">https://bibsadoveanusero.wordpress.com/2025/02/05/citim-impreuna-gandim-critic-alegem-adevarul/</a></p>	<p>20 de studenți, anul II „Învățământul primar”, ai Colegiul „Mihai Eminescu”, însoțiți de doamna profesoară Revenco Victoria, au aflat informații noi despre Inteligența Artificială (IA), discutând despre beneficiile și riscurile ei</p>
<p>„Cartea, liniștea și eu” (BM)</p> 	<p>Oră de poveste  <a href="https://bibsadoveanusero.wordpress.com/2025/02/07/ziua-internationala-a-cititului-impreuna-3/">https://bibsadoveanusero.wordpress.com/2025/02/07/ziua-internationala-a-cititului-impreuna-3/</a></p>	<p>19 copii de la Centrul de Creație „Speranța,” Cercul „Actori în devenire,” ghidați de conducătoarea Țente Renata au citit cu voce tare poezii pe versurile poezilor: Grigore Vieru, Mihai Eminescu, Vasile Romanciuc etc.</p>
<p>(BB)</p> 	<p>Ore de lectură cu utilizatorii bibliotecii</p>	<p>8 utilizatori ai bibliotecii de diferite vârste au socializat și au citit cu voce tare împreună, și-au dezvoltat abilități de comunicare, înțelegere textuală și conexiune socială</p>
<p>„16 Zile de Activism împotriva Violenței în Bază de Gen”, parte a proiectului „Femei pentru Pace și Prosperitate” (BM)</p>	<p>Training în domeniul cyber-violenței</p>	<p>38 utilizatori ai bibliotecii: studenți, parteneri de încredere și colegi bibliotecari au aflat că siguranța digitală</p>

<p><a href="https://bibsadoveanus-roca.wordpress.com/2025/12/04/siguran-ta-digitala-pentru-comunitate/">https://bibsadoveanus-roca.wordpress.com/2025/12/04/siguran-ta-digitala-pentru-comunitate/</a></p> 	<p>și al educației financiare</p>	<p>este o nevoie esențială în societatea actuală.</p>
<p>(BCSG)</p>	<p>Ore de informare</p>	<p>15 femei au reușit în urma participării la activitatea de informare gestionarea Comportamentului responsabil și empatic în mediul online și întărirea încrederii oamenilor în capacitatea instituțiilor statului de a proteja victimele violenței femeilor.</p>
<p>„Septembrie nici o zi fără lectură” (BM)</p> <p><a href="https://www.facebook.com/larisa.prisacari.35/posts/pfbid0nFWpDPurRbBe-qxszr-tbqYPO7e5u1QXJ3QnBiZxwtRbAkVY4acnKuS9xRMqMv1zXRl">https://www.facebook.com/larisa.prisacari.35/posts/pfbid0nFWpDPurRbBe-qxszr-tbqYPO7e5u1QXJ3QnBiZxwtRbAkVY4acnKuS9xRMqMv1zXRl</a></p>	<p>Postere - 18</p> 	<p>18 postări, 161 vizualizări Promovarea lecturii, dragostea față de carte</p> 
<p>(BB)</p> 	<p>A acțiune de voluntariat comunitar: Donație și re-împrospătare a Bibliotecii Stradale din Parcul „Mihai Eminescu”.</p>	<p>O șansă mai mare pentru potențialii utilizatori de a descoperi biblioteca și lectura pentru petrecerea timpului liber.</p> 
<p>(BM)</p>	<p>Discuții la o ceașcă de cafea <a href="https://bibsadoveanus-roca.wordpress.com/">https://bibsadoveanus-roca.wordpress.com/</a></p>	<p>Am trăit împreună cu cele 25 persoane de vârsta a treia clipe de emoție și căldură sufletească în cadrul activității „Dorul nu are granițe în parteneriat cu Organizația Veteranilor din raionul Soroca. A fost o discuție liberă,</p>


	<p><a href="https://ss.com/2025/08/15/dorul-nu-are-granite/">ss.com/2025/08/15/dorul-nu-are-granite/</a></p>	<p>unde participanții au pornit un dialog sincer despre trăirile celor plecați departe și ale celor rămași acasă.</p>
<p><b>„Europa în viziunea mea” (BB)</b> Din 2016</p>  	<p>Săptămâna diasporei „Gânduri. Amintiri. Împărtășiri cu diaspora”</p>	<p>543 din cei 712 urmăritori ai paginii s-au conectat emoțional și cultural cu conaționali aflați peste hotare. Au aflat despre modul de viață european, despre privilegiile și multiplele perspective, oportunități ale modului de viață european. Biblioteca sporindu-și vizibilitatea pe rețelele sociale ca instituție deschisă, modernă, care folosește tehnologia pentru a servi întreaga comunitate, inclusiv pe cea aflată la distanță. Crearea unei colecții de mărturii adunate (texte, povești, fotografii) constituie o resursă valoroasă pentru cercetători, elevi și viitoarea generație.</p>
<p><b>Consiliul Teritorial pentru Protecția Drepturilor Copilului Soroca</b> <a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/05/biblioteca-spatiu-sigur-pentru-copiii-in-situatie-de-risc/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/05/biblioteca-spatiu-sigur-pentru-copiii-in-situatie-de-risc/</a></p> 	<p>Ședință de comunicări</p>	<p>Evenimentul a reunit specialiști din domeniul protecției copilului, ai serviciilor de asistență psihopedagogică, ai Centrului prietenos tinerilor „Pro-Viața”, educației și culturii, APL care au discutat despre măsurile și serviciile destinate copiilor în situație de risc din comunitatea noastră. Gaja V. și Purice M. au prezentat activitățile desfășurate în sprijinul copiilor vulnerabili – în special cei temporar separați de părinți, copiii de etnie romă și cei refugiați</p>
<p><b>Programul Național „Ajutor la contor”</b> (BM, F. 4, BCSG, BB)</p>	<p>Înregistrare online</p>	<p>pentru a diminua impactul creșterii tarifelor la resursele energetice BM a venit în ajutor a 85 soroceni în completarea cererii pentru compensații în factură la gaze naturale, energie termică și electrică, precum și o plată monetară pentru gospodăriile care se încălzesc cu lemne sau cărbuni. 2 au fost ajutați cu eco vaucerul</p>

<p><b>„Consolidarea Eforturilor pentru un Model echitabil de Îngrijire Centrat pe persoană în domeniul TB” (BB)</b> din 2017- nelimitat.</p>	<p>Promovarea literaturii din „Ungherașul sănătății” și a modului sănătos de viață.</p>	<p>101 utilizatori și-au ridicat gradul de informare despre boli precum tuberculoza, igiena personală, nutriție și sănătate mintală. Prin furnizarea de informații corecte s - a redus stigmatizarea asociată unor afecțiuni.</p> <p>Resursele tematice (broșuri și materiale informative) au fost utilizate activ: 63 de broșuri au fost împrumutate la domiciliu, iar 58 de materiale au fost consultate pe loc în cadrul bibliotecii.</p> <p>Informarea publicului a încurajat adresarea urgentă la specialist în caz de simptome, contribuind astfel indirect la reducerea răspândirii bolilor transmisibile în comunitate.</p>
<p><b>Grupul „Українцы в Сороках (BCSG)</b></p>  <p>Scop: Crearea și asigurarea unei colaborări interumane menite să familiarizeze familiile refugiate cu spațiul bibliotecii ca spațiu de recreere și siguranță prin diverse sesiuni de crearea a unor articole hand made, sesiuni de consult psihologic în colaborare cu AO CASMED, precum și dezvoltarea creativității, gândirii logice și spiritului intuitiv prin joc.</p>	<p>Ateliere hand-made, jocuri cu caracter psihologic, recreativ.</p>	<p>18 membri ai atelierului s-au familiarizat cu biblioteca demonstrându-și creativitatea și abilitățile de comunicare în crearea diverselor lucrări hand made fiind expuse în spațiul bibliotecii cu scop decorativ</p> <p><a href="https://www.facebook.com/share/1A5qCc3ak2/">https://www.facebook.com/share/1A5qCc3ak2/</a></p>
<p><b>Campanie de sensibilizare „Tu ai dreptul”... (BCSG)</b></p>	<p>Ore de informare</p>	<p>10 copii au fost încurajați să rostească un drept care contează pentru ea – fie că a fost vorba despre dreptul la opinie, la protecție, la egalitate, la acces la justiție sau dreptul de a fi respectat. Dreptul menționat a fost scris cu grijă pe un balon, care apoi a fost dăruit copiilor – un gest simbolic, dar puternic.</p>




## Anexa nr. 2. Proiecte/inovații coordonare

Denumirea acțiunii	Forma de realizare	Impact
<p><b>Clubul de robotică</b> este parte a unui proiect inițiat de Fundația Progress în 2017 în România, având scopul de a rafina învățarea programării pentru copiii cu vârste cuprinse între 10 și 14 ani din mediul rural. Biblioteca publică devine astfel un spațiu de învățare, iar bibliotecarii, facilitatori ai acestui proces educațional.(BM)</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/25/lansarea-clubului-de-robotica-robokid-soroca-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/25/lansarea-clubului-de-robotica-robokid-soroca-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/</a></p> 	<p>Clubul de Robotică</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/04/03/coderii-de-la-robokid-soroca-exploreaza-lumea-programarii">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/04/03/coderii-de-la-robokid-soroca-exploreaza-lumea-programarii</a></p> 	<p>11 copii</p> <p>11 copii au verificat conturile pe platforma Scratch, au explorat platforma Compute It unde au fost provocați să rezolve puzzle-uri prin programare.</p> <p>6 coderi au explorat platforma Scratch, care i-a purtat într-o adevărată aventură digitală realizând câte un proiect original, în care personajele au fost puse în mișcare pentru a îndeplini diverse misiuni</p> <p><b>Impact:</b> 10 copii au învățat cum să programeze jocuri în 16 activități desfășurate</p>
<p>Proiect inițiat de Asociația Presei Independente și implementat prin „<b>Celula de Comunicare de Criză Soroca</b>”. (BM, BB, BCSG, F. Nr. 4, F. Nr. 2)</p> <p><a href="https://observatorul.md/bibliotecile-din-raionul-soroca-centre-de-informare-si-siguranta-pentru-comunitate-galerie-foto/">https://observatorul.md/bibliotecile-din-raionul-soroca-centre-de-informare-si-siguranta-pentru-comunitate-galerie-foto/</a></p> 	<p>Program comunitar de informare</p> <p>Jocuri: <b>1200 lei</b></p>	<p>„<b>Ești informat – ești protejat</b>”, genericul activităților realizate pentru cele 54 de BP din rețeaua Soroca, care la rândul său au informat în jur de 2549 cetățeni din teritoriu despre cum să ne protejăm în situații de criză.</p> 
<p><a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0A4ukkeEPBY7huSBHS1JVkBBVzREx83DkNqTfaMX3ZmhCvMZMExHzka1RVU-KEp6Yspl&amp;id=100080434905180">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0A4ukkeEPBY7huSBHS1JVkBBVzREx83DkNqTfaMX3ZmhCvMZMExHzka1RVU-KEp6Yspl&amp;id=100080434905180</a></p>	<p>Joc, discuții</p>	<p>Prin jocuri de rol, exerciții practice și discuții interactive, 10 copii ai Centrului de plasament temporar al copiilor separați de părinți, au explorat pașii esențiali pentru a rămâne în siguranță în cazul cutremurelor, incendiilor sau inundațiilor. Activitatea a combinat învățarea cu distracția, oferindu-le copiilor nu doar informații valoroase, ci și încredere în propriile forțe.</p>

	<p>Atelier profesional</p>	<p>51 de bibliotecari din raionul Soroca, au fost informați despre regulile de comportament în diverse situații de criză: cutremure, alunecări de teren, inundații, siguranța la scăldat, incendii și protecția în cazul pericolului de explozie a munițiilor cu genericul „Ești informat – ești protejat”</p>
	<p>discuții</p>	<p>64 romi au aflat informații utile despre comportamentul corect în caz de cutremur, inundații, alunecări de teren, explozii sau atunci când se află pe apă. Explicațiile au fost prezentate într-un limbaj simplu, accesibil tuturor, astfel încât mesajul să ajungă clar la fiecare persoană.</p>
	<p>Reuniunea echipelor (CCC) din Ungheni, Căușeni și Soroca s-au întâlnit la Chișinău, schimb de experiență și bune practici.</p>	<p><a href="https://www.facebook.com/www.API.md/post/s/pfbid0RTJUBz47mYtfZqHV7pre5MSYWj6DPjt6R27apT8cBaWis-zHh3v1sYeoRMVctPyoNI">https://www.facebook.com/www.API.md/post/s/pfbid0RTJUBz47mYtfZqHV7pre5MSYWj6DPjt6R27apT8cBaWis-zHh3v1sYeoRMVctPyoNI</a></p>
<p>(BB)</p> <p>Postări: <a href="https://www.facebook.com/profile/100064382334030/search/?q=Informat%20deci%20protejat/">https://www.facebook.com/profile/100064382334030/search/?q=Informat%20deci%20protejat/</a></p>  	<p>Colțul Tematic „Informat – protejat”: cu materiale promoționale tematic;</p> <p>Distribuirii: Parohia „Sfinții Martiri Brâncoveni”, Oficiul poștal, stradă, parcul „M. Eminescu”, Biblioteca.</p> <p>Atelier de instruire cu elevi</p>	<p>57 de utilizatori ai bibliotecii și 32 de cetățeni, o parte locuitori ai municipiului au dobândit cunoștințe vitale despre procedurile de urgență în fața calamităților. Biblioteca a devenit o sursă de informare corectă și verificată în creșterea nivelului de pregătire în situații de criză.</p> <p>11 elevi de la IPG. „D. Matcovschi” au înscenat situații de criză și au demonstrat modul corect de procedură, demonstrând că informațiile preluate de bibliotecari au fost</p>



	de la IPG. „D. Matcovschi”	transmise cu succes și asimilate de tineri, transformând cunoștințele pasive în abilități practice de reacție rapidă .
(BCSG)	Activități de informare	29 de utilizatori 7 maturi și 22 copii au luat cunoștință despre faptul cum pot ști cum să reacționeze corect și să se protejeze în situații de criză, prin vizionare prezentărilor, a materialelor promoționale prin joc și lucru în echipă s-a reușit gestionarea situațiilor de criză și aplicarea recomandărilor în practică în caz că apar situații de urgență.
F. 4	Informarea beneficiarilor	90 de beneficiari în urma acestui proiect de informare au făcut cunoștință cu situațiile de pericol, calamități și cum să reacționeze în aceste cazuri. Am împărțit și pliante informative.
<p><b>Programului național „Acces la cultură”.</b>  <b>Proiect cultural „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, coordonator Muntean Andriana (BM)</b>          Scopul proiectului este de a consolida coeziunea socială și de a crea punți între generații, localități și identități culturale, prin promovarea principiilor fundamentale ale Europei: toleranță, respect, solidaritate, libertate și diversitate.          12 activități menite să aducă lectura mai aproape de oameni, promovând în același timp valorile europene prin mijlocirea cărții și a dialogului cultural  <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/25/soroca-prin-ochii-unei-povesti-ora-de-lectura-la-bm-mihail-sadoveanu/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/25/soroca-prin-ochii-unei-povesti-ora-de-lectura-la-bm-mihail-sadoveanu/</a></p>	Lansarea proiectului	a fost marcată printr-o expoziție de carte europeană și un atelier creativ dedicat tinerilor prezenți în număr de 12, în care aceștia au ilustrat vizual ce înseamnă pentru ei Europa, cultura și libertatea.
	Atelier de creație	Inspirați din frumos – artă, lectură și identitate europeană, activitate care a consolidat rolul bibliotecii ca spațiu viu de întâlnire între lectură, artă și spirit civic, dar și ca promotor al valorilor culturale europene și al dialogului inter generațional. Atelierul a fost, totodată, o ocazie de a descoperi talente, de a stimula creativitatea și de a încuraja tinerii să-și afirme vocea într-un mod autentic.
		oră de lectură

 <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/10/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-intalnire-cu-jurnalista-nina-neculce//">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/10/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-intalnire-cu-jurnalista-nina-neculce//</a></p>	<p>inimii. A fost un prilej de a citi împreună, de a visa împreună și de a simți frumusețea acestui loc în care trăim și creștem.</p> <p>Ne-am regăsit identitatea prin lectură, dialog și valorificarea patrimoniului local, în satul Tătărauca Veche – loc încărcat de amintiri și tradiții.</p> <p>activitate de suflet în parteneriat cu Biblioteca Publică Șuri, r-l Drochia</p> <p>gazda evenimentului, care a reunit bibliotecari, voluntari, membri ai clubului de lectură, studenți de la specialitatea Bibliotecărie și Știința Informării, Colegiul de Arte „Nicolae Botgros”, și reprezentanți ai comunității Șuri</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/09/19/punti-culturale-spre-valorile-europene/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/09/19/punti-culturale-spre-valorile-europene/</a></p>
	<p>Întâlnire cu scriitoarea</p> <p>vizită culturală la Biblioteca Publică Racova 1, desfășurată sub genericul „Chipuri ale demnității și culturii locale: Nina Neculce, vocea care dă viață comunității” a reunit 44 de participanți. Întâlnirea cu doamna Nina Neculce a consolidat relația dintre bibliotecă și comunitate, inspirând bibliotecarii să continue promovarea oamenilor de valoare din localitățile lor.</p>
	<p>În parteneriat cu Biblioteca Publică Slobozia Cremene, întâlnire cu scriitoarea</p> <p>frumoasă întâlnire a adunat laolaltă bibliotecari, elevi, profesori, cititori fideli, 34 oameni ai cuvântului și prieteni ai bibliotecii, într-o atmosferă de sinceră comuniune culturală cu scriitoarea și jurnalista Elena Țârdea-Spinei, colaboratoare a publicației „Ziarul Nostru”, autoare a 12 volume de poezii și povestiri dedicate copiilor.</p>
	<p>Întâlnire cu scriitoarea Vioreca Nagevschi</p> <p>Sub genericul „Literatura care vindecă – între suferință și lumină”, a readus în atenția celor 60 prezenți puterea vindecătoare a cuvântului și rolul</p>

		esențial al literaturii în viața sufletească a oamenilor.
<p><a href="https://www.facebook.com/teachers.col/posts/pfbid02TZXj1ok4ZYDqTQ7whJtpCXaitRt23zyAy2KMtBbw mMUjSqu6xLZpowuYYLrvhcV4l">https://www.facebook.com/teachers.col/posts/pfbid02TZXj1ok4ZYDqTQ7whJtpCXaitRt23zyAy2KMtBbw mMUjSqu6xLZpowuYYLrvhcV4l</a></p> <p><b>Ana Bejan și prietenii săi</b></p> 	<p>- întâlnire</p> <p>a adunat la un loc 121 de oameni de cultură, profesori, bibliotecari, elevi, parteneri educaționali și reprezentanți ai mass-media — toți uniți prin puterea cărții și a valorilor autentice. Protagonista zilei a fost doamna Ana Bejan, una dintre personalitățile care au marcat profund viața culturală și spirituală a Sorociei</p> <p><b>Impact:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 activități realizate</li> <li>• 557 participanți, la care s-a adăugat ieri o sală arhiplină</li> <li>• 16 produse culturale editate în 740 de exemplare</li> <li>• 18 798 vizualizări online</li> <li>• 18 instituții partenere implicate</li> <li>• Finanțe atrase <b>65760,00 lei</b></li> </ul>	<p>„Povești cu suflet de carte”, a reunit elevi și cadre didactice într-un moment de reflecție și redescoperire a valorilor literaturii române, surprinse în operele scriitorilor Mihail Sadoveanu, Constantin Stere și Ion Druță etc.</p>
<p><b>„Prezențe buzoiene la Soroca” (BB) (2016-prezent)</b></p>  	<p>lansarea cărții „Sunt ceea ce sunt”, semnată de autorul Sava Bogasiu (pseudonimul Părintelui Mihail Milea).</p>	<p>Evenimentul a reunit cu succes 131 de participanți: studenți, profesori, bibliotecari, preoți, care și-au îmbogățit viața spirituală, astfel lansarea a reafirmat biblioteca drept un centru de dezbatere civică și culturală. A sporit interesul pentru cartea lansată, literatura de dezvoltare personală și reflecție interioară, stimulând împrumuturile din această colecție.</p> <p>Statisticile postării:  Vizualizări: 2304  Impactul postării: 326</p>






<p><b>„Personalități sorocene și contribuția lor la Actul Marii Uniri”. (BB)</b>  <a href="https://ziarulnostru.info/2025/04/03/un-nou-prilej-de-meditatie-si-neuitare">https://ziarulnostru.info/2025/04/03/un-nou-prilej-de-meditatie-si-neuitare</a></p> 	<p>Conferința Moderator- Olga Gherghelciu, președinta Organizației Obștești „Consiliul Unirii”.</p>	<p>40 de persoane: elevi, studenți, profesori, bibliotecari etc. au înțeles că fără Credință, fără a ne cunoaște înaintașii, riscăm să fim înghițiți de vremuri, cei prezenți au avut parte și de colaj de cântece patriotice, prezentate de ansamblul „Crenguțele” de la Liceul „Ion Creangă”, ansamblu condus de Veronica Guțu</p>
<p><b>Ileana Rusu – stăpâna propriei vieți (BM)</b>  <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/28/intalnire-de-suflet-cu-scriitoarea-ileana-rusu-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/28/intalnire-de-suflet-cu-scriitoarea-ileana-rusu-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu</a></p> 	<p>întâlnirea cu jurnalista și scriitoarea</p>	<p>58 de participanți au avut parte de o atmosferă caldă și prietenoasă, îmbogățită de momente muzicale oferite de studentul Ion Lăcrimioară, dar și de Svetlana Bazic și Tamara Coșciug, specialist superior în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca.  Parteneri: Ziarul Nostru, ODN, SOR TV, Colegiul „Mihai Eminescu”, IP LT „C. Stere”</p>
<p><b>„În memoriam – Vladimir Beșleagă” (BB)</b></p> 	<p>Serată literară</p>	<p>Eveniment, organizat în parteneriat cu profesoară Ana Bejan, președinta Centrului Cultural „Grigore Vieru”, – a fost o reconectare sinceră a celor 48 prezenți în sală cu un scriitor care nu a scris doar romane, ci a scris despre rana și sufletul neamului, s-au înscris 11 cititori noi, împrumut 13 cărți.</p>
<p><b>Program „Soroceni ce ne fac cultura” (BM)</b>  <b>O călătorie prin istorie și demnitate cu Elena Țirdea-Spinei</b>  Parteneri: BP Sobari, BP Cosăuți, SCT Soroca, Ziarul Nostru, SOR TV, ODN, IP LT „P. Raș” etc.</p>	<p>lansarea cărții „Scaunul Domnesc din cetate”</p>	<p>70 participanți au făcut cunoștință cu creația scriitoarei</p>

<p><b>„Eminescu – glasul sufletului românesc”</b> (BM)</p> <p><a href="https://bp-soroca.md/index.php/2025/03/06/eminescu-glasul-sufletului-romanesc/">https://bp-soroca.md/index.php/2025/03/06/eminescu-glasul-sufletului-romanesc/</a></p> <p>Parteneri și colaboratori: Instituții educaționale: IP LT „C. Stere”, IP LT „P. Rareș”, SCTS, Colegiul de Arte „N. Botgros”, Colegiul „Mihai Eminescu”, Biblioteci Publice</p> 	Concurs	<p>250 participanți; 13 activități</p> <p>Comunitatea de cititori din Soroca s-a consolidat.; Tinerii și-au redescoperit interesul pentru lectura operei eminesciene; Publicul a fost implicat activ în dezbateri despre actualitatea mesajelor poetului; Identitatea culturală românească a fost întărită prin apropierea de valorile exprimate în poezie; Activitățile din bibliotecă au fost completate de promovarea în mediul online, lărgindu-se astfel impactul cultural; Dialogul cultural dintre generații a fost stimulat și îmbogățit.</p>
<p><b>Pe urmele lui Eminescu</b></p> <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/16/eminescu-entre-eternitate-si-actualitate/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/16/eminescu-entre-eternitate-si-actualitate/</a></p>	<p>Discuții</p> 	<p>6 copii au citat poezii, au discutat despre viața și opera poetului și au împărtășit propriile gânduri despre importanța lui Eminescu în cultura românească prin jocuri – victorine</p>
<p><b>„Citește-l pe Eminescu”</b></p>		<p>6 eleve ale Colegiului de Arte „N. Botgros” au redescoperit farmecul poeziei lui Eminescu, simțind vibrația fiecărui vers și pășind prin labirintul gândurilor sale profunde.</p>
<p><b>„Eminescu – între eternitate și actualitate”</b> (BM)</p>	masa rotundă	<p>6 eleve au purtat discuții sincere despre identitate, dor, iubire și idealurile naționale – toate reflectate în creația lui Eminescu. Discuțiile au fost completate de recitări emoționante din poeziile eminesciene, interpretări personale și reflecții despre rolul lui Mihai Eminescu în educația tinerilor de astăzi.</p>
<p><b>„Ecolul versului eminescian”.</b></p>	festivitatea de premiere a laureaților concursului raional	<p><b>Categoria I (7–10 ani):</b> Locul I: Purice Cosmin Locul II: Ceban T., Spinei S., Nisteanu A.</p>

		<p>Locul III: Romanciuc D., Izvorean M., Morari V.</p> <p><b>Categoria I (11–14 ani):</b>          Locul I: Purice E.          Locul II: Iacobovici B.          Locul III: Fedco P., Eremita D.</p> <p><b>Categoria II (15–19 ani):</b>          Locul I: Huluță-Saftiuc Ș.          Locul II: Ceban I.          Locul III: Șevciuc M.</p> <p><b>Categoria III (19+):</b>          Locul I: Mitrofan D          Locul II: Ambros V.</p>
<p><b>„Sub raza stelei lui Mihai Eminescu” (BM)</b></p> 	medalion literar	25 elevi de la Liceul Teoretic „Constantin Stere”, Liceul Teoretic „Petru Rareș” și Colegiul „Mihai Eminescu”, au vorbit despre Eminescu și au recitat poezii și cântece dedicate operei eminesciene.
<p><b>„Cu același dor de Eminescu”, (BB)</b></p> 	Medalion literar	21 de elevi prin intermediul activității comune a IP Gimnaziul „D. Matcovschi” au avut posibilitatea de a explora noi idei, de a da frâu liber imaginației, ceea ce a făcut biblioteca să devină mai atractivă pentru ei. Elevii au realizat desene și colaje inspirate din opera eminesciană, au recitat cu emoții versuri și i-au adresat scrisori lui Eminescu, astfel dezvoltându-și abilitățile de comunicare și expunere verbală și emoțională
<p><b>„Glasul nemuritor al poezii românești”</b>  <b>„Eminescu – Luceafărul poezii românești”</b>          (F. 4)</p>	Recital de poezii Expoziții de carte	Prin aceste activități am dezvoltat celor 25 copii prezenți respectul pentru patrimoniul cultural, marcând importanța marilor personalități literare.
<p><b>„Ne vedem la Bibliotecă”,</b> program inițiat de Secția Cultură și Turism Soroca, în persoana Tamarei Coșciug, specialist superior (SCT, BM)  <a href="https://observatorul.md/ziua-bibliotecarului-soroca-2025-tvc/">: https://observatorul.md/ziua-bibliotecarului-soroca-2025-tvc/;</a></p>	TVC	12 bibliotecari din rețeaua de BP Soroca, și-au demonstrat și pasiunea pentru profesia lor prin artă, joc și echipă. Echipa câștigătoare a fost „Bum”.
<p><b>Decada ușilor deschise la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca (BM)</b></p>	Ture ghidate, activități de promovare	5 ture ghidate, start clubul civic pentru tinerele rome etc.

	cărților și lecturii	
<p><b>Proiectul ANTIDOT</b> – Educație pentru siguranță: prevenirea intoxicațiilor chimice la copii și adolescenți. În parteneriat cu AO „Principii Sănătoase” și Compania Națională de Asigurări în Medicină (BM)</p> 	<p>sesiune de informare cu tema „Educație pentru siguranță: prevenirea intoxicațiilor chimice la copii și adolescenți”.</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/09/30/biblioteca-din-soroca-informati-despre-prevenirea-intoxicatiilor-chimice-in-cadrul-proiectul-antidot/">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/09/30/biblioteca-din-soroca-informati-despre-prevenirea-intoxicatiilor-chimice-in-cadrul-proiectul-antidot/</a>;</p>	<p>20 colaboratori au fost familiarizați cu obiectivele și activitățile proiectului ANTIDOT, au aflat despre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cauzele frecvente ale intoxicațiilor la copii și adolescenți;</li> <li>• modalități de recunoaștere a simptomelor și pașii de urmat în situații de risc;</li> <li>• metode interactive și atractive de promovare a mesajelor de prevenire prin activități educaționale.</li> </ul> <p><a href="https://observatorul.md/biblioteca-din-soroca-informati-despre-prevenirea-intoxicatiilor-chimice-in-cadrul-proiectul-antidot/">https://observatorul.md/biblioteca-din-soroca-informati-despre-prevenirea-intoxicatiilor-chimice-in-cadrul-proiectul-antidot/</a></p>
<p><b>Proiectul pilot „Femeile Moldovei 2025”</b> „Femei cu încredere – comunicare și conectare în echipă”, desfășurată în parteneriat cu Platforma „Femeile Moldovei”. (BM)</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/07/18/femeile-sorocaii-impreduna-cu-incredere-si-inspiratie/">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/07/18/femeile-sorocaii-impreduna-cu-incredere-si-inspiratie/</a></p> 	<p>Instruire</p> 	<p>Iana Stanțieru, fondatoarea Platformei „Femeile Moldovei” și Ionel Mariana, care a însoțit cele 30 doamne prezente într-un proces autentic de autocunoaștere și reflecție, și ne-a învățat cum să ne valorificăm pe noi înșine, să conștientizăm calitățile personale și să ne consolidăm încrederea în propriul potențial.</p> <p>Participare la activitatea de final a proiectului pilot „Femeile Moldovei 2025” unde coordonator în municipiu Soroca este Sîrbu Sofia, bibliotecar principal sala de lectură, au fost prezente 19 doamne din Soroca la „Gala Femeile Moldovei 2025”.</p>
<p><b>„Club civic pentru tinerele rome din Soroca”,</b> (BM) proiect implementat de Fundația Terre des hommes Moldova, în parteneriat cu UN Women Moldova și cu sprijinul financiar</p>	<p>discuție constructivă privind lansarea proiectului</p>	<p>Pregătirea către rularea clubului în parteneriat cu AO „Cu drag pentru Soroca”, fondator Diana Tanas</p>

<p>al Elveției, fiind realizat la nivel local de BM și Asociația de Băștinași „Cu drag pentru Soroca”.</p> <p>Scop: să ofere tinerelor rome oportunitatea de a-și dezvolta abilitățile de leadership, de a se implica activ în viața comunității și de a-și face vocea auzită.</p> <p><a href="https://www.facebook.com/elena.spinei.7/posts/pfbid02rMQPpqjqdfvwqJRB2uKdZXxEF86kNkE-GKHfqFhpBeD48x8cCoihcV3CgUnqHLtWR">https://www.facebook.com/elena.spinei.7/posts/pfbid02rMQPpqjqdfvwqJRB2uKdZXxEF86kNkE-GKHfqFhpBeD48x8cCoihcV3CgUnqHLtWR</a></p> 	<p>Eveniment de lansare a proiectului</p> <p>Atelier Prevenirea și combaterea violenței în bază de gen</p> <p>Leadership și implicare civică</p> <p>Dezvoltarea abilităților de lider, lucru în echipă, luarea de inițiativă</p>	<p>"Club civic pentru tinerele rome din Soroca" a adus un grup numeros de fete rome în număr de 40, umplând spațiul nu numai cu prezența, dar și doleanțele lor</p> <p>21 tinere de etnie romă au discutat despre drepturi, siguranță, oportunități de dezvoltare și mecanisme de protecție împotriva violenței</p> <p>22 tinere rome au conștientizat ce înseamnă implicarea civică în comunitate spre atingerea unui scop comun, implicând viziune, comunicare, inspirație prin focusul pe oameni, obiective și rezultate comune, nu doar pe sarcini sau ierarhie</p> <p>22 tinere rome și-au dezvoltat</p> <p><b>Impact:</b> 105 tinere rome informate 18000 lei atrase</p>
<p><b>Program de promovare a valorilor europene „Micii Europeni”</b> în parteneriat cu Instituția Centrul de Plasament Temporar pentru Copii Separați de Părinți, care are ca scop familiarizarea cu noțiunea de Uniunea Europeană, motivarea lecturii și promovarea valorilor europene, ședințele constau în cunoașterea identității fiecărui stat dintre cele 27 membre ale Uniunii Europene. (BCSG)</p> <p>Tipul serviciului - educație</p> 	<p>Club de interese</p>	<p>10 beneficiari ai CPTCSP au făcut cunoștință cu avantajele aderării Republicii Moldova la Uniunea Europeană prin participare la sesiuni de informare despre țările care fac parte din familia UE prin călătorie imaginară în cadrul acestora, într-un fel oarecare s-a reușit încurajarea spiritului de implicare spre aderare pe viitor la UE al Republicii Moldova.</p> <p>În urma implicării bibliotecii în concurs la etapa raională bibliotecara (Purice Maria) a fost desemnată cu diplomă de gradul II pentru participare în cadrul Programului Național Lectura Central.</p>
<p>Program „Biblioteca n-are vacanță” (BCSG)</p>	<p>Ore de informare, socializare, petrecerea timpului liber și învățare</p>	<p>100 de copii utilizatori ai bibliotecii au reușit să-și petreacă timpul liber al vacanței și să acumuleze o diversitate de amplitudine de cunoștințe într-un mod variat prin implicare în activitățile bibliotecii la</p>

		care a stat baza lectură și cartea
<p>Proiectul Internațional „<b>Citim împreună fără frontiere</b>” (BCSG) este o inițiativă educațională axată pe promovarea lecturii și a competențelor de alfabetizare, derulată în Republica Moldova (și posibil în România/alte țări) prin activități interactive (citire cu voce tare, ateliere)</p> <p>Scop: crearea unui mediu favorabil lecturii, dezvoltarea gândirii critice și conectarea culturală. <a href="https://www.facebook.com/share/p/175mxJLPuz/">https://www.facebook.com/share/p/175mxJLPuz/</a></p>	<p>Ore de lectură în grup</p> 	<p>8 copii refugiați + 10 utilizatori au devenit autorii poveștilor, istoriilor cărților oferite din cadrul proiectului după imaginile din cărți cu caracter educațional lecturată.</p>
<p>Proiectul „<b>Ora să ȘTIM</b>” (BCSG) este o inițiativă educațională de succes, implementată de Fundația Progress în biblioteci din România și Republica Moldova, ce se adresează copiilor cu vârste între 3 și 10 ani, cu scopul de a stimula creativitatea și inteligența prin activități interactive axate pe zonele STEM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică) și lectură, transformând învățarea într-o experiență distractivă, prin jocuri, experimente și povești, deschizând mințile copiilor către lumea cunoașterii.</p>	<p>Ore educaționale (experimentul - metodă sigură de a memora cartea)</p>	<p>120 copii s-au familiarizat cu cartea, au a cu-mulat cunoștințe din activitățile practice <a href="https://www.facebook.com/share/17YVFdsz6p/">https://www.facebook.com/share/17YVFdsz6p/</a></p> 
<p><b>Program „Soroceni povestesc”</b> (BCSG)</p>	<p>Ore de suflet</p>	<p>10 persoane de vârsta a treia au devenit prieteni fideli ai bibliotecii dezvoltându-și abilitățile de comunicare, sociabilitate și integrare în comunitate prin participare la activitățile în cadrul serviciului.</p>
<p>„<b>Șezătoare la „Basarabia”</b> (BB)</p> <p>Din 2022</p>   	<p>Ședințe – șezători</p>	<p>10 persoane beneficiază de 16 instruirii la tema arta brodatului și confecționării cămășii cu altiță și altor elemente din portul popular, dezvoltându-și creativitatea și abilitățile practice utile în viață. 10 membri ai echipei au reușit să-și confecționeze propria cămașă cu altiță sau alte atribute din portul popular. Prin purtarea acestor articole vestimentare, ei au devenit promotori ai portului popular și a simbolurilor naționale în cadrul comunității. Astfel, biblioteca consolidează rolul de păstrător și</p>

		promotor activ al meșteșugurilor tradiționale
<p><b>Ora bibliotecarului</b> (BM, F. 4, F. 2, BCSG, BB)</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/05/popas-prin-viata-si-opera-scriitorului-mihai-gheorghe-cibotaru/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/05/popas-prin-viata-si-opera-scriitorului-mihai-gheorghe-cibotaru/</a></p> 	Oră de comunicare	<p>16 bibliotecari au savurat prezentarea Aurelian Silvestru – O valoare incontestabilă (f. 2)</p> <p>un frumos și emoționant popas, a celor 12 bibliotecari prezenți, prin viața și opera scriitorului Mihail Gheorghe Cibotaru, un autor care merită să fie cunoscut, apreciat și redescoperit (F. 4)</p> <p>„Adrian Bradu – Muzica, expresie a sufletului”, merită să aducă mai aproape literatura, informația și cultura prezentată celor 14 bibliotecari prezenți. (BCSG)</p> <p>12 bibliotecare au făcut cunoștință cu universul poetic al poetei și scriitoarei Diana Sava Daranuța (BB)</p>
„ABC-ul carierei de bibliotecar”, (BM)	instruire	s-a desfășurat sesiunea de instruire destinată celor 7 bibliotecari aflați la început de drum
<p>„Ora cărților deschise” (BM)</p> <p>Scop: Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.</p> 	Lecturi profesionale, discuții – 6	<p>46 colaboratori ai bibliotecilor publice din raionul Soroca au promovat cărțile lecturate. <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/02/05/ora-cartilor-deschise-3/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/02/05/ora-cartilor-deschise-3/</a></p> <p>28 de bibliotecari au discutat despre Descântecele Ionelei Hadârcă, cărțile lui D. Cojuhari, Turea L. etc.</p> <p>24 de bibliotecare au avut parte de o întâlnire inspiratoare, în care au explorat idei, recomandări de carte și noi metode digitale de lucru în cadrul cluburilor de lectură.</p> <p>Lectura – busola bibliotecarului modern a soft tema întâlnirii celor 27 bibliotecari din rețeaua Soroca</p>
Clubul de lectură „CARTiErul TINEREȚII” (BP Racovăț 1)	Prezentarea de carte ”Băiețelul din teatru” de Maria Pilchin.	<p>8 utilizatori au participat la prezentarea cărți în cadrul clubului, iar la final 5 exemplare de carte au fost împrumutate pentru lectură.</p> <p>Utilizatorii virtuali de pe blog</p>

	<p>Recomandare de carte: Lecturi pentru vacanță.</p> <p>Atelier de lectură și creativitate "Toamna lui Eminescu"</p>	<p>și de pe rețele au primit o listă de recomandare cu șase titluri de carte, printre care "Toto" de Sergiu Afanasiu, inclusă în Campania Națională "Să citim împreună". Astfel este înlesnită alegerea literaturii pentru vacanță a utilizatorilor tineri.</p> <p>12 utilizatori tineri au participat la un atelier de lectură și creativitate, în care au lecturat și au selectat date biografice, versuri de Mihai Eminescu, au desenat și au realizat un colaj cu genericul "Toamna lui Eminescu". De asemenea, ei au decorat sala de lectură a bibliotecii în stil tomnatic, creînd astfel o atmosferă, dezvoltând abilitățile de comunicare și creative.</p>
<p><b>CINEMA DE VACANȚĂ</b> (BP Racovăț 1)</p>	<p>Proiecții de filme bazate pe cărțile ce le regăsim și pe raftul bibliotecii, cu discuții comparative sau filme în desen animat</p>	<p>Peste 120 de copii din localitate, dar și republic sau chiar din diaspora, fiind în vacanță la bune au participat la protecții de film în perioada vacanțelor școlare.</p> <p>Au fost realizate 10 proiecții de film, în urma căror copii petrec timpul în condiții sigure, dezvoltă abilitățile de comunicare, socializare, leagă prietenii.</p>
<p><b>Securitate online și carieră de succes</b> (BP Racovăț 1)</p>	<p>Instruiri în domeniul securității online (știri false, escrocherii etc.);</p> <p>Dialoguri cu profesioniști ce reprezintă diverse profesii;</p>	<p>Cca 150 de adolescenți și tineri din s. Racovăț au învățat reguli de depistare a știrilor false, escrocheriilor și altor pericole în mediul online, precum și modalități de contracarare sau raportare a acestora, astfel încât să nu cadă pradă ei sau apropiații lor, căror le-au împărtășit cunoștințele acumulate.</p> <p>De asemenea, ei au cunoscut mai bine avantajele și dezavantajele a patru profesii prin dialog directe cu profesioniști: judecător, contabil, stomatolog, specialist TI.</p> <p>Alte profesii, tinerii le cunosc mai bine grație Serviciului de informare "Profesia mea", prin</p>

	Serviciu de informare (articole blog);	care sunt publicate pe blog articole dedicate. Numărul de vizualizări al acestora variază între 60 și 150 de vizualizări. <b>Impact pentru instituție:</b> bunurile achiziționate precum: scaune pliante, ecran de proiecție, dulap cu rafturi, jocuri de societate, sunt păstrate și utilizate în bibliotecă de toți utilizatorii și membrii comunității.
--	--	---

### Anexa nr. 3. Analiza prezenței BM în mediul virtual.

Tabelul 1. Utilizatori: web

	Utilizatori	Femei	Bărbați	0-16	17-34	35-64	65+	Vizite
2022	18227(web) 18509 (blog) Facebook							108494 32979 29475
2023	33496 (web) 25961 (blog) 883 (Facebook) 3060 (YouTube)	1242	556	51	448	1021	278	128488 39826 93600 22739
2024	34924 (web) 26799 (blog) 973 (Facebook) 719 (YouTube)							163940 52695 128501 4017
2025	39024 (web) 17144 (blog) 1098 (Facebook) 426 (YouTube)							222213 44145 273942 3904
	<b>Total</b> 57692							<b>Total</b> 518987

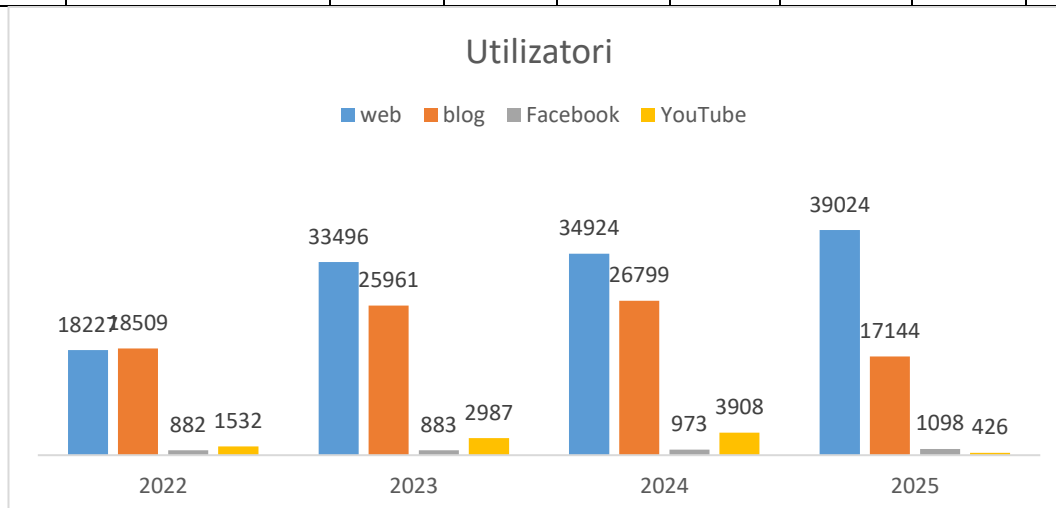


Diagrama nr. 1. Utilizatori

Din diagrama nr. 1 observăm că toate datele privind utilizatorii unici virtuali sunt în creștere pe pagina web și Facebook, iar pe blog și Youtube sunt în descreștere.

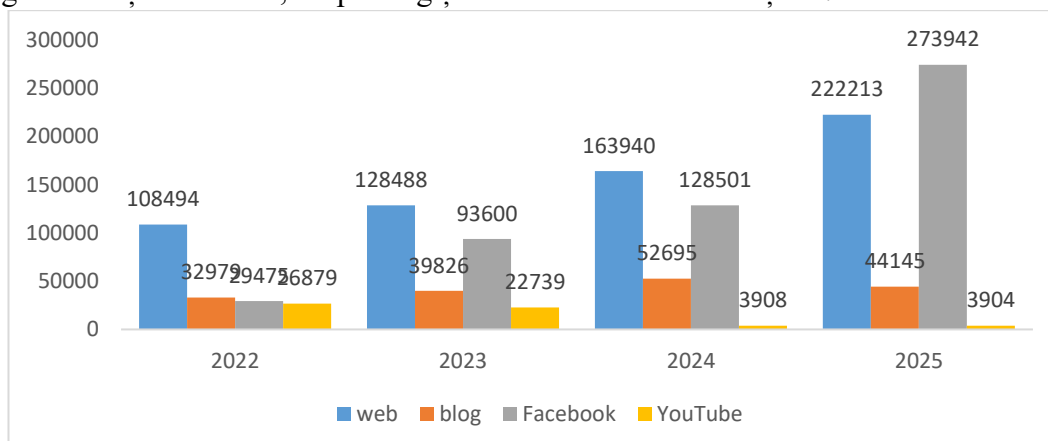
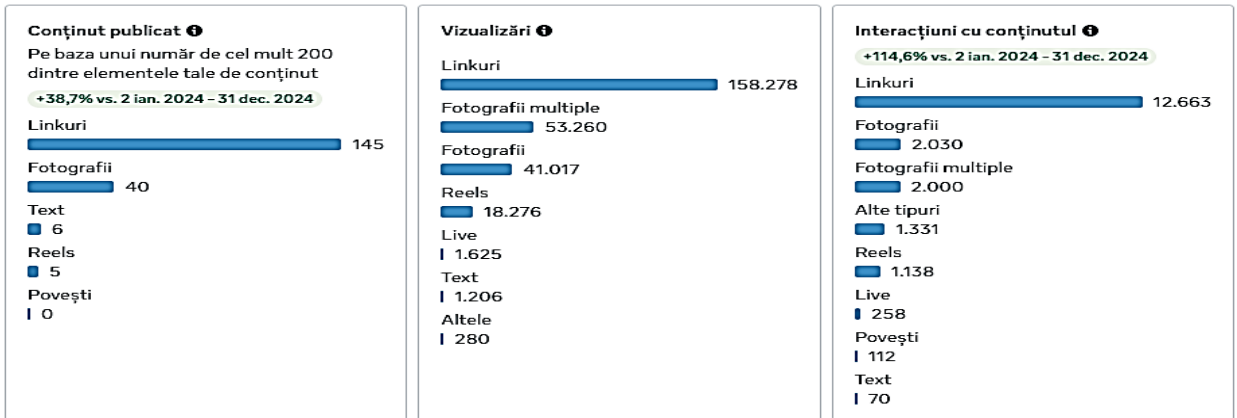


Diagrama nr. 2. Vizite

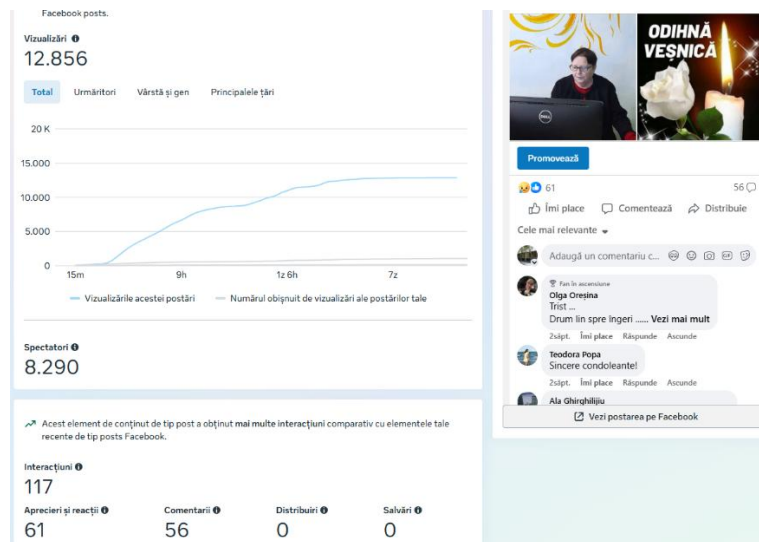
Diagrama nr. 2 ne demonstrează că și vizitele virtuale pe web, blog și Facebook sunt în continuă creștere, iar Youtube din păcate în descreștere.

Pe parcursul anului de referință pagina de Facebook a BM a avut 1098 urmăritori, au fost plasate 465 postări: 145 linkuri, 40 fotografii, 6 texte și 5 video-uri cu un impact de 273942 vizualizări (128501 – a. 2024), impact 83093 și 19490 interacțiuni.

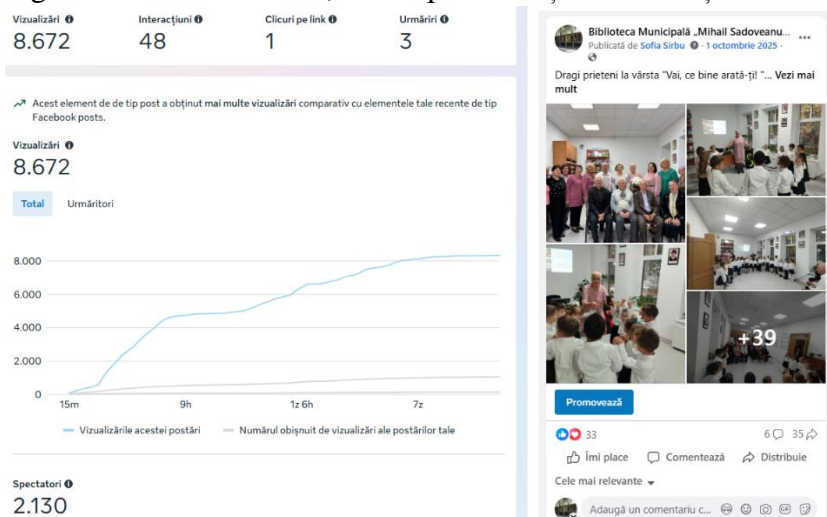


Cel mai mare impact au înregistrat postările:

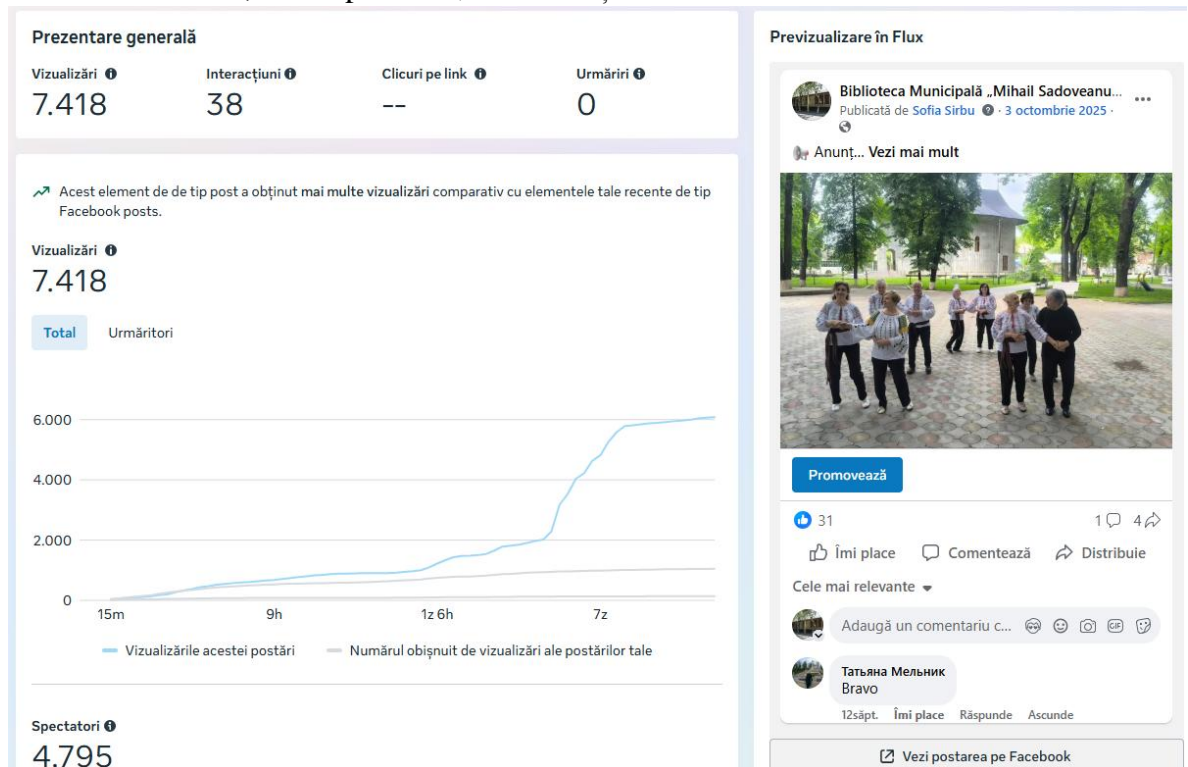
Cele mai multe vizualizări a înregistrat postarea din 17 decembrie 2025 cu vestea tristă de trecerea în neființă a colegei noastre Galina Eșanu - 12856 vizualizări, 56 comentarii și 8290 spectatori.



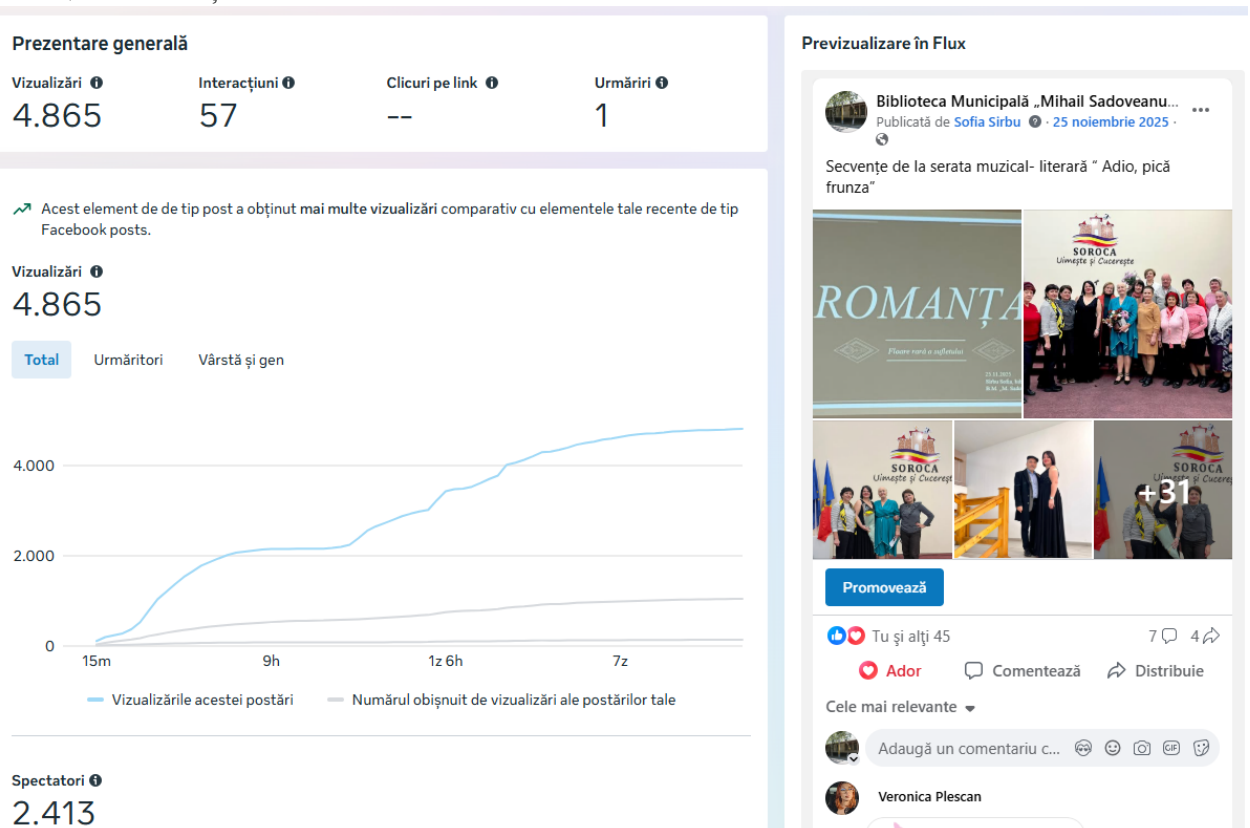
„Vai, ce bine arată-ți!” postată în data de 1 Octombrie către Ziua Internațională a Persoanelor în Etate” a înregistrat 8672 vizualizări, 2130 spectatori și 48 interacțiuni.



Următoarea poziție îi revine postării din 3 octombrie 2025 „Eleganța Vârstei”, clubul de dans cu 7418 vizualizări, 4795 spectatori, 38 interacțiuni.



Postarea din 25 noiembrie 2025 „Adio pică frunza” a înregistrat 4865 vizualizări, 2413 spectatori, 57 interacțiuni.



Pagina BM pe Facebook a fost accesată în marea majoritate de vizitatori de gen feminin – 86,4% și 13,6% de bărbați. După vârstă și gen vizitatorii sunt clasați în felul următor: cele mai multe femei sunt de categoria de vârstă 55-64 ani: F – 17,1%, 65+ ani: F – 15,4%, 45-54 ani: F - 18,6%,

35-44 ani: F - 19,2%,  
 25-34 ani: F - 12,9%,  
 18-24 ani: F - 3,2%,  
 la categoria bărbați cei mai mulți sunt cuprinși  
 65+ ani: B - 3,4%

55-64 ani: B - 1,5%  
 45-54 ani: B - 2,5%  
 35-44 ani: B - 3,2%  
 25-34 ani: B - 1,6%  
 18-24 ani: B - 0,7%.

#### Urmăritori

Total

1.120

#### Vârstă și gen

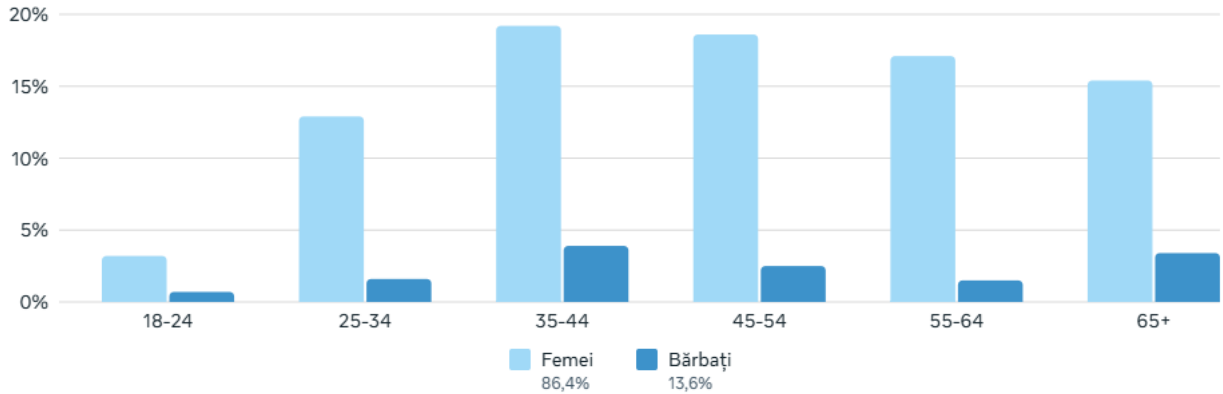
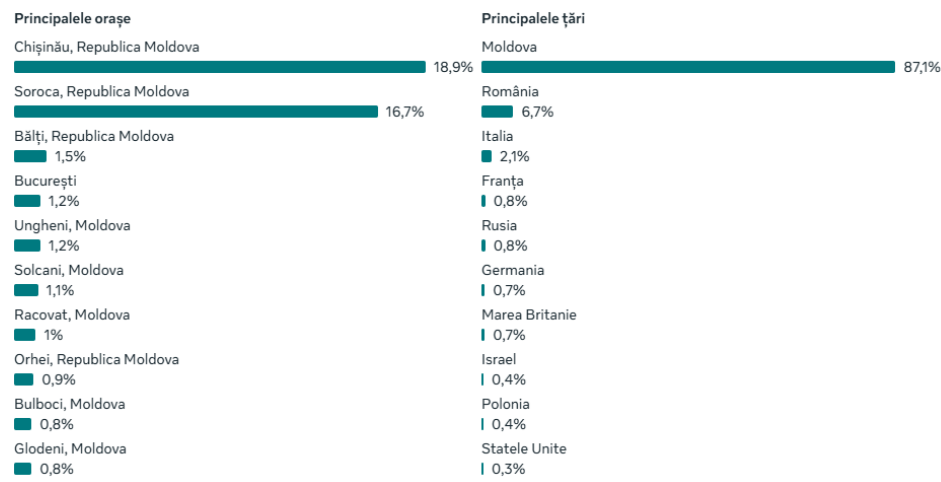


Diagrama nr. 3. Utilizatori după gen și vârstă

Topul principalelor țări care au accesat pagina sunt:

Moldova – 87,1%, România – 6,7%, Italia - 2,1%, Franța – 0,8% etc.

Principalele orașe: pe primul loc plasându-se Chișinău cu 18,9%, Soroca – 16,7%, urmat de Bălți cu 1,5% , etc.



BM este prezentă online prin pagina web [www.bp-soroca.md](http://www.bp-soroca.md) punând la dispoziția utilizatorilor virtuali surse electronice în diverse compartimente:

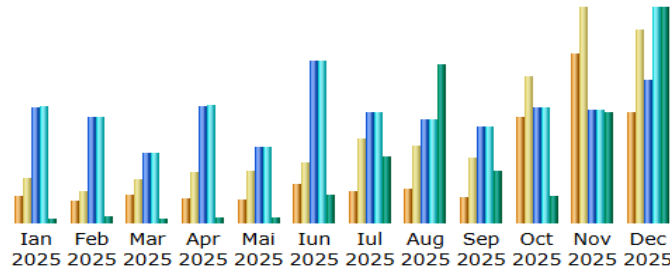
- ✓ Soroca
- ✓ Biblioteca digitală
- ✓ Resurse informaționale
- ✓ Tutoriale, etc.



## Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca

Biblioteca 2.0 este pretutindeni, nu are limite, ne invită la participare, biblioteca utilizează cele mai flexibile și facile sisteme, este o organizație centrată pe om, este biblioteca care se deplasează la utilizator și nu invers.

**Noutăți** ▾ Biblioteca ▾ Servicii ▾ Proiecte ▾ Profesional ▾ Colecții ▾ Catalog electronic Istorie și memorie locală ▾



Luna	Vizitatori unici	Numărul de vizite	Pagini	Accesări	Octeți
Ian 2025	1,398	2,264	27,518	27,572	808.03 MB
Feb 2025	1,100	1,607	25,123	25,163	1013.43 MB
Mar 2025	1,442	2,205	16,585	16,595	736.29 MB
Apr 2025	1,240	2,613	27,812	27,877	939.64 MB
Mai 2025	1,190	2,665	18,047	18,063	809.89 MB
Iun 2025	1,988	3,067	38,363	38,387	4.63 GB
Iul 2025	1,605	4,276	26,199	26,231	10.95 GB
Aug 2025	1,739	3,934	24,529	24,557	26.07 GB
Sep 2025	1,339	3,300	22,790	22,826	8.66 GB
Oct 2025	5,387	7,444	27,364	27,396	4.45 GB
Nov 2025	8,621	10,976	26,708	26,762	18.19 GB
Dec 2025	5,667	9,867	33,973	51,122	35.51 GB
<b>Total</b>	<b>32,716</b>	<b>54,218</b>	<b>315,011</b>	<b>332,551</b>	<b>112.65 GB</b>

Făcând o mică analiză a datelor statistice a paginii web, în anul de referință, ne bucură faptul că, am reușit să creștem numărul datelor statistice virtuale la toate compartimentele față de anii 2022-2024, sperăm să ajungem din nou la datele din 2021. Situl a fost vizitat 174778 ori de către 54197 vizitatori unici, cu 1020094 accesări. Se duce lucru în continuare pentru îmbunătățirii paginii web

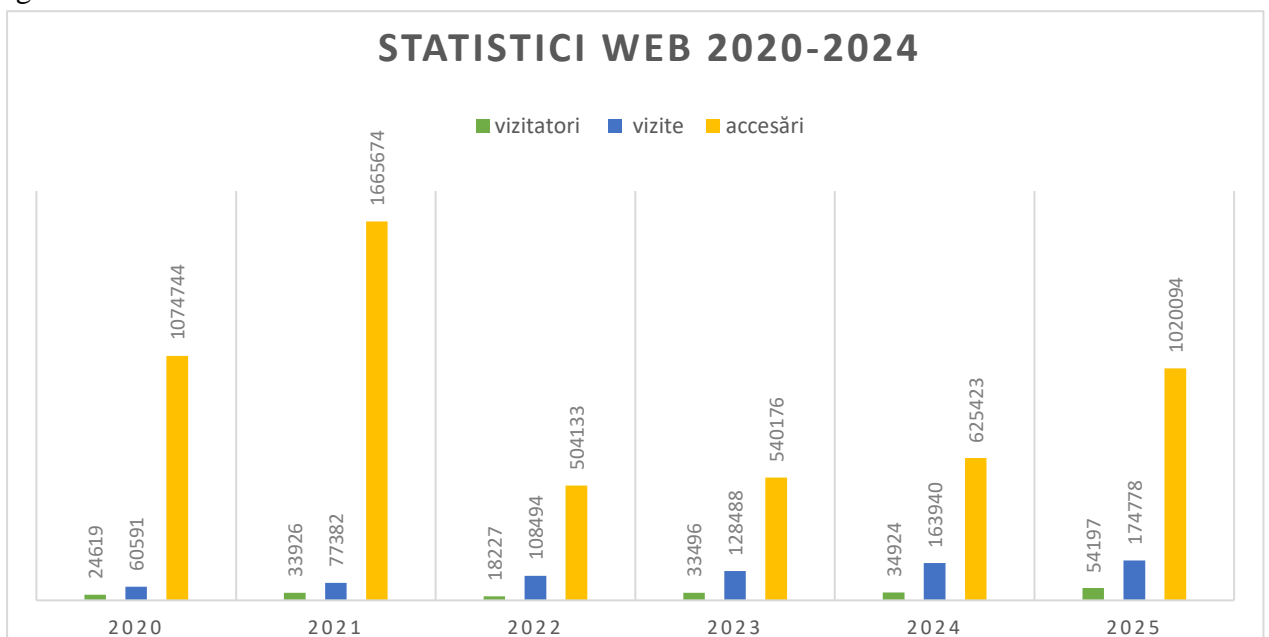


Diagrama nr. 4. Utilizatori [www.bp-soroca.md](http://www.bp-soroca.md)

Situl bibliotecii a fost accesat cel mai mult din: Moldova – 124487 accesări, Bulgaria – 53,259, SUA – 43,224, Rusia – 30,471, România - 26913, China - 8470, Japonia - 6098, India – 4565 etc. (vezi imaginea de mai jos)

Cea mai mare popularitate la utilizatorii virtuali au avut paginile: Biblioteca digitală, Soroca, Resurse informaționale etc.

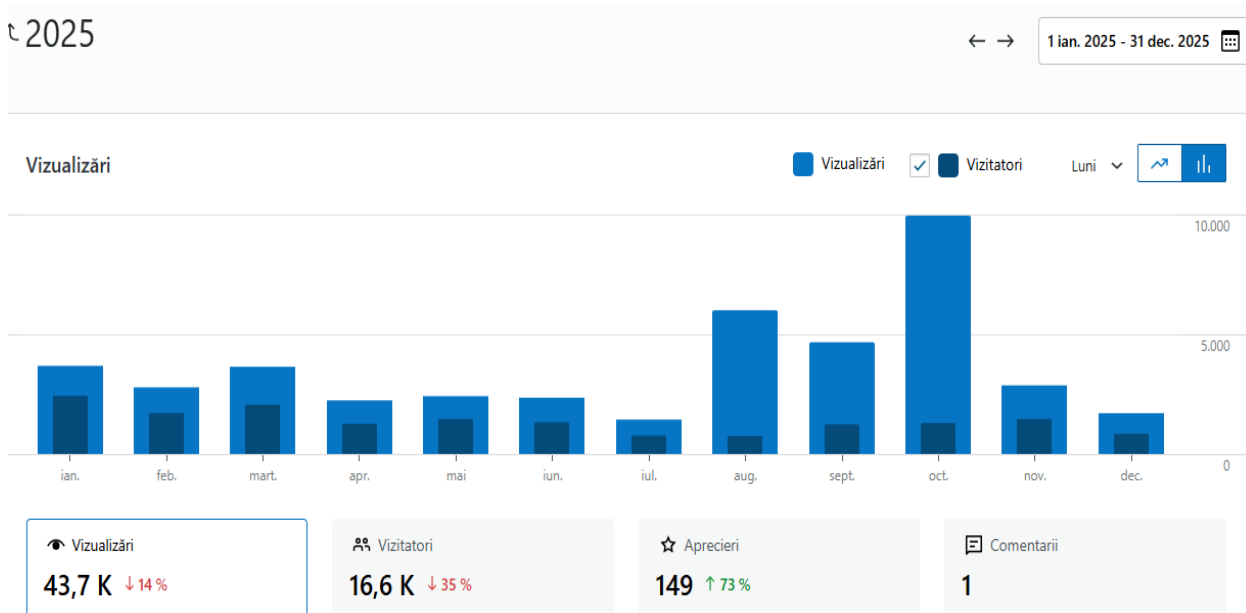
**BM deține 2 bloguri lucrative** ale BCSG <https://bibstelianagrama.wordpress.com/> și BB; 2 bloguri instituționale: [www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com](http://www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com), [www.floarealbastroroca.wordpress.com](http://www.floarealbastroroca.wordpress.com)

Să facem o mică analiză statistică a activității acestor bloguri.

1. [www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com](http://www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com) – blogul principal al BM, unde sunt plasate diverse informații despre activitatea bibliotecii, expoziții virtuale, articole (298) etc.

Din păcate, anul acesta blogul bibliotecii a obținut rezultate mai mici față de anul 2024 și mai mari față de cei precedenți.

Countries		Pagini	Accesări	Octeți	
Moldova	md	120,141	124,487	26.62 GB	
Bulgaria	bg	53,243	53,259	100.45 MB	
United States	us	39,701	43,224	9.91 GB	
Russian Federation	ru	30,018	30,471	10.87 GB	
Romania	ro	24,192	26,913	13.20 GB	
China	cn	7,621	8,470	867.61 MB	
Japan	jp	6,062	6,098	785.94 MB	
India	in	4,235	4,565	860.60 MB	
Canada	ca	3,113	3,435	3.51 GB	
Great Britain	gb	2,548	2,863	555.43 MB	
Germany	de	1,819	2,038	324.11 MB	



Din imaginea de mai sus se văd rezultatele activității acestui blog. Vom face o mică analiză a ultimilor 5 ani – 2021-2025.

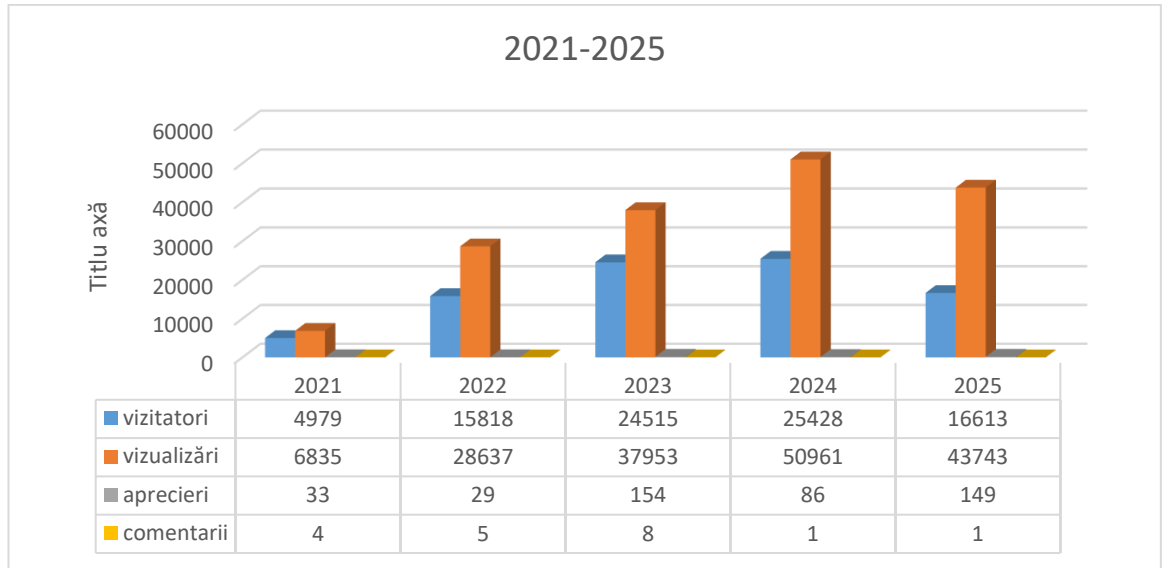


Diagrama nr. 5. Utilizatori blog

Analizând diagrama de mai sus observăm că anul 2025 a fost un an mai puțin efektiv.

La compartimentul vizitatorilor am scăzut la 16613 vizitatori cu 43743 vizualizări.

Blogul în anul de referință a fost apreciat de 149 ori, menținându-se la 1 comentariu ca și în anul precedent..

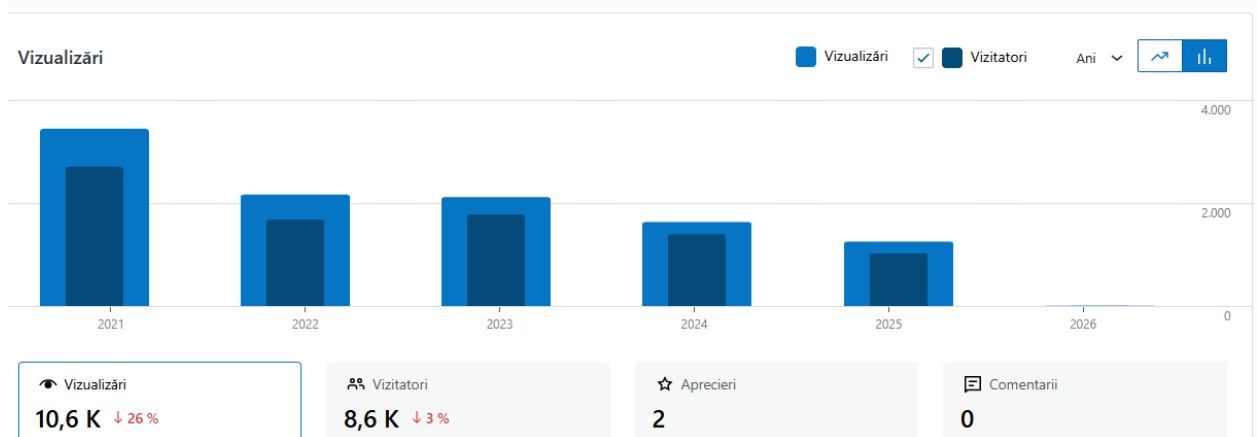
Țări	Regiuni	Orașe
Țări importante		Vizualizări
	Republica Moldova	31.276
	România	8.323
	Statele Unite ale Americii	2.544
	Irlanda	275
	Suedia	181
	Germania	169
	Canada	127
	Israel	118
	Italia	108
	Ucraina	105

Dacă vom analiza din care țări cel mai mult a fost accesat blogul observăm că pe primul loc este Republica Moldova cu 31276 vizualizări urmată de România cu 8323 vizualizări, apoi SUA cu 2544 v., Irlanda – 275 v., Suedia – 181 v., Germania cu 169 v., Canada – 127, Israel – 118 v., Italia – 108, Ucraina - 105 v., etc.

Cele mai multe vizualizări a înregistrat postarea „Tema familiei în literatura română” – 4471, urmată de Cele mai cunoscute opere ale lui Eminescu – 1537, Articole de pe prima pagină 1507 etc.

Au fost descărcate 109 de publicații expuse de 3346 ori. Cel mai mult a fost descărcată plianta Nicolae Dabija – 416 descărcări, Listă de recomandare Aureliu Busuioc – 260, Publicația Aureliu Busuioc - 219 etc..

- [www.floarealbastratoroca.wordpress.com](http://www.floarealbastratoroca.wordpress.com) este blogul creat pentru serviciul „Floarea Albastră”.



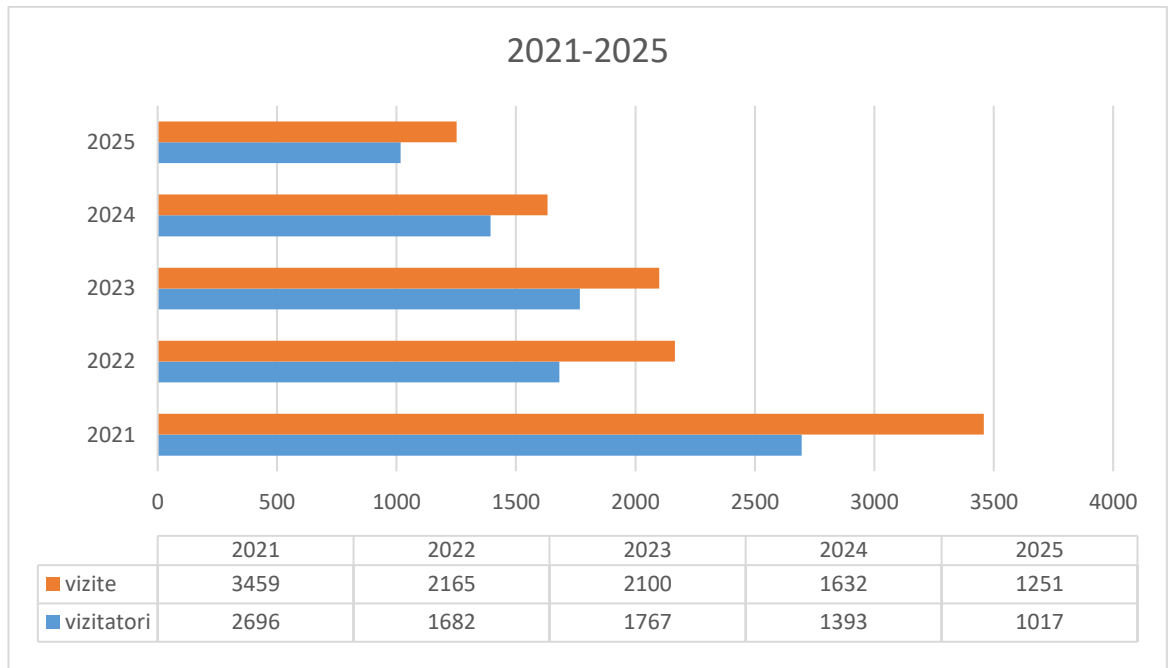


Diagrama nr. 6. Utilizatori blog [www.floarealbastrasoroca.wordpress.com](http://www.floarealbastrasoroca.wordpress.com)

Din diagrama de mai sus putem constata că atât vizitatorii, cât și vizitele acestui blog sunt în descreștere, pricina fiind că pe parcursul anului 2025 s-au postat numai 16 articole și a înregistrat - 1251 vizualizări și 1017 vizitatori.

Țări	Regiuni	Orașe
Țări importante		
	România	822
	Republica Moldova	163
	Statele Unite ale Americii	141
	Italia	29
	Germania	17
	Polonia	10
	Suedia	9
	Spania	9
	Belgia	9
	Irlanda	6

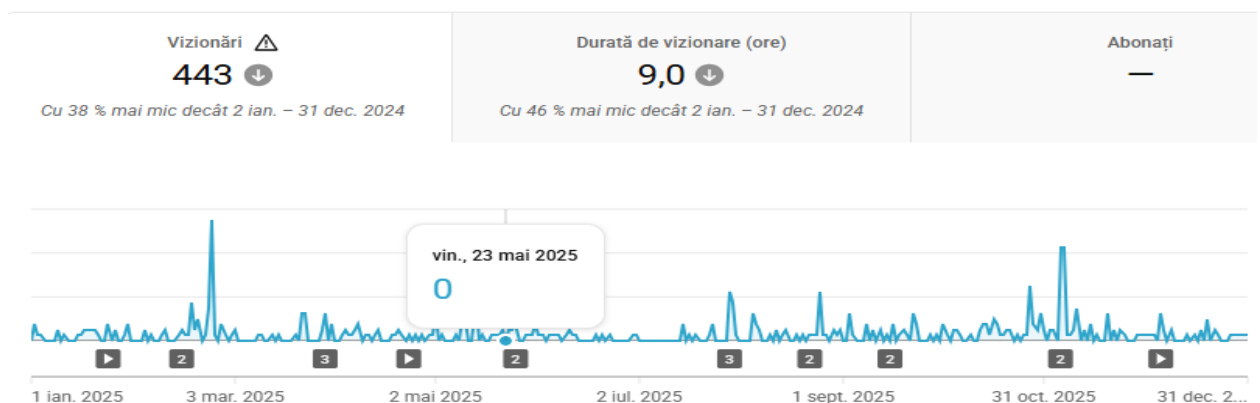
Cel mai mult blogul a fost accesat din România cu 822 vizualizări, Republica Moldova – 163 v., SUA – 141 v., Germania – 17 v., Polonia - 10 v. etc.




Cele mai populare pagini au fost „Poezii și proză despre flori” cu 947 vizualizări, Ultimele articole – 84 v., Cum ne definesc florile personalitatea – 14 v. etc.

Au fost descărcate 42 diverse materiale plasate pe blog de 4520 ori. Astfel Ghidul plantelor medicinale și aromatice de la a la z. - 2288 descărcări, Material biblioteca – 541, Nume de fete inspirate din natură - 270 etc.

BM este prezentă și pe canalul Youtube: [https://www.youtube.com/channel/UC3aT-MXEoaBD\\_AYXpdHsqlOg](https://www.youtube.com/channel/UC3aT-MXEoaBD_AYXpdHsqlOg).

## Videoclipurile tale au avut 443 de vizionări în 2025



			Vizio- nări	Durata de vizionare (ore)	Durata me- die a vizio- nării	Afi- șări	Rata de clic a afișărilor %
	7:07	E toamna iar in ca- lendar	58 13,9 %	0,5 6,2 %	0:33	399	4,0
	2:41	Biblioteca Muni- cipală „Mihail Sado- veanu” Soroca	45 10,8%	1,2 13,7%	1,36	256	1,6
	5:47	Excursie virtuală „Bulevardul bibli- otecii	35 8,4%	0,8 8,8%	1,19	71	11,3
<b>Total</b>			<b>4036</b>	<b>8,8</b>	<b>1:15</b>	<b>418</b>	<b>3,3 %</b>



Conținut	Durată	Data publicării	Afișări	Rata de clic a afișărilor	Vizionări ↓ ▲	Durata medie a vizionării	Durată de vizionare (ore)	Sușțineri
<input type="checkbox"/> <b>Total</b>			<b>4.036</b>	<b>3,3 %</b>	<b>418</b>	<b>1:15</b>	<b>8,8</b>	—
<input type="checkbox"/>  E toamna iar in calendar	7:07		399	4,0 %	58 13,9 %	0:33	0,5 6,2 %	— —
<input type="checkbox"/>  Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca	2:41		256	1,6 %	45 10,8 %	1:36	1,2 13,7 %	— —
<input type="checkbox"/>  Excursie virtuală „Bulevardul bibliotecii	5:47		71	11,3 %	35 8,4 %	1:19	0,8 8,8 %	— —
<input type="checkbox"/>  Eminescu în sufletul nostru	2:34		23	4,4 %	23 5,5 %	1:05	0,4 4,7 %	— —

Pe parcursul anului 2025 canalul BM pe YouTube a înregistrat 4036 vizualizări de către 443 vizitatori. Cele mai multe vizualizări au înregistrat: 58 - E toamna iar in calendar (activitate dedicată persoanelor de vârsta a treia); BM excursie virtuală – 45; Excursie virtuală „Bulevardul bibliotecii” – 35 etc.

Din păcate prezența noastră pe Youtube este în descreștere și vom avea asupra ce să lucrăm în anul care vine.

**Concluzie:** BM a acordat și acordă atenție deosebită atât utilizatorilor fizici, cât și celor virtuali. Internetul, blogul, pagina web, rețelele de socializare ne permit să promovăm biblioteca, să cucerim utilizatorul virtual distribuind informații calitative și cantitative.

**Anexa nr. 4. Indicatori statistici și de performanță ca suport în activitatea bibliotecilor publice Soroca**

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ/RELATIONALI PRIVIND ACTIVITATEA BIBLIOTECILOR PUBLICE PENTRU ANUL 2025																					
Centrul departamental/teritorial inclusiv bibliotecii din rețea																					
	Număr total populație	Total colecții existente la sfârșitul anului	Rata de înnoire a colecției în ani	Total achiziții în cursul anului	Număr total de utilizatori activi	Utilizatori activi ca procent din comunitate/populație	Număr total de intrări	Intrări per utilizator	Număr total împrumuturi	Împrumuturi per utilizator	Instruirea bibliotecarilor (număr total de ore de instruire formale, non-formale)	Număr personal profesional de bibliotecă și personal specializat calificat	Număr de ore de instruire per bibliotecar	Bugetul bibliotecii	Bugetul bibliotecii cheltuit pentru achiziția de documente	Bugetul bibliotecii cheltuit pentru formarea profesională continuă	Bugetul bibliotecii extins/ Valoarea totală a fondurilor atrase	Procentul din bugetul bibliotecii cheltuit pentru achiziții de resurse informaționale:	Procentul din fondul de salarizare cheltuit pentru formarea profesională continuă:	Extinderea bugetului (surse extrabugetare) prin proiecte, echipament, tehnologii, mobilier, voluntariat, activități de advocacy etc.	
Total	73520	387586	40,6	9545	23666	32,2	125595	5,30	209671	8,9	4269	65,25	65,43	10920750	175317	5200	1348454	1,60	0,05	12,32	
BPC/S	52260	295351	38,3	7713	16896	32,3	95593	5,66	150107	8,9	3457	45,75	75,56	7564150	115641	2200	845283	1,52	0,03	11,14	
BM	21260	92428	50,5	1832	6770	31,8	30002	4,43	59564	8,8	1044	20	52,2	3356600	59676	3000	503171	1,78	0,09	15,0	

<b>CONTEXTUL BIBLIOTECII</b>	<b>raion</b>	<b>oraș</b>
<b>B 1.1 Cheltuieli total</b>	<b>6945418</b>	<b>2931182</b>
Populația țintă	<b>52260</b>	<b>21260</b>
Cheltuieli curente per persoană	<b>143,3</b>	<b>157,8</b>
<b>B 1.2 Cheltuieli pentru achiziții</b>	<b>115641</b>	<b>59676</b>
Per utilizator	<b>6,84</b>	<b>8,81</b>
Per personal	<b>2527</b>	<b>3060</b>
% cheltuielilor pentru achiziții	<b>2,1</b>	<b>5.4</b>
<b>B 1.3 Puncte de servicii spațiu</b>	<b>2411</b>	<b>710</b>
Spațiul bibliotecii per persoană	<b>46</b>	<b>33</b>
Locuri de lucru per persoană		
Timp mediu de funcționare pe săptămână	<b>40</b>	<b>40</b>
<b>B 1.4 Personalul bibliotecii - bibliotecari</b>	<b>53</b>	<b>20</b>
Cu studii superioare	<b>18</b>	<b>15</b>
Profesional tehnice	<b>35</b>	<b>5</b>
Personal ce deține categorie de calificare	<b>13</b>	<b>10</b>
Norma întreagă	<b>45,75</b>	<b>19,5</b>
Personal de specialitate	<b>24</b>	<b>10</b>
Personal la 1000 locuitori	<b>0,88</b>	<b>0,92</b>
<b>B 2 UTILIZARE</b>		
<b>B 2.1 Numărul utilizatorilor activi</b>	<b>16896</b>	<b>6770</b>
Utilizatori ca procent din populație	<b>32,3</b>	<b>31,8</b>
<b>B 2.2 Intrări la bibliotecă</b>	<b>95593</b>	<b>30002</b>
Per utilizator	<b>5,66</b>	<b>4,43</b>
Per zi	<b>390</b>	<b>122</b>
Per bibliotecar	<b>1803</b>	<b>1500</b>
<b>B 2.3 Documente împrumutate</b>	<b>150107</b>	<b>59564</b>
Per utilizator	<b>8,9</b>	<b>8,8</b>
Per angajat	<b>2832</b>	<b>2978</b>
<b>B 2.4 Documente adăugate stocului</b>	<b>7906</b>	<b>1832</b>
<b>B 2.5 Eliminări</b>	<b>3998</b>	<b>2613</b>
<b>B 2.6 Constituirea colecției</b>	<b>295351</b>	<b>92428</b>
<b>B 2.7 Rata de înnoire a colecției ani</b>	<b>37</b>	<b>50</b>
<b>B 3 EFICIENȚĂ</b>		
B 3.1 Cost per utilizator activ	<b>411</b>	<b>432</b>
B 3.2 Cost per împrumut	<b>46,2</b>	<b>49,3</b>
B 3.3 Cost per intrări	<b>6,8</b>	<b>97,7</b>
<b>B 4 POTENȚIAL ȘI DEZVOLTARE</b>		
B 4.1 Total personal implicat în furnizarea serviciilor electronice	<b>51</b>	<b>20</b>
B 4.2 Valoarea totală a fondurilor atrase	<b>845283</b>	<b>503171</b>
B 4.3 Numărul de ore de formare formală	<b>75</b>	<b>0</b>
B 4.4 Numărul de ore de formare non formală	<b>3499</b>	<b>1044</b>
B 4.5 Numărul de participanți la cel puțin o activitate de educație formală	<b>1</b>	<b>0</b>
B 4.6 Numărul de participanți la cel puțin o activitate de educație non formală	<b>51</b>	<b>20</b>

## Anexa nr. 5. Instruiri non-formale

Nr.	Bibliotecă	Data	Denumirea	Participanți	Ore
1.	BM	11.01.25	atelier de instruire „Reguli de bază în fotografie”, în cadrul proiectului implementat de AO „AudiViz”.	2	1
2.	BM	10.02.25	Turnirul amabilităților: „Imunizarea și Imunitatea”	37	1
3.	BM	17.03.25	Turnirul amabilităților: Voluntarul și rolul său	38	1
4.	BM	11.04.25	Turnirul amabilităților: „Lumină lină a Sfintei Slave”	120	2
5.	BM	19.05.25	Securitatea personală: concepte generale de pericol și situații de urgență. Protecția omului la locul de muncă	28	2
6.	BM	26.05.25 19.06.25	Primii pași în lumea cărților: studentele Colegiului de Arte „N. Botgros” în practică la bibliotecă	36	160
7.	BM	10.06.25	Tură ghidată cu copiii din tabăra de vară, cu vârste între 3 și 6 ani	6	1
8.	BM	10.06.25	Ture ghidate - Biblioteca Publică Ialoveni	25	1
9.	BM	16.06.25	instruire IT cu colaboratorii SCT	8	8
10.	BM	17.06.25	instruire IT cu colaboratorii SCT	8	8
11.	BM	23.09.25	Biblioteca – univers al cunoașterii	42	2
12.	BM	28.10.25	Tură ghidată cu un grup entuziast de elevi ai IP Gimnaziului „Viorel Cantemir” din satul Sofia	20	1
13.	BM	01.07.25 03.11.25 04.11.25 05.11.25 06.11.25	Tură ghidată cu Picii de la tabăra de vară, elevii anului I ai Colegiului Agricol și Colegiului „M. Eminescu”, Școala profesională, clubul micului actor în devenire	27 15 22 25 10 24	6
14.	BM	23.01.25 20.03.25 06.05.25 17.06.25	„Sănătatea Ta contează”	34	5
15.	BM	21.03.25	Ziua Internațională a Copiilor Străzii	24	2
16.	BM	26.05.25 - 19.06.25	Inițiere în profesie, anul I, specialitatea „Biblioteconomie, asistență informațională și arhivistică”, de la Colegiul de Arte „Nicolae Botgros”	135	6
17.	BM	Iulie-octombrie	Dare To Care	170	34
18.	BM	12.11.25 13.11.25	„ABC-ul carierei de bibliotecar”	14	12
19.	BB	13.08.25 15.08.25 01.09.25 04.09.25	Informat – deci protejat	57	2

20.	BB	Tr. I-IV	Dobândirea competențelor digitale de bază: Asistență și instruire a utilizatorilor (sesiuni individuale)	21	6
21.	BB	30.04.25 01.09.25 27.10.25	Educația digitală a copiilor romi. Asistență digitală individuală a utilizatorilor	5	3
22.	BCSG	I-IV	Învățăm tableta cu persoane de vârstă a treia	12	38
23.	BCSG	I-IV	Tehnologia mai aproape de utilizatori	75	32
24.	BCSG	I-IV	Învățăm tableta cu copii romi	19	96
25.	BCSG	I-IV	Calculatorul o lume către cunoaștere cu diferite categorii de utilizatori	89	120
	<b>Total</b>			<b>1420</b>	<b>591</b>

Pe parcursul anului de referință au fost instruiți 1420 de beneficiari, care au avut parte de 591 ore de instruire, dintre care 1062 copii – 478 ore.



## Anexa nr. 6. Activități cultural-educative


Denumirea acțiunii	Forma de realizare	Impact
<i>Promovarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă ONU 2030....</i>		
<b>OBIECTIVUL 1. Fără sărăcie:</b>		
Program Național Vulnerabilitatea energetică „Ajutor la conector” (BM, BB, BCSG, F. 4)	Implicare în programul de reducere a vulnerabilității energetice care permite acordarea în factură a compensațiilor lunare pentru consumul de energie.	105 cetățeni au fost ajutați să depună cererea online.
Ajută-ne să ajutăm (BCSG)	Campanie	Bibliotecarii în parteneriat cu AO Angelus au reușit distribuirea pachetelor sociale la familiile social-vulnerabile cu nevoi speciale
<b>OBIECTIVUL 3. Sănătate și stare de bine:</b>		
<b>Eleganța vârstei (BM)</b> Scop: promovarea sănătății fizice și mentale a seniorilor prin intermediul dansului, contribuind la crearea mobilității, echilibrului și coordonării, precum și reducerea stresului și a sentimentului de izolare socială. Parteneri: SCT, Organizația Raională a Veteranilor, Elena Postolache	Club de dans pentru seniori <a href="https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/10/22/varsta-este-doar-un-numar-o-dupa-amiaza-plina-de-energie-la-clubul-de-dans-eleganta-varstei/">https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/10/22/varsta-este-doar-un-numar-o-dupa-amiaza-plina-de-energie-la-clubul-de-dans-eleganta-varstei/</a>	<b>Impact:</b> 132 participanți de vârstă a treia s-au relaxat, socializat și învățat modul sănătos de viață prin dans. Muzica, energia și buna dispoziție au transformat sala într-un spațiu în care fiecare pas a adus un plus de vitalitate, iar fiecare zâmbet a creat legături mai puternice între participanți.
<b>Vârsta de aur (BM)</b> Obiective: Prevenirea izolării sociale; Readucerea în viața socială și culturală; Stimularea comunicării; Exploatarea experienței și a potențialului uman; Motivarea existențială; Grup țintă: persoane 60+. În parteneriat cu Organizația Veteranilor din raionul și municipiul Soroca, SCT, APL <a href="https://observatorul.md/sarbatoarea-graiului-strabun/">https://observatorul.md/sarbatoarea-graiului-strabun/</a> ; <a href="https://youtu.be/WTKfzpK4Uaw">https://youtu.be/WTKfzpK4Uaw</a> <a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/10/01/vai-ce-bine-aratati-sarbatoare-de-suflet-pentru-seniorii-din-so-roca/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/10/01/vai-ce-bine-aratati-sarbatoare-de-suflet-pentru-seniorii-din-so-roca/</a>	Întâlniri, discuții, activități literar-muzicale	„Bărbatul vârsta n-are” – 23 de pensionari și-au petrecut timpul vesel și sociabil
		Sărbători creștine, Paștele, 19 persoane au discutat despre semnificația Paștelui, despre tradițiile specifice acestei sărbători și despre felul în care obiceiurile s-au transmis din generație în generație.
	Eveniment dedicat Zilei Limbii Române, desfășurat sub genericul „Sărbătoarea graiului străbun”, a adunat oameni care și-au exprimat dragostea și recunoștința pentru limba maternă – comoara lăsată de strămoși și moștenirea ce trebuie transmisă urmașilor.	a reunit 20 seniori, invitați speciali și tineri artiști într-o atmosferă
	Activitate literar-muzicală sub genericul „Vai, ce bine arătați”	



	<p>Serata muzical-literară „Adio, pică frunza”</p>	<p>caldă, plină de emoție, recunoștință și bucurie.</p> <p>în colaborare cu Palatul de Cultură din Soroca, Secția Cultură și Turism Soroca, Colegiul de Arte „Nicolae Botgros”, Școala de Arte „Eugen Coca” și Organizația Veteranilor din Soroca. A fost o serată în care cei 50 de persoane au trăit bucuria reîntâlnirii cu romanța – acest gen muzical delicat, care păstrează în el eleganța și emoția unei lumi ce nu se uită niciodată</p>
<p>„Sănătatea Ta contează” (BM) Scopul serviciului: Educație și sănătate <a href="https://bibsadoveanusoro.roca.wordpress.com/2025/06/17/sanatatea-ta-conteaza-5/">https://bibsadoveanusoro.roca.wordpress.com/2025/06/17/sanatatea-ta-conteaza-5/</a></p>	<p>Ore de informare</p> 	<p>„Bolile gastrointestinale”</p> <p>„Apa – viața care curge prin venele Pământului și trupului nostru</p> <p>Prevenirea obezității la copii și adulți</p> <p>Vara sănătoasă începe cu tine! Cum ne protejăm și ne bucurăm de sezon cu grijă</p>
<p><b>Ziua Mondială de Prevenire a Suicidului</b>, la inițiativa Asociației Internaționale pentru Prevenirea Suicidului (IASP) și cu sprijinul Organizației Mondiale a Sănătății (BM)</p>	<p>Discuții, reflecții <a href="https://bibsadoveanusoro.roca.wordpress.com/2025/09/10/ziua-mondiala-de-prevenire-a-suicidului-cream-speranta-prin-actiune/">https://bibsadoveanusoro.roca.wordpress.com/2025/09/10/ziua-mondiala-de-prevenire-a-suicidului-cream-speranta-prin-actiune/</a></p>	<p>Mesajul central al activității – „Creăm speranță prin acțiune” – a fost transmis tinerilor prin discuții, reflecții și exemple de solidaritate. Cei 90 de elevi ai Colegiului „M. Eminescu”, monitorizați de profesoara Russu Valentina, au beneficiat de materiale informative.</p>
<p><b>Sunt aici pentru a te ajuta</b> (BCSG)</p>	<p>Vizionare de film video /comunicare Oră de suflet</p>	<p>15 membri refugiați au beneficiat de suport emoțional fapt care i-a ajutat să devină parte comună a societății.</p>
<p><b>Într-un corp sănătos o minte sănătoasă</b> (BCSG)</p>	<p>Ore de informare</p>	<p>18 utilizatori de diferite vârste au conștientizat importanța menținerii igienei personale pentru păstrarea unui mod sănătos de viață</p>
<p><b>Recomandări pe perioada caniculară</b> (BCSG)</p>	<p>Vizionare tematică de filme video</p>	<p>15 participanți în cadrul activităților au pus accentul pe importanța sănătății personale aplicând cunoștințele dobândite în practică cu recomandări pentru semenii lor pe timp de vreme toridă</p>
<p><b>La o ceașcă de cafea cu seniorii</b> (BCSG)</p>	<p>Oră de suflet</p>	<p>12 persoane (adulți) au reușit să se integreze în comunitate prin comunicare și socializare eficientă care le-a schimbat viziune și</p>

		modul de gândire spre o direcție pozitivă .
<p><b>„Clubul seniorilor 50+”</b> (F. 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sănătatea e comoara cea mai prețioasă și cea mai ușor de pierdut”</li> <li>✓ „Alimentația sănătoasă”</li> <li>✓ „Folosirea plantelor medicinale”</li> <li>✓ 1 octombrie „Ziua persoanelor în etate”</li> <li>✓ „Călătorie prin Europa”</li> <li>✓ „Tradiții și obiceiuri de Paști”</li> <li>✓ „Sărbători și tradiții de iarnă”</li> </ul>	<p>Oră informativă</p> <p>Prezentare în PowerPoint</p> <p>Discuții la o cană de ceai din plante</p> <p>Discuții de suflet la o cană de cafea</p> <p>Prezentare PowerPoint și oră informațională</p> <p>Master clas de vopsire a ouă</p> <p>Serată literar - muzicală</p>	<p>16 membri ai clubului au căpătat abilitatea de a duce un mod sănătos de viață, și-au petrecut timpul activ învățând cum și pentru ce se folosesc plantele medicinale.</p> <p>Membrii clubului au călătorit prin amintiri despre cei dragi și momente care i-au marcat pe parcursul anilor. Ne-am reamintit cât de valoroasă este experiența de viață a fiecărei generații.</p> <p>Aceste șezători ne sunt aproape de suflet. Ele mereu au un impact</p>
<b>OBIECTIVUL 4. Educație de calitate:</b>		
<p><b>„Poezia – trăită, simțită, ascultată”</b> din cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VII-a proiect național „Cartea și lectura: context al consolidării relațiilor de bibliotecă și comunitate” (BM)</p> <p>Scop: promovarea și stimularea creației proprii în rândurile comunității, descoperirea și promovarea de noi talente poetice prin intermediul bibliotecii, să stimuleze tinerii și adulții pentru dedicarea timpului liber către manifestarea talentului lor și cultivarea valorilor universale exprimate prin cuvânt</p>	<p>Concursul raional de poezie, ed. IV-a <a href="https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/04/16/%f0%9f%93%a3-anunt-important/">https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/04/16/%f0%9f%93%a3-anunt-important/</a></p>	<p>44 de participanți din diferite localități ale municipiului și raionului Soroca, precum și din țară și 4 concurenți din România, 119 poezii, 48 de publicații și diplome pentru premiați.</p>
		
<p><b>„Turnirul amabilităților”</b> (BM)</p> <p>Parteneri: Colegiul Agricol Soroca, Colegiul de Arte „Nicolae Botgros”</p>	<p>Ședințe - 4</p>  <p><a href="https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/03/17/voluntarul-si-rolul-sau-o-lectie-de-implicare-si-daruire/">https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/03/17/voluntarul-si-rolul-sau-o-lectie-de-implicare-si-daruire/</a></p>	<p>223 utilizatori</p> <p>6 ore academice</p> <p>și-au recapitulat abilitățile în Eticheta personală; au discutat despre Identitatea personală și relaționarea armonioasă precum și Modul de viață sănătos; cum să-și Asigure calitatea vieții și Securitatea personală, etc.</p>
		




<p><b>„Creangă veșnic verde” (BB).</b></p> 	<p>Serata literară confirmă succesul parteneriatului cu Colegiul de Arte „Nicolae Botos”.</p>	<p>Găzduirea unui eveniment artistic a consolidat poziția bibliotecii ca centru cultural activ. Personalul bibliotecii a beneficiat de experiență de organizare a unui eveniment cu elemente scenice și regizorale, creându-și abilitățile de planificare a evenimentelor pentru viitoarele manifestări culturale.</p> <p>Impactul la elevi: creșterea încrederii în sine și a curajului, dezvoltarea lor profesională și artistică; dezvoltarea responsabilității și a competențelor de comunicare.</p> <p>Participanți: 44</p>
<p><b>„Poezii de suflet” la biblioteca „Basarabia”. (BB)</b></p>	<p>Serată literară</p>	<p>Activitatea a servit drept spațiu vital pentru promovarea și încurajarea creativității utilizatorilor.</p> <p>23 de persoane prezente la serată au avut parte de un spațiu de interacțiune socială și de schimb de idei, consolidând legăturile dintre membrii comunității pasionați de literatură.</p>
<p><b>„Cartea ne face vacanța mai frumoasă” (BB)</b></p>	<p>Excursie literară</p> 	<p>9 elevii au fost conduși într-un tur al bibliotecii, unde au putut vedea și afla despre diversele secțiuni și colecții de cărți. Mulți din ei și-au exprimat interesul de a reveni la bibliotecă și de a deveni cititori activi.</p> <p>S-au înscris 7 cititori noi; Cărți consultat pe loc: 23</p>
	<p>Sesiuni interactive</p> 	<p>S-a contribuit la asocierea lecturii cu relaxarea, distracția și aventura, nu doar cu obligația școlară a celor 5 copii participanți. Cartea devine astfel un instrument esențial pentru petrecerea timpului liber, care se identifică cu plăcerea și aventura, crescând totodată cererea pentru titlurile de vacanță din colecția bibliotecii.</p>
<p><b>„Grădina Sufletului” (BM)</b> <a href="https://www.facebook.com/groups/2573759562921212">https://www.facebook.com/groups/2573759562921212</a> Scop: de a promova lectura de plăcere în rândul utilizatorului</p>	<p>Postări – 32</p>	<p>Facilitarea accesului la lectură. Au fost întrunite cât mai multe generații pasionate de lectură, s-au găsit soluții alternative la</p>


<p>activ al BM, cât și a tuturor prietenilor virtuali din țară și din Diasporă. Durata: 5 ani.</p>	<p>postere, pliante, infografice</p> 	<p>problemele și provocările generației digitale. 201 membri, 287 vizualizări</p>
<p>„Gustărică literară”, (BM) <a href="https://www.facebook.com/groups/190830760674300">https://www.facebook.com/groups/190830760674300</a> Scop: dezvoltarea competenților de cultura lecturii și a patrimoniului scris și sporirea interesului pentru lectură și a calității ei prin intermediul incluziunii digitale.</p>	<p>Postări – 35: postere, pliante, infografice</p> 	<p>Promovarea lecturii prin integrarea diverselor activități consolidând rolul cărții și lecturii în comunitate, a valorilor naționale și locale. 64 membri, 287 vizualizări</p>
<p>„Copilăria e o lume de basm”. (BM) <a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/06/03/copilaria-e-o-lume-de-basm/">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/06/03/copilaria-e-o-lume-de-basm/</a></p>	<p>activitate literar – muzicală</p>	<p>9 copii de la Centrul de Creație „Speranța” din Soroca grupa „Actori în devenire,” însoțiți de doamna profesoară Țenti Renata au recitat cu mult entuziasm versurile renumiților poeți: Mihai Eminescu, Grigore Vieru, George Topârceanu etc.</p>
<p><b>Biblioteca n-are vacanță</b> (BCSG)</p>	<p>Ore de informare/comunicare , prezentări /vizionare de filme video</p>	<p>120 copii și-au petrecut timpul liber util și plăcut îmbogățindu-și bagajul de cunoștințe cu lucruri noi aplicând și în practică lucruri necesare pentru a petrece vacanța în siguranță</p>
<p><b>Săptămâna cunoștințelor</b> (BCSG)</p>	<p>Expoziții ale colecției de referință</p>	<p>50 de utilizatori ai bibliotecii au devenit mai curioși în domeniul învățării aplicând în practică cunoștințele dobândite</p>
<p><b>Cartea bună ne adună</b> (BCSG)</p>	<p>Acțiune literar-muzicală /expoziție de carte /oră de poveste</p>	<p>25 de preșcolari s-au familiarizat cu termenul de lectură și carte importanța și beneficiile lecturii din frageda copilărie</p>
<p>„Exploratorii de cuvinte” (BM) Scop: să trezească și să cultive dragostea către lectură etc.</p>	<p>Club de lectură</p>	<p>6 copii au avut parte de momente speciale, lecturând și dând viață celor citite prin desen și modelaj</p>

<p>Grupul țintă: copii cu vârste între 7 și 12 ani  <a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/11/exploratorii-de-cuvinte-o-noua-aventura-literara-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/11/exploratorii-de-cuvinte-o-noua-aventura-literara-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca</a></p>	 <p><a href="https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/04/primii-pasii-micilor-exploratorii-de-cuvinte-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-din-soroca/">https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/04/primii-pasii-micilor-exploratorii-de-cuvinte-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-din-soroca/</a></p>	<p>în plastilină. Fiecare lucrare reflectând modul în care aceștia au înțeles și simțit povestea – o veritabilă explozie de creativitate, sensibilitate și interpretare personală, au vorbit despre personajele care i-au impresionat, despre scenele preferate și ce anume i-a făcut să iubească acea carte. Au analizat emoțiile transmise de lectură și dacă ar recomanda-o sau nu și altor cititori de vârsta lor.</p> <p>Au reflectat asupra Lecturii vis-a-vis Film: Ce ne oferă mai mult?</p>
<p><b>Lecturile verii (F. 4)</b>          „Cartea care nu are vacanță”          „Vara citește și călătorește”          „Capra cu 3 iezi” Ion Creangă          „Vacanță activă și creativă în bibliotecă”</p>	<p>Lectură în grup          Expoziții de carte            Lectură cu voce tare          Jocuri distractive</p>	<p>170 de copii si-au petrecut timpul frumos și util în incinta bibliotecii. Pe tot parcursul verii copii dornici de a cunoaște ceva nou și-au dezvoltat competențele de citire, vocabularul, au stimulat gândirea și au îmbunătățit exprimarea.</p>
<p><b>Petru Cărare – scriitor înzestrat din belșug cu simțul umorului (BM)</b></p>	<p>Revistă bibliografică virtuală</p>	<p>Petru Cărare a fost și a rămas un scriitor cu mare priză la public, de o popularitate pe care a avut-o poate doar Grigore Vieru, un nume de referință al generației anilor 60, care va rămâne înscris pe frontispiciul literaturii române din Basarabia”.</p>
<p><b>OBIECTIVUL 5. Egalitate de gen</b></p>		
<p><b>Băieți &amp; Fete cine are mai multe drepturi? (BCSG)</b></p>	<p>Oră de informare/prezentare</p>	<p>20 de participanți în cadrul activităților au realizat faptul că egalitatea începe individual și pornește de la respectul de sine fiind aplicată și față de semenii.</p>
<p>Proiectul „DARE To Care”. Îndrăznește să-ți pieșe” (BM)          EduCab România și Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova (ABRM)</p>	<p>Ateliere</p>	<p>11 copii, 17 activități tematice, adresate copiilor din familii social-vulnerabile, oferindu-le un spațiu sigur pentru învățare, conectare și exprimare.</p>
<p>„Apa – viața care curge prin venele Pământului și trupului nostru” (BM)</p>	<p>Oră de sănătate</p>	<p>10 persoane au aflat informații despre miracolul apei</p>
<p>„Ziua internațională a mediului” (F. 4)          „Planeta noastră – viitorul nostru”</p>	<p>Oră informativă</p>	<p>În urma orelor informative, 20 beneficiari de vârsta a III-a și-au îmbogățit cunoștințele despre problemele mediului și îndemnați să recicleze gunoiul.</p>

<b>OBIECTIVUL 8: Muncă decentă și creștere economică:</b>		
<p><b>Abilitarea femeilor, fetelor și a societății civile pentru o guvernare sensibilă (BM)</b>  <a href="https://observatorul.md/instruire-despre-initiative-comunitare-si-guvernare-sensibila-la-biblioteca-mihail-sadoveanu-din-soroca/">https://observatorul.md/instruire-despre-initiative-comunitare-si-guvernare-sensibila-la-biblioteca-mihail-sadoveanu-din-soroca/</a></p>	Instruiri	25 de doamna au participat la activitatea interactivă și participativă, contribuind la consolidarea dialogului comunitar și la stimularea implicării civice în municipiul Soroca, conștientizând importanța unei viziuni clare, a colaborării și a implicării active a societății civile în soluționarea problemelor locale.
<p>Proiectul <b>„Fantezia sufletului”</b> (BM).  Durata: 11 ani  Scop: scoaterea din anonimat a meșterilor populari  <a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/06/30/13987">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/06/30/13987</a></p>	Expoziția lucrărilor proprii	<p>„Taină și culoare – icoane din biserică”, autor Elena Culibaba  „Povești în lut polimeric”  Maria Veselnaia  „Handmade cu Alize Puffy – pufoșenii la îndemâna tuturor”, autor Diana Purice, reunește lucrări handmade realizate cu fițele Alize Puffy</p>
<p><b>„Biblioteca vine la tine”, (BM)</b></p> 	împrumut de carte cu livrare la domiciliu, locul de muncă, de studii	8 persoane
<b>OBIECTIVUL 10: Inegalități reduse:</b>		
<p><b>„Femei cu încredere – comunicare și conectare în echipă”,</b> desfășurată în parteneriat cu Platforma „Femeile Moldovei”.  <a href="https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/07/18/femeile-sorocii-impreduna-cu-incredere-si-inspiratie/">https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/07/18/femeile-sorocii-impreduna-cu-incredere-si-inspiratie/</a></p>	Instruire 	<p>Iana Stanțieru, fondatoarea Platformei „Femeile Moldovei” și Ionel Mariana, care a însoțit cele 30 doamne prezente într-un proces autentic de autocunoaștere și reflecție, și ne-a învățat cum să ne valorificăm pe noi înșine, să conștientizăm calitățile personale și să ne consolidăm încrederea în propriul potențial.</p> <p>Participare la activitatea de final a proiectului pilot „Femeile Moldovei 2025” unde coordonator în municipiu Soroca este Sîrbu Sofia, bibliotecar principal sala de lectură, au fost prezente 19 doamne din Soroca la „Gala Femeile Moldovei 2025”.</p>
<p><b>„Club civic pentru tinerele rome din Soroca”, (BM)</b> proiect implementat de Fundația Terre</p>	Dezvoltarea abilităților de lider, lucru în echipă, luarea de inițiativă	105 tinere rome informte 18000 lei atrase

des hommes Moldova, în parteneriat cu UN Women Moldova și cu sprijinul financiar al Elveției, fiind realizat la nivel local de BM și Asociația de Băștinași „Cu drag pentru Soroca”. Scop: să ofere tinerelor rome oportunitatea de a-și dezvolta abilitățile de leadership, de a se implica activ în viața comunității și de a-și face vocea auzită.		
<b>Prietenia – Legătura nevăzută care dănuie mereu</b> (BCSG)	Ore de comunicare /prezentări	membri ai comunității de diferite etnii și vârste au devenit mai prietenoși ,mai deschiși spre comunicare și schimb de experiențe personale 10 participanți au realizat ideea că indiferent de vârstă și etnie suntem parte a comunității
<b>Tu ai dreptul</b> (BCSG)	Campanie de sensibilizare	10 participanți au spus DA pentru drepturi care le-au deschis lumea cunoașterii despre acestea ,importanța respectării și a aplicării în diverse situații în mod corect
<b>Integrarea etniei rome în comunitate prin intermediul bibliotecii</b> (BCSG)	Vizionări tematice de filme video Schimb de opinii	12 utilizatori de etnie romă au devenit parte importantă a comunității prin comunicare un aspect important ca vocea lor să se facă auzită în comunitate
<b>Îndrăznește să-ți pese</b> (BCSG)	Campanie	20 de utilizatori de diferite vârste au învățat cum să-și dezvolte spiritul critic și empatia.
<b>OBIECTIVUL 11. Orașe și comunități durabile:</b>		
<b>„Soroceni de dincolo de Soroca omagiați în 2025”</b> BM Scop: Promovarea personalităților online, lunar au fost plasate informații pe blog despre personalitățile sorocene omagiate în anul 2024.	Informații pe blog	583 de persoane au aflat despre personalitățile sorocene care au obținut succese dincolo de hotarele Sorociei
<b>Alegerea ta contează</b> (BCSG)	Oră de informare	15 elevi au făcut cunoștință despre importanța alegerilor asupra țării și prin activități practice au simulat scrutinul care le-a oferit posibilitatea de a-și forma pe viitor abilități de a lua o decizie corectă .
<b>Tradiții și obiceiuri pascale</b> (BCSG)	Ore de suflet Comunicări/prezentări	15 participanți la eveniment au reușit conectarea sufletească cu tradiția pascală care

<p><b>Dragobetele-Sărbătoarea iubirii (BCSG)</b></p>	<p>Acțiune literar-muzicală</p>	<p>10 participanți de vârstă a treia la eveniment și-au împărtășit experiența anilor din tinerețe la capitolul dragoste și au comparat tradițiile anilor de atunci cu timpurile pe care le trăim astăzi.</p>
<p>Datini și obiceiuri naționale (BM) „Buna ziua primăvară, buna ziua mărțișor”</p>	<p>Exp. în bibliotecă și pagina bibliotecii</p> <p><a href="https://bibsadoveanuroca.wordpress.com/2025/02/28/buna-ziua-primavara-buna-ziua-martisor">https://bibsadoveanuroca.wordpress.com/2025/02/28/buna-ziua-primavara-buna-ziua-martisor</a></p>	<p>58 de mărțișoare expuse de diferite mărimi și modele</p>
<p>Felicitări cu prima zi de primăvară (BM)</p>	<p>Ex. de carte. Pliantă. Mărțișoare. Reportaj.</p>	<p>70 de persoane din comunitate au fost felicitate în mod fizic aleatoriu cu prima zi de primăvară și au primit câte un mărțișor cu emblema Bibliotecii Municipale.</p>
<p>„Magia Sărbătorilor de iarnă” (BM)</p> 	<p>Ungheraș-expoziție, ore de colinde Stand</p>	<p>28 cărți expuse 27 obiecte hand-mand 86 vizualizări</p> 
<p>Ești informat - ești protejat! (BM)</p>	<p>Pliantă, comunicare, informare</p>	<p>65 de persoane din comunitate li sau oferit informații utile și pliante cu reguli de comportament în diverse situații de criză</p>
<p><b>OBIECTIVUL 13. Acțiune asupra climei</b></p>		
<p>Biblioteca - centru de inovație: Prezentarea Noilor Tendințe în Cosmetice și Curățenie Eco-logică. (Prezentarea produselor Ersag) (BB)</p>	<p>Sesiune de informare:</p> 	<p>27 de participanți au fost informați despre alternative naturale/ecologice ale produselor de curățenie Ersag, cum să protejeze mediul și, cel mai important, sănătatea familiilor lor. S-a atras un segment nou de public interesat de sănătate, ecologie, dezvoltare personală, transformând biblioteca într-un centru social activ. S-au înscris 13 cititori noi, consultate ziare și reviste – 11, 5 cărți împrumut la domiciliu.</p>

<b>OBIECTIVUL 15: Viața pe pământ:</b>		
„Ziua internațională a mediului” „Planeta noastră – viitorul nostru” F. 4	Oră informativă	În urma orelor informative, 20 beneficiari de vârsta a III-a și-au îmbogățit cunoștințele despre problemele mediului și îndemnați să recicleze gunoiul.
Ziua Mondială pentru Protecția Pădurilor:  „Păduri sănătoase, pentru oameni sănătoși” (BM)	Oră informativă <a href="https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/03/21/paduri-sa-natoase-pentru-oameni-sanatosi/">https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2025/03/21/paduri-sa-natoase-pentru-oameni-sanatosi/</a>	33 vizitatori au fost informați despre rolul, importanța și cum trebuie de protejat Pământul
<b>OBIECTIVUL 16. Pace, justiție și instituții puternice:</b>		
<b>Holocaustul cel mai mare genocid din istoria omenirii</b> (BM)	Revistă bibliografică virtuală Listă de recomandare	17 vizitatori au fost informați despre consecințele holocaustului
„Holocaust – pagini de memorie” (BB)	Exp./rev. bibliografică în bibliotecă, blog și pagina de Facebook	17 utilizatori ai bibliotecii și 226 de vizitatori virtuali au aflat informații veridice și detalii despre Holocaust. Prin combinarea expoziției cu instrumente digitale (blog și Facebook), biblioteca a facilitat un impact esențial în consolidarea memoriei civice, în educația pentru toleranță și în promovarea drepturilor omului.
„Holocaust – lecții ale trecutului pentru viitor” (BM)  	Publicație în <b>storyjumper</b> <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/178294531/67971e4c61572?">https://www.storyjumper.com/book/read/178294531/67971e4c61572?</a>	23 vizitatori virtuali au luat cunoștință cu unele lucrări cu conținut istoric, romane ce cuprind anii Celui de-al Doilea Război Mondial
<b>Traficul ființelor umane o problemă stringentă a sec XXI</b> (BCSG)	Oră de comunicare	9 copii au aflat despre pericolul traficului ființelor umane și metode de a combate traficul și de a destinde primele semne care bat alarma că există un pericol
<b>OBIECTIVUL 17. Parteneriate pentru obiective:</b>		
<b>Robokid Club de robotică</b> este parte a unui proiect inițiat de Fundația Progress în 2017 în România, având scopul de a rafina învățarea programării pentru copiii cu vârste cuprinse între 10 și 14 ani din mediul rural. Biblioteca publică devine astfel un spațiu de învățare, iar bibliotecarii,	Club de robotică	10 copii au învățat cum să programeze jocuri în 16 activități desfășurate

facilitatori ai acestui proces educațional.(BM)		
Proiectul Internațional „ <b>Citim împreună fără frontiere</b> ” (BCSG) este o inițiativă educațională axată pe promovarea lecturii și a competențelor de alfabetizare, derulată în Republica Moldova (și posibil în România/alte țări) prin activități interactive (citire cu voce tare, ateliere)	Ore de lectură în grup	8 copii refugiați + 10 utilizatori au devenit autorii poveștilor, istoriilor cărților oferite din cadrul proiectului după imaginile din cărți cu caracter educațional lecturate.
Proiectul „ <b>Ora să ȘTIM</b> ” (BCSG) este o inițiativă educațională de succes, implementată de Fundația Progress în biblioteci din România și Republica Moldova	Ore educaționale (experimentul - metodă sigură de a memora cartea)	120 copii s-au familiarizat cu cartea, au a cu-mulat cunoștințe din activitățile practice
„ <b>DARE TO CARE</b> – o lecție despre empatie, curaj și solidaritate” (BM)	instruiri	11 copii de la Centrul de plasament temporar pentru copiii separați de părinți Soroca au înțeles că fiecare gest de sprijin contează și că indiferența poate răni la fel de mult ca violența însăși, timp de 17 activități
<b>Promovarea UE...</b>		
<b>Micii Europeni</b> (BCSG)	Călătorii virtuale în statele membre ale UE Comunicări/prezențări	10 copii au cunoscut avantajele aderării RM către UE și importanța menținerii promovării acestui fapt care a devenit un atu spre un viitor sigur .
<b>Uniunea Europeană – Calea spre siguranță și stabilitate</b> (BCSG)	Ore de informare /discuții/schimb de opinii	12 copii de diferite vârste s-au familiarizat cu termenul de UE care poate deschide noi orizonturi spre cucerire și împlinirea viselor la care aspiră.
<b>Programului național „Acces la cultură”</b> . <b>Proiect cultural „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, coordonator Muntean Andriana</b> (BM)	12 activități menite să aducă lectura mai aproape de oameni, promovând în același timp valorile europene prin mijlocirea cărții și a dialogului cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 activități realizate</li> <li>• 557 participanți, la care s-a adăugat ieri o sală arhiplină</li> <li>• 16 produse culturale editate în 740 de exemplare</li> <li>• 18 798 vizualizări online</li> <li>• 18 instituții partenere implicate</li> </ul>

## Biblioteca "Mihail Sadoveanu" din Soroca a marcat 80 de ani



Deja de opt decenii, Biblioteca Municipală "Mihail Sadoveanu" din Soroca, și-a deschis larg ușile pentru toți cititorii de la mic la mare. Cu acest prilej aniversar, aici, a fost organizată o sărbătoare, în care au fost invitați prietenii și partenerii instituției.

Astăzi, Biblioteca "Mihail Sadoveanu", este cea care asigură acces tuturor sorocenilor la colecția sa de circa 30 de mii documente informaționale. Are patru filiale în trei sectoare ale municipiului. Printr-un spectru larg de servicii, instituția contribuie la fortificarea culturală a Sorociei.

În cadrul evenimentului, primara municipiului Soroca, Lilia Pilipețchi, a oferit diplome mai multor angajate ale instituției, în semn de înaltă apreciere a activității acestora.

Biblioteca Municipală "Mihail Sadoveanu", conlucrează cu multe instituții locale și oferă asistență și instruire pentru utilizarea și tehnologiilor informaționale.

Recent, Biblioteca a fost renovată cu sprijinul Guvernului German, proiect implementat de Primăria Soroca. Valoarea proiectului, a constituit circa 8,7 mil. lei. Instituția se bucură de circa 3 mii de utilizatori activi.

Sor-TV. Biblioteca "Mihail Sadoveanu" din Soroca a marcat 80 de ani. - Text electronic // Sor-TV : [WEB]. – 2025. – URL: [https://prime.sortv.md/index.php/world/2680-biblioteca-mihail-sadoveanu-din-soroca-a-marcata-80-de-ani?fbclid=IwY2xjawIehupleHRuA2F1bQIxMQABHR\\_cBC\\_11Tk0XHV-GMIWgfUUM6CUO-imkzigfri8EHLZmhKOTkEuGMdCJhw\\_aem\\_-i28pKd8ORObwa-WIEz-jJQ](https://prime.sortv.md/index.php/world/2680-biblioteca-mihail-sadoveanu-din-soroca-a-marcata-80-de-ani?fbclid=IwY2xjawIehupleHRuA2F1bQIxMQABHR_cBC_11Tk0XHV-GMIWgfUUM6CUO-imkzigfri8EHLZmhKOTkEuGMdCJhw_aem_-i28pKd8ORObwa-WIEz-jJQ) ; <https://youtu.be/Q9HCjeJ2aRo> [accesat: 15.02.2025].

### **Sub semnul lui Eminescu: prietenie, parteneriate și patrimoniu**



La data de 20 mai 2025, Secția Cultură și Turism Soroca a organizat o vizită de studiu în România, în municipiul Botoșani, cu participarea membrilor echipelor „Glosar” și „BUM” ale TVC-ului organizat către Ziua profesională a bibliotecarilor.

Călătoria a debutat într-o atmosferă animată de voie bună și entuziasm. După traversarea fără dificultăți a frontierei româno-moldovene, primul popas l-am făcut la Biblioteca Județeană „Mi-hai Eminescu” din Botoșani.

Aici am fost întâmpinați cu ospitalitate de către doamna directoare a instituției, care ne-a oferit un tur ghidat al bibliotecii. Am aflat detalii relevante despre activitatea profesională a bibliotecarilor de aici, despre serviciile oferite utilizatorilor, pre-cum și despre fondul bogat de carte al bibliotecii.

Un moment de profundă emoție l-a constituit întâlnirea cu colecția de carte veche dedicată poetului național Mihai Eminescu. Nu doar că am ascultat informații valoroase despre această colecție specială, dar am avut privilegiul de a atinge unele dintre volumele care păstrează, în mod simbolic, amprenta marilor personalități române. A fost o experiență care ne-a conectat direct cu spiritul epocii și cu rădăcinile culturii române.

Vizita s-a încheiat cu semnarea unui acord de parteneriat între Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca și Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu” din Botoșani, în vederea dezvoltării unor proiecte culturale comune. Acest gest simbolic consolidează legăturile profesionale și culturale dintre instituțiile noastre și deschide perspective de colaborare fructuoasă în domeniul promovării lecturii și patrimoniului cultural.

În continuarea itinerariului, am poposit la Ipotești, unde am vizitat Casa Memorială a familiei Eminescu. Am parcurs cu emoție spațiile încărcate de istorie, am pășit prin locurile copilăriei poetului și am descoperit obiecte de patrimoniu care vorbesc despre viața și mediul familial al acestuia. Deosebit de semnificativă a fost vizita la biserica familiei Eminescu, unde se păstrează chipul mort, imprimat în ghips, al poetului și cristelnița în care a fost botezat.

Ziua s-a încheiat într-o notă artistică înaltă, prin participarea la unul dintre cele 14 spectacole din turneul național dedicat împlinirii a 175 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu. În Amfiteatrul interior „Laurențiu Ulici”, violonista Diana Jipa și pianistul Ștefan Doniga au susținut un recital de excepție, organizat cu sprijinul Ministerului Culturii din România – un omagiu muzical adus celui mai mare poet al literaturii române.

Această vizită a constituit nu doar un prilej de învățare și schimb de experiență, ci și o veritabilă călătorie spirituală prin memoria culturală comună.

Mulțumim șefului Secției Cultură și Turism, domnului Grigore Bucătaru, și specialistei superioare a aceleiași instituții pentru oportunitatea oferită, precum și tuturor partenerilor și participanților pentru implicare și pentru această zi bogată în conținut, emoție și perspective de colaborare.

Gaja, Viorica. Sub semnul lui Eminescu: prietenie, parteneriate și patrimoniu. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanu-soroca.wordpress.com/2025/05/21/sub-semnul-lui-eminescu-prietenie-parteneriate-si-patrimoniu/> [accesat: 21.05.2025].

## La Soroca a demarat proiectul internațional „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese” / GALERIE FOTO



Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca a devenit astăzi locul unde vocea tinerilor a fost ascultată cu atenție, iar emoțiile și gândurile lor au fost primite fără judecăți. Este vorba despre o activitate din cadrul proiectului internațional „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese”, inițiat de EduCab România în parteneriat cu Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova (ABRM).

Proiectul își propune să ofere adolescenților și copiilor contexte sigure în care să își exprime liber ideile, să își descopere identitatea și să dezvolte empatia față de sine și față de cei din jur.

Sub genericul „Cine și cum sun-tem noi?”, atelierul desfășurat la Soroca a adunat în jur de 10 participanți – beneficiari ai Centrului de plasament temporar pentru copiii separați de părinți Soroca. Întâlnirea a fost gândită ca un exercițiu de descoperire personală, în care întrebările, poveștile și reflecțiile au fost împărtășite într-o atmosferă caldă și prietenoasă.

Un element important al activității a fost interacțiunea directă dintre copii și bibliotecari. Discuțiile au fost libere, iar răspunsurile – sincere, cu deschidere din ambele părți. Această comunicare a creat o punte între generații și a oferit tinerilor ocazia să înțeleagă că biblioteca nu este doar un loc al cărților, ci și un spațiu unde oamenii se întâlnesc, se ascultă și învață unii de la alții.

Cel mai tânăr participant, plin de energie și curiozitate, a mărturisit că a fost o experiență nouă și plăcută: „A fost interesant, m-am simțit bine. Mi-a plăcut pentru că am aflat lucruri despre mine și am putut răspunde la întrebări fără frică.” Entuziasmul său a fost molipsitor, motivându-i și pe ceilalți să se implice mai activ.

Bibliotecarii consideră că astfel de activități pot contribui semnificativ la dezvoltarea emoțională a copiilor și adolescenților, mai ales pentru cei care provin din medii vulnerabile. „Când un tânăr își dă seama că vocea lui contează, începe să aibă încredere în sine. Acesta este primul pas spre o implicare mai activă în comunitate”, au subliniat organizatorii.

Proiectul „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese” va continua cu o serie de ateliere și întâlniri menite să creeze conexiuni reale între tineri și să încurajeze dialogul deschis despre emoții, valori și responsabilitate. Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” își propune să devină un punct de reper nu doar pentru lectură, ci și pentru formarea unei generații conștiente, empatică și curajoasă.

Cornea, Elena. „La Soroca a demarat proiectul internațional „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese” / GALERIE FOTO. - Text electronic // OBSERVATORUL DE NORD : [WEB]. – 2025. – URL: <https://observatorul.md/la-soroca-a-demarat-proiectul-international-dare-to-care-indrzneste-sa-ti-pese-galerie-foto> [accesat: 12.08.25].

## „Literatura care vindecă – între suferință și lumină”



Întâlnire cu scriitoarea Viorica Nagacevschi la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca a avut astăzi, 14 noiembrie 2025, bucuria de a petrece o întâlnire de suflet cu scriitoarea Viorica Nagacevschi, în cadrul clubului „Cartea care unește – punți culturale spre valorile euro-pene”, parte a Programului Național „Acces la cultură”, susținut de Ministerul Culturii al Republicii Mol-

dova.

Evenimentul, desfășurat sub genericul „Literatura care vindecă – între suferință și lumină”, a readus în atenția publicului puterea vindecătoare a cuvântului și rolul esențial al literaturii în viața sufletească a oamenilor. Prezența doamnei Nagacevschi a fost un prilej de reflecție, emoție și redescoperire a luminii interioare, pe care scriitoarea o transmite prin fiecare carte a sa. Participanții — elevi ai Colegiului „Mihai Eminescu”, ai Colegiului de Arte N. Botgros”, profesori, cititori fideli și prieteni ai bibliotecii — au trăit momente încărcate de sensibilitate, ascultând fragmente din volumul „Încă o zi Crăciunul de-ar mai fi”, dar și colinde populare de Crăciun selectate de autoare, alături de poemele sale dedicate acestei sărbători a luminii. Aceste secvențe au creat o atmosferă caldă și profundă, în care tradiția, poezia și amintirile s-au împletit firesc.

Publicul a fost, de asemenea, impresionat de interpretarea doamnei Tamara Cosciug, specialist superior al Secției Cultură și Turism Soroca, care a încântat audiența cu romanțele „Anii vin, anii trec”, pe muzica maestrului Paraschiv Oprea și versurile lui Aurel Felea. Precum și „Ai și venit la mine toamnă”, acompaniată de Anatol Tacu. Momentul muzical a adus un plus de emoție și a transformat întâlnirea într-o veritabilă sărbătoare a sufletului. Activitatea a fost moderată de Andriana Muntean, coordonator de proiect, care a gestionat cu sensibilitate și profesionalism dialogul dintre autoare și public. Pentru a o cunoaște mai bine pe invitata serii, doamna Viorica Gaja, director al Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu”, a pregătit o incursiune în universul biografic și literar al Vioricăi Nagacevschi — o prezentare caldă și comprehensivă despre omul din spațiile cuvântului, despre sufletul care dă viață poveștilor sale. Prin această introducere, publicul a avut ocazia să descopere parcursul autoarei, reperele formării sale și esența sensibilității care transpare din fiecare volum semnat de dânsa.

Organizatorii au invitat participanții să împărtășească amintiri sau momente trăite alături de scriitoare — colegi de copilărie, prieteni de școală sau oameni care i-au fost aproape în anii formării. La dialog a intervenit și doamna Larisa Ceban, bibliotecar principal BP Cosăuți, cu utilizatori ai bibliotecii. Desigur cu un mesaj a intervenit și doamna Ana Bejan. Mărturiile adunate au oferit întâlnirii autenticitate și profunzime, transformând-o într-o adevărată reconstituire afectivă a drumului literar al doamnei Nagacevschi.

Cititorii au apreciat sinceritatea, lumina și forța cuvântului autoarei, care reușește, prin fiecare pagină, să vindece, să aline și să inspire.

Biblioteca adresează mulțumiri profunde Ministerului Culturii al RM și BNRM pentru sprijinul acordat prin Programul Național „Acces la cultură 2025”, contribuind astfel la consolidarea comunităților culturale și la promovarea valorilor literare în întreaga țară.

De asemenea, sunt exprimate mulțumiri către doamna Viorica Nagacevschi, pentru prezența luminoasă și pentru darul împărtășit publicului sorocean.

Recunoștința deplină se îndreaptă și către publicul participant, fără de care astfel de momente nu ar avea aceeași forță și emoție. Prezența cititorilor confirmă, încă o dată, că biblioteca rămâne un spațiu viu, de dialog, de cultură și de vindecare sufletească.

Muntean, Andriana. „Literatura care vindecă – între suferință și lumină”.

- Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog].  
- 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroce.wordpress.com/2025/11/14/literatura-care-vindec-a-intre-suferinta-si-lumina/> [accesat: 14.11.2025].

## Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene



Biblioteca de astăzi este inima și sufletul unei comunități. În procesul continuu de transformare, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca devine un spațiu viu al comunității, unde ideile circulă liber, vocea fiecăruia este ascultată, iar educația continuă își găsește cadrul firesc. Este un loc de întâlnire pentru oameni de toate vârstele, unde se desfășoară activități cu caracter literar-artistic, culturale și de recreere, unde se construiesc punți între generații și se consolidează spiritul comunitar.

Pentru a fi mai aproape de comunitate, am inițiat clubul „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, parte a Programului Național „Acces la cultură 2025”. Acest proiect a împletit valorile locale cu cele universale, punând accent pe dialogul intergenerațional, pe patrimoniul și pe deschiderea către valorile europene.



Implementat în comunitățile din Câmpia Sorociei, și alte două vizite de studiu, a avut ca scop promovarea cărții și a lecturii ca instrumente de apropiere între culturi, generații și comunități, în spiritul valorilor europene. Prin activitățile variate, proiectul a creat spații de dialog și a pus în lumină patrimoniul local raportat la valori fundamentale precum: demnitatea, diversitatea, libertatea de exprimare, solidaritatea și respectul pentru patrimoniu. Este un demers prin care am dorit să arătăm că patrimoniul local și tradițiile noastre devin parte din patrimoniul comun european, construind astfel punți de înțelegere, respect și unitate.

Drept obiective spre realizare: promovarea lecturii ca mijloc de dezvoltare personală și de consolidare a identității culturale; valorificarea patrimoniului cultural local ca parte a patrimoniului european comun; crearea de punți culturale între generații, prin dialog și activități interactive; creșterea vizibilității bibliotecilor rurale ca centre culturale active ale comunității.

Activitățile derulate în cadrul acestuia au avut menirea de a crea legături între cititori și patrimoniul local, de a promova dialogul intergenerațional și de a încuraja participarea activă la viața culturală. Prin expoziții, dezbateri, vizite de studiu și ateliere, biblioteca a devenit un spațiu al întâlnirii dintre tradiție și modernitate.

Activități realizate:

1. Lansarea proiectului „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, 14.07.25
2. Atelier de creație „Inspirați din frumos”, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 24.07.25
3. Seara de lectură în aer liber „Soroca prin ochii unei povești”, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 25.08.25
4. Vizită culturală la Biblioteca Publică Tătărauca Veche, r-l Soroca „Punți culturale spre valori europene”, 05.09.25
5. Vizită de studiu la Biblioteca Publică Șuri, r-l Drochia „Punți culturale spre valori europene”, 19.09.25
6. Vizită de studiu la Biblioteca Publică Raională „Antonie Plămădeală” Hâncești „Punți culturale spre valori europene”, 24.09.25
7. Seara de lectură în aer liber „Coperta care spune totul”, Parcul „Mihai Eminescu”/ Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 26.09.25

8. Vizită culturală la Biblioteca Publică Racovăț, r-l Soroca „Chipuri ale demnității și culturii locale - Nina Neculce”, 10.10.25
9. Vizită culturală la Biblioteca Publică Slobozia Cremene, r-l Soroca „Punți culturale spre valori europene”, 24.10.25
10. „Literatura care vindecă între suferință și lumină”, întâlnire cu Viorica Nagacevschi, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 14.11.25
11. Cafenea literară „Povești cu suflet din file de carte”, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 20.11.25
12. „Ana Bejan și prietenii săi de peste Prut, la Biblioteca Municipală Soroca”, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, 27.11.25

**Impact:**

Prin activitățile desfășurate, proiectul a reunit peste 500 de participanți direcți – copii, tineri, cadre didactice, seniori și oameni de cultură – care au descoperit, fiecare în felul său, puterea cărții de a uni și de a inspira. Participanții au mărturisit că întâlnirile le-au oferit nu doar cunoștințe noi, ci și motivație, emoție și sentimentul apartenenței la o comunitate culturală vie.

„M-am simțit ascultat, înțeles și inspirat să citesc mai mult”, a spus un elev participant din Tătărauca Veche.

„Biblioteca ne-a adus împreună. Aici am redescoperit ce înseamnă prietenia și respectul”, a menționat o profesoară din Slobozia Cremene.

„Mulțumim celor care au inițiat acest proiect. Datorită lor, am înțeles că tradițiile noastre fac parte dintr-o Europă a culturii și a respectului reciproc”, a adăugat un cititor din Racovăț.

Aceste voci confirmă impactul real al proiectului – biblioteca nu este doar un loc al cărților, ci un spațiu al sufletului comunității, unde valorile, dialogul și solidaritatea devin forțe vii care unesc generațiile.

**Concluzii:**

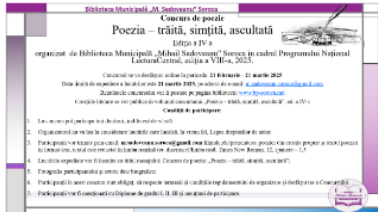
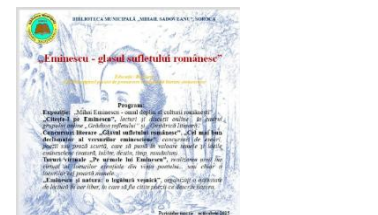
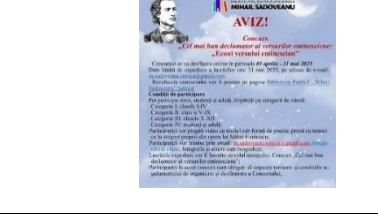
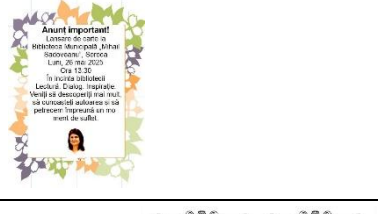



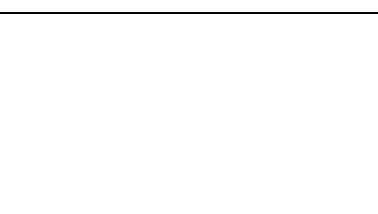
Proiectul „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene” a demonstrat că lectura, tradițiile și patrimoniul local pot fi punți de legătură între generații și între comunități și Europa.







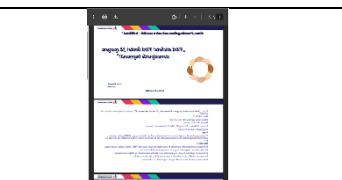
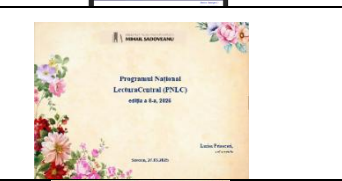

Bibliotecile s-au confirmat drept centre vii ale culturii și educației civice, locuri unde cartea devine instrument de unitate și dezvoltare. Mulțumim bibliotecilor, echipelor implicate și partenerilor locali pentru contribuția la succesul acestui demers.









Să continuăm împreună să construim punți culturale durabile și să oferim acces real la cultură tuturor membrilor comunității.

Muntean Andriana, bibliotecar principal, coordonator de proiect „Acces la Cultură”






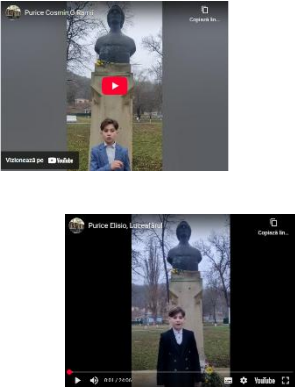
## Anexa nr. 7. Promovarea serviciilor

	Material publicitar	Formă	Titlu
BM		Anunț	Concurs „Poezia – trăită, simțită, ascultată” <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/02/18/concurs-de-poezie-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/02/18/concurs-de-poezie-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/</a>
BM		Anunț	Proiect: „Eminescu – glasul sufletului românesc” <a href="https://bp-soroca.md/index.php/2025/03/06/eminescu-glasul-sufletului-romanesc/">https://bp-soroca.md/index.php/2025/03/06/eminescu-glasul-sufletului-romanesc/</a>
BM		Anunț	Concurs „Cel mai bun declamator al versului eminescian: „Ecoul versului eminescian”
BM		Anunț	„Lansare de carte cu Elena Țirdea – Spinei”
BM		Anunț	Festivitatea de premiere a Concursului Raional „Ecoul versului eminescian”
BM		Anunț	„Soroca prin ochii unei poezii”
BM		Anunț	„Cuvinte și destine”
BM		Anunț	„Ora bibliotecarului – scriitori și bibliotecari”

BM	 <p><b>Anunț special!</b> Cu ocazia Zilelor Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca, va avea loc o întâlnire cu scriitoarea Viorica Nagacevschi în cadrul Programului Național „Acces la cultură”. Vă invităm să participați la o întâlnire cu scriitoarea Viorica Nagacevschi, o voce sensibilă, a introspecției și a creației în materie de cultură. Data: 14 noiembrie 2025, ora 11.00, în incinta Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca, str. Alexandru cel Bun, 25. „Căile care ating sufletul nu se ating doar cu ochii, ci se simt cu inima”. (Viorica Nagacevschi)</p>	Anunț	„Zilele Bibliotecii Municipale „M. Sadoveanu” Soroca”
BM	 <p><b>Dragii prieteni ai bibliotecii!</b> Vă invităm să fiți alături de noi la o întâlnire cu totul specială, în cadrul Programului Național „Acces la cultură”. Sub semnul temei „Literatură care vindecă – între suferință și lumină”, vom avea bucuria să discutăm cu scriitoarea Viorica Nagacevschi, o voce sensibilă, a introspecției și a creației în materie de cultură. Data: 14 noiembrie 2025, ora 11.00, în incinta Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca, str. Alexandru cel Bun, 25. „Căile care ating sufletul nu se ating doar cu ochii, ci se simt cu inima”. (Viorica Nagacevschi)</p>	Anunț	Întâlnire cu scriitoarea Viorica Nagacevschi la Biblioteca „Mihail Sadoveanu” Soroca
BM	 <p><b>Dragii prieteni ai Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu”!</b> Vă invităm să fiți alături de noi la o întâlnire cu totul specială, organizată în cadrul Programului Național „Acces la cultură”. Sub semnul temei „Literatură care vindecă – între suferință și lumină”, vom avea bucuria să discutăm cu scriitoarea Ana Bejan, o voce sensibilă, a introspecției și a creației în materie de cultură. Data: 14 noiembrie 2025, ora 11.00, în incinta Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca, str. Alexandru cel Bun, 25. „Căile care ating sufletul nu se ating doar cu ochii, ci se simt cu inima”. (Ana Bejan)</p>	Anunț	„Ana Bejan și prietenii săi la BM „M. Sadoveanu”
BM		PowerPoint	Un veșnic glas al sufletului românesc
BM		PowerPoint	„Literatura care vindecă”
BM		PowerPoint	„Biblioteca echității: cărți care schimbă perspective”
BM		PowerPoint	„Fără echități! fără limite! să spargem stereotipurile împreună!”
BM		PowerPoint	„Programul Național Lectura Centrală”, ed. a 8-a, 2025
BM		PowerPoint	„Familia – Fundamentul Vieții și Reflecția sa în Literatură”

BM		PowerPoint	„Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”
BM		Pliante	„Eminescu – glasul sufletului românesc”  <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/04/eminescu-glasul-sufletului-romanesc">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/04/eminescu-glasul-sufletului-romanesc</a>
BM		Pliante	„Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”
BM		Pliante	„Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”
BM		Infografic	2025 Anul Mihai Eminescu – 175 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, poetul național și universal, Luceafărul poeziei române  <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/01/23/2025-anul-mihai-eminescu-175-de-ani-de-la-nasterea-lui-mihai-eminescu-poetul-national-si-universal-luceafarul-poeziei-romane">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/01/23/2025-anul-mihai-eminescu-175-de-ani-de-la-nasterea-lui-mihai-eminescu-poetul-national-si-universal-luceafarul-poeziei-romane</a>
BCSG		Infografic	
BCSG	 <p>La data de 13 august sâmbra pentru copii „S. Grama”, a participat la activitate „Ora informativă - ora grădărit”. Activitatea de Cultură Democratice de Cămin Școala-școală de am „Școala-nouă” în urma participării la activitate pentru copii în rândul său a organizat o Ora informativă cu generalul informativ: decizi grădărit!</p> <p>În cadrul orei a avut loc prezentare în Power Point care a inclus prezentarea în format de film, apoi a avut loc o sesiune de discuții în jurul temei de lucru. Au vorbit despre ce este un vot, cum se votează și cum se alege un candidat în funcție de activitatea în perspectivă.</p> <p>14 august 2025</p>	Poster	

BM		Poster	„Sergiu Afanasiu – un îndrăgostit de natura lea copiii- lor”
BM		Poster	„Biblioteca vine la tine – din nou, o ieşire în comunitate”
BM		Poster	„Opera lui Dumitru Mat- covschi”
BM		Antologie de versuri	„Poezia trăită, auzită, sim- țită”
BM		Broşură Story Jumper	Ion Budăi - Deleanu <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/178131531/6777f103b8d57?fbclid=IwY2xjawHk1qllleHRuA2FlbQIxMQAB-HUYWIHo0gAEcLpLne-UACWfbmm-2b6kBoMqI6_24hIns_QKE-Vlt0V3YKihw_aem_hyJOW5MQ1thfqQMH0bYE3w">https://www.storyjum- per.com/book/read/178131531/67 77f103b8d57?fbclid=IwY2xjawH k1qllleHRuA2FlbQIxMQAB- HUYWIHo0gAEcLpLne- UACWfbmm- 2b6kBoMqI6_24hIns_QKE- Vlt0V3YKihw_aem_hyJOW5MQ 1thfqQMH0bYE3w</a>
BM		Broşură Story Jumper	„Holocaust - Lecții ale trecu- tului pentru viitor” <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/178294531/67971e4c61572?fbclid=IwY2xjawID_xNle-HRuA2FlbQIxMQAB-HQf8gmbOE8rC_7PWkefhgO6254o1_jrOgGbE35UpEt1H3YtRIkB03utuvg_aem_7Bq_gYpZuR-25-ZXnydXYw">https://www.storyjum- per.com/book/read/178294531/67971 e4c61572?fbclid=IwY2xjawID_xNle- HRuA2FlbQIxMQAB- HQf8gmbOE8rC_7PWkefhgO6254o 1_jrOgGbE35UpEt1H3YtRIkB03utu vg_aem_7Bq_gYpZuR-25- ZXnydXYw</a>
BM		Broşură Story Jumper	„Femei, destine, regăsire” <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/183993711/6895f6be61fc1?">https://www.storyjum- per.com/book/read/183993711/6895f 6be61fc1?</a>
BM		Broşură	„Lectură cu suflet: călătorie în universul feminin”

BM		Broșură	Cuvinte care dor, dar vindecă. Aforisme de Viorica Nagacevschi/ Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” Soroca; Alcăt. : Prisacari Larisa .- Soroca : BM „M. Sadoveanu”, 2025. — 8 pag.
BM			30 + cărți în mâna cititorului: Ce îl face pe om Om: Buletin informativ // Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu”, Soroca ; alcătuit: Muntean Andriana ; redactare: Gaja Viorica. — Soroca : BM „M. Sadoveanu”, 2025.— 16 pag.
BM		Broșură	„Cartea, prietena oricărui copil!”
BM		Broșură	„Aureliu Busuioc – scriitorul față în față cu cititorul”
BM		Broșură - 3	„Nina Neculce – Lume, soro – lume”
BM		Videouri -4	„Ecolul versului eminescian” <a href="https://bp-soroca.md/index.php/2025/07/29/ecoul-versului-eminescian/?utm_source=facebook&amp;utm_medium=jetpack-social&amp;fbclid=IwY2xja-wMCdghle-HRuA2F1bQIxMQAB-Htnl8J2ilmfxOaIlmirpCze-D2i0Yp1nCW_d1i9ABk5WfLlcBf814PcOmc_aem_ARR0SwTKC90sU-wazc9nTAW">https://bp-soroca.md/index.php/2025/07/29/ecoul-versului-eminescian/?utm_source=facebook&amp;utm_medium=jetpack-social&amp;fbclid=IwY2xja-wMCdghle-HRuA2F1bQIxMQAB-Htnl8J2ilmfxOaIlmirpCze-D2i0Yp1nCW_d1i9ABk5WfLlcBf814PcOmc_aem_ARR0SwTKC90sU-wazc9nTAW</a>



## Anexa nr. 8. Istории de succes

Nr.	Istории de succes	Impact	Răspunzător
1.	Tură Ghidată având genericul: „Parteneriate durabile pentru promovarea dragostei față de carte și lectură”	6 vizualizări pe blog 151 Facebook <a href="https://www.facebook.com/share/p/1CEQ53ahvP/">https://www.facebook.com/share/p/1CEQ53ahvP/</a>	BCSG
2.	Campanie de sensibilizare Tu ai dreptul...	9 vizualizări pe blog 85 vizualizări pe Facebook <a href="https://www.facebook.com/share/v/188FRSGmVn/">https://www.facebook.com/share/v/188FRSGmVn/</a>	BCSG
3.	„În lumina scrierilor lui Aurelian Silvestru” <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/21/ora-bibliotecarului-in-lumina-scrierilor-lui-aurelian-silvestru/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/03/21/ora-bibliotecarului-in-lumina-scrierilor-lui-aurelian-silvestru/</a>	Participanți – 16 bibliotecari s-au inspirat din opera scriitorului	BM
4.	„TOTO” și scriitorul Sergiu Afanasie – o întâlnire de poveste la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca	60 participanți. Un eveniment literar de suflet, cu participarea scriitorului <b>Sergiu Afanasie</b> și a simpaticului personaj „Toto” – eroul uneia dintre cele mai îndrăgite cărți pentru copii. <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/04/08/toto-si-scriitorul-sergiu-afanasie-o-intalnire-de-poveste-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/04/08/toto-si-scriitorul-sergiu-afanasie-o-intalnire-de-poveste-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/</a>	BM
5.	„O călătorie prin istorie și demnitate cu Elena Spinei”.	64 participanți, elevi, studenți, bibliotecari <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/05/26/o-calatorie-prin-istorie-si-demnitate-cu-elena-tirdea-spinei-eveniment-literar-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-din-soroca/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/05/26/o-calatorie-prin-istorie-si-demnitate-cu-elena-tirdea-spinei-eveniment-literar-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-din-soroca/</a>	BM
6.	„Popas prin viața și opera scriitorului Mihai Gheorghe Cibotaru”	16 bibliotecari s-au inspirat din opera scriitorului <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/05/popas-prin-viata-si-opera-scriitorului-mihai-gheorghe-cibotaru/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/05/popas-prin-viata-si-opera-scriitorului-mihai-gheorghe-cibotaru/</a>	BM
7.	„Ecoul versului eminescian a răsunat la Soroca”.	Festivitatea de premiere a reunit tinerii talentați, care au fost recompensați pe patru categorii de vârstă, în funcție de performanțele lor artistice. <a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/19/ecoul-versului-eminescian-a-rasunat-la-soroca-tinerii-declamatori-premiati-pentru-talent-si-profuzime/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/19/ecoul-versului-eminescian-a-rasunat-la-soroca-tinerii-declamatori-premiati-pentru-talent-si-profuzime/</a>	BM

8.	<p>„Stagiul de practică profesională – un pas spre formarea bibliotecarului de mâine”</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/24/stagiul-de-practica-profesionala-un-pas-spre-formarea-bibliotecarului-de-maine/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/06/24/stagiul-de-practica-profesionala-un-pas-spre-formarea-bibliotecarului-de-maine/</a></p>	<p>9 studente de la Colegiul de Arte „Nicolae Botgros” din mun. Soroca, specialitatea Biblioteconomie, Asistență Informațională și Arhivistică, au desfășurat stagiul de practică profesională în cadrul Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu”, Soroca, în perioada 26 mai – 19 iunie 2025</p>	BM
9.	<p>„O carte, o viață, o scriitoare – Lucreția Bîrlădeanu”</p>	<p>54 participanți au rămas profund impresionat de sinceritatea și căldura dialogului</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/22/intalnire-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/22/intalnire-de-suflet-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca</a></p>	BM
10.	<p>„Soroca prin ochii unei povești” – oră de lectură la BM „Mihail Sadoveanu.</p>	<p>34 participanți au redescoperit împreună Soroca prin ochii poveștii – ai copilăriei, ai memoriei, ai inimii.</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/25/soroca-prin-ochii-unei-povesti-ora-de-lectura-la-bm-mihail-sadoveanu">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/08/25/soroca-prin-ochii-unei-povesti-ora-de-lectura-la-bm-mihail-sadoveanu</a></p>	BM
11.	<p>„Pe urmele culturii și ale valorilor europene –vizită de studiu la Hâncesti”</p>	<p>24 – bibliotecari, elevi, studenți au participat la o vizită de 92epara organizată în cadrul clubului „Cartea – punte spre valorile europene”</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/09/25/pe-urmele-culturii-si-ale-valorilor-europene-vizita-de-studiu-la-hancesti">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/09/25/pe-urmele-culturii-si-ale-valorilor-europene-vizita-de-studiu-la-hancesti</a></p>	BM
12.	<p>„ Chipuri ale demnității și culturii locale – întâlnire cu Jurnalista Nina Neculce”</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/10/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-intalnire-cu-jurnalista-nina-neculce/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/10/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-intalnire-cu-jurnalista-nina-neculce/</a></p>	<p>33 participanți Soroca a petrecut o nouă vizită culturală la Biblioteca Publică Racovăț 1, în cadrul clubului „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”</p>	BM
13.	<p>„DARE TO CARE – o lecție despre empatie, curaj și solidaritate”</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/31/%F0%9F%8C%BF-dare-to-care-o-lectie-despre-empatie-curaj-si-solidaritate/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/10/31/%F0%9F%8C%BF-dare-to-care-o-lectie-despre-empatie-curaj-si-solidaritate/</a></p>	<p>11 copii de la Centrul de plasament temporar pentru copiii 92eparate de părinți Soroca au înțeles că fiecare gest de sprijin contează și că indiferența poate răni la fel de mult ca violența însăși, timp de 17 activități</p>	BM
14.	<p>„Chipuri ale demnității și culturii locale: Ana Bejan și prietenii săi la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca”</p> <p><a href="https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/11/28/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-ana-bejan-si-prietenii-sai-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/">https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2025/11/28/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-ana-bejan-si-prietenii-sai-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/</a></p>	<p>101+ participanți au trăit un moment de profundă trăire culturală și spirituală, marcând cu emoție și bucurie ultima ședință a Proiectului „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”, parte a Programului Național „Acces la cultură 2025”.</p>	BM

## **O istorie de succes: pe urmele memoriei – familia Paleologu revine la Soroca**

Pe 16 iulie 2025, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca a devenit, pentru o zi, un spațiu al regăsirii emoționante și al reconectării cu rădăcinile. Am avut bucuria de a primi vizita a două doamne din România – nepoata și strănepoata unei personalități marcante din Soroca interbelică, Vladimir Paleologu.

Acestea au venit cu un scop pro-fund și personal: dorința de a regăsi casa bunicului lor, deportat în anul 1940. Documentele descoperite cu ajutorul unei agenții de genealogie din Chișinău le-au condus spre două adrese istorice din Soroca: strada Nobiliară nr. 28 și strada Regele Ferdinand nr. 36.

Am aflat cu uimire și admirație, din cartea domnului Nicolae Bulat „Județul Soroca: file de istorie”, că Vladimir Paleologu a fost directorul Camerei de Comerț și Industrie, dar și al Băncii „Casa de credit al agricultorilor”. Soția sa preda limba franceză la Liceul „A. D. Xenopol”, iar fratele său ocupa funcția de contabil-șef la aceeași bancă. O familie de elită a Sorocii de odinioară, uitată pe nedrept de timp, dar readusă acum în atenție datorită dorinței urmașilor de a-și reconstitui istoria familială.

Pasiunea mea pentru memoria locală m-a îndemnat imediat să mă alătur demersului lor. Cu ajutorul cărții „Strada” de Petru Popa și articolelor publicate în Observatorul de Nord, am început căutarea actualelor denumiri ale străzilor și identificarea clădirilor care ar fi putut aparține familiei Paleologu. Am aflat astfel că strada Nobiliară (Dvoreanscaia) a devenit în perioada interbelică strada Regele Ferdinand, iar în epoca sovietică a fost redenumită în Lenin, ca în prezent să poarte numele Independenței.

Comparând hărți și descrieri ale orașului de altădată, am reușit să localizez cu aproximație adresa căutată. Le-am transmis informații-le și, la scurt timp, am primit un mesaj care mi-a umplut inima de emoție:

„Bună seara! Mulțumesc încă o dată! Am încercat să reconciliem harta cu adresele instituțiilor și am găsit că Poșta în acea perioadă era la nr. 40, deci nr. 36 ar fi fost între străzile Sadoveanu și Alecsandri, probabil nr. 38 de astăzi. Acolo este acum un magazin de mobilă într-o clădire care pare mai recentă. Mă-car, datorită d-voastră, am fost și noi pe strada pe care au locuit bunicii și tata și asta contează mult pentru noi. Vă suntem extrem de recunoscătoare pentru ajutor.”

Am aflat cu această ocazie că doamnele dețin o colecție impresionantă de documente vechi, în chirilică, primite de la agenția genealogică. Le-am propus să le ajut cu traducerea și aștept cu nerăbdare să le parvină documentele, pentru a le putea descifra împreună și a continua firul poveștii.

La despărțire, le-am oferit în dar o carte pe care am cules-o cu mare drag despre orașul nostru drag – „Soroca – Ținut la margine de Țară”, în semn de prețuire și dorință de păstrare a legăturii dintre oameni, generații și locuri.

Pentru mine, această întâlnire a fost o experiență profundă. A însemnat nu doar un gest de sprijin pentru niște descendente care își caută rădăcinile, ci și o nouă pagină adăugată în albumul memoriei Sorocii. Cu fiecare astfel de poveste, orașul nostru prinde mai mult suflet, iar trecutul își regăsește glasul.

Gaja, Viorica. O istorie de succes: pe urmele memoriei – familia Paleologu revine la Soroca. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanu-soroca.wordpress.com/2025/07/17/o-istorie-de-succes-pe-urmele-memoriei-familia-paleologurevine-la-soroca/> [accesat: 17.07.2025].

## Anexa nr. 9. Chestionar de evaluare a necesităților comunității

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca desfășoară în anul 2025 cercetarea sociologică cu tema „Biblioteca și comunitatea soroceană”, având drept scop îmbunătățirea serviciilor și adaptarea activității bibliotecii la nevoile reale ale comunității.

Scopul chestionarului:

Identificarea opiniilor, necesităților și așteptărilor comunității față de activitatea Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca.

Instrucțiuni:

Chestionarul este anonim. Răspunsurile dvs. sunt confidențiale și vor fi utilizate exclusiv în scop de analiză și dezvoltare instituțională.

### I. Date generale

Vârsta:

- 0–16 ani
- 17–34 ani
- 35–64 ani
- 65+ ani

Categoria din care faceți parte:

- Elev
- Student
- Angajat (specificați domeniul) \_\_\_\_\_
- Pensionar
- Altă categorie \_\_\_\_\_

Gen:

- Feminin
- Masculin
- Prefer să nu răspund

### II. Relația cu biblioteca

Când ați vizitat ultima dată Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”?

- Astăzi
- În ultima săptămână
- În ultima lună
- În ultimele 2–3 luni
- Cu mai mult de jumătate de an în urmă
- Nu am vizitat biblioteca

Care ar fi pentru dvs. un program de funcționare convenabil al bibliotecii?

- Luni–Vineri, 8:00–17:00
- Luni–Vineri, 8:00–19:00
- Sâmbătă
- Duminică
- Fără pauză de prânz
- Altă opțiune (specificați) \_\_\_\_\_

### III. Nevoi și așteptări

Ce ați dori să vedeți sau să se îmbunătățească la bibliotecă?  
(puteți bifa mai multe opțiuni)

- Cărți noi și actuale
- Spații moderne și confortabile pentru lectură
- Mai multe calculatoare / tehnologii moderne
- Zone pentru studiu individual
- Zone pentru tineri / copii
- Alte sugestii \_\_\_\_\_

Ce activități sau servicii v-ar interesa să fie organizate la bibliotecă?

- Jocuri educative / jocuri de masă
- Activități pentru copii și tineri
- Lectură în grup / cluburi de lectură
- Activități extracurriculare
- Concursuri și evenimente culturale
- Acces la calculatoare pentru studiu
- Altele \_\_\_\_\_

Cărțile căror autori sau ce tip de literatură ați dori să găsiți în bibliotecă?

Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea activității bibliotecii?

### IV. Implicare comunitară

Ați dori să deveniți voluntar al bibliotecii?

- Da
- Nu
- Poate, în viitor

(Dacă da, lăsați un contact – opțional) \_\_\_\_\_

Aveți o istorie de succes sau o experiență memorabilă legată de bibliotecă?

- Da (descrieți pe scurt) \_\_\_\_\_
- Nu

### Întrebarea 1. Vârsta respondenților

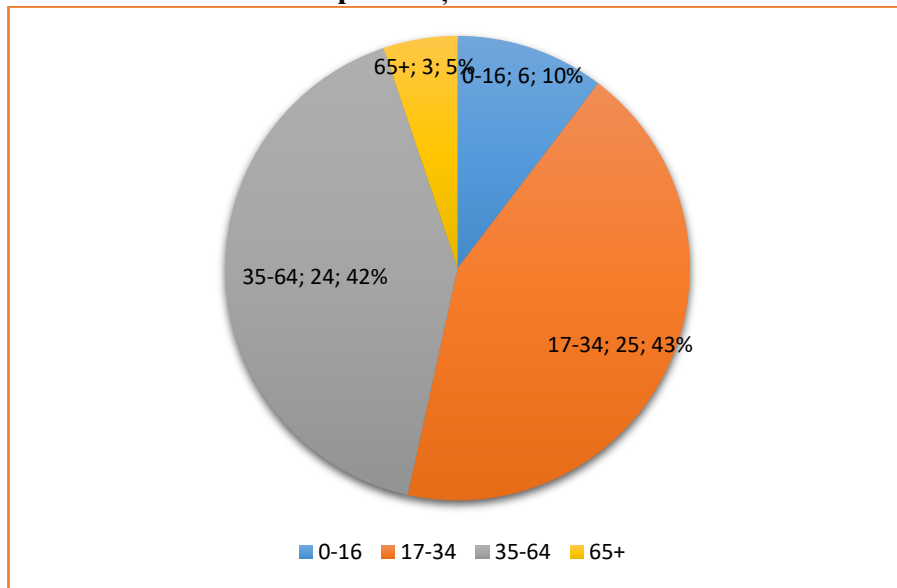


Diagrama nr. 1. Vârsta eșantionului

Analiza structurii de vârstă arată că majoritatea respondenților se încadrează în grupele de vârstă 17–34 ani și 35–64 ani, ceea ce demonstrează interesul crescut al tinerilor și adulților activi pentru serviciile bibliotecii. Participarea copiilor și a persoanelor vârstnice confirmă caracterul incluziv al bibliotecii, adresat tuturor categoriilor de vârstă.

### Întrebarea 2. Categoria din care fac parte respondenții

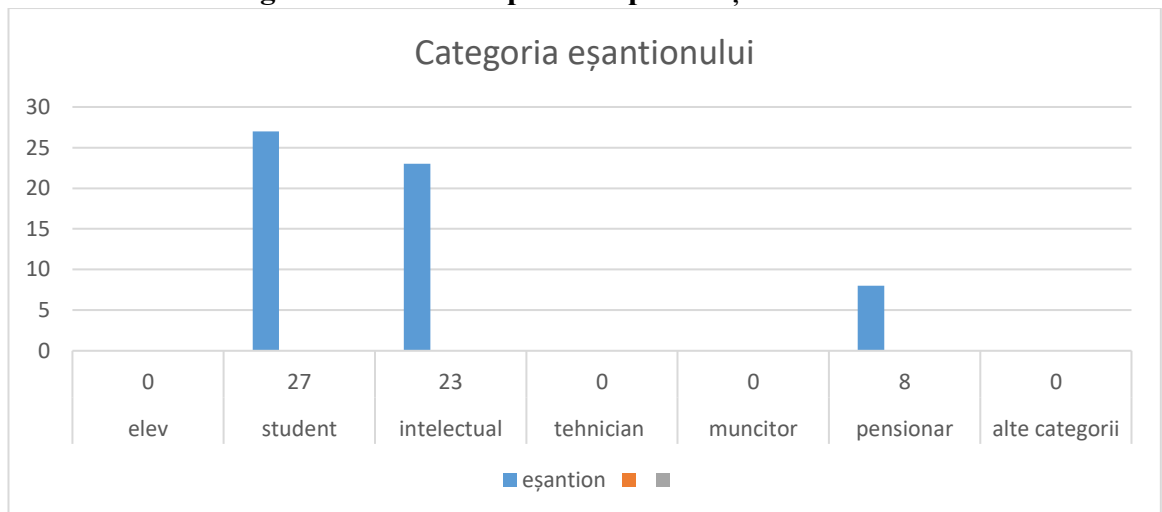


Diagrama nr. 2. Categoria eșantionului

Eșantionul este format preponderent din studenți și persoane cu studii superioare sau medii (intelectuali), fapt ce indică rolul bibliotecii ca spațiu de informare, studiu și dezvoltare profesională. Prezența pensionarilor reflectă funcția social-culturală a bibliotecii și interesul pentru lectură și activități recreative.

### Întrebarea 3. Genul respondenților

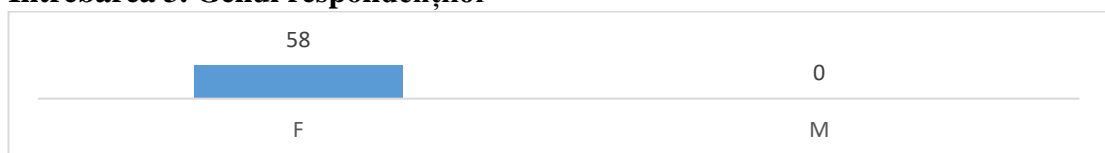
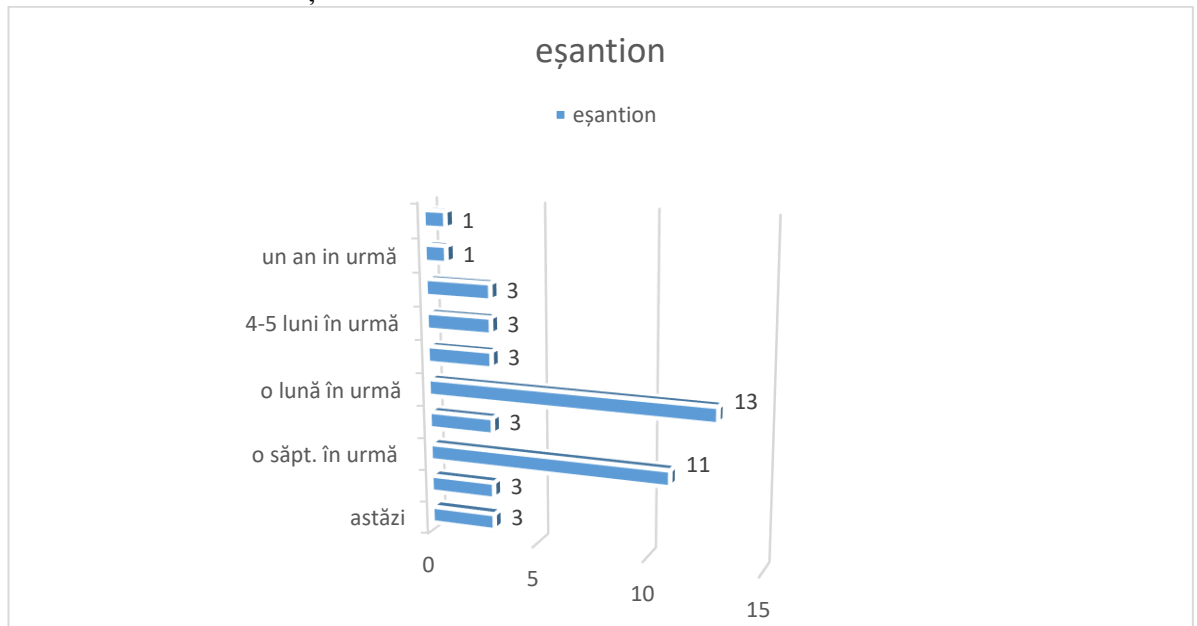


Diagrama nr. 2. Genul eșantionului

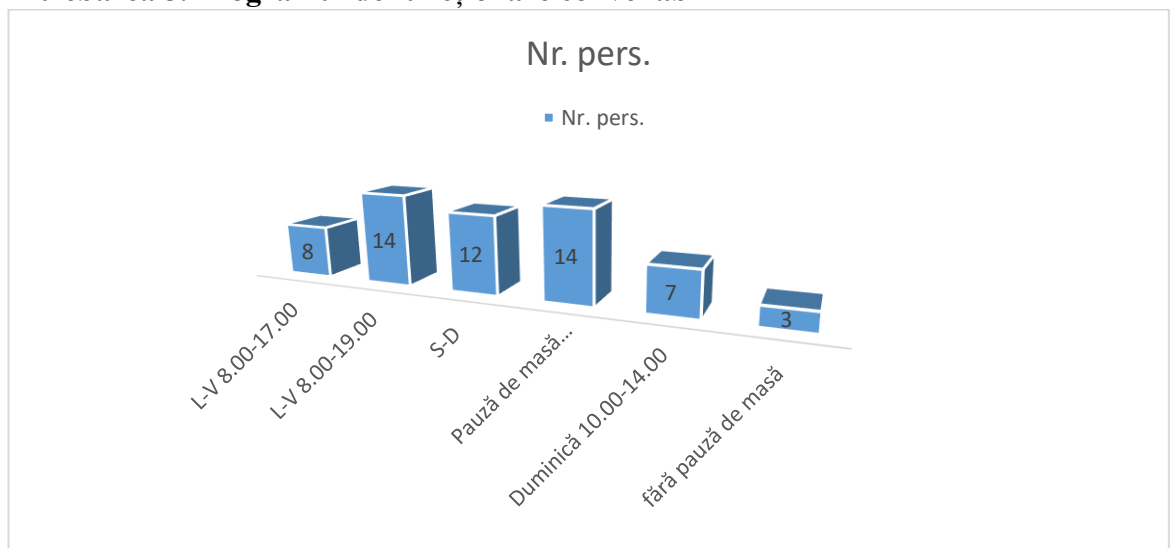
Conform datelor colectate, întregul eșantion este de gen feminin, ceea ce evidențiază un interes mai pronunțat al femeilor pentru activitățile bibliotecii și poate constitui un reper pentru diversificarea activităților orientate și spre alte categorii de public.

#### Întrebarea 4. Frecvența vizitelor la bibliotecă



Majoritatea respondenților au vizitat biblioteca recent (în ultima săptămână sau lună), ceea ce demonstrează utilizarea constantă a serviciilor bibliotecii și menținerea unei relații active cu comunitatea. Un număr redus de respondenți au indicat vizite rare, ceea ce sugerează necesitatea intensificării activităților de promovare.

#### Întrebarea 5. Programul de funcționare convenabil



Răspunsurile indică o preferință pentru un program de funcționare extins, inclusiv până la ora 19:00, precum și pentru activitatea bibliotecii în zilele de weekend. Aceste rezultate subliniază necesitatea adaptării orarului de lucru la nevoile utilizatorilor activi și ale tinerilor.

#### Întrebarea 6. Așteptările privind dotarea și spațiile bibliotecii

Respondenții sunt mulțumiți de spațiile bibliotecii moderne, cu spații mai mari și confortabile, fond de carte actualizat, tehnologii performante și zone dedicate studiului individual și activităților educaționale. Acest fapt confirmă că modernizarea infrastructurii bibliotecii are un impact pozitiv.

### **Întrebarea 7. Activități și servicii de interes**

Cele mai solicitate activități sunt jocurile educative, activitățile extracurriculare, lectura în grup, concursurile și evenimentele culturale. Interesul pentru aceste servicii evidențiază rolul bibliotecii ca spațiu de învățare non-formală, socializare și petrecere utilă a timpului liber.

### **Întrebarea 8. Preferințe privind fondul de carte**

Respondenții și-au exprimat interesul pentru autori contemporani români și internaționali, literatură pentru tineri și adolescenți, precum și pentru cărți de dezvoltare personală. Aceste opțiuni oferă repere clare pentru actualizarea și diversificarea colecțiilor bibliotecii.

### **Întrebarea 9. Sugestii pentru îmbunătățirea activității**

Sugestiile formulate vizează atmosfera liniștii în spațiile de lectură, extinderea programului de lucru, diversificarea serviciilor. De asemenea, respondenții au apreciat calitatea serviciilor existente, exprimând un grad ridicat de satisfacție față de activitatea bibliotecii.

### **Întrebarea 10. Disponibilitatea pentru voluntariat**

Un număr redus, dar semnificativ de respondenți și-au exprimat dorința de a deveni voluntari ai bibliotecii, ceea ce evidențiază potențialul de dezvoltare a programelor de voluntariat și implicare civică în cadrul instituției.

### **Întrebarea 11. Istории de succes / experiențe pozitive**

Exemplele de istorii de succes menționate (premii și diplome pentru lectură) demonstrează impactul pozitiv al bibliotecii asupra utilizatorilor și rolul acesteia în stimularea lecturii, motivației și performanței educaționale.

### **Concluzie:**

Rezultatele chestionarului confirmă faptul că Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca reprezintă un reper educațional, cultural și comunitar important. Datele obținute vor servi drept bază pentru ajustarea programului de activitate, modernizarea serviciilor și consolidarea relației dintre bibliotecă și comunitate.

**Anexa nr. 10. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la începutul anului.**

Competențele personalului de specialitate din Biblioteca publică joacă un rol important în managementul resurselor umane. A fost realizată o cercetare privind studierea necesităților de formare profesională a personalului de specialitate a BM Soroca.

**Scopul studiului** s-a axat pe determinarea nevoilor de formare profesională continuă a personalului de specialitate.

**Obiectivele cercetării** :stabilirea nevoilor de dezvoltare a competențelor profesionale, evaluarea percepțiilor bibliotecarilor privind posibilitățile de formare profesională continuă: determinarea preferințelor de formare profesională; studierea în ce măsură specialiștii consideră programele de formare profesională necesare și benefice.

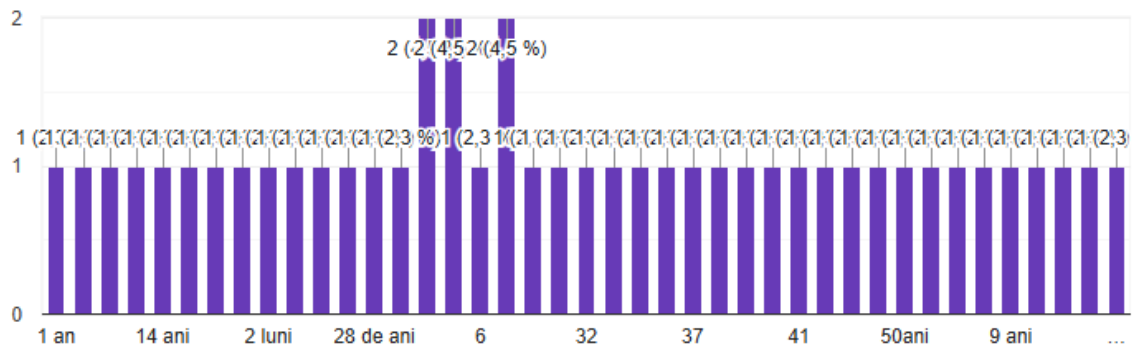
**Metodologie:** Pentru realizarea scopului a fost realizat un sondaj de opinii pe bază de chestionar cu ajutorul căruia au fost selectate date cantitative. Chestionarul a inclus 12 întrebări structurate, având ca scop colectarea informației dorite. Sondajul a fost realizat online. Cercetarea s-a realizat în perioada ianuarie 2025, pe un eșantion de 44 respondenți

**La întrebarea 1, Vechimea de muncă în bibliotecă** pentru cei intervievați: este de la un an până la 50+.

1. Vechimea de muncă în bibliotecă

 Copiază graficul

44 de răspunsuri



**Întrebarea a 2, Vârsta** respondenților este de: la cea mai mare parte de respondenți **51-60** ani 14; după care **peste 60** – 11; 8 – **31-40**; **18-30** – 7; 4 – **41-50**.

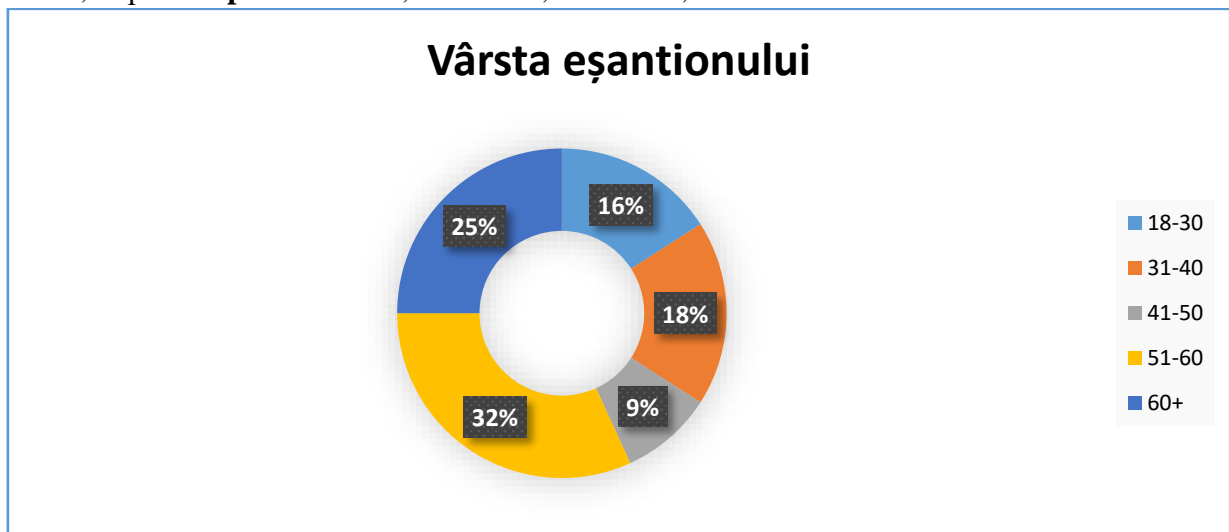


Diagrama nr. 1. Vârsta eșantionului

3. **Studiile eșantionului** a fost așa: 1 – medii; 6 – medii speciale în domeniu; 18 medii speciale; superioare – 12; superioare în domeniu 7.

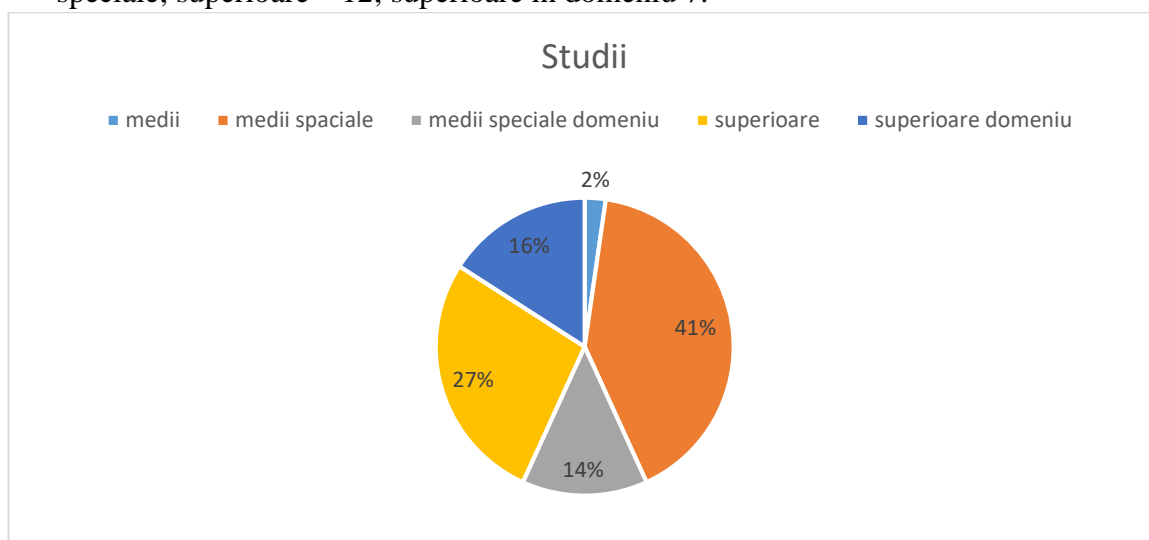


Diagrama nr. 2. Studiile eșantionului

**Întrebarea a 4**, eșantionul a fost rugat să răspundă **Considerați utilă participarea Dvs. la atelierele, orele de instruire, trening-uri**: 42 respondenți consideră foarte utilă, iar doi au apreciat cu mediu.

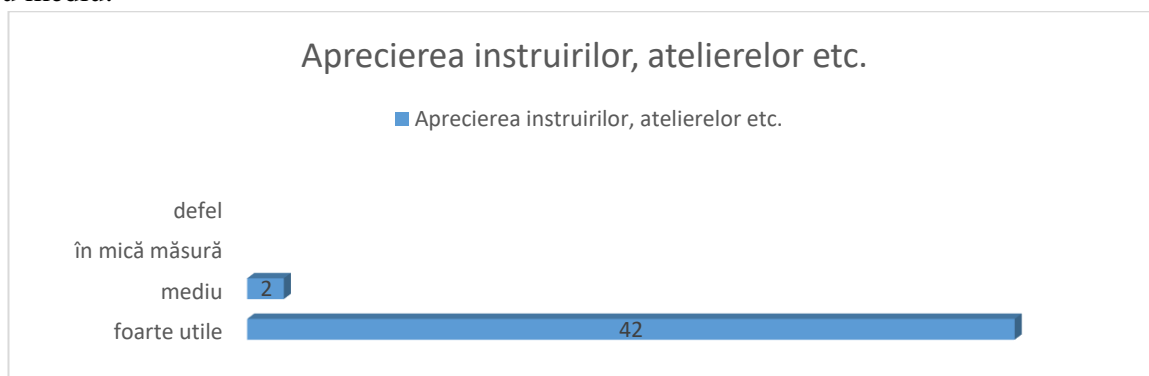


Diagrama nr. 3. Aprecierea instruirilor, atelierelor, treningurilor

**5. Ce motive vă determină să participați la programele de formare profesională?:**

Câte 30 de respondenți au selectat nevoia de a dobândi competențe noi și dorința de a dezvolta competențe; iar 17 respondenți au selectat comunicare și schimb de experiență.

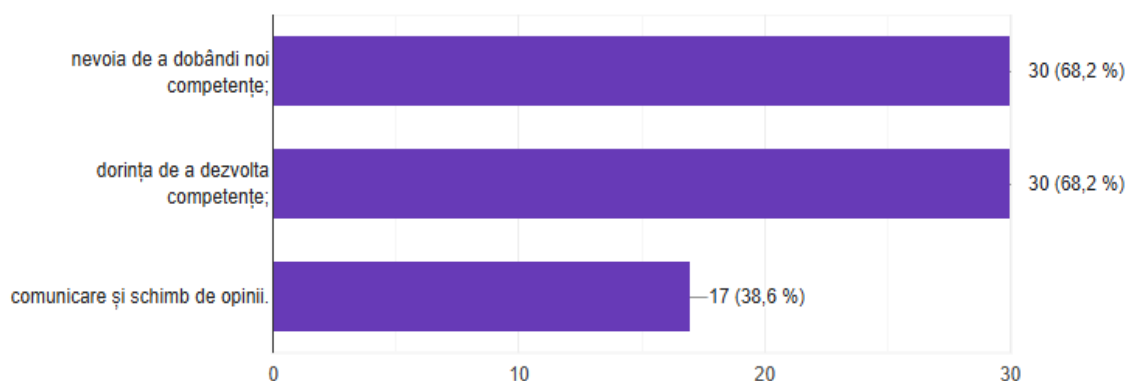


Diagrama nr. 4. Motivul participării la programele de formare profesională

**Întrebarea a 6**. Notați de la 0 – 5 gradul de interes pe care îl aveți pentru următoarele teme de formare profesională au fost următoarele:

Legislația în bibliotecă: 0-1; 1-2; 2-7; 3-6; 4-8; 5-20

Tehnici de comunicare: 0-1; 1-2; 2-7; 3-5; 4-6; 5-23

Satisfacerea necesităților utilizatorilor: 0-1; 2-4; 3-8; 4-8; 5-23

Standarde pentru echipamente electronice de informare: 0-1; 1-1; 2-10; 3-8; 4-6; 5-18

Managementul schimbării în bibliotecă: 0-1; 1-1; 2-4; 3-8; 4-10; 5-20

Marketing și promovare: 0-1; 1-4; 2-3; 3-5; 4-8; 5-23

Politici privind managementul colecțiilor: 0-1; 1-5; 2-3; 3-7; 4-11; 5-17

Cooperarea și partajarea resurselor: 0-1; 1-3; 2-7; 3-7; 4-9; 5-17

Instruirea utilizatorilor: 0-1; 1-1; 2-7; 3-7; 4-6; 5-22

IT: 0-1; 1-2; 2-3; 3-9; 4-7; 5-22

Altele: 0-7; 1-5; 2-3; 3-8; 4-6; 5-15

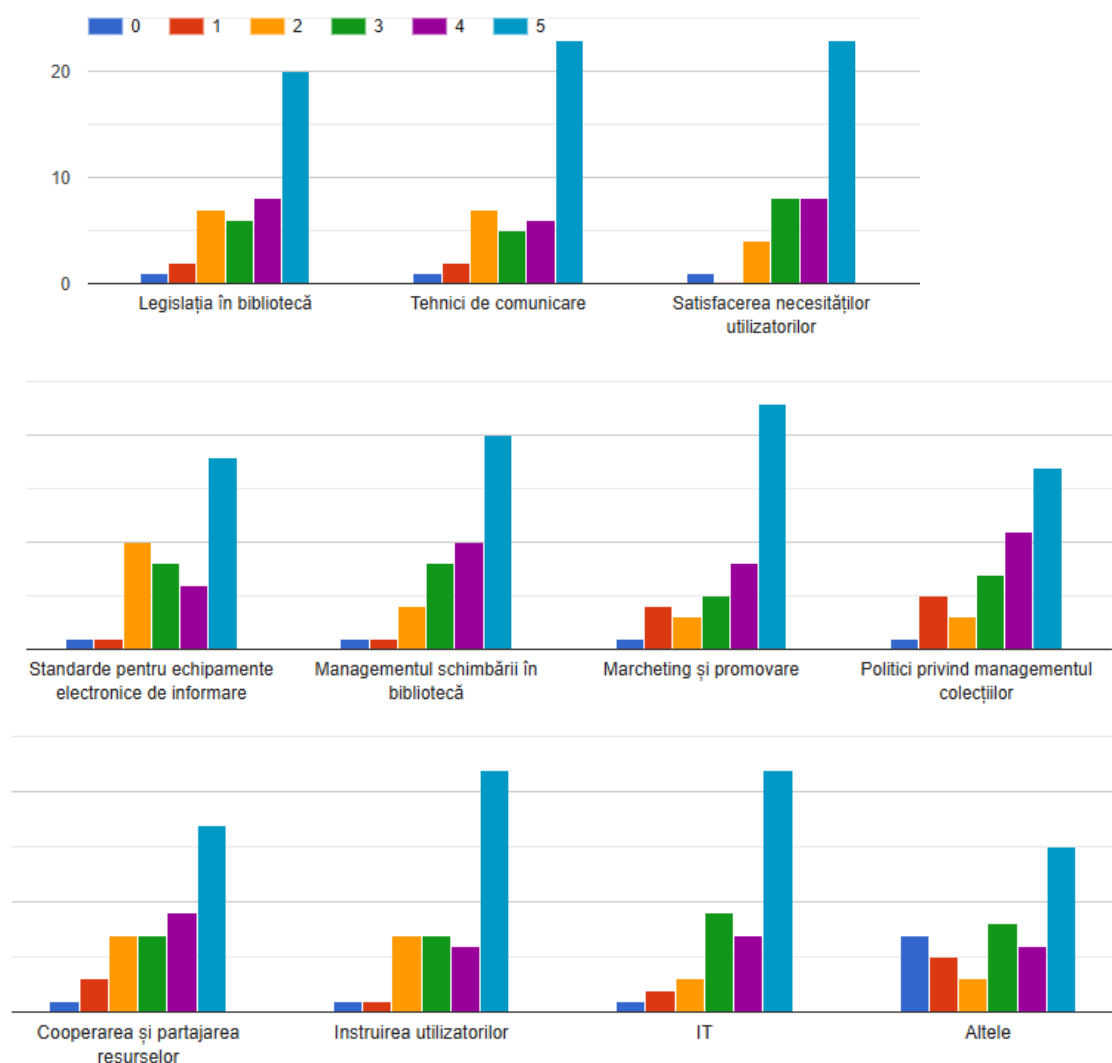


Diagrama nr. 5. Gradul de interes pentru temele de formare profesională

Din răspunsurile respondenților observăm că o jumătate din ei apreciază cu maximum toate tematicile iar altă jumătate cu 0-4 puncte.

#### 7. De ce credeți că au nevoie în cea mai mare măsură colegii Dvs?:

54,5% din eșantion au menționat dezvoltarea competențelor digitale

27,3% - dezvoltarea abilităților de comunicare cu utilizatorii

De cunoștințe legislative – 15,9%

iar 2,3% - organizarea și implementarea serviciilor de bibliotecă

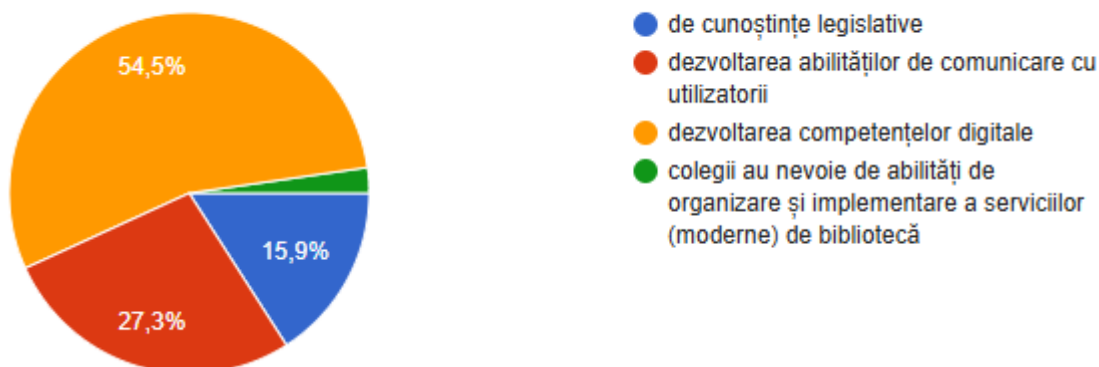


Diagrama nr. 6. Nevoia de dezvoltarea competențelor profesională

### 8. Ce dificultăți ați întâmpinat participând la programele de formare profesională?

Cea mai mare parte a eșantionului au menționat că n-au întâmpinat dificultăți, iar alții au accentuat internetul slab, dificultăți tehnice, și doresc să fie cu prezența fizică.

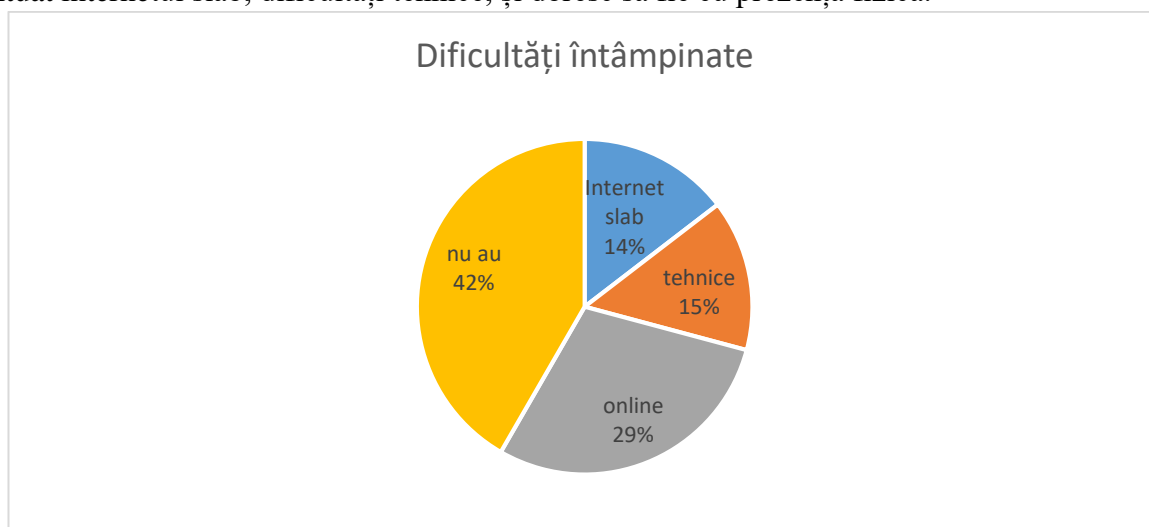


Diagrama nr. 7. Dificultăți întâmpinate la programele de formare profesională

### 9. Cum evaluați nivelul Dvs. de competențe/abilități digitale în raport cu cerințele funcției pe care o dețineți?

70,5% și-au evaluat competențele digitale la nivelul mediu, 15,9% - nivel avansat, 9,1% sunt la nivel începător, câte 2,3% se descurcă mai întrebând pe alții unde nu cunosc și au nivel bun, dar nu avansat.



Diagrama nr. 8. Evaluarea competențelor/abilităților digitale în raport cu cerințele funcției.

### 10. Considerați că sunteți un bibliotecar de succes?

La această întrebare 1 interogant s-a apreciat ca profesionist, 3 au menționat că nu sunt bibliotecari de succes, 17 au răspuns că sunt de succes și 23 nu știu cărei categorii să se alipească.

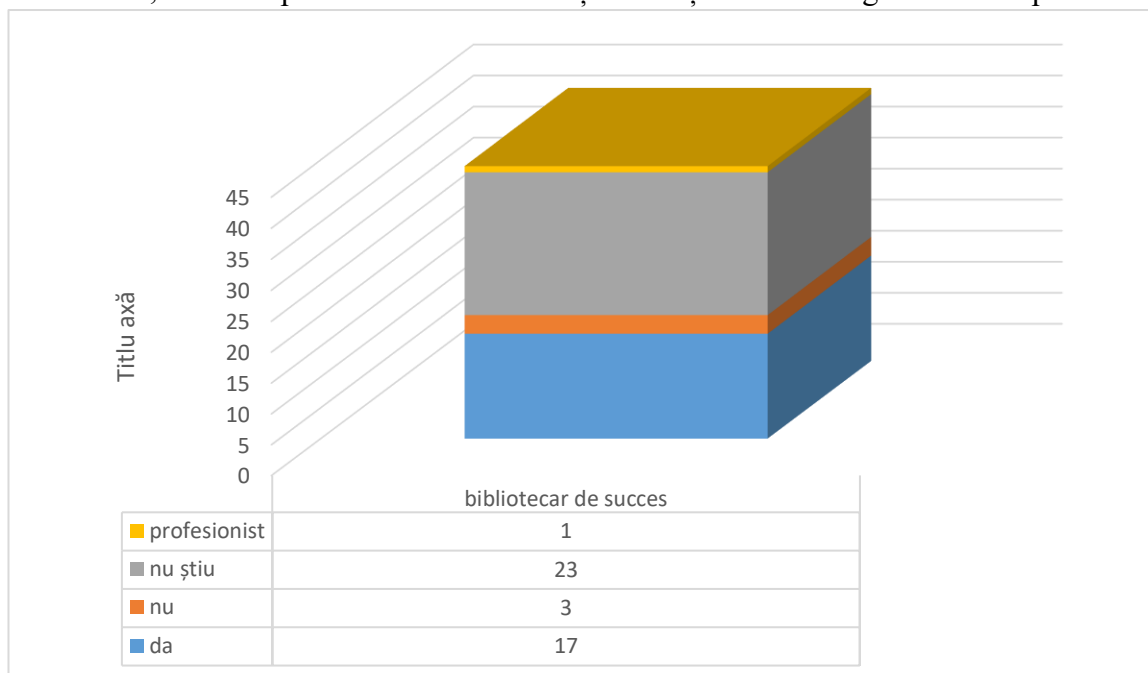


Diagrama nr. 9. Considerații despre bibliotecar de succes..

### 11. Ce așteptări aveți de la postul pe care îl ocupați în prezent? Marcați răspunsul care vi se potrivește.

Câte 13,6% din respondenți au răspuns că doresc să ofere recunoașterea meritelor și să li se ofere sprijin atunci când solicit.

Să rămână în memoria utilizatorilor ca un bibliotecar bun au decis – 70,5% respondenți

Iar 2,3% doresc ca bibliotecarul să fie o persoană de încredere în comunitate, la care apelează utilizatorii, știind că vor fi auziți și ajutați.

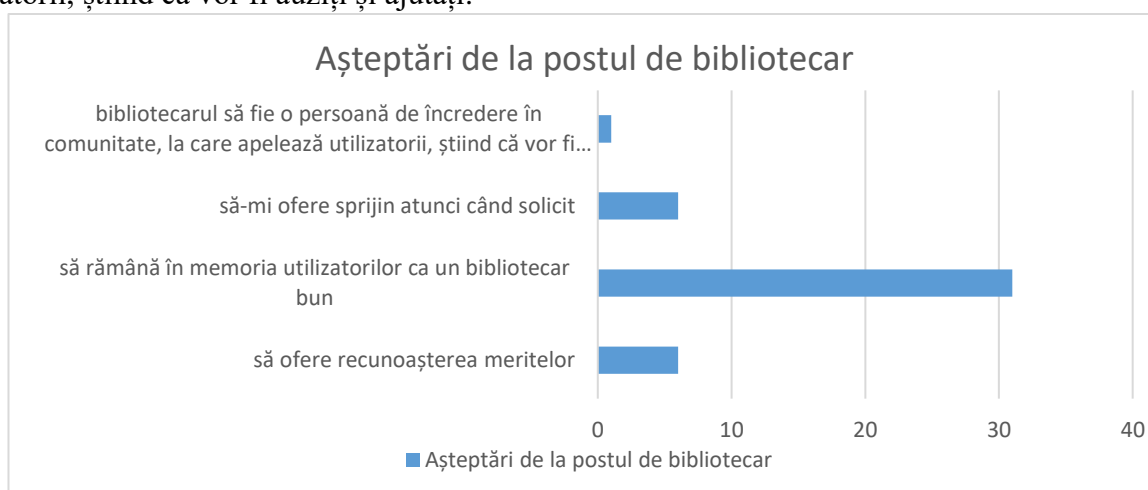


Diagrama nr. 10. Așteptări de la postul de bibliotecar.

### 12. Alte comentarii/ păreri pe care doriți să le exprimați referitor la formarea profesională.

Majoritatea respondenților au marcat că sunt mereu pentru a participa la fiecare program de formare profesională, ceea ce-mi satisface cerințele mele față de mine însăși și desigur, față de utilizatori. Vreau să merg în pas cu noi schimbări, programe, activități ș.a..

Formarea profesională este necesară pentru dezvoltarea și aplicarea abilităților profesionale necesare în procesul de muncă zilnic

Formările profesionale sunt foarte utile mereu, nu poți să deții abilități și cunoștințe exacte în toate domeniile mai ales dacă nu ai studii în domeniu de specialitate.

Mai multă practică, evaluarea cunoștințelor obținute, exemple de reușite în alte biblioteci, noi metode de lucru.

Să petrecem instruiți profesionale cu grupuri de până la 10 bibliotecari la biblioteca M. Sădoveanu.

### **Concluzie:**

La fel ca în anul precedent, respondenții au menționat că formarea profesională este întotdeauna binevenită; totuși, aceasta se dovedește a fi mai eficientă în format cu prezență fizică. Având în vedere că majoritatea colaboratorilor din bibliotecile publice ale rețelei Soroca au vârsta cuprinsă între 51–60+ ani, aceștia asimilează mai bine informația în format tradițional, direct. Totodată, persistența aceluiași tematici abordate sugerează fie o eficiență redusă a instruirilor, fie o aplicare insuficientă a cunoștințelor dobândite în practică. În plus, se constată că o parte dintre bibliotecari tind să își subaprecieze propriile competențe, evaluându-le la un nivel mai scăzut decât cel real, fapt care poate influența încrederea în aplicarea celor învățate.

În acest context, pentru anul 2026 ne propunem organizarea mai multor instruiți în format fizic, în grupuri restrânse de 10–12 persoane, cu scopul de a spori gradul de însușire a materialelor, de a consolida încrederea profesională și de a obține rezultate mai consistente.

### Anexa nr. 11. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională la finele anului.

Competențele personalului de specialitate din Biblioteca publică joacă un rol important în managementul resurselor umane. A fost realizată o cercetare privind studierea necesităților de formare profesională a personalului de specialitate a BM Soroca.

**Scopul studiului** s-a axat pe determinarea nevoilor de formare profesională continuă a personalului de specialitate.

**Obiectivele cercetării** :stabilirea nevoilor de dezvoltare a competențelor profesionale, evaluarea percepțiilor bibliotecarilor privind posibilitățile de formare profesională continuă: determinarea preferințelor de formare profesională; studierea în ce măsură specialiștii consideră programele de formare profesională necesare și benefice.

**Metodologie:** Pentru realizarea scopului a fost realizat un sondaj de opinii pe bază de chestionar cu ajutorul căruia au fost selectate date cantitative. Chestionarul a inclus 14 întrebări structurate, având ca scop colectarea informației dorite. Sondajul a fost realizat online. Cercetarea s-a realizat în perioada ianuarie 2025, pe un eșantion de 31 respondenți.

1. La prima întrebare **Cât de importantă este pentru Dvs. formarea profesională continuă?** 77,4% au menționat ca foarte importantă, iar 22,6 – importantă.

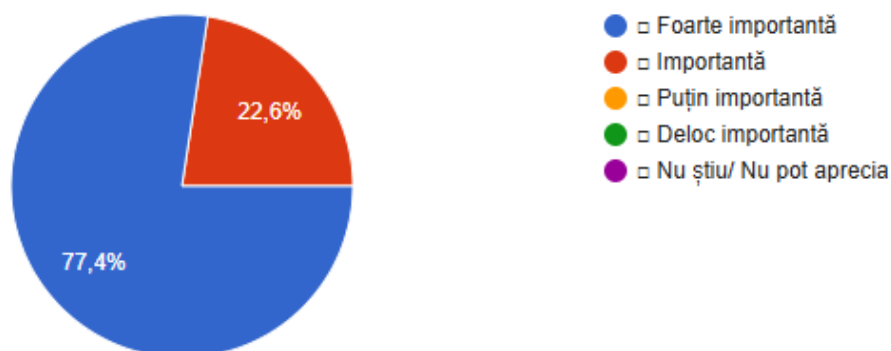


Diagrama nr. 1. Importanța formării profesionale.

2. **În anul curent, ați participat la cursuri de formare profesională?** 17 respondenți au răspuns că da au participat și 14 că nu au participat.

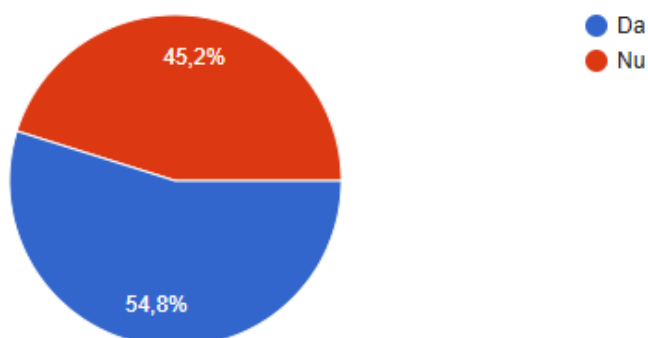


Diagrama nr. 2. Participarea la cursuri de formare profesională.

3. **Dacă da, vă rugăm să menționați, ce factori vă stimulează să participați la cursuri?**

La această întrebare răspunsurile au fost așa:

20 de respondenți simt Nevoia de a îmbunătăți performanțele  
Promovarea în carieră au menționat 12 respondenți

22 respondenți simt necesitatea Îmbogățirii permanente a cunoștințelor  
 Necesitatea pentru atestare au menționat 10 respondenți  
 5 respondenți simt Necesitatea unui număr de certificate  
 Iar 1 a menționat altele

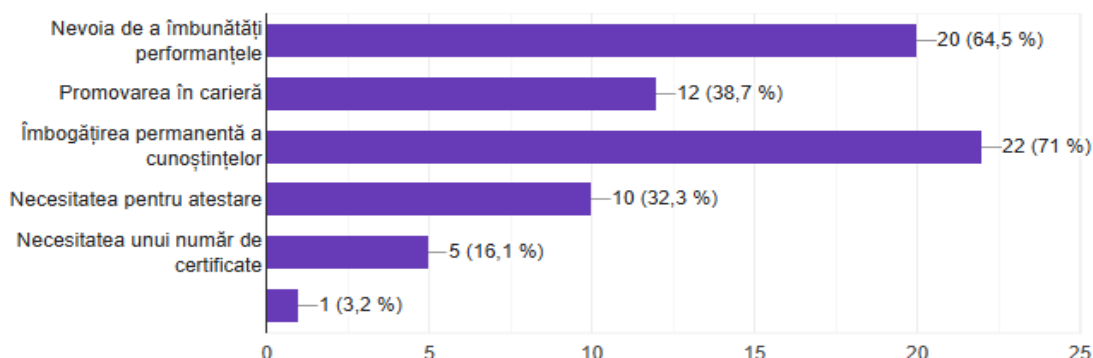


Diagrama nr. 3. Nevoia de a participa la cursuri de formare profesională.

#### 4. Dacă nu ați participat, care au fost motivele?

Nu au avut nevoie de cursuri de formare 2 respondenți

Lipsa de timp au menționat 12 respondenți

4 simt Lipsă de motivație de a participa

Lipsa ofertei de cursuri de formare continuă au menționat 3 respondenți

Și 3 respondenți Lipsa ofertei de cursuri de formare în cadrul BM

12 au menționat Lipsa resurselor financiare

Au participat la toate orele de instruire, Au nevoie de cursuri, Nua au nevoie și Altele au menționat câte 1 respondent.

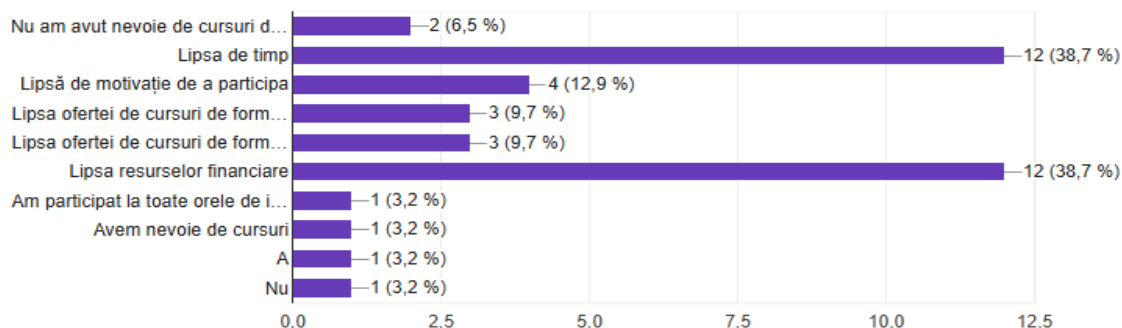


Diagrama nr. 4. Nu au simțit nevoia de a participa la cursuri de formare profesională.

5. Ce tip de formare profesională ați dori să urmați? Cea mai mare parte a eșantionului au pledat pentru cursuri combinate – 16 respondenți; 14 respondenți doresc cururi online; participarea la ateliere/workshop-uri, zile metodice au ales 10 respondenți și 9 cursuri cu prezență fizică.

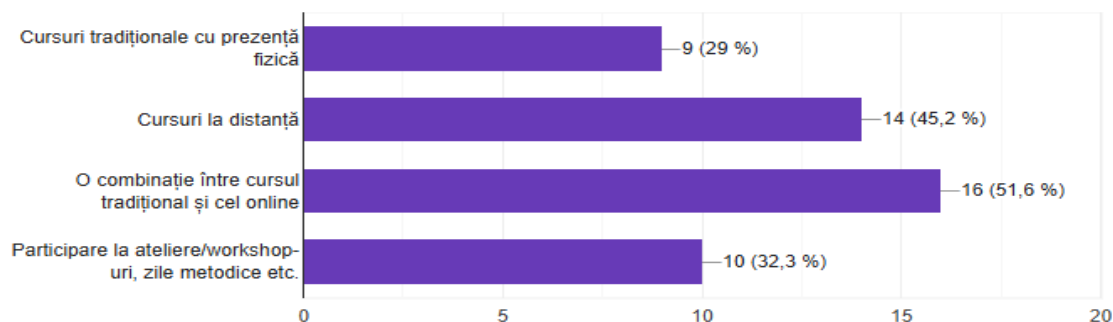


Diagrama nr. 5. Tipuri de formare profesională.

### 6. Ce vă motivează să participați la activități de formare profesională?

90,3% din respondenți îi motivează să participe la activități de instruire - Dezvoltare personală și profesională

Socializare cu colegii menționează – 54,8% din respondenți

25,8% - au marcat Oportunitatea de a fi promovat

Achitarea cursului de către instituție – 22,6% din respondenți

Dorința de a ocupa un alt post de lucru servește drept motiv pentru 9,7% din respondenți

Altele – 3,2%.

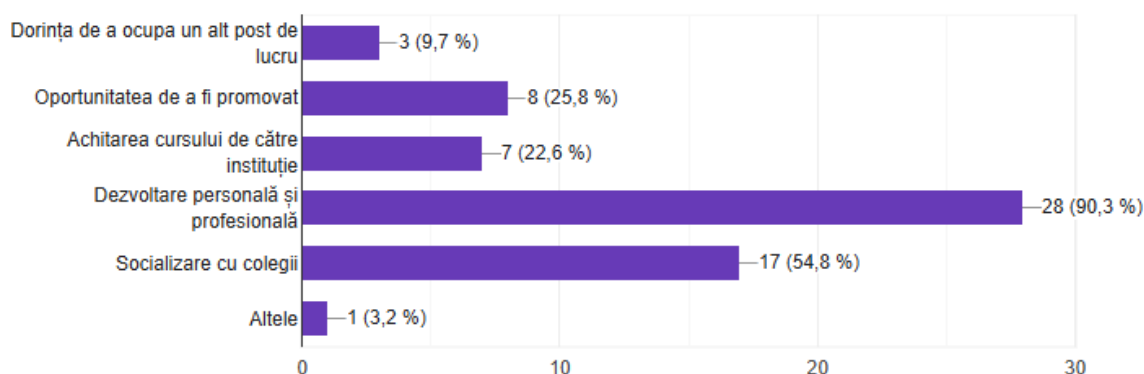


Diagrama nr. 6. Motivația de a participa la cursuri de formare profesională.

### 7. Care este pentru Dvs. durata optimă (în ore) a unui curs de formare?

Marea majoritate din respondenți – 12 – au ales durata de 60 minute, 9 respondenți – 2 ore; a câte 6 respondenți sunt pentru durata de 45 minute și 3 ore; 4 ore – 7 respondenți și mai multe ore 1.

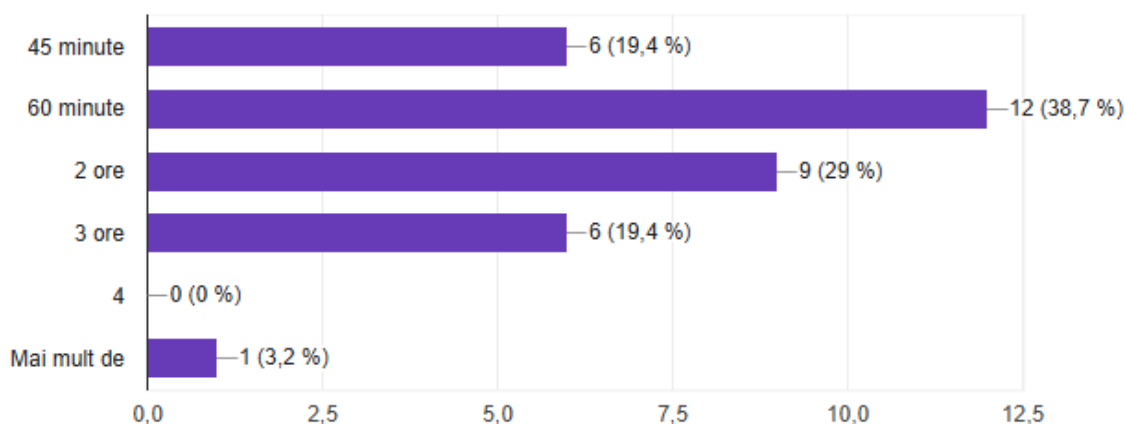


Diagrama nr. 7. Durata participării la cursuri de formare profesională.

### 8. Ați dori să participați la cursuri de formare profesională care se desfășoară ?

În timpul programului de lucru – au menționat 80,6% din respondenți

38,7% - Miercuri

Luni și Marți – este bine pentru 25,8% din respondenți

În timpul liber – au răspuns 19,4% din respondenți

22,6% - au menționat Vineri

Joi - 16,1%

Se poate de combinat – 3,2%.

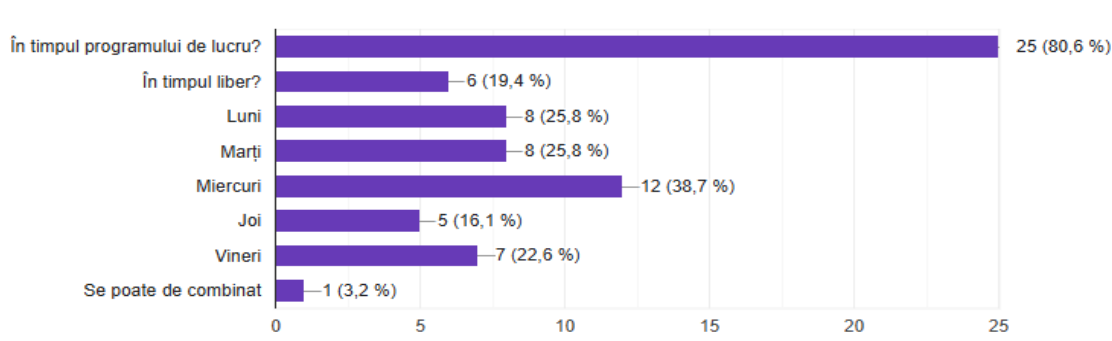


Diagrama nr. 8. Timpul participării la cursuri de formare profesională.

#### 9. În ce măsură sunteți de acord cu următoarele afirmații?

58,1% din respondenți au menționat că Formarea profesională îmbunătățește serviciile bibliotecii

48,4% din respondenți cred că Formarea profesională dezvoltă creativitatea și stimulează activitatea

Formarea profesională crește performanța în cadrul instituției – 41,9% din respondenți.

A câte 29% sunt convingși că Formarea profesională continuă stimulează munca eficientă în bibliotecă și crește motivația angajaților la locul de muncă.

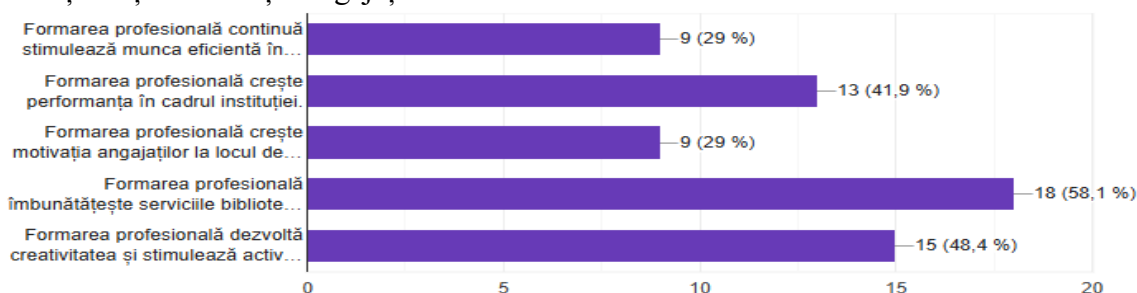


Diagrama nr. 9. Formarea profesională beneficii.

#### 10. Care sunt nevoile Dvs. de formare profesională? Vă rugăm să bifați domeniile care vreți să fie incluse în Programul de Formare Profesională Continuă a BM „M. Sadoveanu” Soroca.

22 respondenți doresc să-și dezvolte abilitățile în crearea serviciilor și programelor de lungă durată; Noi tehnologii și resurse digitale și Comunicare și relații publice a câte 18 respondenți; Accesare fonduri europene și fonduri extrabugetare – 17 respondenți; 15 - Managementul proiectelor; Managementul personalului (motivarea și stimularea angajaților, evaluarea performanțelor – procedee și tehnici) – 14; 13 - Managementul voluntarilor; Marketing cultural – 10; Educația mediatică și Cursuri/sesiuni de formare pentru bibliotecarii noi angajați, cu o pregătire profesională incipientă (ex: catalogare) etc. – a câte 9 respondenți.

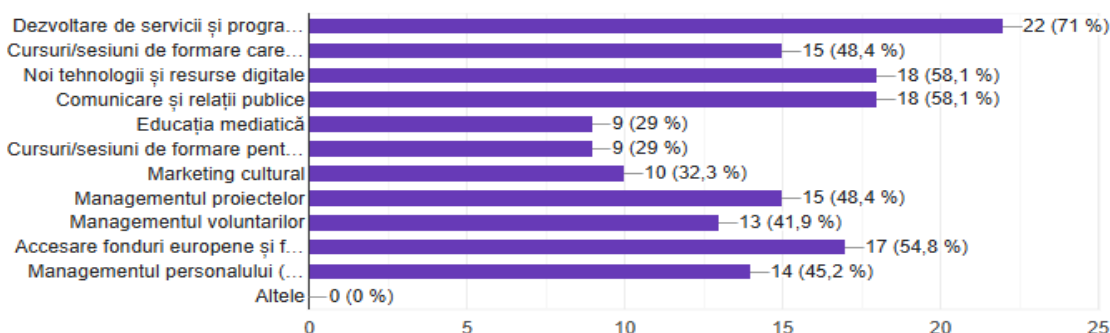


Diagrama nr. 10. Formarea profesională domenii

**11. Vă rugăm să menționați 3 activități de formare profesională la care vreți să participați pe parcursul anului următor (notați răspunsurile în funcție de importanța nevoilor).**

Majoritatea respondenților doresc să participe la instruiți cu tematica:

Dezvoltare profesională; Dezvoltare de servicii și programe noi de bibliotecă.

Descrierea etapelor în scrierea de proiecte

Educația mediatică

Noi metode de promovare a lecturii.

Clasificarea cărților lucrărilor cu catalogul

Managementul serviciilor de bibliotecă

Competențe digitale pentru bibliotecari

Comunicare și relaționare cu utilizatorii

gestionarea platformelor online și utilizarea instrumentelor moderne de informare pentru utilizatori

Tehnici de comunicare eficientă, organizarea activităților culturale și interacțiunea pozitivă cu diferite categorii de utilizatori.

Planificarea, implementarea și vizibilitatea evenimentelor la nivel comunitar, inclusiv utilizarea rețelelor sociale pentru promovare.

Atragerea voluntarilor și participarea la proiecte

Cursuri / sesiuni de formare pentru bibliotecarii noi angajați ,cu o pregătire incipientă

Instruire cu inteligența artificială

Instrucțiuni privind Obiectivele de Dezvoltare Durabilă

Socializare cu colegii. Promovare în specialitate.

Atragerea utilizatorilor la lectură

Platforme educaționale,

Evaluarea bibliotecilor pregătirea documentației.

Accesare fonduri europene și fonduri extrabugetare

Cursuri/sesiuni de formare care sporesc abilitățile de utilizare a softului bibliotecii

**12. Vă rugăm să motivați alegerile făcute la întrebarea cu nr. 11.**

Dorința de acumulare a cunoștințelor

Dezvoltarea profesională, atragerea de fonduri extrabugetare, atragerea utilizatorilor în bibliotecă.

O informație nouă niciodată nu este în minus

Consider că dezvoltarea competențelor digitale este o necesitate în bibliotecile moderne. Tot mai mulți utilizatori solicită acces la informație în format electronic, iar aceste instruiți mă vor ajuta să gestionez eficient platformele digitale, să ofer suport tehnic cititorilor și să contribuie la modernizarea serviciilor bibliotecii.

Interacțiunea cu utilizatorii este esențială în activitatea bibliotecii. Prin îmbunătățirea abilităților de comunicare voi putea crea o atmosferă prietenoasă, voi răspunde mai bine nevoilor diverse ale cititorilor și voi stimula implicarea acestora în activitățile culturale.

Biblioteca are un rol activ în comunitate, iar evenimentele culturale contribuie la atragerea și fidelizarea publicului. Acest tip de formare mă va ajuta să planific eficient activități atractive, să le promovez modern și să cresc vizibilitatea instituției în rândul comunității.

Pentru a avea posibilitatea de a îmbunătăți serviciile

Necesitatea menținerii utilizatorilor în cadrul instituției prin crearea diverselor servicii cu acces deschis, precum și combinarea cu tehnologia modernă pentru un echilibru dintre cartea și calculator.

Am ales aceste activități de formare profesională, pentru că mă vor ajuta să-mi îmbunătățesc abilitățile de lucru în proiecte, de accesare a fondurilor și de utilizare a softului bibliotecii.

### 13. Hobby-uri

Hobby-urile respondenților sunt lectura și lucru manual, muzica și dansul

### 14. Dacă aveți hobby, ați dori să inițiem un club

20 de respondenți au răspuns cu - Da

6 au zis - Nu

Pentru club Fizic sunt 6 respondenți

10 pentru cel Online

1 respondent Deja a inițiat două cluburi

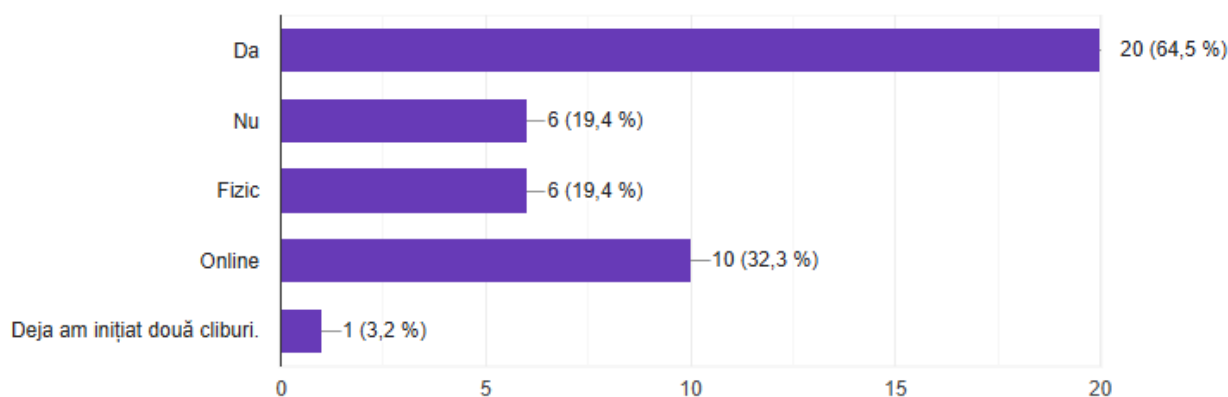


Diagrama nr. 11. Inițierea unui club de hobby

**14. În cazul în care chestionarul nu a inclus anumite aspecte pe care le considerați importante pentru propria formare profesională și pe care le doriți să le semnalati, Vă rugăm să le notați în spațiul de mai jos.**

Alfabetizarea și combaterea dezinformării.

Lucrul cu noile programe

Mentținerea la zi a ofertelor educaționale din domeniul profesional.

Metode și forme noi în activitate

Vizite de lucru și excursii, activități în parteneriat cu bibliotecile din raion și oraș...

Vizite culturale și de studiu în teritoriu la biblioteci trimestrial

### Concluzie analitică și propuneri de acțiuni

Analiza rezultatelor chestionarului privind identificarea nevoilor de formare profesională continuă ale personalului de specialitate al BP Soroca evidențiază un interes major și constant pentru dezvoltarea competențelor profesionale, precum și o percepție unanimă asupra rolului esențial al formării continue în creșterea calității serviciilor bibliotecare.

Datele colectate indică faptul că, deși formarea profesională este considerată foarte importantă de majoritatea respondenților, participarea efectivă la cursuri este influențată de factori limitativi precum lipsa timpului și a resurselor financiare. Această situație subliniază necesitatea adaptării formelor și conținutului instruirilor la realitățile instituționale și la posibilitățile personalului.

Preferința clar exprimată pentru formate flexibile de instruire (cursuri combinate și online), desfășurate în principal în timpul programului de lucru și cu o durată optimă de 45–120 de minute, evidențiază oportunitatea reorganizării și eficientizării Programului de Formare Profesională Continuă. Domeniile prioritare identificate – dezvoltarea serviciilor și programelor de bibliotecă, noile

tehnologii și resurse digitale, comunicarea și relațiile publice, managementul proiectelor, accesarea fondurilor extrabugetare, educația mediatică și utilizarea inteligenței artificiale – reflectă orientarea strategică a bibliotecii spre modernizare, digitalizare și implicare comunitară.

În acest context, se impune elaborarea și implementarea unui set coerent de acțiuni care să răspundă nevoilor identificate și să sprijine dezvoltarea instituțională:

### **Propuneri de acțiuni**

Elaborarea și aprobarea Programului anual de Formare Profesională Continuă, bazat pe rezultatele chestionarului, cu stabilirea clară a domeniilor prioritare, a formatelor de instruire și a calendarului activităților.

Organizarea instruirilor interne periodice (workshopuri, ateliere metodice, sesiuni tematice) cu durată scurtă și medie, desfășurate în timpul programului de lucru, pentru a facilita participarea tuturor angajaților.

Dezvoltarea și extinderea formelor de instruire online și combinate, inclusiv utilizarea platformelor educaționale și a resurselor digitale, pentru a reduce costurile și a spori accesibilitatea.

Consolidarea competențelor digitale ale personalului, prin cursuri dedicate noilor tehnologii, utilizării softului bibliotecii, inteligenței artificiale, educației mediactice și combaterii dezinformării.

Inițierea de instruirii specializate în scrierea și managementul proiectelor, cu accent pe accesarea fondurilor europene și extrabugetare, în vederea diversificării surselor de finanțare ale instituției.

Dezvoltarea competențelor de comunicare și relaționare cu utilizatorii, prin formări axate pe tehnici moderne de comunicare, promovarea serviciilor și utilizarea rețelelor sociale.

Implementarea programelor de mentorat și instruire pentru bibliotecarii nou angajați, pentru facilitarea integrării profesionale și asigurarea continuității standardelor de calitate.

Stimularea schimbului de experiență și a învățării prin practică, prin organizarea de vizite de studiu, activități în parteneriat cu biblioteci din raion și din țară, precum și participarea la rețele profesionale.

Identificarea și atragerea surselor de finanțare externe (proiecte, granturi, parteneriate) pentru susținerea formării profesionale continue.

Monitorizarea și evaluarea periodică a impactului activităților de formare, prin aplicarea de chestionare de feedback și ajustarea programului în funcție de rezultatele obținute.

Implementarea acestor acțiuni va contribui la dezvoltarea competențelor profesionale ale personalului, la creșterea motivației și a performanței în muncă, precum și la consolidarea rolului BP Soroca ca instituții moderne, adaptată cerințelor comunității și contextului informațional actual.

**Anexa nr. 12. Publicații**

BIBLIOTECI PUBLICE DIN RAIONUL SOROCA. ANUL 2025 : Raport analitic anual / autori : Coșciug Tamara - Specialist superior în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca ; Gaja Viorica - Director, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca ; Prisacari Larisa - Șef serviciu activitate metodologică Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca ; Cebotaru Lucica - bibliotecar oficiul fonduri Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” , Soroca // BM „M. Sadoveanu” : Soroca, 2026. – 125 pag.

CHISELIȚĂ, Raisa. Foametea din 1946 – 1947, un trecut dureros pentru noi. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/04/17/foametea-din-1946-1947/> [accesat: 17.04.2025].

CHISELIȚĂ, Raisa. Cele mai frumoase poezii de dragoste din lume. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/26/cele-mai-frumoase-poezii-de-dragoste-din-lume/> [accesat: 26.06.2025].

CRECIUN, Corina. Sănătatea ta contează. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/03/20/sanatatea-ta-conteaza-3/> [accesat: 20.03.2025].

CRECIUN, Corina. Toamna cu parfum de carte.... - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/09/17/%f0%9f%8d%82-toamna-cu-parfum-de-carte-%f0%9f%93%9a/> [accesat: 17.09.2025].

DABIJA, Silvia. Copilăria e o lume de basm. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/03/copilaria-e-o-lume-de-basm/> [accesat: 03.06.2025].

DABIJA, Silvia. Familia – izvorul de iubire și respect. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/05/15/familia-izvorul-de-iubire-si-respect/> [accesat: 15.05.2025].

GAJA, Viorica. Atelier profesional la finele anului pentru bibliotecarii din raionul Soroca. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/12/02/instruiri-profesionale-la-finele-anului-pentru-bibliotecarii-din-raionul-soroca/> [accesat: 02.12.2025].

GAJA, Viorica. Biblioteca – spațiu sigur pentru copiii în situație de risc. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/06/05/biblioteca-spatiu-sigur-pentru-copiii-in-situatie-de-risc/> [accesat: 05.06.2025].

GAJA, Viorica. Conferință publică la biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/09/11/%f0%9f%93%96-conferinta-publica-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/> [accesat: 11.09.2025].

MITROFAN, Tatiana. Sărbătorile de iarnă la Biblioteca Publică Nr. 1 Racovăț – o tradiție frumoasă păstrată cu sfințenie // Observatorul.md : [Web]. – 2025. – URL : <https://observatorul.md/eveniment-craciun-biblioteca-racovat/> [Accesat: 14.01.2025].

MITROFAN, Tatiana. Expoziția de artă – oportunitatea de a descoperi talentele locale și a promova cultura în comunitate / Tatiana Mitrofan // BiblioMesager. 2025. – nr. 8. – aprilie. - p. 10.

MUNTEAN, Andriana. Chipuri ale demnității și culturii locale: Ana Bejan și prietenii săi la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/11/28/chipuri-ale-demnitatii-si-culturii-locale-ana-bejan-si-prietenii-sai-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/> [accesat: 28.11.2025].

MUNTEAN, Andriana. Dor de casă și rădăcini regăsite la Biblioteca Municipală. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/09/17/dor-de-casa-si-radacini-regasite-la-biblioteca-municipala/> [accesat: 17.09.2025].

PRISACARI, Larisa. Cine și cum suntem noi? – o oră de suflet din cadrul proiectului „Dare to Care / Îndrăznește să-ți pese”. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/07/08/cine-si-cum-suntem-noi-o-ora-de-suflet-din-cadrul-proiectului-dare-to-care-indrazneste-sa-ti-pese/> [accesat: 08.07.2025].

PRISACARI, Larisa. Coborâți sfios în universul literar al Vioricăi Nagacevschi – cea care scrie cu sufletul și cu inima.. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/11/11/%f0%9f%8e%9e%ef%b8%8f-coborati-sfios-in-universul-literar-al-vioricai-nagacevschi-cea-care-scrie-cu-sufletul-si-cu-inima/> [accesat: 11.11.2025].

PURICE, Maria. La Mulți Ani pentru toți Colegii Bibliotecari. / Maria Purice // BiblioMesager. 2025. – nr. 8. – aprilie. - p. 2.

SÎRBU, Sofia. Clubul civic al tinerelor rome la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/12/05/clubul-civic-al-tinerelor-rome-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/> [accesat: 05.12.2025].

SÎRBU, Sofia. Cuvinte care leagă de pământ – întâlnire online cu scriitoarea Lorina Bălteanu. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2025/11/11/%f0%9f%8e%9e%ef%b8%8f-coborati-sfios-in-universul-literar-al-vioricai-nagacevschi-cea-care-scrie-cu-sufletul-si-cu-inima/> [accesat: 11.11.2025].

RUSU, Nadejda. Bibliotecarul –Semănătorul de lumină. / Nadejda Rusu // BiblioMesager. – 2025. – nr. 8. – aprilie. - p. 9.

UNGUREAN, Liudmila. Campania Națională „Să citim Împreună”. - Text electronic // Biblioteca „Basarabia” : [Facebook]. – 2025. – URL: [https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02rhiTHbZWwwm9M3jXfi6vezNqGinbT2nCqhBj8AeE2rf22gSZcQZFBqE9VirBGCTZI&id=100064382334030](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02rhiTHbZWwwm9M3jXfi6vezNqGinbT2nCqhBj8AeE2rf22gSZcQZFBqE9VirBGCTZI&id=100064382334030) [accesat: 09.10.25].

UNGUREAN, Liudmila. Lansarea cărții „Sunt ceea ce sunt” autor Sava Bogasiu. - Text electronic // Biblioteca „Basarabia” : [Blog]. – 2025. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2025/10/13/lansarea-cartii-sunt- ceea-ce-sunt-autor-sava-bogasiu/> [accesat: 13.10.25].

Vezi linkul: <https://bp-soroca.md/index.php/2025/02/28/cercetare/>

## Anexa nr. 13. Comunicări

Nr.	Tema	Organizat	Prezentare	Tema
1.	„Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală – oportunități și provocări” - Conferința Zonală de Nord Ocnița	BP Ocnița, BNRM	Gaja V.	Bibliotecile din Soroca – păstrătoare de patrimoniu, arhitecți ai viitorului digital
2.	Reuniunea Celulelor de Comunicare de Criză din RM	API	Gaja V.	Celula de Comunicare de Criză Soroca
3.	Conferință schimb de experiență a Celulelor de Comunicare de Criză.	API	Mitrofan T.	”Celula de Comunicare de Criză Soroca”
4.	Ședința Consiliului Teritorial Pentru Protecția Drepturilor Copilului	CR Soroca	Purice M.	Organizarea odihnei de vară a copiilor în situații de risc și elevilor din raionul Soroca în sezonul estival 2025
5.	Târgul ideilor de succes	BNC	Rusu N.	Programul „Biblioteca n-are vacanță” – Treaptă spre cunoaștere și abilități puse în practică”
6.	Ora bibliotecarului	BM	F. 4	„Popas prin viața și opera scriitorului - Mihail Gheorghe Cibotaru”
7.	Cum se scrie un articol , o postare. „Ion Druță – un an lângă badea mior”	CNFPC,	Prisacari L.	Jurnalism cultural pentru bibliotecă Sesiunea de feedback a cursului modular online, susținut de jurnalista Paula Erizanu, modulul 1
8.	Cum se prezintă o carte	CNFPC	Prisacari L.	Cursul modular online „Jurnalism cultural pentru bibliotecari”, modul 2
9.	„Biblioteca – promotor al integrării europene în comunitate”	BM	Prisacari L.	Atelier profesional online Rolul bibliotecii în promovarea valorilor europene printre copii și adolescenți: activități și resurse
10.	Booktrayler „Vulpea argintie” de Antonina Sîrbu	CNFPC,	Prisacari L.	Cursul modular online „Jurnalism cultural pentru bibliotecari”, modul 3
11.	„Biblioteca – păstrătoare și promotoare a spiritului eminescian”	BM, SCTS	Prisacari L.	Atelier profesional în Teritoriu Hristici
12.	„Biblioteca echității: cărți care schimbă perspective”	Grîu N.	Prisacari L.	Formare de formatori pentru bibliotecari în domeniul prevenirii violenței în bază de gen
13.	„Violența bazată pe gen – Recunoaște, Prevină, Acționează!”	Grîu N.	Prisacari L.	Formare de formatori pentru bibliotecari în domeniul prevenirii violenței în bază de gen
14.	Regulament de organizare și desfășurare a	BM, SCTS	Prisacari L.	Atelier profesional

	concursurilor naționale în cadrul PNLC			
15.	„Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”	BC „Ion Creangă”	Prisacari L.	Conferința Târgul ideilor de succes 2025
16.	„Program de activitate 2026”	BM, SCTS	Prisacari L.	Atelier profesional <u>Raportarea 2025 și Programul 2026</u>
17.	Cum se scrie un articol , o postare. „Ion Druță – un an lângă badea mior”	CNFPC, Paula Eri- zanu	Prisacari L.	Jurnalism cultural pentru biblioteci Se- siunea de feedback a cursului modular online, susținut de jurnalista Paula Eri- zanu, modulul 1, 2
18.	„Biblioteca – promotor al integrării europene în comunitate”	BM	Prisacari L.	Atelier profesional online Rolul bi- bliotecii în promovarea valorilor europene printre copii și adoles- cenți: activități și resurse

**Anexa nr. 14. Participare la instrui**

Nr.	Data	Denumirea instruirii	Nr. de ore academice	Bibliotecari	Organizatori
1.	05.02.25 26.06.25 30.10.25	Lecturi profesionale	3	58	BM
2.	14.01.25	Biblioteca și IA	4	35	BM
3.	30.01.25	Indicatori statistici de performanță și impactul lor în BP Soroca	8	45	BM
4.	06.02.25	Evidența activității bibliotecii	4	45	BM
5.	17.02.25	„CHATGPT ȘI APLICAȚIILE INTELIGENȚEI ARTIFICIALE ÎN ACTIVITATEA BIBLIOTECARILOR”	4	1	BNRM
6.	19.02.25	Rolul bibliotecii în promovarea valorilor europene printre copii și adolescenți: activități și resurse și statistici Facebook	8	42	BM
7.	26.02.25	Inteligența artificială pe înțelesul tuturor	8	48	BM
8.	05.03.25	Inteligența artificială pe înțelesul tuturor	8	35	BM
9.	05.03.25	webinar privind organizarea și desfășurarea activităților din cadrul campaniei „Să citim împreună!”	2	1	BNC
10.	07.03.25	Conferința online „Biblioteca Națională a Republicii Moldova – promotor fidel al Educației Deschise” în cadrul Săptămânii Educației Deschise	4	4	BNRM
11.	18.03.25	Cursul modular online „Jurnalism cultural pentru bibliotecari”, modul 3	4	1	BNRM
12.	19.03.25	Inteligența artificială pe înțelesul tuturor	8	47	BM
13.	09.04.25	Formare de Formatori în Educația Media	4	1	BNRM
14.	16.04.25	Publisher soft de promovare a bibliotecii	8	31	BM
15.	16.04.25	Formare de Formatori în Educația Media	4	1	BNRM
16.	24.04.25	Cum elaborăm un dosar convingător pentru confirmarea/conferirea categoriei de calificare	4	1	BNRM
17.	29.04.25	Microsoft Teams	4	36	BM
18.	07.05.25	Formare de Formatori în Educația Media	4	1	BNRM
19.	14.05.25	Cum să eviți greșelile în procesarea unui text Word	8	38	BM
20.	14.05.25	Atelierul profesional online cu tema „Lectura ca eveniment: strategii inovatoare, parteneriate și impact mai comunitar”	6	4	BNRM
21.	20.05.25	Vizită de studiu la Biblioteca Județeană „M. Eminescu” Botoșani România.		1	BJ Botoșani
22.	23.05.25	Conferința Zonală de Nord	8	3	BNRM
23.	04.06.25	Comenzi rapide în formatarea unui text Word	4	28	BM
24.	04.06.25	Formare de formatori pentru bibliotecari în domeniul prevenirii violenței în bază de gen”	8	1	BNRM
25.	11.06.25	Formare de formatori pentru bibliotecari în domeniul prevenirii violenței în bază de gen”	8	1	BNRM
26.	24.06.25	Formare de formatori pentru bibliotecari în domeniul prevenirii violenței în bază de gen	8	1	BNRM

27.	25.06.25	Istorie și memorie locală în activitatea bibliotecii: valorificare și oportunități	8	42	BM
28.	27.06.25	Follow-up în cadrul programului „Formare de Formatori în domeniul prevenirii violenței în bază de gen”.	8	1	BNRM
29.	13.07.25	Evaluarea stării și dinamicii colecțiilor din bibliotecile publice ale Republicii Moldova: provocări, tendințe și perspective de dezvoltare	4	1	BNRM
30.	18.07.25	Femei cu încredere	8	12	FM
31.	25.07.25	Celula de Comunicare de Criză Soroca	8	42	BM
32.	25.07.25	„Implicarea bibliotecilor în transformarea digitală: oportunități și provocări”.	8	1	BNRM
33.	05.08.25	„Dezvoltarea competențelor bibliotecarilor în utilizarea instrumentelor digitale în activități de formare profesională”	6	1	BNRM
34.	07.08.25	„AI și drepturile de autor”.	6	4	BNRM
35.	13.08.25	Ești informat – ești protejat	8	51	BM
36.	20.08.25 21.08.25	Antidot-Quiz: intoxicații la copii	16	2	AO PS
37.	02.09.25	Siguranța ta responsabilă	2	1	BNRM
38.	02.09.25	Cultura vorbirii în limba română	2	1	BNC
39.	03.09.25	„Cultura vorbirii în limba română	8		BNC
40.	12.09.25	Lectura digitală	8	1	BNRM
41.	12.09.25	Conferința zonală Drochia	8	3	BNRM
42.	17.09.25	Biblioteca Națională digitală Moldavica – suport informațional-documentar în cultivarea memoriei și istoriei locale/instituționale	8	1	BNRM
43.	17.09.25	Biblioteca Națională Digitală „Moldavica”	6	2	BNRM
44.	18.09.25	Stabilirea fundamentele strategice și realizarea diagnosticului organizațional	8	1	BNRM
45.	19.09.25	Transformarea rezultatelor analizei în planuri de acțiune concrete	8	1	BNRM
46.	30.09.25	Antidot	4	14	BM
47.	07.10. 25	De la idee la acțiune: training în scrierea și implementarea eficientă a proiectelor	4	1	BNRM
48.	15.10.25	Pagina bibliotecii: colectarea și analiza datelor statistice. Gestionarea eficientă a resurselor. Celula de Comunicare de Criză Soroca	8	48	BM
49.	15.10. 25	Evaluarea impactului activității de bibliotecă modulul I	4	1	BNRM
50.	17.10.25	Conferința zonală Sângerei	8	3	BNRM
51.	29.10. 25	Evaluarea impactului activității de bibliotecă modulul II	4	1	BNRM
52.	05.11. 25	De la idee la acțiune: scrierea și implementarea eficientă a proiectelor	4	1	BNRM
53.	08.11. 25	Care este rolul meu în promovarea gândirii critice?	4	1	API
54.	11.11.25	Arderea profesională	6	2	BNRM
55.	12.11.25	sesiunea consultativă online „Evaluarea bibliotecilor și deri reglementare noi”	6	1	BNRM
56.	13.11.25	ABC-ul tinerilor bibliotecari - 7	6	1	BNRM

57.	17.11.25	Training profesional „Evaluarea bibliotecii: prevederile noi”.	6	3	BNRM
58.	18.11.25	Arderea profesională	6	2	BNRM
59.	24.11.25	Tîrgul ideilor de succes	8	2	BNRM
60.	26.11.25	Forumul Managerilor din SNB	8	2	BNRM
61.	27.11. 25	Evaluarea impactului activității de bibliotecă modulul III	4	1	BNRM
62.	02.12.25	Raport 2025 / Program 2026, 6c date statistice	8	47	BM
63.	04.12.25	Cyber violența	4	11	USE
64.	11.12. 25	Evaluarea impactului activității de bibliotecă modulul IV	4	1	BNRM
65.	17.12.25	Conferința Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova „Acces, Adaptare, Avansare”	4	1	BNRM
66.	23.07.25 - 24.07.25	Academia de Vară pentru Bibliotecari	16	1	ABRM
67.	02.09.25	Cultura Vorbirii în limba română	4	2	BNC
68.	04.04.25	Educație financiară la bibliotecă”	8	2	BNC
69.	22.01.25	Cultura electorală a bibliotecarilor	12	2	BNRM
		<b>Total:</b> organizate de BM 116 și 812 de alte biblioteci			

**„Pe urmele lui Eminescu: Biblioteca – spațiu de memorie și cultură europeană”**  
**„Când poporul dispare cu limba lui cu tot, dispare și el din istorie.”**

Mihai Eminescu



Pe data de 11 iunie 2025, un eveniment deosebit dedicat Anului Mihai Eminescu a reunit 14 colaboratoare ale bibliotecilor publice din rețeaua Soroca în cadrul unui atelier profesional organizat de Secția Cultură și Turism. Activitatea a avut loc la Biblioteca Publică din satul Hristici, unde gazda eve-

niementului, bibliotecara principală Iulia Cuțescu, alături de domnul primar, ne-au întâmpinat cu multă căldură în fața primăriei.

După o primire prietenoasă și un schimb de gânduri cordiale, am pășit în spațiul bibliotecii, aflată vis-a-vis de primărie – un loc primitiv și inspirator, unde cărțile și cultura sunt la ele acasă. Genericul atelierului – „Idea europeană în creația lui Mihai Eminescu” – a reflectat nu doar respectul pentru opera marelui poet, ci și dorința de a valorifica actualitatea ideilor sale în context european.

Activitatea a fost deschisă de doamna Tamara Coșciug, specialistă superioară în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca, care a adresat un cuvânt de salut plin de admirație și apreciere atât gazdei, cât și colegelor bibliotecare din rețea. În continuare, doamna Iulia Cuțescu ne-a prezentat cu mândrie proiectele și activitățile organizate în biblioteca Hristici, demonstrând cum o bibliotecă rurală poate deveni un centru viu de cultură și educație.

Un moment de reflecție profundă a fost prezentarea susținută de doamna Tamara Coșciug pe tema „Idea europeană în creația lui Mihai Eminescu”. Aceasta ne-a condus prin gândirea eminesciană, scoțând în evidență viziunea poetului asupra civilizației europene, spiritului național și destinului cultural al României.

Ulterior, împreună cu doamna Viorica Gaja, am făcut o incursiune în cadrul programului național „Eminesciana 2.0”, inițiat de Ministerul Culturii al României. Programul pune la dispoziția bibliotecilor o serie de resurse utile și inovatoare pentru promovarea creației lui Eminescu în rândul cititorilor de toate vârstele. Aceste materiale digitale pot fi valorificate cu succes în activitățile noastre de bibliotecă.

Prezentarea doamnei Larisa Prisacari, șef Serviciu Activitate Metodologică, a adus în atenție tema „Biblioteca – păstrătoare și promotoare a spiritului eminescian”, oferind exemple de bune practici și idei de activități care pot fi preluate și adaptate în bibliotecile noastre pentru a păstra vie memoria și mesajul lui Eminescu.

Finalul atelierului a fost unul energizant și plin de inspirație, cu un set de activități creative și interactive dedicate operei eminesciene, menite să aducă poezia mai aproape de sufletele cititorilor, indiferent de vârstă.

Am încheiat ziua cu emoții frumoase, cu idei proaspete pentru noi inițiative și cu bucuria de a face parte dintr-o comunitate profesională activă și dedicată. Astfel de întâlniri ne reamintesc că biblioteca este nu doar un spațiu al cărților, ci și un loc al sufletului, al valorilor și al visurilor împărtășite.

Gaja, Viorica. „Pe urmele lui Eminescu: Biblioteca – spațiu de memorie și cultură euro-peană”. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanusoroce.wordpress.com/2025/06/12/pe-urmele-lui-eminescu-biblioteca-spatiu-de-memorie-si-cultura-europeana/> [accesat: 12.06.2025].

## „Ecolul sufletului cu Diana Sava Daranuța”

Ora bibliotecarului dedicată poetei Diana Sava Daranuța

„Lăsați-mă să scriu de Dumne-zeu,

Că nu-mi ajung cuvinte nici hârtie,

Să-I mulțumesc pentru un soare de pe cer,

Pentru țărână, flori și apă vie...”

(Diana Sava Daranuța – „Lăsați-mă să scriu despre izvor”

Într-o atmosferă plină de sensibilitate și armonie, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca și filialele sale sau întrunit la Biblioteca de carte românească „Basarabia”, într-o nouă ședință a Orei bibliotecarului- scriitori și bibliotecari, având ca temă universul poetic al poetei și scriitoarei Diana Sava Daranuța.



Creația sa este o cheazășie a permanenței redescoperirii divinității din om, o pledoarie pentru curățenie sufletească și pentru puterea cuvântului care luminează și vindecă. Poezia sa respiră credință, dragoste și recunoștință față de Dumnezeu, față de oameni, față de tot ce înseamnă

viață.

Momentele de lectură și reflecție au fost împărtășite de doamna Ludmila Ungureanu, bibliotecar principal la Biblioteca „Basarabia”, care ne-a purtat, cu grație și emoție, prin universul poetic al autoarei, unde fiecare vers e o rugă și o bine-cuvântare.

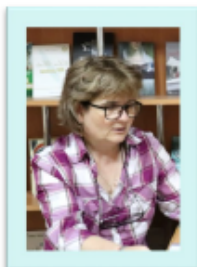
Întâlnirea s-a dovedit a fi o adevărată sărbătoare a cuvântului frumos, un prilej de a redescoperi că poezia nu e doar artă, ci și rugă, nu doar emoție, ci și lumină.

Mulțumiri speciale doamnelor Ludmila Ungureanu pentru generozitatea cu care a împărtășit emoția și sensibilitatea poeziei românești contemporane.

Prin asemenea activități, biblioteca devine din nou spațiul viu al întâlnirii dintre suflet și cuvânt, locul unde spiritele se hrănesc cu lumină, iar poezia își găsește ecolul firesc în inimile celor care o ascultă.

P.S. Clubul „Ora bibliotecarului – scriitori și bibliotecari” promovează comunicarea profesională și schimbul de bune practici între bibliotecari, valorificând experiența profesională și memoria instituțională.

Prisacari, Larisa. „Ecolul sufletului cu Diana Sava Daranuța”. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2025. – URL : <https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2025/10/22/ecoul-sufletului-cu-diana-sava-daranuta/> [accesat: 22.10.2025].

Gaja Viorica  
BM

## Lectura – sursă de inspirație și profesionalism în

Într-o lume în care informația circulă cu o viteză amețitoare, iar schimbările sociale și tehnologice ne provoacă să fim mereu în pas cu timpul, bibliotecarul rămâne un reper al cunoașterii, al echilibrului și al discernământului. Dar pentru a inspira comunitatea și a fi un ghid de încredere în universul cărților, bibliotecarul însuși trebuie să fie un cititor activ, curios și deschis spre învățare continuă.

De aici a apărut și ideea Clubului de lecturi profesionale, un spațiu dedicat personalului bibliotecii, unde lectura devine punte între cunoaștere, reflecție și dezvoltare profesională.

### Lectura – formă de creștere profesională

Lectura nu este doar o activitate de loisir, ci o necesitate profesională pentru oricine lucrează în bibliotecă. Citind constant, bibliotecarul:

- își actualizează cunoștințele din domeniul biblioteconomiei, comunicării, educației și managementului informației;
- descoperă idei și metode noi pentru activitățile cu publicul;
- își dezvoltă gândirea critică și creativitatea;
- devine model de lectură pentru comunitate, inspirând prin exemplul propriu.

Pe blogul bibliotecii noastre sunt consemnate numeroase activități care valorifică lectura ca instrument de formare și inspirație: întâlniri cu scriitori, lansări de carte, campanii de promovare a lecturii și proiecte culturale menite să apropie oamenii de carte și de bibliotecă.

În mod firesc, era timpul ca și bibliotecarii să devină protagoniștii propriilor lecturi.

### Clubul de lecturi profesionale – o comunitate de învățare

Clubul de lecturi profesionale al Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” s-a născut din dorința de a transforma lectura dintr-un gest individual într-o experiență colectivă de reflecție și dialog. Periodic, bibliotecarii se întâlnesc pentru a discuta o carte sau un articol din domeniul profesiei – fie

despre inovații în serviciile de bibliotecă, transformare digitală, marketing cultural, educație nonformală, fie despre dezvoltare personală.

Fiecare întâlnire este un prilej de:

- împărtășire de idei și bune practici;
- găsire de soluții aplicabile în activitatea zilnică;
- consolidare a spiritului de echipă și a identității profesionale.

Discuțiile sunt vii, sincere și adesea pline de inspirație – din ele se nasc proiecte, campanii și inițiative pe care le vede ulterior și publicul larg.

### De la lectură la acțiune

Fiecare carte citită în cadrul clubului se transformă într-o sursă de idei pentru viața bibliotecii.

Unele lecturi inspiră activități educaționale pentru tineri, altele stimulează crearea de servicii digitale sau proiecte culturale cu impact comunitar.

Astfel, lectura devine punctul de plecare al inovării, al adaptării și al transformării continue a bibliotecii într-un spațiu viu și relevant.

### Lectura ne unește și ne motivează

Clubul de lecturi profesionale nu este doar un proiect intern, ci o declarație de credință: bibliotecarii care citesc împreună devin mai buni profesioniști, mai buni colegi și mai buni oameni. Ei duc mai departe mesajul că lectura are puterea de a forma caractere, de a inspira comunități și de a transforma instituții.

Prin fiecare carte deschisă, prin fiecare idee împărtășită, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca demonstrează că lectura este temelie unei biblioteci vii, moderne și conectate la realitățile timpului.

### În acest număr:

Prisacari L. „Lectura – punte spre valorile europene”	2
Prisacari L. „Biblioteca ce educă inimi – proiectul DARE”	4
Muntean A. „Cartea care unește – punți culturale spre valorile europene”	5
Crecian C. Printre cărți, am învățat să cresc...	6
Coțescu I. Biblioteca Publică Hristici	6
Coțescu I. Nicolae Năstas	7
Toma S. Biblioteca Publică Tătărașca Veche	8
Chiseliță R. Importanța lecturii în viața noastră	8
Palanciu S. Un model de dăruire și pasiune. Vasile Zaharia Ambrosii – utilizator	9
Petrus L. Excursie educativă la bibliotecă pentru copiii de la IET „Poienița Veselă”	9
Sochirca T. Biblioteca Publică Dubna	10
Lupu M. Biblioteca Publică Vasilișca	11
Virlan-Răciula V. Istoria Bibliotecii Publice Cerlina	12
Sîrba S. Biblioteca ... locul unde timpul se așază între pagini	12
Cheleş E. Istoria Bibliotecii din Nimerenca – O clădire cu memorie	13
Curiozități despre bibliotecă	14